

GOIGS A LLAOR DE NTRA. SRA. DE SENTFORES

que es venera a

ST. MARTÍ

la seva ermita de

DE TOUS



Si heu oït a totes hores
els que a Vós han acudit,
Verge i Mare de Sentfores
protegiu-nos dia i nit.

Escolteu el gran missatge
de l'arcàngel Gabriel
proclamant vostre esclavatge
al Senyor de terra i cel.
Déu i l'home d'aleshores
dintre vostre s'han unit.

Alba clara, immaculada,
de Jesús, el Sol de Déu,
a Betlem sou esclatada
en la nit plena de neu.
Dins la Cova i a les vores
tot, per Vós, ha reflorit.

De Betlem fins al Calvari
heu seguit el vostre Fill
i sou l'intim reliquiari
del que heu vist i el clar espill.
Amb la llum d'aquelles hores
claregeu-nos l'esperit.

Com Jesús se'n torna al Pare
contempleu amb emoció,
mes us clava al cor de Mare
l'enyorança el seu fibló.
Sí, com Ella, al món t'enyores
endolceix el teu neguit.

El matí de Pentecosta
heu rebut l'Esperit Sant
i aviat se'n va a la posta
vostra vida radiant.
En l'exili si la implorés
et serà un estel florit.

Déu us posa la corona
de Regina universal,
però el nom que el cor us dóna
és de Mare del mortal,
Si els pecats davant seu plores
el perdó t'ha aconseguit.

De l'Església sou la Mare
des que Crist la va fundar
i amb gran goig ens ho declara
el Concili Vaticà.
Són paraules salvadores
que els seus fills hem agrait.

Sant Martí de Tous invita
que tothom acudi a Vós
i us manté una bella ermita
de tres segles, molt joiós.
Dintre d'ella i als afores
quins consols tots hem sentit!

Si heu oït a totes hores
els que a Vós han acudit,
Verge i Mare de Sentfores
protegiu-nos dia i nit.

¶. *Pregueu per nosaltres, Santa Mare de Déu.*

¶. *Perquè siguem dignes de les promeses de Crist.*

PREGUEM

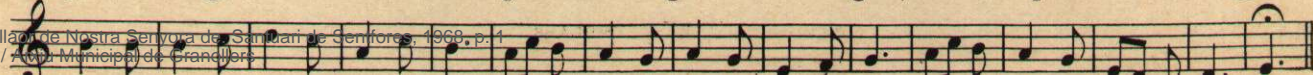
Us preguem, Senyor Déu, que a nosaltres, servents vostres, ens concediu gaudir de perpètua salut espiritual i corporal, i per la gloriosa intercessió de la benaurada sempre Verge Maria siguem deslliurats de la tristesa de la vida present i disfrutem de la felicitat eterna. Per Crist, Senyor nostre. — ¶. Amén.

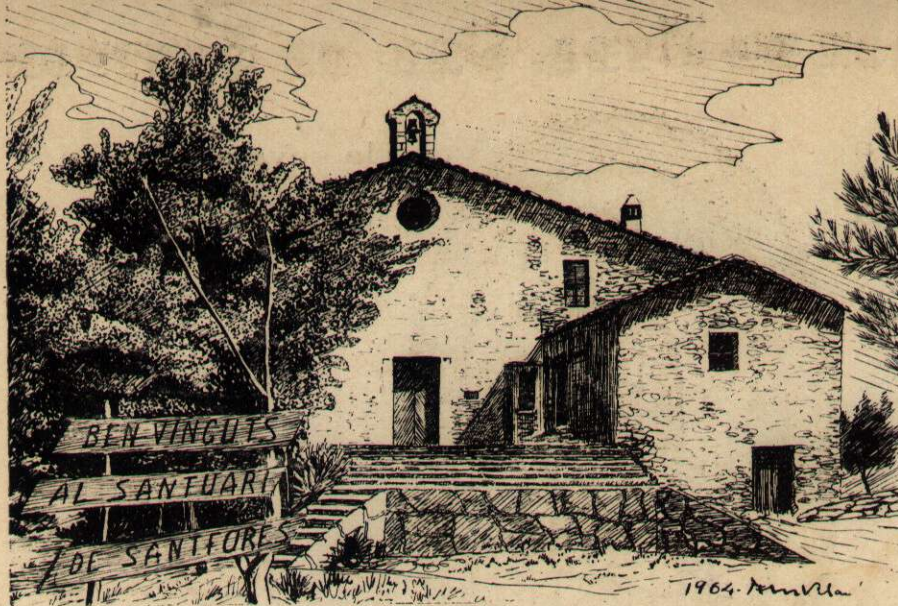


Si heu oït a totes hores el que a Vós han acudit, Verge i Mare de Sentfores prote-



giu-nos dia i nit. Escolteu el gran missatge de l'Arcàngel Gabriel proclamant vostre esclava-





NOTA HISTÒRICA

LA devoció a la Mare de Déu de Sentfores, com la de tantes altres advocacions marianes a Catalunya, és un teixit de llegenda, de tradició i d'història. I és molt difícil de destriar-les per a mantenir només la història.

