



# VALLÉS

SEMANARIO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.  
SEGUNDA ÉPOCA DE "ESTILO"

AÑO IV

GRANOLLERS, 10 de Enero de 1943

NÚM. 118



Somos actores de una nueva era en la que no podemos discutir con la mentalidad de antaño. La solución española funde lo social con lo nacional bajo el imperio de la espiritualidad.

FRANCO

## Homenaje a los combatientes de la gloriosa e invicta División Azul

El próximo jueves, día 14, a las 9 de la noche, en el «Cine Coliseum» y en sesión de gala, tendrá lugar el solemne estreno de la formidable película cinematográfica de producción nacional **BODA EN EL INFIERNO**

Dicha película es presentada en Granollers por VALLÉS, conjuntamente con la Delegación de Ex-combatientes y la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

BODA EN EL INFIERNO, interpretada por Conchita Montenegro y José Nieto y magistralmente dirigida por J. Román, es ganadora del Primer Premio de interpretación y dirección del Sindicato Nacional del Espectáculo.

Ningún granollerense consciente del sacrificio heroico de los que luchan contra la Rusia culpable, puede faltar al estreno de dicha película, contribuyendo con el mínimo esfuerzo a que se lleve a cabo el máximo sacrificio que trae aparejada la suprema preocupación de la Europa civilizada.

El próximo jueves, día 14, a las 9 de la noche tendrá lugar, en sesión de gala, en el cine Coliseum, el solemne estreno de la producción cinematográfica nacional «Boda en el Infierno».

Por tratarse de un asunto altamente patriótico, dicha película es presentada por este semanario conjuntamente con la Delegación de Ex-combatientes y la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. en homenaje a los que heroicamente dan cara a la muerte en las estepas rusas, ya que parte del importe que el asistente a dicha sesión de gala abone será entregado íntegro a la suscripción nacional para la «División Azul».

Es de esperar, por lo tanto, que todos los granollerenses que se han dado cuenta, y han medido con exactitud el sacrificio heroico de esos heroicos hijos de España que combaten al comunismo disgregador y odioso, que tanto daño ha hecho a nuestra Patria, en su propia guarida, no faltarán el próximo jueves a las 9 de la noche en el magnífico local del cine «Coliseum» ya que a la par que admirarán una formidable película, exteriorizarán sus principios antimarxis-

tas y de adhesión a la política tan magistralmente dirigida y acudillada por nuestro Jefe de Estado, Franco.

\*\*\*

Los precios que regirán en dicha sesión son los siguientes:

### PREFERENCIA

Butaca	1'77 ptas.
Subsidio	0'55 »
Sello Infancia	0'08 »
Donativo División Azul	2'40 »
Total	4'00 ptas.

### GENERAL

Butaca	1'00 ptas.
Subsidio	0'30 »
Sello Infancia	0'05 »
Donativo División Azul	1'35 »
Total	2'00 ptas.

Durante las sesiones de cinema que tendrán lugar los días 16 noche, y 17 tarde y noche, en los cines Coliseum y Principal, los precios de entrada sufrirán un aumento cuya diferencia será destinada al mismo loable y patriótico fin.

NOTA: En la librería Carbé, callg. Clavé, 44, se expenden localidades para la sesión de gala del Jueves, día 14.

EDITORIAL

## A LOS PRODUCTORES

No se había conseguido jamás en España establecer una ley de tanta trascendencia social en su aspecto como la del Seguro de Enfermedad aprobada recientemente por el Consejo de Ministros. El punto X del Fuero del trabajo—código ejemplar de revolución productora españolísima halla con esta Ley una realidad de sus altos propósitos sociales. Nunca en nuestra Nación, se había podido llegar en materia de seguros a un acuerdo ministerial de la consistencia y la amplitud como el que comentamos. En nuestra nación ni en la mayor parte de las otras naciones del Mundo.

Los productores han de darse inmediata cuenta de la trascendencia de esa Ley y del apoyo que les ha brindado el Estado Nacional-Sindicalista, no por el mero fin político de captar unos elogios más o menos sinceros, sino porque los obreros lo merecen y el Estado tiene la obligación de que los obreros lleguen a conseguir sus merecimientos. El Seguro de Enfermedad no sólo alcanza al productor enfermo sino que protege a toda la familia del que tuvo que dejar el trabajo por imposibilidad física, dure el tiempo que dure la enfermedad; pues no sería justo que un obrero solo, sin familia, percibiera el mismo socorro que el padre con cinco familiares. «O sea que toda la familia del productor enfermo tiene derecho a beneficiarse del seguro instituido».

El Estado quiso llegar al más amplio consuelo, al consuelo más ampliamente humano que puede ofrecerse a quien, contra su voluntad, por un accidente de la naturaleza, tiene que verse imposibilitado de cumplir la misión noble de trabajo que le impone su vida, quiso con este Seguro de Enfermedad librar al productor enfermo de la perspectiva del paro forzoso y de la tragedia del hambre, males que no quisieron ver o si los vieron no pudieron atajar los gobernantes que hubieron en España anteriormente. Quiso el Estado Nacional Sindicalista conseguir esto y lo ha conseguido de una manera plena.

