

VALLÈS

PASCUA ¡¡CARAMELLES!!
Un año más nuestra centenaria
«Societat Coral Amics de la Unió»
ha derramado por las calles
de Granollers, la alegría y la
tradicción de la Pascua





de Barberá

resident a Brusel·les

EXPOSA

les seves creacions a Granollers

del 16 al 30 d'Abril '77

a la

Sala Sant Jordi

de la

Caixa d'Estalvis

Provincial de Barcelona

Plaça Maluquer i Salvador, 10

Els espera els dies feiners de 12 a 2 matí

i de 7 a 9 tarda.

Els festius de 11 a 2 matí i de 7 a 9 tarda.



de Barberá

Fará donació d'una
de les seves obres
als jubilats de l'ASVAT,
perquè la dipositin a la
LLAR DEL PENSIONISTA
del Ministeri de Treball



El difícil pacto

Los partidos políticos catalanes están empeñados en conseguir, por distintos caminos, un pacto electoral de gran amplitud que pueda encauzar los votos del electorado hacia una opción de centro izquierda que dé el triunfo a los partidos catalanistas y democráticos holgadamente.

La idea primaria de esa coalición, a través de una candidatura en la que figurarán los principales nombres del centro izquierda catalán, y en la que él se sometía a ocupar el quinto lugar, fue de Jordi Pujol. El líder de Convergencia realizó tal oferta de pacto a cinco partidos, varios de los cuales ya formaban en las filas del Front d'Esquerres propiciado por el PSC (r) de Verde Aldea. Front que a su vez, hace pocos días, realizó otra propuesta de pacto, mucho más amplia en sus límites; casi de Lliga a Lliga.

Ahora, Unión Democrática de Cataluña de Antón Cañellas, como se sabe afecta al Equipo Democratacristiano del Estado Español, ha hecho pública una contrapropuesta de pacto a Jordi Pujol. Y así están las cosas, en lo que al ansiado pacto electoral se refiere. Un difícil pacto por lo que se ve, ya que si bien Pujol está convencido de que para el Senado sería conveniente una candidatura plebiscitaria, amplia, muy amplia, en lo que al Congreso se refiere no tiene Jordi Pujol la idea clara sobre la conveniencia de un pacto de Lliga a Lliga, ni mucho menos.

No quiere Pujol renunciar a sus planteamientos políticos por mor del pacto por muy interesante y conveniente que sea, cara a las próximas elecciones. Lo de Lliga a Lliga es cosa que no acaba de cuajar en los planes políticos del hombre de Convergencia. Y sus razones debe tener, puesto que es Pujol hombre de indudables talentos políticos y todos sus planteamientos suelen responder a pensamientos largamente razonados y medidos.

HABLANDO
EN
PLATA

Los comunistas están en deuda

Sí, los comunistas están en deuda con los españoles. A la trágala han conseguido ser legalizados con La Pasionaria y Carrillo al frente. La legalización puede entenderse, como acto de buena fe democrática del Gobierno, aunque en otros países muy democráticos, como Estados Unidos, por ejemplo, no sólo está prohibido el Partido Comunista, sino que el pertenecer a él constituye una de las trabas para entrar en el país. Pero, pase —y vive Dios que es pasar— lo de la legalización. Donde ya no podemos estar de acuerdo con el presidente Suárez es que haya aceptado que los comunistas nos hagan trabar, a todos los españoles —la mayoría de los cuales tenemos memoria, aunque hayamos decidido perdonarnos mutuamente— a Carrillo y sobre todo a La Pasionaria, la única figura en activo del infortunado Parlamento del año 36, que coció, por un bando y por otro, la guerra. Las encendidas soflamas revolucionarias, que luego se tradujeron en sangre y muerte, de Doña Dolores, todavía están en la mente de millones de españoles y, por supuesto, en las páginas de los periódicos de la época, que son el testimonio más concluyente.

Si el Partido Comunista de España ha evolucionado, si ya no es el que era, según afirman sus dirigentes, le debía a España la delicadeza de no hacerle tragar dos nombres que recuerdan demasiados odios. Extraña manera de llamar a la reconciliación y al olvido. Cuando el propio Gil Robles ha decidido desaparecer de la escena política, ahí están Carrillo y La Pasionaria saludando como vencedores.

Ya están legalizados. La suprema voluntad democrática... del Gobierno así lo ha decidido. Bien, ahora a jugar. Pero creemos, honradamente, que lo primero que deben hacer los comunistas es cambiar, no sólo de imagen, sino de figuras representativas. Nos deben eso... y el jugar limpio, tal y como han proclamado en sus estatutos y en público. Como decía la abuela: ¡que sea para Bien!

Joan del Vallés

Banco en expansión

Precisa para MOLLET y otras poblaciones catalanas

GESTORES COMERCIALES

(Venta de servicios)

ADMINISTRATIVOS, ORDENANZAS

y

AYUDANTES DE CAJA FEMENINOS

(con 21 años cumplidos)

OFRECEMOS:

- Honorarios a convenir, según aptitudes. Mínimo a percibir lo establecido en convenio.
- Horario intensivo de 8 a 15 todo el año.
- Formación a cargo de la empresa.
- Promoción a todos los niveles y categorías.

DESEAMOS:

- Personas capaces y dinámicas con ambición de porvenir y buena preparación en cada categoría.
- Los candidatos a GESTORES, ADMINISTRATIVOS y ORDENANZAS deben haber cumplido el Servicio Militar.

INTERESADOS: Escribir a mano con historial personal y fotografía, indicando número de teléfono para entrevistarse con nuestro Sr. CAPDEVILA, al Apartado de Correos 6066, Barcelona. Trato directo con el propio Banco.

BOLSA INMOBILIARIA

1. **TORRE** en venta, muy bien ajardinada, 2 pozos, en Sta. Eulalia de Ronsana.
2. **LOCAL EN ALQUILER**, 600 m.². Apto: Exposición, oficinas, almacén, etc., en c/. Gerona.
3. **LOCAL, SOTANO Y VIVIENDA** en venta, en Las Franquesas (carretera).
4. **CASA** en venta, céntrica, nueva, 3 plantas, con teléfono.
5. **URGE CASA EN COMPRA**, que dé a dos calles, a ser posible céntrica.
7. **TIENDA Y VIVIENDA**, planta baja, 200 m.² en venta, C/. Gerona.
8. **LOCALES COMERCIALES**, varios en venta y alquiler, céntricos y periferia.
9. **ALMACENES** en venta y alquiler, todas medidas.
10. **NAVES INDUSTRIALES**, en venta y alquiler, varios.
11. **URGE CASA EN COMPRA** en C/. Barcelona, céntrica.
12. **CASA PAYES EN VENTA**, 2 quarteras, en Sta. Eulalia de Ronsana, muy céntrica.
13. **SOLARES** urbanos en venta y permuta.
14. **SOLARES** industriales en venta, varios.
15. **PARCELAS** «Bosc del Forn», Sta. Eulalia de Ronsana, todos los servicios.
16. **URGEN PISOS EN ALQUILER**. Colocación en 8 días.
17. **SOLARES RESIDENCIALES** en venta, con todos los servicios, en Canovellas (detrás torre Las Aguilas). 2 años facilidades.
18. **LOCAL COMERCIAL** en venta, 2.000 m.². Fachada a 3 calles, céntrico.
19. **INTERIOR DE MANZANA** en venta, 2.000 m.², varias entradas.
20. **LOCAL COMERCIAL** en venta, 800 m.², céntrico.
21. **SOLAR** en venta, con proyecto visado, 90 viviendas. Buen precio.
22. **TERRENO EN VENTA**, agua, fuerza, piscina, a 1 km. de Granollers.
23. **INTERESA CASA EN ALQUILER**, patio grande para colegio.

**Venta,
alquiler,
permuta,**

Antes de comprar o alquilar ¡CONSULTENOS! - Tenemos más existencias de las anunciadas.

San Roque, 2 - GRANOLLERS Teléf. 870 02 80 - De 10 a 12 y de 6 a 8



Desde la Porxada



Por Jaime VIÑALLONGA

EL CONGRESO

La aportación de Asociación Cultural al Congreso de Cultura Catalana, será este mes la enseñanza, en sesiones de iniciación, del teatro a los escolares, los días 25 y 26 de este mes. Por cierto que el TAC, presenta el día 24 a The Living Theatre, en versión castellana y que trata la política con rigor crítico.

CINE CLUB

Cine Club de la Asociación Cultural entrega esta semana los premios valorados en 100.000 pesetas y que ha repartido equitativamente. Cuando les llegue el periódico habrá ya entregado 70.000 pesetas y celebrado una sesión de películas premiadas en el Dagà de este año y el domingo por la tarde las restantes en sesión de tarde en San Francisco.

UN PINTOR: DE BARBERÀ

Un pintor expone en sala Sant Jordi, su tridimensional pintura. De Barberà, al que ya conocimos el pasado año en San Francisco, llega de nuevo desde su Bruselas residencial, a nuestra ciudad, con una aureola de exposiciones en los principales países europeos. De Barberà, además, entregará un cuadro para los jubilados, en gesto sim-

pático y que es de esperar cunda.

NUESTROS HABITANTES

Según el censo de 31 de diciembre cuenta Granollers con 36.366 habitantes. El Vallés Oriental con sus 37 municipios con 199.025. ¿Ya lo sabía?

PARQUE DE TRAFICO

Al quedar desierto el concurso para levantar el Parque de Tráfico y según lo reglamentado, se ha otorgado la adjudicación a la Federación Barcelonesa de Autoescuelas. Abonará ésta un cánon al Ayuntamiento de 50 pesetas por examinado.

GALIMATIAS

A pesar del galimatias creado con el Lunes de Pascua, que era festivo en casi toda la comarca, menos las principales poblaciones, hubo fiesta en casi todas las empresas, aunque en algunas se trabajó. El galimatias previsible, o sea los malos augurios sobre la problemática creada por el calendario de fiestas, no se convirtió en realidad. Cabe pensar lo que va a suceder el otro lunes pascual o las fiestas de San Juan y San Esteban. Mejor que todo se resuelva con la mayor buena voluntad como este pasado lunes.

LO QUE COSTARA EL PARKING SUBTERRANEO

El aparcamiento subterráneo de la plaza Barangé va a costar la bonita cantidad de 87.200.000 pesetas. Va a tener capacidad en sus tres pisos para 270 coches. Va a empezarse muy pronto la obra, según rumores que aún no hemos podido confirmar.

ORDENANZAS FISCALES

Han sido modificadas las ordenanzas sobre circulación e impuestos estatales, contribuciones especiales y licencias referidas a la Ley del suelo y se han creado otras para autotaxis, vehículos de alquiler y publicidad. Están expuestas a la consideración de todos en el tablón de anuncios de la Casa grande.

LA ASCENSION

Según el calendario de fies-

tas, nos queda en Granollers el consuelo de que va a ser festivo por la Ascensión. Del mal el menos. Sobre las demás fiestas catalanas, el Ayuntamiento tomó el acuerdo de solicitarlas en el último pleno.

BOLETIN DEL APA DEL INSTITUTO

El boletín del Apa, con hijos estudiando bachiller, apareció y nos llegó. Trata entre otras cuestiones de que es una falsa alarma el que el Instituto Nacional de Bachillerato se hunda. Hay, si, unos pequeños problemas en la sala de actos, pero lo demás va arreglándose. Costará la cantidad de 10.000.000 de pesetas arreglar y adecuar la casa del estudiante con un paso a la Universidad. Se trata se dice, de que se quiera más a este Instituto, por todos.

