

VALLÉS

SEMANARIO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.
SEGUNDA ÉPOCA DE "ESTILO"

AÑO IV

GRANOLLERS, 15 de Agosto de 1943

NUM. 149



Nuestro Movimiento no es oligarquía ni caciquismo, sino redención.

FRANCO

EDITORIAL

EL DESCUBRIMIENTO DEL MAR

Con la fundación de la Escuela Naval Militar de Marín, se ha puesto de relieve una vez más el interés que siente la España de Franco por las cosas del mar. Hace unos días fué la inauguración de una "Falange del mar", la construcción de un Pósito para navegantes, o la fundación de viviendas para pescadores. Hoy es este paso resonante—que ha merecido comentarios de todo el mundo—que funda en la costa Atlántica el molde de donde van a salir los sucesores de los navegantes que arrancaron el velo que envolvía el Mar Tenebroso y asombraron al Mundo con su audacia.

Y otra significación aún más honda y henchida de promesas tiene este acto, en apariencia insignificante. Es un indicio seguro de que se viene prestando de día en día más sólida y fructífera atención a nuestra Armada. Esta es la premisa necesaria de un acercamiento respecto a los pueblos de la Hispanidad; tarea que sin marina va a quedar reducida a los sonetos cursis de unos Juegos Florales a usanza liberal.

De siempre nuestro país ha sido propenso al fraccionamiento y a la división, cuando no ha sido aunado bajo la inspiración de una política exterior alta y digna. Antaño fué el descubrimiento de América el que logró la unidad Nacional. Hoy puede ser este descubrimiento del mar, que ha sido ignorado hasta hoy por muchos, el que haga sentir a nuestro pueblo la conciencia de su misión en el mundo.

ESPECTACULOS

PRINCIPAL CINE

Están al terminar las importantes obras de reforma y embellecimiento de este popular local, bajo las competentes direcciones de los señores Ferrer y D. Tomás Isern, arquitecto y decorador, respectivamente.

Amablemente atendidos por el Empresario, Sr. Gratacós, hemos visitado el local, pudiendo asegurar que reunirá todas las condiciones de comodidad, visibilidad y acústica, combinado con un muy notable gusto de pintado y decoración, y con la indiscutible mejora de dotar al local de luz indirecta. Todo ello, unido a la reciente adquisición del nuevo equipo de proyección y sonoridad marca "Superson" modelo 1943, rectificado de corriente con lámpara de mercurio (que proporciona claridad en la imagen), pantalla porosa, y la innovación de cerrar los orificios de salida de la cabina con cristales especiales de la casa "Cotet" impidiendo así la fatiga de la vista; así como la instalación de excelentes y potentes altavoces de regulada y uniforme sonoridad, cuidada hasta el máximo con el tapizado de las paredes por la llamada "lana de vidrio" "Vitrofib" empleada especialmente en los laboratorios acústicos de los estudios cinematográficos. Han sido totalmente cambiadas las butacas de la platea por otras nuevas de gran comodidad.

Al felicitar al Sr. Gratacós por su loable objetivo de dotar a la ciudad de un local acogedor y amable, nos manifestó, además, que espera ofrecer al público unos programas de calidad inmejorable, para la próxima temporada, a cuyo objeto no regateará esfuerzos, correspondiendo así a la atención de los espectadores.

La reapertura del local, tendrá lugar el próximo día 19, con la proyección de la magnífica película "REBECA", genial interpretación de Lawrence Olivier y Joan Fontaine, en su versión original. Prepara también la Empresa unos interesantes programas para los días de la Fiesta Mayor, reponiéndose las películas de gran éxito de la pasada temporada "La Corona de Hierro" y "El Prisionero de Zenda" y dos estrenos "Buscando fama" y "Caviar para su Excelencia".

CINE COLISEUM

Se proyectan esta semana las películas "Ora Ponciano", de ambiente mejicano y "El Zorro de Glenarvou".