La Ley que comentamos tiene aún más amplios vuelos, pues respondiendo a la voluntad alta, de grandes horizontes, que le anima, tenía forzosamente que salirse de los límites justos de cualquier seguro estrictamente nacional. El destino Universal de España concibe y realiza propósitos universales, como le corresponde, propósitos que atañan a todos los hombres, aunque de una manera directa y especial benefician a los españoles. El Seguro de Enfermedad se extiende con iguales derechos a todos los productores de Hispano-américa, a los portugueses, a los de Andorra, y, a los extranjeros de naciones que tengan establecidos y promulgados acuerdos de reciprocidad en materia de seguros con España.

Estas facetas del Seguro de Enfermedad implantado por el Estado de nuestra Patria gracias al tesón y al amor del Caudillo, dicen cuan interesante es y la trascendencia del mismo en la marcha nacional trazada, marcha dura pero digna, que es lo esencial, porque una vida más o menos dura, más o menos cómoda puede llevarse, lo que no puede llevarse es una vida indigna, más en quien, invoca y se sostiene sobre el ejemplo y la generosidad heroica de medio millón de muertos por un mismo ideal, que ha de alcanzarse a pesar de todos los obstáculos, sobre todas las dificultades.

## ATLETISMO

### Fontseré y el R. C. D. Español ganadores de la II Vuelta pedestre a Granollers

Nuevamente el Frente de Juventudes nos ha ofrecido una organización atlética de gran envergadura con la II Vuelta a Granollers, que se celebró el pasado día 6, festividad de los Reyes Magos.

La organización fué, como siempre, cuidadísima y correcta; el público acudió en gran número, animando con sus aplausos a los corredores, y, por último, éstos supieron corresponder dignamente al aplauso del público, efectuando, cada uno dentro de sus posi-

bilidades, una carrera brillantísima. A las doce en punto, ante las autoridades y numeroso público, el veterano atleta local José Torruella, dió la salida a los 23 participantes.

Desde un principio toman la cabeza y a un fuerte tren, Nogué, Marés, Fontseré, Sander y Vera, que logran destacarse unos metros de los inmediatos seguidores, los cuales van perdiendo contacto con el pelotón de cabeza y a su vez entre ellos. A los tres kilómetros, Fontseré y

Sander, conducidos por Nogué, son los únicos que mantienen la cabeza, ya que ni Marés ni Vera son capaces de sostener el tren de los primeros.

La victoria está entre los tres de cabeza que entablan una lucha emocionante de la que sale victorioso el españolista Fontseré, que, viéndose despegado de sus adversarios, va manteniendo su fuerte tren durante el transcurso del kilómetro que le falta para llegar a la meta.

Acogido con una entusiástica ovación

entra Fontseré en la meta, seguido a unos 25 metros de Nogué. A continuación entran Sander, Vera, López, Baró, Estruch, etc.

El R. C. D. Español, que ha logrado clasificar a tres de sus hombres en los cinco primeros lugares, se adjudica la Copa por equipos. La Copa de neófitos y debutantes se la adjudica Estruch (Ingenieros) y la de los participantes locales José Cladellas, premios que reciben de manos del Excelentísimo señor Alcalde.

DEPORTES

FUTBOL

Campeonato de Primera Categoría Regional

Granollers, 1 - San Martín, 0

La situación creada por la tabla clasificatoria al veterano club de San Martín, le obligaba a ganar de manera contundente el encuentro y sumar así dos nuevos puntos preciosísimos.

Es evidente, que tenía que enfrentarse con un oponente temible y más en su propio campo galoneado por el título de campeón.

Los blanquirrojos de San Martín saltaron al césped abrigando sino sólidas confianzas de triunfo, dispuestos a vender muy cara su derrota y lo lograron plenamente, puesto que pusieron en la lucha todo el entusiasmo y eficiencia técnica que se precisa para ganar un encuentro.

Nuestro equipo se distanció de reafirmar su valía y de subrayar precedentes actuaciones; Aquel juego, ligado, eficiente, bello y preciso no lo vimos en ningún momento del encuentro.

Durante la primera parte el Granollers se mostró ligeramente superior y fruto de ello, fué su único tanto a los cuarenta minutos obra de Moret, de tiro preciso al recoger un centro de Guix.

En el segundo tiempo el San Martín tomó el mando y la iniciativa del juego, pero sin que consiguieran ningún goal, puesto que la defensa y Sala especialmente, neutralizaron los ataques martinenses.

Sala evitó en este tiempo dos tantos que llevaban el sello de imparables, hizo nuestro guardameta uno de los mejores partidos, con mucha colocación y vista.

La defensa empezó muy fallona, acabando bien, especialmente Pérez.