HUMOR POR TUSELL



RADIADORES PARA AUTOMOVILES Y CAMIONES



ORDONEZ

GALLART

Av. S. Esteban, 65 - Tel. 870 03 71 GRANOLLERS

¡ATENCIÓN! BALONCESTO

El partido entre el C. B. Granollers y el C. A. U. de Oviedo se celebrará

El DOMINGO día 17 a las 12 de la mañana

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS - GRANOLLERS

DIAS: del 12 al 18 de Abril de 1977

Cine **ASTORIA** Teléfono 870-11-26

MARTES 9'— noche
SABADO continua 4'— tarde
DOMINGO continua 3'30 tarde



NO QUIERO PERDER LA HONRA
AMITO MILANA
JANE MARRON
LINA MARRON
THOMAS JONES
ALBERTO DEL REAL
MARTIN LUTHER KING
PIERRE L'U. CORNELIO

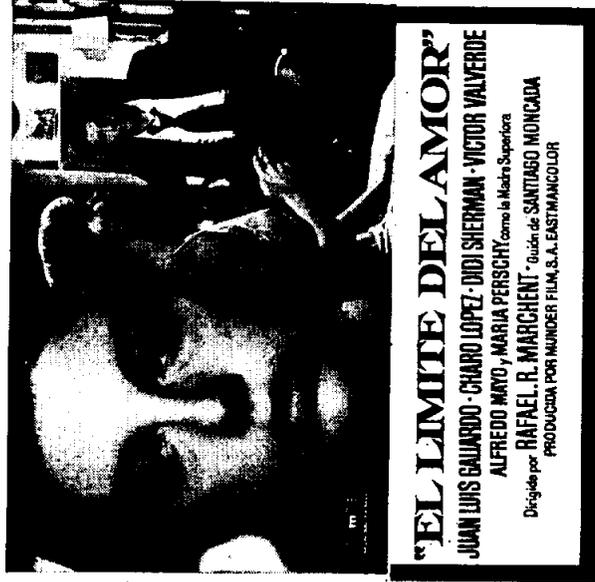
El pequeño Gran Hombre

Noticario NO-DO

Programa NO APTO

Cine **MAJESTIC** Teléfono 870-02-46

JUEVES 9'— noche
SABADO continua 4'— tarde
DOMINGO continua 3'30 tarde



"EL LIMITE DEL AMOR"
JUAN LUIS GALARDO - CHIARO LOPEZ - DIDI SHERMAN - VICTOR VALVERDE
ALFREDO MATO - MARIA PERSICHI como la Madre Superiora
Dirigido por RAFAEL R. MARCHENT - Guion de SANTIAGO MONCADA
PRODUCCION POR MUNDER FILM, S.A. EASTMANCOLOR



El pequeño gran hombre
BRUCE LIANG
KURATA
SHIRLEY CORRIGAN
GORDON MITCHELL
DIRECTOR DE SEI TERA

Noticario NO-DO

Programa NO APTO

Cine **MUNDIAL** Teléfono 870-04-41

SABADO 9'— noche
DOMINGO continua 3'30 tarde
LUNES 9'— noche (Ultimo día)



Recuerda a Benly? y a Oscy? y a Hermie?
El cambio El no cambio Dos años significan mucho...

Aquel "Verano del 42" quedó atrás...

Curso del 44

(Class of '44)
GARY GRIMES - JERRY HOUSER - OLIVER CONANT - DEBORAH WINTERS
PRODUCCION "TECHNOCOLOR" - productor ejecutivo HARRY KELLER - escrita por HERMAN RAUCHER
producida y dirigida por PAUL BOGART
De Warner Bros. Una Compania Warner Communications

El Soldado Azul

Noticario NO-DO

Programa NO APTO

El artista y su arte

Marc Camps

En la Sala de Cultura «Sant Jordi» de la Caja de Ahorros Provincial de Barcelona, reúne 42 obras, paisajes, temas urbanos, marinas y bodegones, exposición que realiza por primera vez en nuestra ciudad.

Por el lenguaje de sus cuadros, por la naturalidad afectuosa con que se aproxima a lo difícil y a la aparente sencillez, por sus recursos técnicos, ante un éxito situado por encima de afanes especulativos y de concesiones al fácil mercantilismo de nuestros días, Marc Camps nos demuestra que ninguna tentación influye en su tarea.

Quiéralo o no, Marc es un poco bastante el pintor de la bondad, y toda su pintura, parece se le ha llenado para siempre de un sentimiento interior, desde sus personajes a la atmósfera, desde la forma al color, porque hasta los colores se le vuelven bondadosos en el lienzo, con sus gamas tristes y sordas. Es curioso que en los resúmenes de las críticas que los entendidos merece la obra de este pintor, hallemos siempre mención a la melancolía, a los silencios, a la soltura, a la fidelidad, al vigor y la elocuencia de su lenguaje pictórico, siempre bien ordenado en el módulo expresivo. El complejo mundo plástico de este artista responde a una directriz sola y obsesiva: la sinceridad aplicada a la rebeldía ante un mundo que sufre de infinitas maneras por ser humano y nada más. Esta impalpable, pero perceptible humanidad forma parte del realismo plástico de esa pintura que en el borde del virtuosismo, sabe substituir la frialdad por el calor humano. Y este calor nos llega calladamente a los ojos.

Su pintura revela por encima de todo a un artista de auténtico talento.

José Algueró

Para Ud.

Selecciona **FREDERIC NADAL**

FILM

«La pasajera», de Andrej Munk
Publi 2. Barcelona.

Tras largos años de espera llega la mejor obra e inacabada del singular cineasta prematuramente desaparecido Andrej Munk. Para no perderse-la.

TEATRO

«The Living Teather». Día 24 de abril. Pabellón Municipal. Granollers.

Tras sus actuaciones en Barcelona y Madrid, y antes de reincidir en el Diana barcelonés recientemente recuperado para el arte de las tablas, llega el importantísimo grupo por primera vez en nuestra ciudad. Huelgan recomendaciones.

MUSICA

Juan Pardo. Sheila Disck. Sábado día 16. Tarde y Noche.

Importante actuación del cantante autor y manager, otrora líder en cuarta parte de «Los Brincos». El buen hacer y la elegancia no están reñidos en esta ocasión con el éxito.

LIBRO

«El indeseable», de Regis Debray. Ed. Monte Avila.

El famoso periodista galo, conocido por sus andanzas y toma de posición al lado del mítico «Che Guevara», que además le valieron largos meses de prisión boliviana, nos cuenta en esta obra en tono de novela, sus reflexiones y experiencias en unas muy duras y dramáticas circunstancias.

TELEVISION

«A fondo». Domingo noche, segunda cadena. 21'30 horas. Indudablemente de los mejores espacios que nos ha ofrecido Televisión en sus ya lar-

gos lustros de experiencia. Pese al buen hacer de Soler Serrano, pese al alto interés del que se desprende semana tras semana, sigue aún en la segunda cadena. Con todo, ojo a las próximas semanas en las que se anuncia la presencia, entre otros, de Leopoldo Castedo, Juan Rufo, Roberto Rosellini y Federico Fellini.

PINTURA

Los artistas locales se mueven.

Así tras una reciente exposición de Salvador del Bas en Mayte Muñoz, de Barcelona, el acuarelista local tiene ya preparados los bártulos para fines de mes exponer en Valencia, y al decir acuarelista nos estamos refiriendo naturalmente a Juan Torrabadell, que volverá por aquí en las Navidades en la sala de la Caja de Sabadell. Por otra parte el tallista, gran maestro en madera noble que es José Algueró, además de ampliar su estudio, dentro de pocas fechas tiene como una treintena de piezas que están aguardando en la Rovira barcelonesa.

ARBORICIDIO

Tala de árboles en Gallifa.

El vespertino «Tele-expres», en su edición del pasado martes y a dos columnas de primera página, señalaba en visible y clarividente foto de Pere Monés, la protesta de los vecinos de Gallifa por la pretendida tala de plátanos de la carretera de San Feliu de Codines a Sant Llorenç Savall. Al parecer la intención, ya que era aún esto, en el momento de llenar estas líneas, se debería a funcionarios de la Diputación.

ANUNCIANTES

En la televisión USA.

El pasado año, las cinco primeras empresas que gastaron más dinero anunciando sus productos en la televisión norteamericana, fueron por este orden: Procter and Gamble, con 193 millones de dó-

lares; General Foods, con 128 millones; Bristol Myers, con 102 millones; American Home, con 97 millones, y General Motors con un gasto en la pequeña pantalla y con fines publicitarios, que ascendió a 72 millones de dólares.

FRASE

Solecad Bravo. Cantante.

«Ningún acto que podamos hacer está desprovisto de intención política».

BANCA

Lo que ganan algunos bancos y cajas. «De Fomento».

Fese a la amplia competencia entre sí, y a la proliferación de nuevas oficinas he aquí una lista con los porcentajes de aumento en beneficios netos para los bancos y excedentes para la caja en relación ello entre los ejercicios de 1975 y 1976:

«Banco Popular Español», tuvo un aumento en beneficios del 27,9%; «Caja de Pensiones», el excedente viose aumentado en un 20,9%; para el «Banco de Vizcaya», el beneficio aumentó en un 17,8% para el «Urquijo» significó un 15,3% y para el «Hispano Americano» el aumento en beneficios netos fue a razón de un 11,4%.

RESTAURANTE

«Mes-Mont». Alfonso IV. Granollers.

Marisquería, tapas y buen hacer se mezclan en el pequeño local que el conocido cocinero Mesas y su socio explotan casi en el centro de Granollers. Clientela asidua, atestiguan del prestigio de la casa, donde un jamón serrano acostumbra a ser de primerísima calidad, y donde los mariscos, cuando los recomiendan, solemos hallar «cortas» las raciones, y se hace necesaria la repetición. A diario además, cambio de menú, desde una excelente «escudella i carn d'olla», o una sopa de pescado, hasta unas angulas por lo general excelentes. Precios, según mercado.

Teléfonos de urgencia

Ayuntamiento	870 52 00
Guardia Civil	870 00 68
Policia Municipal	870 05 11
Cruz Roja	870 00 32
Hospital General	870 24 00
Policlínica del Vallés	870 61 00
Bomberos	870 60 80
Taxis	870 30 28
Ambulatorio S. S.	870 01 91
Mutua del Carmen	870 09 10

Farmacias de turno

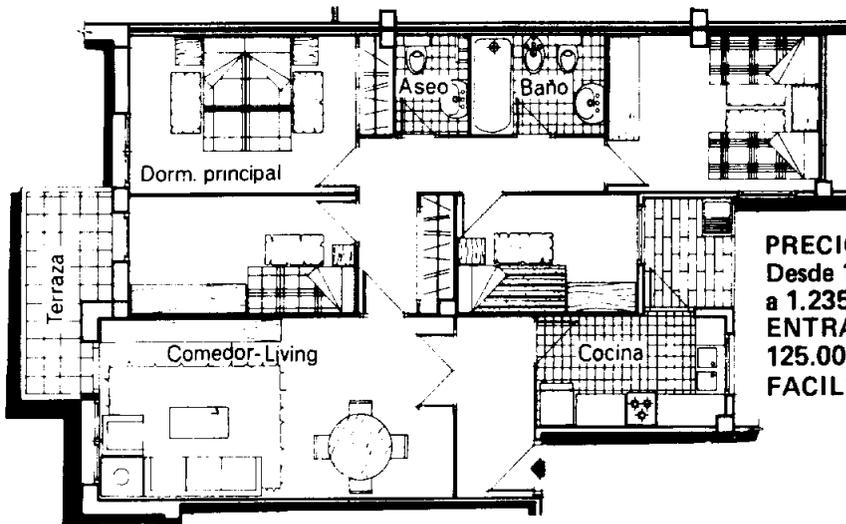
Sábado, día 16: Montaña
Domingo, día 17: Bellavista
Lunes, día 18: Jonch-Puig
Martes, día 19: Montaña
Miércoles, día 20: Oliva
Jueves, día 21: Olivet
Viernes, día 22: Parera

VIVIR EN UN PISO BIEN HECHO Y DE RENTA LIMITADA (Protección Oficial). ES MUCHA PROTECCION.

- Muy soleados.
- 3 y 4 dormitorios.
- Amplia terraza.
- Completo cuarto de baño y aseo.
- Espacioso comedor—living
- Equipada cocina.
- Armarios empotrados.
- Ascensor semiautomático.
- 3 líneas de autobuses y estación RENFE "Granollers—Canovellas".



Entre calles Vidal y Jumbert, Camino viejo Canovellas y Antonio Gaudí. GRANOLLERS.



PRECIO TOTAL:
Desde 1.070.000 Ptas.,
a 1.235.000 Ptas.
ENTRADA UNICA:
125.000 Ptas.
FACILIDADES: 10 años.