Nos place poder adelantar a nuestros lectores que para la Fiesta Mayor tendrá lugar, además de unos sugestivos programas de cine, con el estreno de las películas "La Ciudadada del Silencio" y "El Caballero Negro" una extraordinaria representación de la mag-

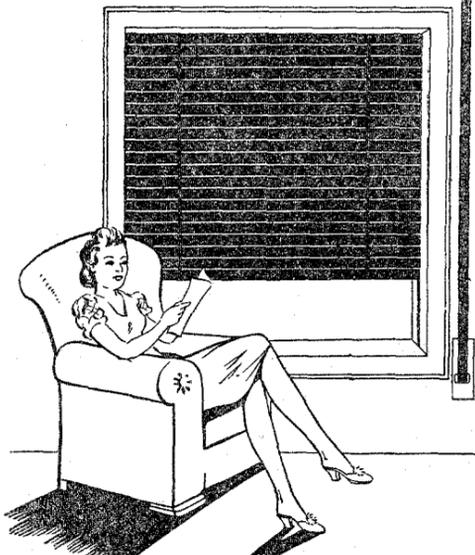
(Continúa en la página 2)

DESECHE LO IMPRÁCTICO

ACEPTE LO MODERNO



Una pesadilla en todo tiempo. Un gasto muy frecuente : Continuas molestias : Peligro para el transeunte : Sistema anticuado.



Manejo sencillo y práctico : Duración para toda la vida : Puede gozar del fresco sin corriente de aire : Fijada dentro la misma pared : Silueta elegante y resultado confortable.

APLICABLES A VENTANAS, BALCONES O GALERIAS

LUCHA CONTRA LA MORTALIDAD INFANTIL

En Europa fallecen anualmente 142 niños menores de un año por cada 1.000 nacidos vivos. Esta cifra es muy alta comparada con las observadas en otros países, representando para nosotros un grave problema sanitario, moral y político digno de ser atendido muy especialmente, ya que influye de manera rotunda en la fuerza numérica y en la salud física y moral de la raza. La mortalidad infantil—entendiendo por mortalidad infantil el número de niños menores de un año que fallecen por cada 1.000 nacidos vivos—es un factor decisivo en el porvenir demográfico de los pueblos.

Principales causas de mortalidad infantil.—La causa más importante de mortalidad de los niños menores de un año; son los trastornos nutritivos (diarreas) que aparecen principalmente durante los meses calurosos del año. Son originados estos trastornos nutritivos casi exclusivamente por un factor, la ignorancia. El desconocimiento de una serie de sencillas medidas higiénicas de elementales reglas de Puericultura sobre la alimentación de los lactantes, es causa de aparición de estas enfermedades.

Precisa, pues, elevar el nivel de cultura sanitaria de las madres y enseñarles como han de cuidar a sus hijos para evitar que su ignorancia las haga cometer errores de gran trascendencia para la vida de sus hijos.

Simplemente con una labor de educación popular, disminuirán sensiblemente las pérdidas de vidas infantiles. Esto justifica la campaña de lucha contra la mortalidad infantil que vamos a desarrollar en toda España durante los meses de verano, con objeto de divulgar los indispen-

sables conocimientos y consejos y hacer ver los peligros que durante el verano acechan a nuestros niños.

El calor favorece la aparición de los trastornos nutritivos.

Anualmente fallecen en España a consecuencia de estos trastornos 40.000 niños menores de dos años.

Base fundamental de la lucha contra la mortalidad infantil, es propagar y difundir la necesidad de practicar la lactancia materna. El calor apenas significa riesgo para un niño criado al pecho. Nada hay que pueda reemplazar a la leche de la madre.

El mayor número de víctimas del calor se halla entre los niños criados a biberón.

Hay que desterrar la equivocada costumbre de abrigar excesivamente a los niños durante el verano.

Es indispensable durante los meses de calor una cuidadosa vigilancia médica de la alimentación de los niños menores de un año, ya que los menores errores que se cometan en este aspecto, pueden ocasionar graves desastres.

Además de la propaganda que por medio de carteles murales, folletos, conferencias, radio y prensa, se llevará a cabo durante los meses de calor, las camaradas de la Sección Femenina visitarán los hogares españoles donde habitan niños menores de un año, con objeto de hacer saber a las madres los peligros que el verano encierra para sus hijos, aconsejándoles que asistan con ellos a una consulta de Puericultura y entregarles el material de propaganda adecuado.

Además, la Sección Femenina, distribuirá 100.000 kilos de harina y 50.000 de leche, entre los lactantes que lo necesiten.