La línea media fué después de la zaga lo más entero del equipo, y la delantera no evidenció su clase, los mejores los interiores, mejor Seguer que Moret.

Del San Martín, muy bien Vila defendiendo el marco, firme la defensa, Comas reafirmó su clase. En la medular el mejor hombre fué Vila, el medio ala, sin desentonar el centro.

En el ataque fué, en donde estuvo el punto flaco martinense, vimos a un Pallás bullicioso, Pascual oportuno y Balagué de fácil internada pero poco hábiles para el remate.

Arbitró con acierto y mucha entereza el colegiado Guitart y los equipos se formaron como sigue:

Granollers: Sala, Pérez, Blanch, Durán, Magí, Vila, Guix, Seguer, Coll, Moret y Segarra.

San Martín: Vila I, Catafau, Comas, Ballester, Vila II, Vila III, Eugeni, Mora, Pascual, Pallás y Balagué.

DONAT

FALTA

APRENDIZ

EN LA IMPRENTA DE ESTE PERIÓDICO

caile del Lirio, 44



El Deporte en el FRENTE DE JUVENTUDES

Campeonato comarcal de Balompí del F. de J

RESULTADOS DEL DOMINGO PASADO

Santa Perpetua, 4 - Parets, 3  
Granollers, 4 - Mollet, 1  
Cardedeu, 8 - Ayguafreda, 2

CLASIFICACION

Granollers	7	5	1	1	31	8	11
Cardedeu	7	5	0	2	21	14	10
Santa Perpetua	7	5	0	2	15	11	10
Parets	7	3	0	4	15	19	6
Mollet	7	2	0	5	9	19	4
Ayguafreda	7	0	1	5	6	26	1

Tras la jornada de ayer, la clasificación se esclareció por completo en lo que se refiere a la designación de los onces que entablarán el esprint final para alcanzar el Trofeo, dejando a los otros tres clasificados en posiciones lo suficientemente distanciados entre si para que creamos que los lugares que ocuparán al final del Torneo serán idénticos a los que ocupan ahora.

Granollers y Cardedeu, sobre todo éste último, no se andaron por las ramas y se apuntalaron firmemente en vistas a próximas y decisivas jornadas, mientras el Santa Perpetua vencía con apuros, a un Parets que intentaba mantener con un sobrehumano esfuerzo las pocas posibilidades que le quedaban aún, pero venció al fin y es a pesar de que Cardedeu y Granollers le aventajan en la clasificación, el que mejor lo tiene para calzarse el título.

Tres jornadas decisivas quedan para finir el campeonato con partidos trascendentales en cada una de ellas que darán una emoción enorme al torneo para ver quien resulta vencedor de estos tres conjuntos que tan limpiamente, dos de ellos con goleadas sumamente sorprendentes y el otro con resultados justos pero conseguidos con regularidad, se han colocado al frente de la tabla clasificadora.

PARTIDOS Y ÁRBITROS PARA HOY

Parets-Granollers, Taulats.  
Santa Perpetua- Cardedeu, Garrell.  
Ayguafreda-Mollet, Samón.

Ni que decir la miga que trae el partido de Santa Perpetua; ambos onces van ha decidir allí quien debe quedar relegado, pues un empate les perjudicaría a ambos. Para dar todavía otra muestra de la igualdad existente entre ambos contendientes señalamos que en el encuentro de primera vuelta venció el Cardedeu por 2 a 1. Muy difícil es el pronóstico, tanto que solo nos atrevemos a decir que el que gane lo hará tras de unos noventa minutos apoteósicos y que el resultado, resuélvase por quien se resuelva, lo hará por la mínima y con los consiguientes apuros.

El Granollers si puede disponer definitivamente de todos sus titulares tiene equipo suficiente para vencer en Parets,

aun que dicho once siempre fué un hueso para los nuestros, y colocarse en espera de las últimas jornadas que, para él serán, con sus partidos con el Santa Perpetua y en Cardedeu, los del esfuerzo decisivo.

Mientras el Ayguafreda tiene la última ocasión que se le presentará para tener todavía posibilidades de salir de la cola, y si bien el uno en la casilla de sus puntos muy poco dice en su favor, no sería descabellado creer que en esta jornada la victoria pudiera sonreírles por primera vez a los voluntariosos muchachos ayguafredenses.