IMATGE: Diu la tradició que un pastor de Can Bossanya, avui Cal Riba de la Masia, va trobar aquesta imatge entre dues roques al pic de Sentfores que es veu al davant mateix de l'actual església. El pastor es va endur al poble la imatge que acabava de trobar; se la va posar al sarró,

on, petita com era, li cabia prou bé. En arribar a Tous, però, s'adonà que la imatge no venia amb ell. Pastor i poble tornaren a Sentfores, creient que s'hauria perdut pel camí. La van trobar al mateix lloc on l'havia trobada abans el pastor. El poble en deduí d'aquest fet que Sentfores era el lloc precís on la Mare de Déu volia ésser venerada.

És difícil de precisar la data exacta de la troballa. Mentre uns diuen que fou a mitjan segle XII, d'altres creuen que va ésser a darreries del segle XV, cap el 1480.

DESCRIPCIÓ DE LA IMATGE: És una talla romànica del segle XI i té uns 47 ctms. d'alçada. La Mare de Déu està asseguda en tron i coronada com a regina, amb l'Infant Jesús assegut sobre el genoll esquerre, en contraposició amb la poma que sosté en la seva mà dreta. Tots aquests detalls tenen el seu simbolisme en les escultures romàniques. Vol dir que, si per la primera dona —en la desobediència de menjar el fruit de la poma— entrà el pecat en el món, per Maria i en el seu Fill hem estat alliberats i regenerats. L'Infant té un llibre tancat en la mà esquerra, i la dreta en actitud de beneir: és el llibre de la llei que hem d'acomplir.

SANTUARI: La primitiva capelleta va ésser enderrocada per a construir-n'hi una de més gran, l'actual. Això deuria ésser per l'any 1650. A la llinda del portal d'entrada podem llegir aquesta inscripció: JVAN NASICH. ANNO DNI. 1656. 8° K° IUNY (Joan Nasich. Any del Senyor 1656. 25 de maig). Seria l'any de la inauguració de l'actual església. Els Pares Geronis de la Murtra (Badalona), Senyors del Castell de Tous des que Ferran II, el Catòlic, els en concedí el senyoriu l'any 1510, foren sens dubte els qui construïren aquesta església. Com també foren ells els qui la serviren durant les tres centúries que visqueren en el Castell de Tous: fins l'any 1770 una Comunitat nombrosa, i des de llavors una comunitat més reduïda, fins el 1835, quan per la supressió de les Ordres Religioses, hagueren de deixar el Castell.

Vàries vegades durant l'actual segle s'hi han fet obres importants de conservació i millorament: l'any 1926 es renovà el paviment i es decoraren les parets; l'Any Marià 1954, amb motiu de la restauració de la imatge, es renovà el cambril, es construí un tron nou i s'arranjaren les escales d'accés al cambril.

Dintre de les efemèrides més importants que té la història de la imatge de Sentfores i que cal recordar és la del 21 de març del 1954, quan, un cop restaurada, la imatge va ésser retornada a la seva ermita. Aquesta reposició es féu coincidir amb el primer romiatge marià de l'Any Marià de l'Arxiprestat d'Igualada. Sortí d'Igualada, de la Basílica de Santa Maria, i passant per diferents pobles de la comarca, anà rebent l'adhesió de nombrosos fidels que s'afegien al romiatge: Espelt, Montbui, Jorba, Clariana, Fillol. I de Tous, cap a Sentfores. El nostre poble i tots els de la comarca recordaran per sempre aquella diada plena de la més pura i entusiasta devoció mariana. PÈRE CODINA I MAS, claretià



JUSTIFICACIÓ DEL TIRATGE:

60 EXEMPLARS EN CARTOLINA OFFSET, IL·LUMINATS A MÀ I NUMERATS DE L'1 AL 60.

150 EXEMPLARS EN CARTOLINA OFFSET, A DUES TINTES, I NUMERATS DE L'1 AL 150.
1.200 EXEMPLARS EN PAPER OSSAT, A DUES TINTES, I NUMERATS DE L'1 AL 1.200.

DE LA LLETRA DELS PRESENTS GOIS N'ÉS AUTOR MN. GENÍS PADRÓS,
MUSICATS PEL P. IRENEU SEGARRA, MONJO DE MONTSERRAT.
I EXORNATS AMB DIBUIXOS DEL P. A. M.^a VILARRÚBIAS, CLARETIÀ.

HAN SORTIT DELS TÒRCULS DE PERE BAS, ESTAMPER A IGUALADA,
EL DIMECRES SANT, 10 D'ABRIL DEL 1968.

EXEMPLAR N^o 000143

SÈRIE DE 1.200 EXEMPLARS