Garage "ELOY"

GRANOLLERS

Traspasaría local céntrico

con fuerza y teléfono

Razón en la imprenta de este periódico

CINE PRINCIPAL

La Empresa de este local tiene el honor de reabrir sus puertas al público, después de la reforma de acondicionamiento en sus aspectos de comodidad, visibilidad, ventilación y acústica y ofrecerle para los días 19, 21 y 22 de agosto la reposición de la más discutida producción de la temporada

¡Oiga y admire la verdadera voz

de JOAN FONTAINE y

LAWRENCE OLIVIER

VERSION ORIGINAL



Rebecca con LAURENCE OLIVIER JOAN FONTAINE

MERCURIO FILMS S.A. • UNITED ARTISTS

Fincas Pla

COMPRA-VENTA EN TODA CATALUÑA

Av. Generalísimo Franco, 101 - Teléfono 157

GRANOLLERS

INTERRUPTORES - CONMUTADORES



JOSE BOTEY

(Sucesor de Silverio Botey)

GRANOLLERS

LIBRERIA CARBO

Taller de encuadernación

DEPORTES

ATLETISMO

Nuestro equipo de atletismo se desplazó a Vich el pasado domingo para celebrar un festival con el equipo de aquella ciudad. Durante la celebración del mismo se lograron algunas marcas destacables y entre ellas la lograda por Jucclá en el lanzamiento del peso que logró acercarse a la plus-marca de Aranda, no batiéndola sólo por ocho centímetros de diferencia. Jucclá cada día va afirmándose más en esta especialidad y hoy se le puede considerar como uno de los mejores lanzadores de peso entre los lanzadores de equipos comarcales. El domingo pasado quedó vencedor destacado de su prueba y en todo momento demostró ser el mejor del lote que actuó. Jucclá está pasando por un momento feliz de forma y es una lástima el que no se puedan celebrar festivales en nuestro campo, ya que de poder lanzar bajo el estímulo de nuestro público, y en una hora en que el calor no fuera tan sofocante como sucedió el domingo pasado, seguramente que en estos momentos la mejor marca de Aranda ya habría pasado al archivo de lo que fué. Jucclá con esta última marca ya va acercándose al camino de las primeras figuras y de continuar con la misma afición que hasta ahora, seguramente que su nombre sonará en la temporada próxima como los de Vacca y Lorenzo lo han sido esta temporada actual.

Quisiéramos que estas líneas fuerán un estímulo su ya mucha afición y que dentro de poco nos brindase una de las plus marcas más antigua de nuestra palmarés local, y a la cual, nadie hasta ahora se había podido acercar.

Crusellas es otro de los atletas que cabe destacar a pesar de que no logró clasificarse en ningún primer lugar. Hacía tiempo que le baticinábamos que si se tomaba el entrenamiento con un poco de seriedad lograría buenas marcas. Y así ha sucedido. Estas últimas semanas Crusellas se ha entrenado con bastante asiduidad y el resultado positivo ha sido el saltar en longitud 5'73 metros (marca nunca lograda por él ni de mucho) y correr los 80 metros lisos alrededor de los 10 segundos. Pero aún no logró lo que puede dar de sí su clase real. Si continúa entrenándose como en estos últimos tiempos, sus marcas serán mucho mejores y su participación en los festivales será digna de tenerse en cuenta para los primeros lugares.

Vacca demostró con su marca hallarse un poco sobreentrenado y si no se toma algunos días de descanso en los entrenos ya no hará nada de remarcable este año. El domingo pasado acusó un poco estos síntomas y ello no será nada si sabe descansar de "verdad" unos cuantos días. Por otra parte bien se lo merece ya que durante esta temporada se ha cansado de actuar y de presentarse en todos los festivales y campeonatos, desde el Provincial al Nacional pasando por el del Frente de Juventudes.

Llobet, completamente desentrenado, hizo todo lo que pudo para sumar algunos puntos al equipo.

Tuvo la fatalidad que los organizadores de Vich en vez de celebrar 100 metros como era de esperar, celebraran los 80 metros como sprint y ello perjudicó enormemente sus facultades ya que un atleta formado, esta media distancia siempre la encuentra corta, e sea que cuando el músculo empieza a reaccionar es cuando se llega a la meta. En disco estuvo al-

go flojo y en peso hizo todo lo que puede hacer un hombre sin entrenamiento.