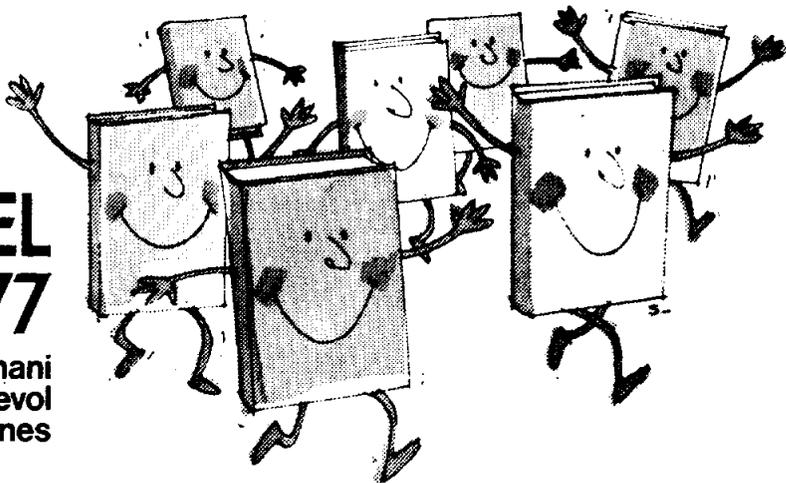
Avda. Príncipe de Asturias, 54
Telf. 218 40 16
Barcelona - 12

LA
CAIXA
DE TOTS

REGALA LLIBRES PER TOT HOM

FESTA DEL LLIBRE 1977

del 22 al 25 d'abril demani
el seu llibre a qualsevol
de les nostres oficines



CAIXA D'ESTALVIS PROVINCIAL DE BARCELONA

Ponència al Centre d'Estudis

El què, el com i el demés de la meva obra EMPÚRIES

per: **Josep M.^a Ruera i Pinart**

Ve a ésser una situació delicada el parlar públicament de les nostres pròpies obres i encara més si un s'adreça a un culte auditori com aquest que m'està escoltant, però compto a favor meu amb l'amistat que tinc amb tots vosaltres, i que per tant, seran benèvols en la meua fluixetat d'arguments i en el context poc literari de les meves expressions. El conreu de la Música, i més tractant-se del complicat afer de la composició musical, s'abstreu de moltes altres activitats i t'engolfa en un mar d'incoherències que t'obliguen a lluitar assiduament per a trobar-els-hi un significat concret i efectiu.

Comptant doncs amb la vostra benevolença permeteu-me explicar a la meua manera (com si parlès amigablement) el sentit de la meua ponència: «El què, el com i el demés de la meua obra EMPÚRIES»

En una conferència que en els anys vint d'aquest segle, va donar l'il·lustre advocat granollerí Josep Coma i Clapés en el Casino de la nostra població, va parlar dels costums i de l'art de l'antiga Grècia quan brillava amb tot llur resplendor aquells fets i aquelles personalitats que són encara avui, guia i admiració del món civilitzat.

No em trobava pas molt lluny de l'ambientació de la meua aimada Hèllade. Aquí mateix, en la meua Catalunya, en un lloc privilegiat de l'Empordà hi resta l'empremta d'aquells benèfics colonitzadors, que uns segles abans de la nostra actual era, saberen trobar el lloc més oportú per a ampliar-hi les seves activitats. Aquest agraciats conjunt de cel, mar, plana i muntanya el batejaren amb el nom (dit en pronunciació catalana) d'Empúries.

En les meves correrries de músic de festa major, se'm presentaren ocasions de visitar les ruïnes d'aquella antiga factoria i allí als peus d'Esculapi, la meua imaginació es desbordava d'il·lusions i de propòsits; i d'aquelles impressions n'en nasqué una sardana que va ésser presentada en l'any 1931 en els Jocs Florals de Girona. Aquesta obra té per títol «Empúries la grega» i vaig començar bé: va obtenir el primer premi. Però jo estava disposat a més, tot ballant-me pel cap aquesta pregunta: si l'esperit grec havia creat aquelles meravelles artístiques, com deuria ser la seva música?

Prou se'm presentaren les facilitats. Hi han molts llibres antics i moderns que m'ajudarien. A la Biblioteca de Catalunya, i assistit per les seves bondadoses bibliotecàries, vaig poder consultar no solament llibres, sinó, a més documents paleogràfics de la música que jo cercava. Poc més d'una dotzena de monuments vocals i instrumentals, que els moderns musicòlegs han pogut descobrir, em donaren constància del què podia ésser aquella música. Una música que ara ens costa de comprendre i ens obliga a fer

un esforç d'adaptació si volem copsar un poc de la bellesa (de l'ethos) de la seva línia melòdica i dels seus ritmes, tan estrictament ajustats als sentiments estètics d'aquella cultura.

Només cal dir que la seva teoria musical era tan depurada i tan vigorosa com ho era la de les seves arts. Qualsevol novetat que un innovador volgués introduir-hi era discutida i jutjada amb el perill d'empresonament si la sentència li era desfavorable. La Música no solament estava, llavors, al servei del culte religiós (com els països orientals) sinó que a més, era una disciplina intel·lectual. L'educació musical havia arribat a ésser obligatòria. A Ateres, Esparta i Tebes, tot ciutadà aprenia a tocar un instrument musical, i a l'Arcàdia era prescrit en les lleis l'estudi de la Música. A les solemnitats religioses (en la diversitat de mites que adoraven) en les commemoracions patriòtiques i en tota classe d'esbargiments populars, en l'àgora i en el teatre, no hi faltaven imponents conjunts corals i instrumentals. El professionalisme musical era respectat i admirat, i podia concórrer en certamens públics on els vencedors eren aclamats i fins convidats a les taules dels reis com a hosts d'honor. Al tocador d'aulos Sakadas se li erigí una estàtua.

No he dit res de nou. Els qui heu llegit i estudiat Pitàgores, Plató i Aristòtil i demés filòsofs i escriptors d'aquelles èpoques ho sabreu més bé que jo.

* * *

Potser m'he allargat massa del temari d'aquesta ponència. Continuo doncs l'història de les meves composicions inspirades en la música antiga grega.

Després del premi de Girona, vaig compondre una obra per a orgue treballada a l'estil grec, obra que va ésser cremada junt amb l'arxiu Parroquial durant l'última gran revolució espanyola. No m'ha vagat refer aquesta composició.

A l'any 1936 fou escollida Espanya per a celebrar-hi el XIVè Festival per a la Música Contemporània. S'escolleix a Barcelona, i en aquest congrés vaig presentar la meua obra «Tres moviments simfònics» inspirada en les antigues modalitats gregues i que d'entre totes les composicions presentades va ésser una de les escollides. El Jurat estava format per eminents personalitats del món musical sota la presidència de l'insigne músic suís Ernest Ansermet. Se m'interpretà en un solemne concert al Palau de Belles Arts per la Banda Municipal que dirigia l'inoblidable Mtre. Joan Lamote de Grignon. Jo mateix la vaig assajar i dirigir interpretada per uns 90 professors, i les crítiques nacionals i estrangeres me la judicaren ben favorablement.

Més tard, l'any 1959, vaig presentar als Jocs Florals Catalans de París, el primer in-

tent d'«Empúries» per a orquestra i cobla, i en una sala de la Sorbona se m'atorgà per aquesta obra el «Premi Pau Casals».

Finalment em vaig proposar acabar «Empúries» passant-hi llargs anys en la seva elaboració, i amb ella se'm concedí el Premi Ciutat de Barcelona 1971.

Sols feia falta l'estrena de l'obra. Gràcies a que el poble granollerí féu la demanda de que la nostra ciutat fos declarada «Ciutat Pubilla de la Sardana 1976», la Comissió Organitzadora del Pubillatge va iniciar en un dels actes l'estrena d'«Empúries». No cal dir l'agraïment que sento per totes les entitats i persones que van fer això possible.

«Empúries» va estrenar-se el dia 2 de maig al Pavelló Municipal. L'Orquestra Ciutat de Barcelona i la Cobla del mateix nom, dirigits per l'eminent Mtre. Antoni Ros i Marbà, formant un conjunt d'un centenar d'executants, me l'interpretaren fidelment, i amb tot i que no eren el lloc ni el moment adequats per a una bona audició, l'obra va poder estrenar-se, cosa per mi molt important.

Diversos aparells magnetofònics ho registraren, i d'entre els que he pogut escoltar, he escollit, per aquesta nit, la registració que m'ha semblat menys defectuosa i més passablement audible, que és la registrada per l'actual President de l'Agrupació Sardanista de la nostra ciutat, en Carles Rovira, que em fa el favor de col·laborar amb mi en aquesta sessió.

No és gens fàcil fer una registració com aquesta ja que són necessaris: una sala adequada i varis canals receptors, a més d'un equip de tècnics rectificadors, etc., i finalment el plècet del director i demés executants.

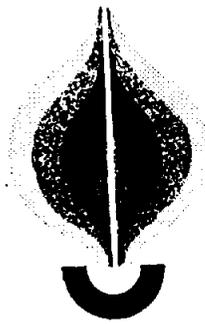
Espero que vostès seran comprensius i pacients a l'anar escoltant la retransmissió sonora que els oferim avui. Més abans de fer-ho, permeteu-me esmentar les persones que, generosament, van ajudar-me a bastir l'obra abans de la seva execució.

En primer lloc (i espero que ell em perdonarà que jo ho declari aquí) haig de dir que, gràcies a la providencial actitud del Doctor Salvador Llobet, vaig poder servir-me de gent especialitzada per a les còpies del munt de partitures que eren absolutament necessàries per a poder assajar i estrenar l'obra al seu degut temps, i a més els corresponents duplicats per a la seva perdurança.

També regraïo els delicats treballs dels bons amics Amador Garrell i Crescenci López per les fotografies de cada una de les pàgines de la partitura, i pel relligament i enquadernació de les mateixes.

A la direcció de la Casa de Cultura i de l'Hemeroteca, també els agraiexo l'interès i l'amor posats perquè el material orquestral pugui quedar arxivat.

Chimeneas



PIO S. A.

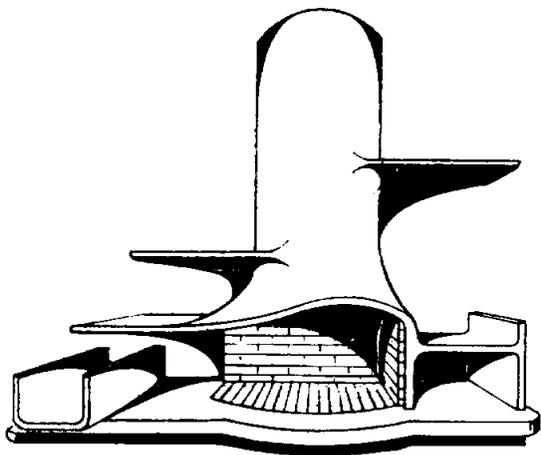
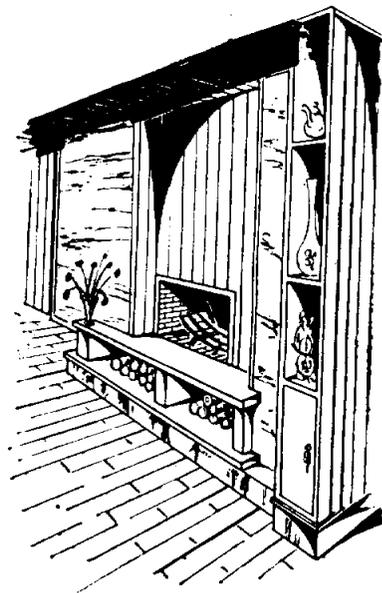
"somos especialistas en la instalación de chimeneas"

cálidamente decorativas!!