CADETE

F. J. GRANOLLERS, 4 - F. J. MOLLET, 1

El partido fué ganado por el que mereció ganarlo, si bien quizá el resultado sea un poco duro para los molletenses que se defendieron con teson y sin desanimarse hasta el último minuto del partido, nuestro once, falto de algunos titulares que lesionados no pudieron actuar, se desenvolvió con alguna inseguridad en la parte de atrás, donde la defensa estuvo desacertada en grado sumo. Blanch, bien en la meta, la media, mejor las alas que el centro si bien no realizaron los tres, más allá de una regular actuación; tuvo nuestro once en la delantera los mejores hombres del equipo y en ella radicó la clave del triunfo, Canal hecho un verdadero coloso, fué el mejor de los ventidós, suplió con un continuo corretear los puntos flacos del once, actuó como a cuarto medio cuando era necesario y fué el constante animador, y aun peligroso rematador de la delantera, siguiéronle en méritos los exteriores, Torné nos brindó una de sus corrientes actuaciones, Albert se nos mostró de fácil desmarque y con intuición de la jugada, estando ambos en envidiable forma, Parra fué el ariete peligroso y eficaz mientras Terns siendo el más flojo no desentonó. En los visitantes bien el trío defensivo, bregadora aunque excesivamente dura la media y nula la delantera, en la que tan solo destacó la labor del incansable Segarra.

No marcóse hasta los treinta y un minutos de juego y fué debido a un gran tiro de Terns que tras de dar en el travesaño colose a pesar de los esfuerzos del meta visitante; a los 43 minutos Albert conseguía poner 2-0 el marcador al desviar de cerca un pase de Terns, terminado con este resultado el primer tiempo. En el segundo de salida presionan algo los visitantes y a los 10 minutos una salida en falso de Blanch la aprovecha Segarra, a pesar de los esfuerzos de García que intentó despejar en última instancia, para marcar el del honor para los suyos. Animóse el partido, pero pronto impusieron los nuestros que decidieron definitivamente el encuentro al marcar a los 27 minutos por mediación de Terns de un tiro de lejos que colose lamiendo el poste y por mediación de Parra de un tiro cruzado, fuera del alcance del meta visitante.

Nuestro equipo alineóse: Blanch, Llorens, Fernández, García, Ribas, Colomer, Torné, Terns, Parra, Canal y Albert.

BALONCESTO

En el partido correspondiente a la jornada del pasado domingo, el equipo de Hostafranchs, líder del Torneo, obtuvo el resultado de 48 a 14 a su favor ante nuestro representante; el resultado refleja claramente la superioridad, sobretodo técnica, del equipo visitante.

Nuestro equipo alineóse de la siguiente forma: Rovira, Alberch, Cornella, Dorcé, Arenas, Canal y Cot.

Hoy, día 10, a los 11 de la mañana, nuestro equipo se enfrentará con el de Sans, en el partido correspondiente a la jornada de hoy del Campeonato Regional de Tercera Categoría.

El encuentro se jugará en el patio del local de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Terreno para vender

6 cuarteras aproximadamente seco, con pozo, factible a regadío, situado a las afueras de esta ciudad.

Razón: Procurador, don Salvador Comas

Fincas

Pla

En Granollers, casa planta baja de reciente construcción, compuesta de 3 habitaciones, comedor y cocina, luz y agua. Area del solar 10 x 40 metros

En Granollers, finca rústica 8 cuarteras seco, 1 regadío, buena casa electricidad, agua disponible. PIEZAS DE TIERRA EN Mollet, Cardedeu, Montmeló

RAZÓN. FINCAS PLA P. Perpiñá, 16, 1.º Teléfono 157 GRANOLLERS

CALLES Y CEMENTOS

VENTA EXCLUSIVA DE LOS YESOS DE J. BAULENAS - Tona

José García Bertrán

MÁXIMA CALIDAD Y ECONOMÍA

ALMACENES EN GRANOLLERS Avenida de la Victoria, núm. 2 CRUCE CARRETERAS MASNOU Y BARCELONA



BICICLETAS Y DEPORTES

CASA MOGAS

SUCESOR DE CASA MASFERRER

Representante exclusivo para Granollers y comarca de las Bicicletas ORBEA

GRAN SURTIDO EN BICICLETAS PARA SEÑORITA

CALLE A. CLAVÉ, 76 • TELÉFONO, 169 • GRANOLLERS

## NOTICIAS BREVES

**El Aguinaldo de la División Azul**

Siguen recibiendo en la Delegación de la S. F. de F. E. T. y de las J. O. N. S., donativos para el Aguinaldo constante a la División Azul.

A los numerosos ya recibidos que suman la cantidad de 2610 pesetas, hay que añadir las siguientes:

- Casino de Granollers, 100 pesetas.
- C. D. Granollers, 300 pesetas.

**Natalicio**

El hogar del matrimonio Pedro Ortafá-Joaquín Jordi se ha visto alegrado por el feliz nacimiento de un hermoso y robusto niño, fruto de tan feliz pareja.

Nuestra enhorabuena.

**Restablecido**

Se halla restablecido de grave dolencia que le aquejaba el señor D. Francisco Selva, Secretario del juzgado Municipal de nuestra ciudad, cosa que nos congratulamos.

**Riña**

El pasado día 2 ingresó en el Dispensario de la Cruz Roja local, con fractura del brazo derecho y varias lesiones de consideración en el cráneo, el conocido amigo de lo ajeno Jacinto Llobet, (a) el jorobado, que le fueron inferidas por el colono de la finca «Oriach» de la vecina localidad de La Roca, Salvador Miquela Plá, que con anterioridad había sido una de las víctimas de las aficiones del primero.