Cladellas en peso estuvo bien y pasó con soltura más de los nueve metros, pero en disco no supo dar de sí todo lo que él lleva dentro. En esta prueba, que es precisamente en la que antes destacaba y era un puntal para nuestro equipo, es donde ahora se le ve más desorientado y más irregular. En las vueltas de impulso no tiene noción del ritmo que deben ser llevadas y ello hace que siempre tire descentrado o bien precipitado, impidiendo dar toda la fuerza al brazo que ha de lanzar el disco. En el lanzamiento del peso ya sabe dosificar las fuerzas, pero aun su estilo es deslabazonado y sin una continuidad de movimientos que le permita acumular la fuerza para el esfuerzo final.

Badillo al contrario de Cladellas estuvo bien en disco y en cambio mal en el lanzamiento del peso. También Badillo acusó una falta de entreno muy grande en todas las pruebas que actuó. Gracias a su gran potencia efectiva, más que a su estilo, lanzó algo lejos el disco.

Lorenzo dejó de saltar cuando ya había pasado los 3'20 en pértiga, que los pasó sin esforzarse y al primer intento. Esta es su primera salida después de su lesión y dió la sensación que en esta prueba se hallaba en forma. Sin embargo, en el salto de altura se le notó la falta de entreno y su marca es mediocre.

Villá con su estilo fácil pasó los 2'90 metros, también en los saltos de pértiga, pero cuando los organizadores levantaron bruscamente el listón a 3'10, se le vió indeciso y algo desequilibrado de estilo. Esta última marca está al alcance de Villá por poco que éste se lo proponga, con la condición de que aproveche un poco más la fuerza de los brazos, cosa que no hace tan pronto como el listón está un poco alto.

Llorens completamente desentrenado se limitó a quedar segundo en la carrera de los 800 metros detrás de Ralló. En longitud alcanzó un segundo lugar logrando hacer una buena marca saltando 5,83, marca que hacía tiempo que no había conseguido. Y por último vamos a hablar de los nuevos componentes de nuestro equipo y de los cuales hace un par de meses tanto de ellos esperábamos. Nos referimos a Morilla y Cabrera que tanto el uno como el otro tuvieron una actuación gris. Sus marcas del domingo no están en consonancia con las logradas por ellos mismos en los últimos festivales celebrados en nuestro campo. Y es que tanto Morillas como Cabrera solo se acuerdan de entrenarse una semana antes de un festival. De esta forma no es posible conseguir buenas marcas. Para lograr destacar en una prueba, sea cual sea, es preciso entrenarse continuamente y acostumbrar los músculos al esfuerzo. Si así no se hace, lo más lógico es que cuando uno

intente forzar, el cansancio se presenta prematuramente y fatigándose mucho más se consiga marcas peores. Para rendir en un esfuerzo es preciso un entreno largo y adecuado y para lograr buenas marcas se debe someter a una disciplina de entreno. Por los campeonatos de Granollers se nos presentaron como verdaderas revelaciones del atletismo local, y como contraste, el domingo vimos a estos hombres, voluntariosos, pero que no se parecían en nada a los de entonces. Deseamos sinceramente que tanto el uno como el otro se tomen el entreno con un poco de interés y que a su nueva aparición en nuestra pista podamos volverlos a señalar como lo habíamos hecho antes, como verdaderas promesas de nuestro atletismo.

CICLISMO

Dorsé sufre un serio accidente en la vuelta ciclista a Gerona

Paso a paso han ido siguiendo los aficionados locales durante la pasada semana las incidencias de la Vuelta a Gerona, interesándose primero por la actuación de los locales Pagés, Dorsé y Casas, y enterándose después con verdadero dolor del desgraciado accidente ocurrido a Dorsé, que podía haber tenido fatales consecuencias.

Arluro Dorsé, que efectuaba una carrera llena de regularidad, clasificado en primer lugar de su categoría y en magnífico sitio de la general, en la quinta etapa al sufrir un pinchazo cerca de la meta, en un alarde de pundonor a fin de volver a tomar contacto con el pelotón reparó rápidamente y se lanzó en descenso temerario por el Collado de Tosas, pero tuvo la desgracia de salirse el tubular en pleno viraje, sufriendo una caída que podía haber sido de funestas consecuencias de no haberle recogido un coche que rápidamente lo trasladó a Puigcerdá, donde fué solícitamente atendido en sus heridas, calificadas de graves.

Sin embargo, al no haberse presentado ninguna complicación, podemos anunciar que ha entrado ya en franca curación, y hemos de desear que pueda regresar pronto totalmente restablecido y en condiciones de continuar la brillante campaña que llevaba realizada.