CHIMENEAS construídas a base de materiales nobles, PIEDRA - MARMOL - MADERA - METAL, etc.
...tenemos un gran surtido de Murillos de hierro y metal

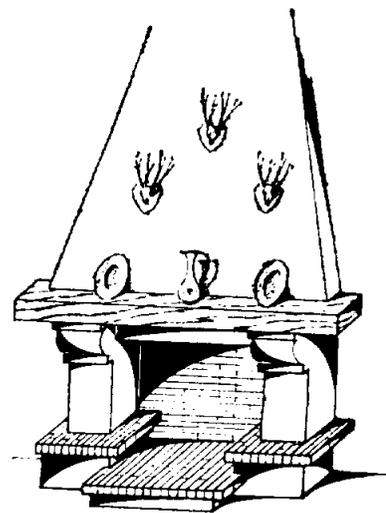
VENGA A CONTEMPLAR

**NUESTRA GRAN
EXPOSICION**



... podrá observar muchos modelos distintos:

**ISLEÑO
CATALAN
CLASICO
MODERNO etc.**



ABIERTO AL PUBLICO

incluso sábados, tarde y domingos, mañana

ESTAMOS EN:

FABRICA, EXPOSICION Y OFICINAS:

Ctra. Barcelona - Puigcerdá Km. 53'8 - Tel. 887 0375 ext. 101

EXPOSICION Y VENTAS:

Calle Loreto, 36 (esquina Avda. Sarriá) - Tel. 259 04 18

HOSTALET DE BALENYA

BARCELONA

Granollers Sardanista

per Miquel DOMENECH

Cloenda Granollers Ciutat Pubilla de la Sardana '76

El propassat dijous dia 14, amb l'arribada de la Caravana de la Flama de la Sardana, i la Pubilla Universal de la Sardana '76, Marina Garrell i Traveria, i les Fadrines, Pepita Vilaró i Conxita Roura, varen donar fi a Granollers Ciutat Pubilla de la Sardana '76.

Recorregut que fou fet per la XII Caravana de la Flama de la Sardana, per la nostra ciutat: Avinguda Victòria, Alfons IV, Anselm Clavé, Marià Maspons, parada davant del Monument de la Sardana.

Ensesa de la Flama i amb l'actuació de la Cobla Infantil de Blanes, la coral va donar cloenda a Granollers Ciutat Pubilla '76.

Seguint el recorregut pel carrer Girona, Plaça Jaume I, Barri Lledoner, Avinguda Generalíssim, carrer València i finalment carretera de Caldes, per anar a Berga.

Diumenge, 17 d'abril, sortida a les 6 de la matinada des de la Telefónica, dels autocars per anar a Banyuls de la Marenda (CIUTAT PUBILLA DE LA SARDANA 77).



24 D'ABRIL, DIA UNIVERSAL DE LA SARDANA

Dia 23: Festivitat de Sant Jordi, Patró de Catalunya

Matí, a les 12: A la Casa de Cultura Sant Francesc, Conferència-Col·loqui, amb projecció audiovisual del Congrés de Cultura Catalana, als alumnes dels cursets de sardanes de les escoles de Granollers. Per aquest fi, vindran tres membres del Congrés, de la Campanya de Promoció Sardanista.

Tarda, Audició de Sardanes, a càrrec de la Cobla Laietana.

Dia 24, a les 12 del migdia.

Al Casino de Granollers - Club de Ritme, Audició de Sardanes, a càrrec de la Cobla Principal de Granollers.

Tarda, a les 6, a la Casa de Cultura Sant Francesc, actuació de la Coral Joventut Sardanista de Puigreig.

1.ª part: Selecció de l'òpera rock Jesucrist Superstar.

2.ª part: Selecció de Cançons Populars i Sardanes.

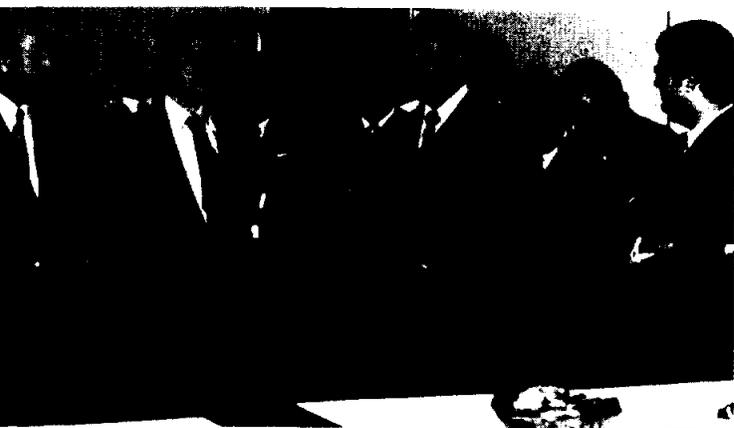
«LA CAIXA» Ha abierto otra puerta Inauguración de la nueva Sucursal de Parets

El pasado día 23, y dentro del plan de expansión que está llevando a cabo la CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS, tuvo lugar en la vecina localidad de Parets el acto de inauguración de la nueva Sucursal ubicada en el sector del Ensanche.

Al acto asistieron, junto con altas personalidades de la Institución, la Corporación Muni-

pal presidida por el Sr. Alcalde, la representación local de las Entidades culturales, recreativas y Deportivas, Banca y Ahorro y empleados de la Caixa de las sucursales vecinas.

En primer lugar, y abriendo el acto, tomó la palabra el nuevo Delegado de la Sucursal, D. Joaquín Solé, quien, en nombre propio y en el de sus compañeros, se ofreció a la población



personal y profesionalmente, haciendo hincapié en la voluntad de colaboración que les motivaba y manifestando su deseo de que se les considerara, ante todo, como unos amigos más en Parets.

A continuación, D. Antonio Pascual Olm, Subdirector de «la Caixa», de la Delegación General de Barcelona, Madrid y Andorra, tras una breve referencia histórica de Parets, se manifes-

tó en el sentido de que «la Caixa» no venía a Parets a competir sino a colaborar con todas las entidades de banca y ahorro en pro del desarrollo socio-económico de la población. Finalizó el acto, D. Mateu Grau, Alcalde de Parets, quien, en nombre de la población, dio la más cordial bienvenida a la Institución, corroborando las palabras del Sr. Pascual, y augurándole muchos éxitos en el cometido de la Entidad en beneficio de Parets.

tenim un llibre per a cadascú



del 21 al 23
d'abril del 1977



CAIXA D'ESTALVIS LAIETANA
"la nostra caixa"

tenemos libros para todos

Caramelles del centenari

Ha pasat la festa de Pasqua de Resurrecció queu tota la nostra vida sempre ha estat una festa popular, celebrada mundialment, i que a Catalunya, en el transcurs dels anys s'havia caracteritzat, a més del seu espreit catòlic, amb la presència de grups de gent gran i de joves que exterioritzaven la joia d'aquesta festa amb cants per places i carrers amb cançons bucòliques dedicades a la primavera, amb les nostres sardanes clàssiques i fins amb una cançó d'humor senzill criticant les excel·lències de la vida social del moment.

En aquests temps tan avançats, per segones vicissituds, la Festa de Pasqua ed Resurrecció s'ha convertit en un dalit d'agafar el cotxe i fer quilòmetres per aquestes monòtones pistes d'asfalt, com són les autopistes, a unes velocitats de bogeria que molts d'ells en són víctimes deixant-hi la vida. També agafar la motxilla i anar-se'n issolats a dalt dels cims muntanyencs per a passar-hi uns dies sense sentir el brogit de cada dia. I d'altres quedant-se a casa i viure uns dies en família, en quietud, menjar el suculent bacallà amb panses, anar a buscar la llaminera «mona», passejar i visitar les exposicions d'art, anar al cinema i fins en aquesta Pasqua per Joventuts Musicals, els granollerins que no hem marxat hem estat obsequiats amb un extraordinari concert.

Els granollerins, a més a més, hem escoltat les típiques Caramelles que han cantat, com cent anys enrera, amb entusiasme els components de la Massa Coral sota la direcció del Mestre Lluís Bregel i els petits cantaires de la Coral Infantil dirigits pel jove músic Josep Marqués. Aquestes «Caramelles del Centenari» com ha anunciat la Societat Coral Amics de la Unió, han estat una simpàtica nota de catalanitat i radició que va despertar forta curiositat i bona acollida.

Aquestes «Caramelles del Centenari» ens han demostrat que encara hi ha gent que no vol perdre una de les moltes festes casolanes que reflecteixen el nostre tarannà que, desgraciadament, a la nostra ciutat de fa uns quants anys amb la desaparició de les moltes societats que teniem l'ambient cultural de tradició amb elles ha anat minvant. Felicitem a tots aquests granollerins de la Societat Coral Amics de la Unió que ens han dedicat els seus cants en aquesta Pasqua de Resurrecció del 1977.



A la memòria de qui fou en

Magí Gabarró i Barbosa

que el dia 17 d'Abril de 1973 de la vida se'l traspasà a la mort i complint avui el seu quart aniversari, la seva muller, Pepita Riera, ho assabenta a les seves bones amistats i també a qui el conegué, la qual agrairà que en aquest jorn tinguin per ell un bon record.

Brillante clausura del I Curso de primeros auxilios para vigilantes de seguridad

El pasado día 1 de abril, finalizó de forma brillante el I Curso de Primeros Auxilios para Vigilantes de Seguridad. Dicho Curso, organizado por el Servicio de Prevención de Accidentes de la Mutua de Ntra. Sra. del Carmen, se desarrolló en un total de siete sesiones de trabajo, tratando durante las mismas los tipos de lesiones más frecuentes en el ámbito laboral y la actuación del Vigilante de Seguridad frente a estas lesiones. Los participantes, veinticinco en total, siguieron las exposiciones teóricas y los ejercicios prácticos con gran interés.

Cabe señalar que el presente Curso de Primeros Auxilios forma parte de una serie de cursos monográficos destinados a complementar y ampliar de forma específica las enseñanzas impartidas en el Curso Básico de Seguridad Industrial.

Finalmente debemos destacar que si bien es importante curar al accidentado y proporcionarle los cuidados necesarios para paliar las consecuencias del accidente, más importante es aún aplicar las técnicas preventivas destinadas a evitar y disminuir en lo posible los accidentes de trabajo.

J. J. M.



Ayuntamiento de Granollers EDICTOS

IMPUESTO MUNICIPAL DE CIRCULACION DE VEHICULOS

A partir del día 20 de los corrientes y hasta el día 31 de mayo, inclusive, se efectuará la cobranza del Impuesto de Circulación correspondiente al actual ejercicio de 1977, en periodo VOLUNTARIO, en las Oficinas de Recaudación, Pasaje España, 6.

Transcurrido dicho plazo, los recibos no satisfechos serán exaccionados por vía de apremio, con la consiguiente imposición de recargos y costas según corresponda legalmente.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Granollers, 13 abril de 1977.

EL ALCALDE

ABIRKO, S. A., actuando en nombre propio ha solicitado permiso para instalar una industria de fabricación de Aditivos para la Industria de la Alimentación y a la Extracción de Oleorresinas Vegetales, así como a la Importación y Almacenamiento de Productos Químicos en Av. San Julián, s.n.

HORIZAL IBERICA, S. A., actuando en nombre propio ha solicitado permiso para la instalación y apertura de un taller mecánico de cerrajería y carpintería metálica en Av. S. Julián, 4.

En cumplimiento del Art. núm. 2, apartado a) del Regto. de actividades molestas, insalubres, nocivas y peligrosas de 30 de noviembre de 1961, se abre información pública por término de diez días hábiles, para que quienes se consideren afectados de algún modo por la actividad que se pretende establecer, puedan hacer las observaciones pertinentes.

El expediente se halla de manifiesto en la Secretaría de este Ayuntamiento.

Granollers, 23 de marzo 1977.

EL ALCALDE

CINE Y
TELEVISION

CINE Y
TELEVISION

CINE Y
TELEVISION

FREDERIC
NADAL



Los films de por aquí

«WOMEN IN LOVE», (Principal) (0000). De Ken Russell

Es obra de amplio consenso para el público amante de emociones semifuertes, y que aquí no acabamos de vislumbrar y en consecuencia entender del porqué tanto tiempo con el veto censoril encima, si los visos homosexuales que no escandalizan ya ni a Adán y Eva. Ken Russell, consigue una cinta un tanto discursiva pero con todo eficacia, en la que muestra una vez más su buen dominio de la técnica y una sabia dirección de actores.

«PEQUEÑO GRAN HOMBRE», Astoria. (0000). Arthur Penn.

Reposición o reestreno de una buena cinta, aunque con importantes baches del autor de «La noche se mueve». Desmitificación de un género y rompimiento de una lanza a favor de la problemática de una raza. Vale la pena revisar.

«SOLDADO AZUL», Mundial. (0000). Ralph Nelson.

Estrenada en el 72 en este país, ignoramos en nuestra memoria si ya fue pasada en los locales de nuestra citty. Cortada y machacada por la censura lo que resta sigue, a pesar de todo, siendo interesante.

«CURSO DEL 44», Mundial (000) Paul Bogart.

Segunda parte de aquel «Verano del 42», con equipo similar sin la batuta de Robert Mulligan detrás. Y como segundas partes... La cosa queda en una obrita para gran consumo. Menos da una piedra.