**Accidentes**

El pasado viernes, día 8, en el paso a nivel de la carretera de Caldas de Montbuy con el ferrocarril del Norte, el tren que tiene su paso por nuestra ciudad a las 19:19, arrolló aparatadamente un automóvil particular destruyéndolo por completo, con tan buena fortuna que no se tuvieron que lamentar desgracias personales ya que sus viajeros tuvieron tiempo para apearse y abandonar el vehículo.

—También la noche del día 7, el automóvil de matrícula B-67485 que marchando a una velocidad excesiva iba en dirección a Barcelona, en el peligroso viraje existente en la Plaza de las Caídas, subió al piso de la misma derribando y destrozando por completo una farola.

El conductor, después de ser auxiliado, emprendió la fuga.

**Imprudencia**

La niña Carmen Palau, hija del camarada Inocencio Palau, de la Policía local, jugando con un alfiler se lo puso en la boca con tan mala fortuna, que se lo tragó.

Inmediatamente fué trasladada a una clínica de Barcelona donde se intentó extraérsela sin resultado positivo.

**Petición de mano**

Para el joven José Tintó Baró, Vicepresidente de la J. A. C. local, ha sido pedida la mano de la gentil y simpática señorita María Victoria Espelt Suñol.

A las muchas felicitaciones que han recibido unimos también la nuestra.

**Movimiento demográfico del año 1942**

Durante el transcurso del año que acaba de finir, Granollers ha experimentado el siguiente movimiento demográfico.

BAUTISMOS: Niños, 76; Niñas, 65. Total 141.  
DEFUNCIONES: Hombres, 64; Mujeres, 68; Niños, 5; Niñas, 1. Total 138.  
CONFIRMACIONES: Niños, 395; Niñas, 412. Total 807  
MATRIMONIOS: 82.

**La festividad de los Reyes Magos**

Nuestra ciudad en la noche del 5 al 6, adquirió un aspecto inusitado.

Todas las arterias principales y comerciales de Granollers se vieron pobladas hasta la madrugada de una gran cantidad de público ávido de celebrar tan fastuoso acontecimiento lleno de ternura cristiana y española.

Fueron innumerables las transacciones y ventas que se efectuaron, y al día siguiente con un sol espléndido, nuestras calles se vieron alegradas por las risas infantiles de los niños como celebrando el beneficio divino de la paz entre un mundo que arde en la más sangrienta de las guerras.

Nunca podremos pagar a Dios el favor que nos otorga y que a través de nuestro Caudillo derrama en dones inestimables, sobre nuestra Patria.

**Nueva Junta Directiva**

El pasado día 3, tomaron posesión de sus cargos los nuevos componentes de la Junta Directiva de la Unión de conductores de nuestra ciudad y comarca que está compuesta por los siguientes miembros:

Presidente, don Vicente Viaplana Griera; Vicepresidente, don Joaquín Figueras Murgó; Secretario, don José M.º Corbera Soliva; Vice-secretario, don Pedro J. Marimón Garrigo; Tesorero, don Pascual Moreno Cavado; Contador, don Santiago Puig Llivina; Vocal, don Francisco Davi Godayol.

Con anterioridad a dicha fecha fueron nombrados 43 socios asambleístas que tienen por misión asesorar debidamente a la Junta Directiva de los problemas y asuntos que las tareas de la Sociedad dan lugar.

**Fiestas de San Julián en Palou**

El día 7, en la vecina barriada de Palou se celebraron los festejos en honor de su Santo Patrón con un Oficio solemne que se celebró a la 1 del mediodía y bailes tarde y noche que fueron amenizados por la orquesta local Do-Mi-Sol.

Dichos festejos en todos sus actos, se vieron concurridísimos.

**Matrimonio**

El pasado día 19 de Diciembre, en la Iglesia de Santa Eulalia de Corró de Vall, contraeron matrimonial enlace la bella y distinguida señorita María Trasserras Jubany, del vecino pueblo de Las Franquesas, con el joven de esta localidad, Esteban Carrera Garreta, hijo del conocido comerciante José Carrera.

Después de la ceremonia la feliz pareja emprendió un viaje por distintas provincias de España.

Vaya nuestra enhorabuena.

**La fiesta de San Antonio Abad**

El próximo sábado se celebrarán los tradicionales festejos en honor a San Antonio Abad.

A las 10 de la mañana tendrá lugar en la Iglesia Parroquial (prov.) un Solemne Oficio con acompañamiento de orquesta; a continuación del cual serán bendecidos los animales en el Altar erigido en la plaza de José Antonio que después de la ceremonia recorrerán en pascalle las vías de la ciudad.

Por la tarde se celebrará un concierto selecto y por la noche concierto y baile que serán amenizados por la orquesta «Cataluña».