Casas y Pagés han terminado en honroso lugar debiendo inclinarse finalmente ante la superioridad numérica y táctica de equipo del F. C. Barcelona, pero demostrando en algunas etapas, en particular en la contra reloj, que tienen clase tan excelente como los primeros clasificados y hemos de confiar que sabrán representar dignamente nuestra ciudad en la próxima vuelta a Cataluña.

ESPECTACULOS

(Viene de la página 1)
nífica Zarzuela del maestro Moreno Torroba "La ilustre moza", interpretada por un excepcional reparto de la que forman parte la diva cantante María Espinalt, acompañada de los excelentes Vicente Simón, Luis Gimeno, etc. El prestigioso maestro Ortiz de Zárate dirigirá la orquesta de 25 profesores.

Falta de espacio nos impide ser más extensos en el comentario que tal representación se merece.

NOTICIAS BREVES

A los que cursan correspondencia sin remitente

Hemos tenido ocasión de comprobar, que en nuestra ciudad hay aficionados a cursar correspondencia sin remitente en el sobre, y, —aunque no nos cause ningún desasosiego— al ser recibida ella inmediatamente quedamos escudados detrás de una manifiesta desconfianza y justa incredulidad. Nosotros advertimos y aconsejamos a esos aficionados anónimos que dando la cara las personas se entienden mejor y que, si no podemos convenirles, como mínimo, sean un poco más explícitos en detalles y mucho menos chavacanos en la redacción. La salud pública no está reñida con la cortesía y las buenas formas.

Petición de mano.

Ha sido pedida recientemente la mano de la distinguida señorita Montserrat Dalmau Quintana, para el joven José Foguet Doll de familia barcelonesa.

Nuestra enhorabuena.

A nuestros lectores

El presente número consta tan sólo de una hoja debido al enorme trabajo que supone la edición del número anual extraordinario.

Esperamos que los señores suscriptores, anunciantes y lectores en general sabrán comprender las razones poderosas de nuestra restricción temporal.

Necrológica

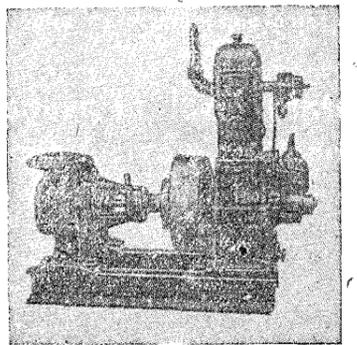
El pasado miércoles, día 11, falleció después de recibir los Auxilios Espirituales, el señor D. José Torruella Basses, de la vecina localidad de Cardedeu. Dicho señor, en vida, fué un ciudadano ejemplar, lo que le valió la sanjuda persecución de las hordas rojo-separatistas. La población de Cardedeu y las numerosas amistades con que el finado disfrutaba, hicieron justicia póstuma al mismo, asistiendo al acto del sepelio, que fué una verdadera manifestación de duelo como desde muchos años ha no se había visto en Cardedeu.

Reciban los familiares nuestro testimonio sincero de condolencia.

Turno de Farmacias

El turno para hoy domingo y de la semana próxima, corresponde a la farmacia Marimón, de la calle A. Clavé.

Se necesita para los jueves por la mañana una habitación para despacho de Sr. Arquitecto. Lugar céntrico. Informes: **Confitería-Perfumería BRUSTENGA** A. Clavé, 30 y 32 GRANOLLERS



Motores de explosión
Bombas para riegos

Avda. Generalísimo, 174 · Teléf. 86
GRANOLLERS



Avenida del Generalísimo, 174 · Teléfono 86
GRANOLLERS

Cementos y Construcciones J. García

OBRAS :: HORMIGÓN ARMADO :: ALMACÉN DE CALES Y CEMENTOS
OFICINA TÉCNICA PARA ESTUDIOS, PROYECTOS Y PRESUPUESTOS

DESPACHO: Paseo de la Montaña, 60
ALMACEN. Avenida de la Victoria, 2
GRANOLLERS
(BARCELONA)



Despacho: Calle A. Clavé, 42

GRANOLLERS
TELÉFONO 70

Construcción y Reparación de
BICICLETAS

Sección especializada en Esmaltados y Niquelados

Talleres: Calle Fontanella, 3