«NO QUIERO PERDER LA HONRA», Astoria. (0000). Eugenio Martín.

Pese a sus escasas pretensiones, la cinta tiene bastantes aciertos y algún excelente retrato de situaciones. Vista en una de las llamadas semanas de Cine Español, ya le tocaba en turno el que se pasara. Gustará al público.

«EL LIMITE DEL AMOR», Majestic. (0). Rafael Romero Marchent.

Si un día fueron pseudo westerns, ahora es pseudo erotismo. Si un día Rovira Beleta nos ofreció un beso bajo el agua «Los Tarantos», el Romero Marchent nos ofrece un coito. Pues hala, la taquilla no ha de fallar. Pero, ¿y el cine? Y a quién importa eso.

«EL PEQUEÑO PADRINO DE HONG-KONG», Majestic. (0). Ng See Yuen.

Dineros para el Majestic, con la citada y ésta. Amantes del cine. Huir.

Los gustos del espectador

Televisión publica semanalmente unos paneles de aceptación media de sus programas. Tomado al azar de una semana cualquiera, veamos como andan las preferencias de los telespectadores.

El Índice Medio de Aceptación semanal obtenido por los programas emitidos durante la semana del 21 al 27 de febrero ha sido de 6,9, inferior al la semana anterior que fue de 7,1.

Los Índices Medios de Aceptación obtenidos por los programas agrupados en sus respectivas categorías han sido los siguientes:

Cinematográficos	7,8
Largometrajes	7,7
Telefilmes largos	7,8
Concursos	8,4
Deportivos	6,5
Información	6,5
Retransmisión	6,4
Dramáticos	6,3
Series	6,9
Novela	5,9
Infantiles y Juveniles	8,1
Juveniles en general	8,2
Dibujos animados	8,1
Magazines	7,9
Musicales	5,9
Clásica y sinfónica	4,8
Ligera y variedades	6,1
Actualidad	6,8
Opinión	7,7
Reportajes, Documentales	



y Culturales	6,5	Ultimas noticias	7,0
Índice de Interés de los Programas Informativos (*)		Ultima hora	6,8
Telediario 2.ª Edición Noticias del domingo (3 tarde)	7,3	El Índice Medio de Interés de los Programas Informativos ha sido esta semana 7,2 inferior al de la semana anterior.	
Noticias del sábado (10 noche)	7,2	(*) Para los Programas Informativos, las preguntas que se formulan se refieren a «interés» en vez de «aceptación» ya que se piensa que son parámetros muy diferentes los que definen el juicio sobre ellos.	
Telediario 1.ª edición Noticias del domingo (10 noche)	7,2		
Noticias del sábado (3 tarde)	7,2		

Eva a las 10

Vimos el primer programa del tan traído y llevado debut de Nadiuska, en las pantallas televisivas. El resumen y compendio podría ser mucho ruido para pocas nueces.

Exento de originalidad, remachando a gozo y placer, con salsa gorda por doquier, pese a las no muy amplias cualidades de la estrella protagonista del espacio, pensábamos que la cosa podía dar para más. No fue así. Ora imitando a grandes estrellas en grandes films, ora parodiando el proceso embrutecedor de una estrella de cine en manos de «explotadores» productores y avispados «maridos», la cosa quedó como muy flojilla. Sólo unos primeros planos de la Nadiuska, bellísimos, y un cierto frescor en la puesta en escena. Creemos que es un balance más bien pobre. Esperemos que con la Cantudo, la cosa mejore.



Pl. Caidos, 22-23
Teléfono 870.09.68 - 11.12

Finca en Arbucias. Al pie del Montseny. Magnífica panorámica. Con chalet, agua, luz, fuerza. Iluminación de todos los jardines. Con 90.000 pls.² de terreno. Más de cuarenta variedades de abetos.

En venta. Precio: 3.500.000 pesetas.

Tipus i anècdotes



Rememora:
Ferran
SALAMERO

«La facècia Dagariana»

Ja l'any 1974, publicava a «VALLES» algunes **seqüències** de la vida pel·lucera d'en Dagà, amb motiu de la convocatòria del «Premi» quina bossa enguany es de cent-mil peles.

Encara que'm repeteixi en alguna de les facècies dagarianes, el plonx de les filmacions «amateurs» granollerines s'ho mereix... so's sigui com a petita aportació de reconeixença a la seva tenacitat.

Abans de prendre's la **cosa** seriosament, en Dagà va començar «els seus pinitos» amb «l'avi Bosch».

VAL LA PENA CONEIXER QUELCOM DE LA SEVA ACTIVA VIDA

Va acabar la seva vida, en Dagà, tenint cura dels gossos que eren recollits vagabunds; va ser l'encarregat de donar-los-hi menjar, a la gossera municipal barcelonosa.

Quan el vareig conèixer era «minervista» a l'Impremta Garrall, al carrer d'en Clavé, en quina màquina treballava amb les mans i amb els peus.

Jo, feia de pintor al costat de l'impremta, a «can Villà», més amunt —a «can Saderra»— en Joan Bonany i actuava de fuster (al costat de l'electricista Coloma...) quins temps aquells!

En Ramon Dagà, va voler que un dia anés al seu domicili, al carrer de Barcelona, per veure funcionar el **seu aparell de galena**, construït per ell mateix: una espècie de calaixó de fusta, amb uns rodets de fil de coure aïllats, els seus auriculars i, per antena,

un fil elèctric... entroncat al somier del llit; ah! amb la particularitat de que la galena... estava substituïda per un troç de patata crua!

Volien que fos Notari i... va començar d'aprenent a la Notaria Roca, però no podia fer-hi volar la fantasia de les seves il·lusions, el que va fer-lo tombar cap a l'impremta. Va ser quan —d'acord amb en Joan Bosch— va començar les primeres experiències filmàtiques.

LA SEVA AFICIÓ EL PORTÀ A REBRE UN JOC DE MÀSTECES

Per entrenar-se calia estalviar calers... valent-se d'actors espontànies.

—«Filmarem una escena real; tu ves-me seguint!»

Escenari: l'Estació del Nord. Actor espontàni: un pagès que es trobava comprant el bitllet a la taquilla.

Situat estratègicament, en Bosch anava fent voltar la maneta de la màquina. En Dagà s'atancà al pagès que ja tenia el bitllet i... l'hi va prendre! El pagès empaità a en Dagà —que va deixar-se atrapar aviat— i... començà a bufetejar-lo, sens contemplacions! Dagà... tot tornant-li el bitllet, va explicar-li que es tractava d'una filmació... en la que ell també hi sortiria...

Amb les galtes inflades, en Dagà va acompanyar a en Bosch al laboratori, al terrat de «cal Batè»... allà, varen donar-se compte de que, a la màquina, no hi havia negatiu!

D'aquell contra-temps, però, en va néixer «Grano-Films» que l'any 1919 estrenava al Principal Cine —amb entrada pel carrer d'en Sans— «Campeón por amor». Aquesta primera producció, de 350 metres, estava interpretada, junt amb en Ramon Dagà, per: Francesca Torrabadella, Peret Tarradas (un dels nois de «can Trascó» de la plaça Gran), Amadeu Barbany (que feia de rellotger al costat del Quiosco, on hi ha la bacallaneria Portet, doncs encara existia «cal Pintaire»), Francesc Coloma (electricista del carrer d'en Clavé) i en Cintet Terricabras (de la terrisseria Mayol).

L'èxit obtingut va esperonar a en Dagà qui... va canviar el cartipaç «reclutant» tot un quadre de figures locals: el famós dibuixant Josep Escobar, que després va fer amb en Josep Bosc una pel·lícula de dibuixos; el recader Ventura Garrell; Joan Riera, el **cafeter del Centre Catòlic**; l'esparter de «can Trotxa», Martí Escarrabill; Rodrigo Pérez, cap d'un clan d'artistes; Manel Condom, famós pels seus toldos i... «trohero» com ell sol; Alfred Viure, de «cal Espinassa» i... com a **torna**, l'actriu Empara Fàvaro, triple de sarsuela.

Junts varen interpretar «Ama a tu mujer», doblant amb escreix la llargada de la primera —800 metres— amb l'extraordinària col·laboració d'en «Pitu» Bosch a la càmera i Esteve Sarroca «Xixu» guionista, que va estrenar-se l'any 1921. Encara ha d'haver-hi en algun lloc una altra cinta, de tipus comercial, que recordaria aquella època.

V Campaña de Donación de Sangre

«Todos estamos sin sangre»

La realidad a veces resulta cruda. Pero es cierto, cuando algo afecta a toda la sociedad, parece lógico que los individuos que la forman, se unan para solucionar su problema. Y ahora tenemos uno. Nada menos la falta de sangre en los centros sanitarios de nuestra comarca. ¿Y cómo se soluciona esto? Pues mediante campañas como la presente, en la que se puede disponer de todo un equipo para la extracción de un poco de sangre que por otra parte no perjudica en absoluto y mantiene el suministro que realiza la Hermandad de Donantes de Sangre de la Seguridad Social de la Provincia de Barcelona al Hospital General de Granollers, de forma gratuita, alejando de esta forma el

fantasma de la escasez de sangre de nuestra comarca.

Se está preparando, pues, la V Campaña de Donación de Sangre para Granollers y su Comarca, y se espera que esta vez donen sangre más donantes que en veces anteriores; siguiendo así la trayectoria de resultados favorables que obtienen estas campañas en nuestra ciudad y que la han dado bien en llamar, la ciudad piloto de donación de sangre.

El factor común que predomina entre las personas que aún a sabiendas que de su donación depende este suministro, no dan sangre, es el temor al pinchazo. Recientes encuestas realizadas, destacan como factor importante el temor al dolor. Por donantes expertos por sus numerosas donaciones, sabemos —además de que lo hemos comprobado personalmente— que el personal médico y sanitario que atiende a los donantes está suficientemente entrenado como para que el «pinchacito» resulte lo menos notorio posible. Es decir, que si se compara con un rasguño cualquiera que uno se puede hacer al ir al bosque, la balanza quedaría a favor del rasguño por ser esto mucho más doloroso. No obstante no debemos olvidar que si de verdad queremos salvar una vida con una acción nuestra, algo ha de costar, y ese «algo» es tan poco, que vale la pena. Los días en que se realizará la campaña, serán el 28, 29 y 30 de abril, en el Centro de Donación de la Plaza Maluquer, n.º 8, con el horario acostumbrado. Los donantes, como siempre, o más aún, verán un aparcamiento reservado para ellos frente al mismo centro, lo que facilitará la labor de captación de donantes.

R. P. Femenias

Llibres a "la Caixa" per a la Diada del Llibre.

Tres llibres interessants perquè vostè pugui triar:
"La Cultura Contemporània a Catalunya" (en català o castellà),
"El viaje de los malditos" i "El fabuloso mundo de las aves y los peces".
Demani informació a la seva oficina de "la Caixa".



18/23 d'abril, festa de Sant Jordi.

CAIXA DE PENSIONS PER A LA VELLESA I D'ESTALVIS



"la Caixa"
de Catalunya i Balears

La Unión Femenina del Vallés, celebró nuevo aniversario

En el salón Dingo, de la avenida del Generalísimo-Francisco Ribas, tuvo lugar la celebración del cuarto aniversario de la fundación de la Unión Femenina del Vallés en Granollers. Se trataba de homenajear a los maridos de las afiliadas y en el salón Dingo, sede inicial de la Unión Femenina, acudieron trescientos invitados.

Habló en primer lugar doña Carmen Corbi Bielsa, presidenta y fundadora asegurando que la velada tenía una particularidad muy especial. Pusimos —dijo— hace cuatro años el primer grano de arena de un edificio humano, que merece todos los respetos. No somos una asociación femenina, sino una Unión. Promovemos una dimensión humana, pensando en un tercero, pensado en tí, desconocido, necesitado de nuestra ayuda. Por ello y para llevar a cabo esta tarea, se han creado ya comisiones compuestas por veintinueve mujeres, para dar asistencia de toda índole, a quien la requiera.