## ESPECTÁCULOS

**Después de LOS PASTORCILLOS**

Se han cerrado por última vez en este año las cortinas del escenario y con ellas el libro de «Los Pastorillos» que, como todos los años, ha permanecido una corta temporada abierto perfumando de simpática y de color las pasadas fiestas navideñas.

—Hasta el año próximo, si Dios quiere.

Este ha sido el deseo unánime que a fite de nuestros labios ha brotado para todos los que intervenimos en este espectáculo tradicional.

Seguramente que al representarlos por sexta y séptima vez, habremos sentido la mayoría, el cansancio de lo monótono que representa para nosotros, aficionados, actuar durante siete representaciones consecutivas. No obstante, cuando aquel hombre de la Sastrería iba recogiendo uno a uno los trajes abigarrados; ajustados de falsa pedrería y lentejuelas y vimos encerrarlos en cajas de rústica madera, habremos sentido nacer nostalgia por aquellos azules, verdes o rojos vestidos que en la farsa nos convertían en deslumbrantes arcángeles, humildes pastores o pavorosos demonios. Será preciso que transcurra otro año para que de nuevo vuelvan a resucitar y a morir a los pocos días. Y es por ello que al borrar de nuestra cara la última raya de caracterización nos deseamos, todos para todos... «Hasta el próximo año, si Dios quiere»... y al propio tiempo es como un ruego que hacemos al Señor para que cuando otro diciembre venga a despejarse su blanca cabellera, nos volvamos a reunir todos de nuevo en este mundo fantástico de la farsa teatral, para rendir una vez más, sobre el fondo de paisajes de papel y estruendos de trompetería, nuestro anual tributo a la tradición...

En estas mismas páginas han aparecido antes y después de su representación, artículos destacando la intervención de las primeras figuras interpretativas. Y ahora nosotros, que sabemos de la labor callada que a nuestro lado han tenido infinidad de colaboradores que han permanecido en silencio, queremos también mencionarlos como valiosos participantes al conjunto logrado. En primer lugar destacamos a los simpáticos y diminutos donzarines del F. de J. que, bajo la experta dirección del señor José Sala, artífice de la danza regional y al que patentizamos nuestro agradecimiento por lo que en favor de la misma está trabajando, han ensayado una y otra, cien veces, con un esmero y una paciencia inextinguibles para lograr este Cuadro lleno de luz y color que añade inusitadas simpatías a nuestros Pastorillos. A los abnegados tramoyistas que sin ninguna remuneración material, a las órdenes del oc-

tivo director escénico señor Esteban Reverter, para quien no existen secretos en el arte de la escenografía, que antes y durante la representación no paran un momento cambiando y preparando decoraciones. La colaboración del maestro Ruera está fuera de todo comentario; su nombre tan solamente es una garantía de prestigio y un honor para «Los Pastorillos». No vamos tampoco a detenernos en la labor de dirección del señor Arnau, puesto que harto sabido de todos es el verdadero alcance de su actuación unificadora de todas las direcciones parciales en aras del conjunto plenamente logrado. Aparte de todos ellos, justo es que destaquemos la cooperación de la señorita Teresa Moya, la que, sin abandonar un momento el escenario durante las representaciones, como en tantos años anteriores, ha sido la verdadera cuidadora del elemento femenino, especialmente de las más jóvenes, siendo su sola presencia una seguridad de orden y disciplina.

La realidad viene a ratificarnos que nuestro espectáculo está adquiriendo popularidad de año en año, no solo en esta ciudad, sino en todos los pueblos comarcales y de la provincia. Basta tan solo consignar que en este año han sido más de 10 000 los espectadores que han acudido a presenciarlos, figurando un porcentaje muy elevado de procedentes de los pueblos de la comarca, incluso de algunos que han tenido que vencer serias dificultades de comunicación.

Estamos satisfechos de nuestra actuación y del éxito de que ha sido acompañada y la verdadera clave de ello radica sin duda alguna en el disciplinado entusiasmo que todos ponemos a contribución en el desempeño cada cual de su cometido y animados por el afán, como hijos de nuestra ciudad, de que en ella tengan lugar representaciones de resonancia que la sitúan a la vanguardia de otras poblaciones en lo que se refiera a arte y buen gusto.

Si logramos trocar en realidad estos nuestros deseos, como se expresan los comentarios, volvemos de nuevo a desearnos y todos nosotros a ustedes, amables lectores.

—Hasta el próximo año, si Dios quiere...

LUCIFER

**Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.**

Se hallan en esta Delegación varios números del calendario que para el presente año ha editado lujosamente la Delegación Nacional de esta S. F., y que todas las afiliadas que les interese pueden pasar a recogerlo previo el abono de su importe.

**Visitas en la Inspección Provincial de esta Zona**

El Inspector Provincial del Movimiento camada Carbonell Sanvicente, ha recibido durante la presente semana las siguientes visitas:

Juan Munich Subirá, de Montmeló; Jefe local de Santa Eulalia de Ronsana; Delegado de Información de Cánoves y Jefe local de Llusanes.