Los aniversarios, —continuó doña Carmen Corbi—, se han ido sucediendo. El primero fue el año de la fundación y el nacimiento de la Llar de Palautordera. El segundo la Llar de La Garriga. En el tercero inauguramos nuestro local social de la Unión Femenina del Vallés, en la calle Gerona y el cuarto lo celebramos —afirmó—, bajo el lema que vamos a convertir en realidad: «Estic amb tu, sempre amb tu». A tí desconocido, necesitado. Naturalmente que la fiesta va dedicada a los esposos de nuestras infatigables mujeres de la Unión Femenina.

Hizo luego un pequeño balance de actividades, que puede ser —dijo—, el medio millón que tenemos en Caja, recogido peseta a peseta con nuestro propio esfuerzo; o los 35 actos anuales pueden ser un detalle significativo; o el que dispongamos de dos Llars para nuestras asociadas y terminó: «En volat, no caminat, durant quatre anys de esforç». No cabe decir que los aplausos resonaron entusiastas igual que lo serían para el Alcalde de Granollers y vicepresidente de la Diputación don Francisco Llobet Arnán, quien reflexionó en voz alta para decir que en la hora en la que solamente se habla de reivindicaciones y exigencias, en una hora de un feminismo de moda y en la que se crean tantos problemas artificiales y alucinantes, la Unión Femenina del Vallés tiene una actitud distinta; da a la sociedad, está dispuesta a servir a los demás con toda generosidad y en esta tarea encuentra su plenitud. Yo creo, señoras, —terminó—, que esta actuación les da esta alegría y esta felicidad, que deseo conserven, junto a su limpia trayectoria, por muchos años.

Tras entregarse unos obsequios a la fundadora de La Unión y a don Jorge Gimeno, se habló de nuevos proyectos, que serán



—se dijo—, el cielo en la tierra y se recogieron para los niños subnormales (obra por la que la Unión Femenina tiene especiales preferencias), veinte mil pesetas. Terminó la velada con la actuación del rapsoda Josep Bove y un baile familiar, en el que comprobamos hay mucha juventud incorporada a la Unión, muy numerosa y ello predice un futuro muy esperanzador y realista.

Fotos: J. Mas
Texto: Viñallonga Borrell

EDICTO

DON JOSE RAMON FERRAN-DIZ GABRIEL, JUEZ DE 1.ª INSTANCIA DE LA CIUDAD DE GRANOLLERS Y SU PARTIDO. NUMERO DOS.

Por el presente edicto, hago saber: Que en este Juzgado de mi cargo se tramitan autos de juicio ejecutivo, a instancia de Rafael Prades y Cia. S. L., domiciliada en Granollers, contra D. Alban Guesen que gira como «Turist Movil», sobre pago de 129.658 ptas., intereses y costas, en los que por providencia de esta fecha se ha acordado sacar a pública subasta por término de ocho días, los bienes muebles que después se detallarán, embargados como de la propiedad del deudor.

Dichos muebles se hallan a disposición de los que deseen examinarlos, en el domicilio del depositario D. Alban Guesen, vecino de Barcelona, calle Conde del Asalto, 129 y han sido tasados pericialmente en la suma de cincuenta y ocho mil pesetas con rebaja del 25 % por ser segunda subasta.

El remate tendrá lugar en la Sala Audiencia de este Juzgado, el día diez de mayo próximo a las doce horas, y se regirá por las siguientes condiciones:

1.ª— Se adjudicarán en un solo lote, compuesto por todos los bienes que se dirán.

2.ª— No se admitirán posturas que no cubran las dos terceras partes del avaluo.

3.ª— Para tomar parte en la subasta deberán los licitadores consignar en la mesa del Juzgado, o, establecimiento destinado al efecto, una cantidad igual, por lo menos, al diez por ciento efectivo del valor de los bienes, que sirve de tipo para la subasta, sin cuyo requisito no serán admitidos.

4.ª— Podrá hacerse el remate en calidad de ceder a tercero.

BIENES OBJETO DE SUBASTA:
Una báscula colgada marca MOBBA, de 5 Kg.
Una báscula mesa, marca DINA, de 6 Kg.
Un congelador marca NOVITAS, de 550 litros.
Los dos metros de estanterías metálicas sobre pared.

Dado en Granollers, a veintinueve de marzo de mil novecientos setenta y siete.

Penya Vallès

Otra vez nos toca decidir la colocación de los signos quinielísticos entre equipos italianos. De todas formas, ante un juego de azar, nunca se sabe dónde está la suerte.

Los signos expuestos están condicionados:

- De las diez equis que figuran, deben salir cuatro de ellas cualesquiera.
- De los siete signos redondeados debe salir uno de ellos.

Hemos empleado boletos de numeración comprendida entre 03907806 y 03907950.

Intervienen 131 sellos de ocho apuestas, del B B 6041701 al B B 6041831 y 1 de cuatro apuestas, W 8853077.

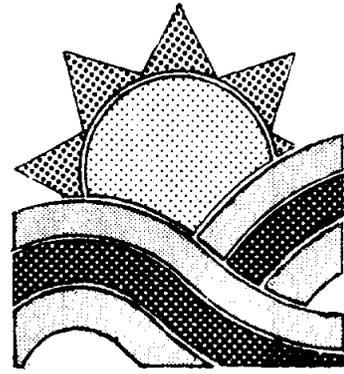
En total, la combinación está formada por 1.052 apuestas o 7.890 ptas.

Jornada: 32 17-4-1977	Nombre y apellidos: Penya Vallès
	Domicilio: Vallès
	Localidad: Vallès

P. A. M. T. D. B. Cuerpo B-1 03907804	1 RUMANIA-ESPAÑA	1	2	2
	2 ESPAÑA-RUMANIA (S21)	1	2	2
	3 CATANZARO-H. VERONA	1	2	2
	4 CESENA-TORINO	1	2	2
	5 JUVENTUS-BOLOGNA	1	2	2
	6 LAZIO-GENOVA	1	2	2
	7 MILAN-FOGGIA	1	2	2
	8 NAPOLI-INTER	1	2	2
	9 PERUGIA-ROMA	1	2	2
	10 SAMPDORIA-FIORENTINA	1	2	2
	11 SSCS-ATLANTA	1	2	2
	12 MODENA-COMO	1	2	2
	13 NOVARA-BRESCIA	1	2	2
	14 VARESE-LECCE	1	2	2
APUESTAS		1.ª		

EDIFICIO **granollers**

(Avda. de San Esteban, 75)



Grandes facilidades de pago



Magnífica situación



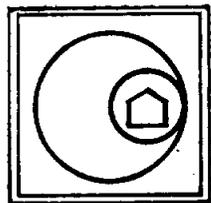
Llave en mano

- Pisos de 3-4 dormitorios
- Salón-comedor
- Cocina y cuarto de baño alicatados hasta el techo
- Terraza y tendedero
- Encimeras de mármol en la cocina
- Calefacción Central
- Ascensores de subida y bajada
- Persianas exteriores enrollables
- Carpintería exterior e interior de madera
- Cocina y calentador de agua a gas butano.
- Antena colectiva de T.V. y F.M.

Viviendas, Locales comerciales y Garajes.

VISITE EL PISO PILOTO

Cantidades anticipadas avaladas por Mapfre Industrial,
según Ley 57/68, cuenta especial n.º 6855-15,
de la Caja de Pensiones para la Vejez y Ahorros de Granollers.



INFORMACION Y VENTA

princic

Promociones Inmobiliarias CIC, S. A.

Av. San Esteban, 75 Tel. 870 42 50

La mujer en Vallès

por Carmen CORBI



*Una finestra
al carrer*

Una belleza de la natura

Quan es van ensenyan moltes intimitats perquè sí, per a donar la impressió de que s'és capaç de tot, no és altra cosa, aleshores, que desvergonyiment que envolten passions tèrboles a l'instant...

Però, quan el cos tot nu de la dona a la vorera de la mar, quasi besant-la les ones, i ella tota llesta, sap posar-se un mantell amb les seves mans perquè el seu cos nu no se senti avergonyit, és llavors la veritable belleza, que neta de tot vestigi de mala intenció sembla que digui: Estic completament nua; però no al descobert...



PARA TI, MUJER

Estamos sumergidos en un mar embravecido de lucha; la ambición es el común denominador, no se tiene en cuenta a nada ni a nadie, cada una va por su lado, sin pararse un solo instante para hacer un alto en ese navegar tan denso que muchas veces acaba por dejarnos fuera de combate. ¿Por qué no hacer de estas circunstancias algo más aprovechable, dejando a parte esta inquietud para llegar o hacer quizás nada? ¿Te has fijado que los rostros de la mayoría siempre están en tensión? No tienen un huequcito para hablar de cosas sencillas, solamente preguntan como va aquel negocio, y si pueden escalar esa escalera de la ambición que nunca se termina. Dirás que para vivir se necesita mucho dinero, y que es necesario ganarlo, nada más cierto, pero pregunto: ¿No será que nos embarcamos en más de un viaje con ese equipaje de letras, para obtener comodidades muchas veces supérfluas? Porque en verdad no se gozan, falta tiempo, hay que dedicarlo a trabajar, y cuando se llega al hogar, no se tiene humor para nada, sólo se desea el descanso, y algunos lo hacen peor, salen por ahí, a divertirse. Bonita manera de hacerlo, ya que muchas veces el hastío les acompaña. Hay un adagio que dice: —«Comer poco y digerir bien»— una verdad como un templo; es mejor y más rentable dejarnos de todos esos adelantos mecánicos, y gozar de verdad de lo que se tiene sin tener en cuenta para nada, lo que el vecino tiene, allá él con sus quebraderos de cabeza a la hora de la verdad. Y mucho cuidado con las tarjetas de crédito, son comodísimas, pero se desliza el dinero que es un gusto, cuando te has dado cuenta, las compras suben como la espuma, alerta: comprar lo necesario, pero no te vayas a encontrar con alguna sorpresa que te hará exclamar: —¡Dios mío, tanto sube lo que hemos gastado!— Sí amiga mía, la REALIDAD no se debe de desdeñar y sobretodo tenerla muy en cuenta siempre, porque jamás nos hará ver gato por liebre, su sinceridad no se lo permite. Y una sugerencia final: Canta, aunque lo hagas mal, no importa, verás como el espíritu se te ensancha y tu rostro se animará con esa sinfonía que sólo la alegría sabe armonizar.

CARMEN CORBI

La Unión Femenina es noticia

Donación de Sangre de sus Asociadas

Para el próximo día 22 del corriente mes de abril, está prevista la celebración de una campaña de donación de sangre en la sede social de la UNION FEMENINA DEL VALLES, sita en la calle Gerona.

La Unión Femenina del Vallès, se ha venido distinguiendo singularmente por la entrega de un buen número de sus asociadas de un poco de su sangre, lo cual viene a reforzar el

buen resultado que obtiene la campaña de Donación de Sangre que organiza la Delegación Comarcal de la Hermandad de Donantes de Sangre de la Seguridad Social en nuestra ciudad.

Se espera que en esta ocasión se recojan unas 100 donaciones, ya que la Presidente de la citada Unión Femenina, Sra. Corbi, ha puesto a disposición de los equipos móviles de la Seguridad Social, toda clase de facilidades. — R. P. FEMENIAS

FALTA
RECAMBISTA
con experiencia mínima de 2 ó 3 años
en Almacén

PIEZAS, RECAMBIOS AUTOMOVILES

Interesados escribir de puño y letra con historial detallado, adjuntando fotocopia D.N.I. al Apto. Correos 18 de Granollers. Absoluta reserva para los ya colocados.

AGENTES DE PUBLICIDAD

— ambos sexos —

Interesan en empresa de Publicidad General, para atender y ampliar cartera de clientes en Sabadell, Tarrasa y Granollers y sus respectivas comarcas. Colaboración compatible con estudios u otros trabajos de media jornada. Tendrán preferencia los que estén introducidos en el campo de la publicidad, que sean conocedores de las Artes Gráficas y que dispongan de vehículo propio.

Interesados escribir a C/. Diputación, 249, 3.º, 2.º, Barcelona, 7, citando referencia 3.603 y detallar datos personales, historial académico o profesional y ocupación actual.

FENIX PENINSULAR
Sociedad Anónima de Seguros
SOLICITA

DELEGADO para Granollers y comarca

Interesados, dirigirse a sus oficinas en Barcelona:

Avda. José Antonio, 604
Teléfonos 318 13 28 ó 317 86 95
Srta. M.º Rosa

¡SEÑORAS Y SEÑORITAS!

Si disponen de horas libres podrán
ganar elevados ingresos.