**GASOGENOS**

*Paulenas*  
GRANOLLERS  
PATENTES BALLETO

**Compre**

LOS

**DISCOS PARA SU GRAMOLA**

en

**Radio PILOTO**SANTA ESPERANZA, 7  
TELÉFONO NÚM. 244LEÑAS Y CARBONES DEL VALLÉS  
TACOS Y LEÑAS DE TODAS CLASES**Se sirven a domicilio**

Teléfono 244 Almacén: Tarafa, 18

**GESTORIA ADMINISTRATIVA**DIRECTOR:  
**D. CLEMENTE BENTANACHS**  
Calle Joaquín Costa, 66, 1.º  
Teléf. 19.333  
**BARCELONA****"EL PROGRESO"**Tramitación de toda clase de asuntos  
Administrativos, Judiciales y Fiscales.  
Compra venta de Fincas-Hipotecas, etc.

En Granollers

Calle San Roque, 5-2.º

**JUEVES, de 10 a 1**

# Madonas y Santas Marías

La iconografía del Arte cristiano, se mueve en torno de la humana y celestial belleza de la Virgen María. Las gracias femeninas y soñadas por los artífices y poetas, lucen en la gentil figura de la Doncella Purísima en la Anunciación; sus temuras en la amorosa Madre de Belén; sus patéticas angustias en las trágicas Dolorosas. Ninguna efigie tan excelsa, ni aún la de su Hijo Santísimo, historieron con tanto fervor los pinceles católicos. Entre los pueblos fraternos en nuestra comunión, han sido los de Italia y España, aquellos que rivalizando en ingenio, dieron al culto con más piadoso celo, en obras sueltas de oratorio y en retablos completos, el tierno y trágico poema de Santa María. La figuración del milagro de su vida entre los humanos, fué entendida y trazada con estilo y sentimiento distinto por entranbos países, al respecto de sus naturales propias inclinaciones y de sus vehementes afecciones humanas.

En Italia primero, ventajosamente en Roma y Florencia, los artífices del Renacimiento, dieron a la veneración de su pueblo, el grupo amoroso de la Santa Madre, con el Niño Dios en su regazo; creando así, el tipo de obra que se denominó la Madonna. Los pintores y estatuarios españoles, hicieron con tan sublime motivo alarde de su fervor y destreza. Si los dos pueblos se emularon por celo y piedad en sus creaciones marianas, la forma de expresión reflejo de sus sentimientos naturales es en ambos muy distinta.

Considerando como prodigio de extraordinaria hermosura las Madonas de Rafa el Sanzio, de una perfección inasequible al deleznable barro humano, comprenderemos el elevado anhelo del maestro de Urbino, cuando descorazonado por no encontrar entre las mujeres más bellas de Roma la majestad que él buscaba para simbolizar la Reina de los Cielos, decidió pintar sus Madonas con el Modelo que vivía en su imaginación. Así enriqueciendo sus figuras de un cúmulo de perfecciones espejo de su idea, surgieron a luz en sus cuadros esas Virgenes Madres de ultrahumana esplendor, nacidas para ceñir la corona de los cielos.

Nuestros artífices más adustos que ceremoniosos, entendían menos en aquellas soberanías. Hombres ajetreídos por la vida que nunca mancó de asperezas en estos andurriales, hacían de sus penas la gracia de sus obras, sacando de las cosas naturales la serena nobleza que han de tener los eternos.

Francisco de Zurbarán pintó «La Virgen Niña», en oración ante su labor de aguja, rodeada de las cosillas de diario, el libro piadoso, las tijeras, el jarrillo de la leche, el canasto de mimbres sobrado de faena, las clavelinas y las azucenas. Todo piadosamente fluye de su pincel con orden y medida, fruto del equilibrio que aquietta su ánimo.

Aquel quisquilloso y pendenciero José Antolínes, que más tenía su destreza con el estoque en mano que la lúcida retórica de sus pinceles, en consonancia andaba con sus atrevimientos lanzado a historiar lances de batallas, más que edificantes leyendas sagradas, y sin embargo, sus pinceles tuvieron acordes risueños de color, maravillosos efectos de luz y venustas encarnaciones, para sus Santos, sus Purísimas y sus angelillos de cortejo. Guarda el Museo del Prado, junto a su magnífica María Magdalena, una muy española Purísima gemela de otra tan

hermosa que existe en el Museo de Munich, que es inolvidable por la vistosidad de su colorido y su femenina galanura. Sirva de fondo a su figura esbelta, en parte la cabellera obscura, en parte el manto flotante de profundo tono azul; pocos pero decididos ángeles la elevan al cielo, no con las manos vacías, sino alzándose cada uno o cada dos con lo que pueden: un recio candelabro de altar, el cetro de oro y la corona de laurel, la monumental rama de palma; doce luceros tachonan su aureola, y el sagrado pichón abre sus alas en lo alto del cuadro sobre la cabeza de María jovial y hermosísima.

Alonso Cano el imaginero tallista y pintor, detiene el arrebató de su maltalante para pintar sus maternales Santas Marías ennoblecidas de humanas calidades, enceladas con el sagrado fruto de su amor dormido en su regazo.

Las Madonas del Arte italiano, más requieren donosas reverencias que piadosa devoción. No hubiesen ellas sublimado el fervor de nuestro pueblo. Por eso nuestros artífices supieron llegarle al corazón con el aguijón de sus propios afectos.

JOSE M.º SANTA MARINA

## La Revista "Espigando" y Granollers

HAY infinitas publicaciones periódicas en nuestra Patria, pero de entre todas, resalta para nuestra ciudad la importancia y la significación de una revista sencilla, humilde, cual la violeta entre las demás flores, portavoz de una causa muy nuestra como católicos y como granollerenses. Se trata de la revista «Espigando», de las Terciarias Franciscanas de la Divina Pastora.

¿Y cuál esta causa? Pues no otra que la beatificación de esta gran fundadora, hija de nuestra ciudad, la Madre María Ana Mogas Fontcuberta, que a través de las turbulencias políticas del siglo pasado no sólo fundó dos órdenes religiosas caso verdaderamente excepcional, sino que, recorriendo España de un lado a otro, dejó la semilla evangélica en nuestras principales ciudades y capitales, a través de varios conventos erigidos en tiempos difíciles cuando no de persecución.

Por eso el nombre de «Espigando» le viene muy exacto a la revista. Sí, ahora las Terciarias Franciscanas de la Divina

Pastora ya pueden comenzar a espigar a través de la historia mucho grano surgido de su semilla, tan magníficamente vivificada con este amor a Dios y al prójimo que es norma de la Congregación. Pero todavía hay que realizar mucho más. La tarea no está acabada. Infinitos hogares se han conservado en la religión gracias a las enseñanzas que se irradian de los conventos de las Terciarias Franciscanas, pero estos conventos todavía no están lo bastante extendidos. En la actualidad se necesita su acción más que nunca, pues o la sociedad se convierte al catolicismo, se hace auténticamente religiosa, o perecerá envuelta en el torbellino bárbaro de un vitalismo sin freno ni medida.

La revista «Espigando» mucho significa para la sociedad pero mucho más para Granollers, es tan nuestra como lo pueda ser «Vallés» o cualquier otro periódico aparecido en nuestra localidad. Su causa es trascendente y al mismo tiempo local.

## Canción de los Reyes Magos

A mi sobriñita  
María-Teresa Rodríguez

En los balcones, niña,  
pon los zapatos,  
que esta noche vendrán  
los Reyes Magos.

Por la calle, en silencio,  
llegan los Reyes,  
cargados sus camellos  
con los juguetes.

Una estrella los guía  
desde lo alto,  
alumbrando el camino  
que van andando.

A dormir, ¡niña mía!  
Llegan los Reyes.  
Y no dejarán nada,  
si no te duermes.

Los criados que llevan  
leen las cartas,  
cumpliendo lo que en ellas  
se les demanda.

Van dejando regalos  
en los balcones;  
para los niños malos  
dejan carbones.

¡Haz bondad y sé buena,  
niñita mía!  
Que los Reyes se enteran,  
si eres malita.

Perfumes de azucena  
traen los Reyes,  
perfumando la casa  
donde tu duermes.

Llena de ansia, la luna,  
irse quisiera,  
porque los niños duermes  
y el día esperan...

Los Reyes tienen prisa,  
van a otros sitios,  
donde ya les esperan,  
soñando, niños.

Por la calle, en silencio,  
se van los Reyes,  
y sus camellos llevan  
menos juguetes.

La estrellita del cielo  
les va guiando,  
en la ronda nocturna  
hacia su ocaso.

Ya llega la mañana,  
¡salta del lecho!  
Mira que te han traído  
los Reyes buenos.

Han pasado los Reyes  
por cada pueblo,  
y millares de niños  
están contentos.

A esperar otro año...  
¡siempre la esperal  
¿Volverá con los Magos  
vuestra inocencia?

JUAN CERVELLON

El público  
y la crítica de Madrid,  
Sevilla, Bilbao, Zaragoza  
han aplaudido con entusiasmo  
esta película.  
El Sindicato Nacional del Espectáculo  
la galardona con un primer premio.

**BODA en el INFIERNO**  
con  
CONCHITA MONTENEGRO - NIETO  
MANOLO MORAN - TONY DALGY  
en el cine

**Cine Coliseum**

PRODUCCION HERCULES FILMS

Granollerense: Coopera en la medida de tus posibilidades a engrosar el Aguinaldo constante para los heroicos combatientes de la División Azul, asistiendo a la sesión de gala que el próximo jueves, día 14, a las 9 de la noche, se celebrará en el cinema Coliseum.