Interesadas escribir a:

SEMANARIO VALLES
Pl. Perpiñá, n.º 8, 3.º
Granollers

Indicar ref. 2.205

SORDOS

Nuevos aparatos

SIEMENS

Adaptados científicamente por
Técnico especialista.

Pruebas sin compromiso

OPTICA RODOR

Clavé, 30 GRANOLLERS

SE OFRECE
LOCAL CENTRICO
para Agencia de Viajes
Escribir al n.º 2.214 de:
Bi-Semanario VALLES
Pl. Perpiñá, 8, 3.º
Granollers

**ESTAMOS INTERESADOS EN EL
NEGOCIO DE LA PUBLICIDAD**

Y buscamos otras personas que también lo estén.

Bien sea para aportar capital, algún tipo de organización comercial o capacidades personales (Técnicos de Publicidad, Ejecutivos de Cuentas, Redactores, Grafistas, etc.)

También podemos llegar a un acuerdo con Agencias ya establecidas en el área del Vallés.

Para contactar escribir al Apartado 2089 de Barcelona, citando Ref. n.º 3602.

MANCA ESTILISTA PERRUQUERA
(Falta estilista Oficial peluquera)
MOVIMENT SILVERI
c/. Josep Umbert, 34
GRANOLLERS

PROFESOR DE INGLES

SE OFRECE

para Colegios, Academias y particular
Interesados escribir a:

Semanario VALLES
Pl. Perpiñá, n.º 8, 3.º
Granollers

Indicar Ref. 2221

SE PRECISA
SEÑORA VIUDA O SOLTERA
libre de obligaciones
para empleada del hogar fija

De 25 a 50 años

Para un matrimonio

Será bien considerada y asegurada
Llamar al teléfono 870 62 18

VELL-ART

SE DAN CLASES DE

Policromado - Papier Maché

Reproducciones - Craquelé

Estaño - Lacados

Escatado - Macxrame

Flores Tela - Muñecos Felpa

Para información llamar al teléfono
870 14 34

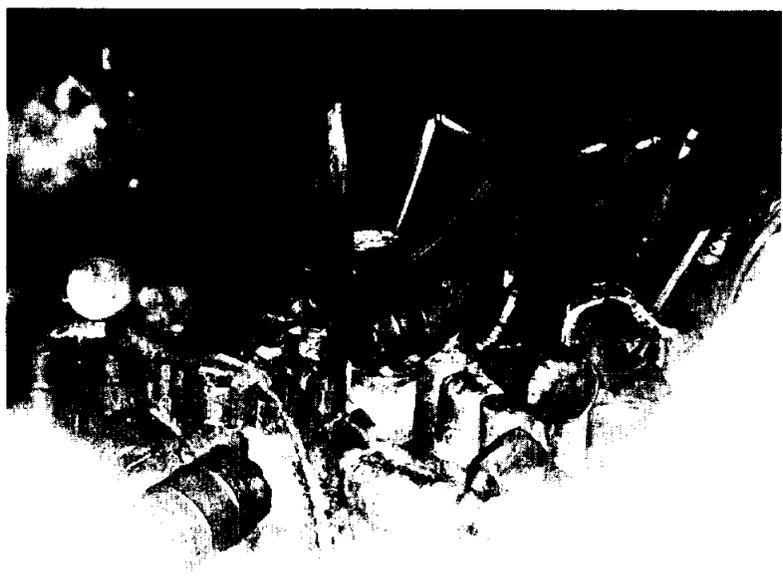
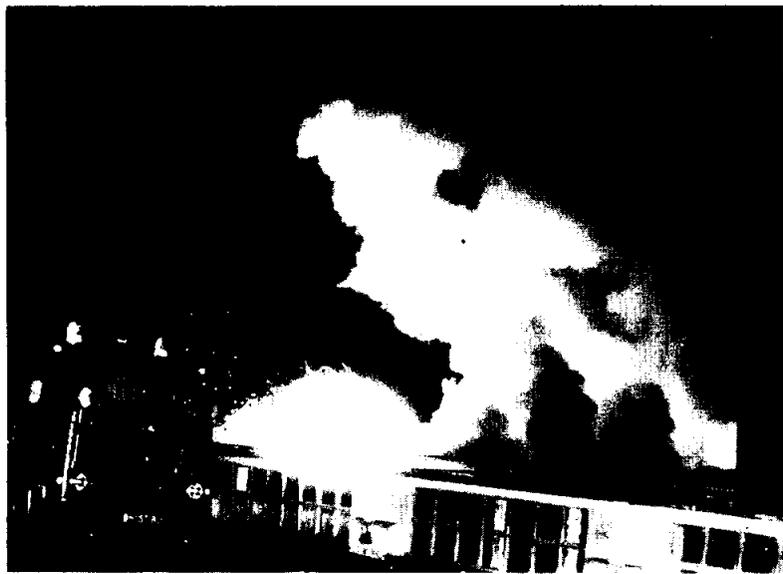


Apartado de Correos 51
GRANOLLERS

PANELFOLD

*Panelfold es la puerta plegable de moderno diseño
y esmerada construcción. Se fabrica en cinco modalidades distintas.*

MADERAS COLOMER - Km. 3 (2da) Ctra. Granollers a Cardedeu Teléfono 870.68.50-4-8



Un voraz incendio concentra en Lliçà d'Avall diecisiete vehículos, dos auto-bombas tres coches tanque, una ambulancia, sesenta bomberos procedentes de once parques, así como contingentes da la Guardia Civil y Cruz Roja

El sábado, de madrugada, se declaró un incendio en los almacenes de «VALLES QUIMICAS, S. A.», industria dedicada a la fabricación de productos químico-farmacéuticos, situada en el punto kilométrico 24 de la N-152, carretera de Barcelona a Puigcerdá, término de Lliçà d'Avall, en el que se guardaban varios bidones de clorhídrico, sódico metálico, disolventes, tolueno, alcoholes, etc. Las llamas eran de tal magnitud que en la oscuridad nocturna podían verse desde varios kilómetros de distancia.

Una dotación del Servicio de Extinción de Incendios del Parque de Granollers, al mando de su jefe señor Font, acudió para sofocar el incendio y, al percatarse del incremento que había tomado el siniestro, recabó de la base de Sabadell los necesarios refuerzos. El jefe de servicio de Sabadell, reclamó la asistencia de los parques de la jurisdicción y pronto, en acción coordinada, efectivos de Granollers, Sabadell, Tarrasa, Martorell, San Feliu de Llobregat, Hospitalet, Badalona, Mataró, Sant Celoni y Vich atacaron la inmensa hoguera. También llegaron los de Barcelona.

Desconocedores de que los productos que allí estaban almacenados son incompatibles con el agua, se produjeron una tanda de fuertes explosiones que produjeron la natural alarma; uno de los bidones de clorhídrico con estallido, proyectó a sesenta metros de distancia a un bidón de 80 kg. que, convertido en ardiente ascua fue a caer sobre el Pegaso monitor del Parque de Granollers, atravesando la planta superior de la cabina, destruyendo el volante, asientos y todo el mecanismo de la parte delantera del vehículo.

Una torre metálica con conductores de alta tensión resultó averiada, produciéndose un corte de fluido eléctrico que fue reparada rápidamente por técnicos especializados de FECSA. Frente al lugar del siniestro existe una gasolinera en la que se encontraban varios coches con el fin de repostarse de carburante. Como medida de precaución, fue aislada la zona del siniestro cortando el tráfico por espacio de tres horas.

Pese a la magnitud del siniestro, sólo dos bomberos del Parque de Granollers —Vicente Buñuel y Jaime Rocasalbas— resultaron levemente heridos en los trabajos de extinción, dándose la particularidad de que los servidores del vehículo incendiado acababan de abandonarlo para incorporarse al servicio de extinción, cuyos trabajos duraron unas tres horas, quedando un retén de prevención por si se reavivaban las llamas.

Las pérdidas materiales —no precisadas en el momento de redactar esta nota— se estiman en varios millones de pesetas.

Fernando SALAMERO

Fotos: JUAN MAS

VENDO PISO

en Mollet del Vallés

con gran terraza de 75 metros cuad. al lado del Sol.

Razón: C/. Dr. Fleming, 54 - Mollet Domingos y festivos de 10 a 13 horas

**MOLDES Y MATRICES
VICENTE MATEU VIÑALS**

SE PRECISA:

**Oficial de 1.º ó 2.º
MATRICERO MOLDISTA**
Sueldo a convenir según aptitudes

Interesados dirigirse a:

C/. Ntra. Sra. de Montserrat, 2

Teléf. 870 59 35

LAS FRANQUESAS

Se necesita:

MECANICO AJUSTADOR MOLDISTA
Oficial de 1.º

Presentarse en:

Plásticos Raer

Trav. Jorge Camp, 8 y 9

Granollers

LOCAL EN VENTA

Superficie 88 metros cuadrados

De particular a particular

Razón: Teléf. 870 64 26

interesa muebles de ocasión: Resi-
llos, Librerías y mesas de centro.

Telf. 870 45 99

**SE ALQUILA
PISO AMUEBLADO**

Buena situación

Interesados llamar al

teléf. 870 05 07

de 9 a 13 de la mañana

**Empresa extranjera dedicada a la fa-
bricación de productos químicos ne-
cesita:**

Señorita de 18 a 20 años para
trabajos administrativos.

Interesadas llamar al telf. 870 90 12
de 9 a 1.

Abstenerse tardes.

Se precisa:

AUXILIAR ADMINISTRATIVA

con conocimientos de mecanografía.

Edad: 16 años.

Interesadas llamar al:

C. N. Granollers

Telf. 870 45 99

Se dan clases particulares de E.G.B.

Interesadas llamar mañanas al:

Tefs. 870 44 51 - 870 42 79

Preguntar por Srta. Encarna

ALQUILAMOS ALMACENES

1 almacén de 525 m² y 6 m. de altura.

1 almacén de 250 m² y 6 m. de altura.

1 almacén de 800 m² y 6 m. de altura.

Con agua, luz y fuerza.

Centro Granollers

Teléfono 870 26 58

SE PRECISA

PERSONA para hacer recados
a horas

Necesario medio locomoción
propio

Llamar al teléf. 870 38 51

PARETANA DE HOSTELERIA, S. A.

PRECISA

SEÑORA o SEÑORITA

para su Departamento de Contabilidad

con conocimientos de contabilidad
ordenada y responsable

Mayor de 25 años

Preferible con experiencia en confec-
ción de nóminas y seguros sociales.

Vehículo propio

Se ofrece buena retribución y jornada
laboral completa.

Entrevistas personales, llamar al

562 18 04

Absoluta discreción para personas
colocadas.

EMPRESAS

Dispongo de Furgoneta

para transporte de mercancías

Telefonar al 870 65 33 - 34

FEU-VOS SOCIS DE L'AGRUPACIÓ

EXCURSIONISTA DE GRANOLLERS

Hi trobarem la solució per al vostre
temps lliure:

- EXCURSIONISME
- ESPELEOLOGIA
- ESQUI
 - ESCALADA
 - BIBLIOTECA
 - CONFERENCIES

Són més de sis-cents socis. Us hi esperem.
Informeuvos al local social de l'Avinguda del
Generalísimo, 79, els dimecres i divendres de
9 a 11 del vespre.

ESPORTS

JOGUINES

BICICLETES



Tot per l'Excursionista

Visiteu-nos a:

Pl. Perpinyà, 15

GRANOLLERS

Resposta de l'Ajuntament de Granollers a Convergència Democràtica i Esquerra Democràtica, de Catalunya

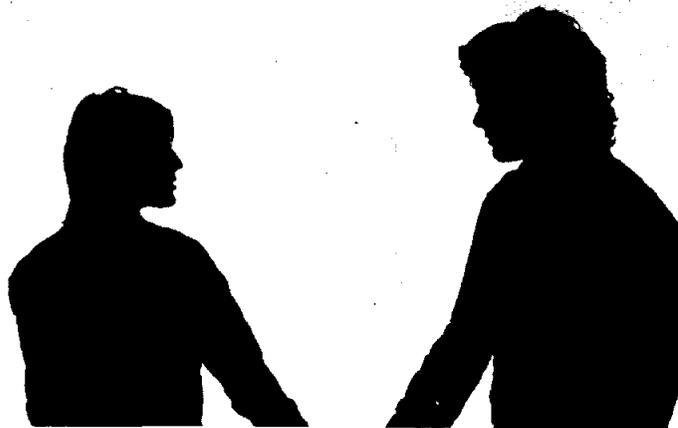
En diverses ocasions, E.D.C. i C.D.C. s'han adreçat conjuntament a l'Ajuntament de Granollers en demanada de diversos punts de la vida i la cultura de Granollers el darrer dels quals fou la petició al nostre Alcalde de que s'adherís al clam popular del restabliment de l'Estatut.

Després d'aquesta petició s'ha rebut la resposta que transcrivim literalment.

Atenent l'interès demostrat per vostès sobre diverses facetes respecte a assumptes en l'àmbit de la llengua i cultura catalanes, passo a informar-los de l'actuació municipal al respecte:

- L'any 1975 es concediren 300.000 pessetes a l'Omnium Cultural per a classes de català als escolars.
- L'any 1976, dita quantitat destinada a l'ensenyament de l'idioma català a escolars s'augmentà a 1.500.000 pessetes.
- Des del setembre de l'any passat s'admeten en aquest Ajuntament escrits en l'idioma català.
- La Comissió Municipal Permanent en sessió celebrada el 17-2-1977 acordà contractar al Sr. Antoni Mateu i Rovira per impartir classes de català als funcionaris municipals.
- Les classes començaren el 14-3-1977, i el nombre de funcionaris assistents és de 61, distribuïts en 3 grups.
- La Comissió Municipal Permanent en sessió celebrada el 3 de març, acordà rotular alguns carrers centrals de la ciutat en català: Avinguda de Sant Esteve, carrer de Girona, d'Anselm Clavé, de Sant Roc, de Santa Anna, de Josep Umbert, d'Agustí Viñamata i carrer de Marià Maspons.
- El ple de l'Ajuntament del mes de febrer, acordà l'adhesió al Congrés de Cultura Catalana.
- El 24-3-77, la Comissió Municipal Permanent, acordà l'adquisició de plaques per la rotulació de carrers en català.
- El 31-3-77, el Ple de l'Ajuntament acordà la denominació dels següents nous carrers en català: Londres, Marconi, Empordà, Pompeu Fabra, Rafael de Casanova i Tagamanent.

«Per parlar de divorci, primer cal parlar de matrimoni»



Jove matrimoni

A vosaltres, tant si vàreu tenir com no, ocasió d'assistir als cursets prematrimonials, avui de bon grat, us invitem a les xerrades que tindran lloc al COL·LEGI VEDRUNA, de la nostra ciutat, Carrer Guayaquil, 54, i que versaran sobre la següent temàtica:

* Dia 19 d'Abril a les 22 hores:

«OBJECTIUS DEL MATRIMONI»

* Dia 20 d'Abril a les 22 hores:

«LA MEVA PERSONALITAT EN EL MATRIMONI»

* Dia 21 d'Abril a les 22 hores:

«AMOR I CONVIVENCIA»

* Dia 22 d'Abril a les 22 hores:

«SEXUALITAT»

* Dia 24 d'Abril a les 11 hores:

«EL NOSTRE MATRIMONI I DÉU»

Creiem que de sempre, el diàleg en comú ha estat l'únic camí vàlid, per aconseguir el grau de comprensió necessari per afrontar la realitat de cada dia.

Us hi esperem, tant a vosaltres com als vostres amics, als quals pugui interessar.

«GRUP PREMATRIMONIAL»

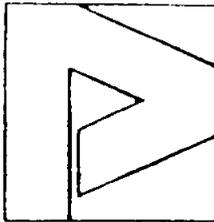
INSCRIPCIÓ:

200'— Ptes. per parella.

NOTES. - Per a informació i si teniu problemes de Canguro, s'intentaran solucionar trucant als telèfons: 870 11 39 i 870 83 48.

INFORMACION
FACILITADA POR

BANCO POPULAR ESPAÑOL



COTIZACIONES DE VALORES - BOLSA DE BARCELONA
VARIACION SEMANAL DE CAMBIOS

	Cierre al: 6-4 Miércoles	Cierre al: 14-4 Jueves	Diferencia
Banco Popular Español	342	328	— 14
Banco de Bilbao	529	495	— 34
Banco Central	510	473	— 37
Banco Español de Crédito	315	295	— 20
Banco Hispano Americano	314	290	— 24
Banco Europeo de Negocios	—	—	—
Banco de Vizcaya	379	358	— 21
Popularinsa	203	200	— 3
Aguas de Barcelona	98	96	— 2
Aguas del Besòs, Sè D	100	98	— 2
Catalana de Gas	107	105'25	— 1'75
F.E.C.S.A. sè. A.	87'50	86'50	— 1
Hidroeléctrica Española	97	97'25	+ 0'25
E.N.H.E.R.	75	77	+ 2
Hidroeléctrica de Cataluña	84	81	— 3
Iberduero	111	107'50	— 3'50
Telefónica N. de España	114'75	115	+ 0'25
Astland	123	118	— 5
Transmediterránea	110'50	110	— 0'50
C.A.M.P.S.A.	232	225	— 7
Cros	103	100'50	— 2'50
Explosivos Río Tinto	149	144'50	— 4'50
Hidro-Nitro Española	136	130	— 6
S.E.A.T.	97	89	— 8
Motor Ibérica	200	190	— 10
La Seda de Barcelona	119	110	— 9
S.N.I.A.C.E.	66	66	=
Tabacos de Filipinas	437	435	— 2
Industrias Agrícolas	187	183	— 4
EUROVALOR 1	269'99	269'50	— 0'49
EUROVALOR 2	323'88	323'01	— 0'87

Servicio de información automática de las cotizaciones diarias de los Cambios de Bolsa llamando al Teléfono 870 44 41, las 24 horas del día.

GRANOLLERS: Plaza Maluquer y Salvador, 19
Teléfonos: Dirección 870 05 41 Oficinas 870 37 00 (5 líneas)
Cambios Bolsa 870 44 41 TELEX: 52907 POPGS E

can⁹uro



MATERNAL-PRE-ESCOLAR

Dependiente de la Fundación
Hospital-Asilo de Granollers
Se admiten niños a partir de 1 mes
Abierto de 8 mañana a 8 tarde.

Avda. Victoria, 104, 2.ª
Teléfonos 870 32 45 y 870 20 60
GRANOLLERS

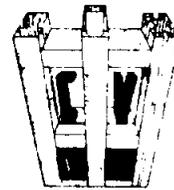
Optica RIUS

Distribuidor de productos

INDO

Pl. J. Antonio, 9 - Tel. 870 04 07

Cristal-Vall, S.A.



DIVISIONES ALUMINIO

Av. San Julián, s/n. - Nave. 14
POLIGONO DEL CONGOST
Apartado de Correos n. 298
Teléfono 870 23 12
GRANOLLERS

Mujer vallesana:

¿Sabes que Unión Femenina
del Vallés es nuestra, tuya
y de todas las que se ad-
hieran a ella?

Te abrimos las puertas:

Gerona, 66

Granollers, de lunes a viernes
de 5 a 7 de la tarde.



**TOPOGRAFIA URBANISTICA
AGRICOLA**

Planos topográficos
Planos de poblaciones
Urbanizaciones y parcelaciones
Mediciones de terrenos
Perfiles, alineaciones
Cubicaciones de terrenos

Nivelaciones en general
Replanteos de redes eléctricas
Replanteos de carreteras, etc.

Departamento técnico
topográfico

Calle Princesa, 56, 1.º Teléfono 870.14.13 **GRANOLLERS**

AIGUAFREDA

NUEVAS LARGAS PARA LA CONSTRUCCION DEL COLEGIO NACIONAL DE E.G.B.

Cuando todo parecía indicar que en breve saldría a subasta la construcción del Colegio Nacional de Educación General Básica, previsto para esta población, tras la aprobación definitiva del proyecto —que se había anunciado para comienzos del presente año— ahora se ha sabido que el Ministerio lo ha devuelto a Barcelona para que el equipo redactor proceda a corregir algunas deficiencias de tipo técnico relacionadas con la estructura del futuro edificio. Una vez subsanadas estas deficiencias, el proyecto será enviado a Madrid de nuevo, con la esperanza de que —si no surgen más inconvenientes— entre en la relación de localidades en las que se han de realizar centros de E.G.B.

Este nuevo aplazamiento —¿y van ya...?— ha caído como un jarro de agua fría en los estamentos más preocupados por la problemática que viene padeciendo la población desde hace tantos años, y cuya solución, como saben nuestros lectores, se va demorando incomprensiblemente, al pasar de un plan a otro de construcciones la realización del Colegio Nacional aiguafredense.

ADHESION AL «CONGRES»

A petición del Comité Ejecutivo del «Congrés de Cultura Catalana», cursada en fecha reciente a la corporación municipal de Aiguafreda, el Ayuntamiento ha acordado adherirse, en sesión ordinaria, a los fines propuestos por el «Congrés», colaborando en aquellas manifestaciones culturales para las que se solicite su prestación, siempre en la medida de sus posibilidades.

CONCURSO DE CARTELES

El Patronato Cultural, Deportivo y Recreativo ha hecho públicas las Bases por las que se regirá el Concurso de Carteles que hagan alusión a las actividades de la entidad, con el fin de que sirvan de base para la confección del sello o emblema del Patronato. Pueden participar en este certamen todas las personas que lo deseen, sin límite de edad, residentes en Aiguafreda, San Martín de Centellas o Tagamanent. El tamaño de los carteles no será inferior a 18 por 24 ni superior a 60 por 100. Se concederá un premio único de cinco mil pesetas. El plazo de admisión finalizará el día 30 de mayo, y con las obras presentadas se montará una exposición en «Can dellit». — NAVARRETE

AYUNTAMIENTO DE GRANOLLERS

EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS POR EL AYUNTAMIENTO PLENO EN SESION ORDINARIA CELEBRADA EL DIA 31 DE MARZO DE 1977

Se acordó:

1.º — Aprobar el borrador del acta de la sesión anterior correspondiente al día 24 de febrero pasado.

2.º — Ordenar la demolición de las obras efectuadas por D. Gaspar Gascón Simón para la construcción de un edificio destinado a Hotel en la Avda. de San Esteban esquina a la calle Industria, que no se ajustan a la licencia concedida por acuerdo de la Comisión Municipal Permanente de 26 de febrero de 1976, y en caso de no ser efectuado por dicho propietario lo hará con gastos a su cuenta la Brigada Municipal de Obras.

3.º — Dejar en suspenso la realización del tramo comprendido entre las carreteras de Masnou y Mataró correspondiente al aliviadero número 4 del proyecto de construcción de nueve aliviaderos de aguas pluviales, cuya ejecución tenía adjudicada la Empresa «Construcciones Castells S. A.».

4.º — Estimar parcialmente el Recurso de Reposición presentado por D. Jaime Vilarrasa Moret y desestimar el de igual clase interpuesto por D.ª Antonia Pou Pou sobre ejecución de servicios de infraestructura en las calles Cellects, Monturiol, Vidal y Jumbert y Puigracios, iniciando los procedimientos que establece el Artículo 223 del Decreto de 9 de abril de 1976 del texto refundido de la Ley del Suelo y Ordenación Urbana y encargar la redacción de los Pliegos de Condiciones técnicas y jurídico administrativas para la contratación en su caso de las correspondientes obras de urbanización de las citadas calles.

5.º — Aprobar inicialmente el Proyecto técnico de ampliación de la Escuela Municipal del Trabajo redactado por el Arquitecto Municipal D. Juan Barangé Tusquets por un importe de 58.446.987

pesetas, exponiendo el Proyecto a información pública durante el tiempo de un mes.

6.º — Contratar directamente por razón de urgencia con la Empresa GRAVI la instalación de vallas de cierre de los Colegios Nacionales Celestino Bellerera, Vallés y Granullarius por la cantidad de 2.307.800 pesetas.

7.º — Declarar desierto por no haberse presentado proposición alguna el Concurso convocado para la adjudicación en régimen de concesión administrativa de la construcción y explotación de un Parque de Tráfico para la obtención de los carnets de conducir de los vehículos a motor en sus distintas clases y adjudicar directamente dicho Concurso a la Federación de Autoescuelas de la Provincia de Barcelona conforme al número 5 del Artículo 41 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales, con sujeción a los Pliegos de Condiciones que sirvieron de base para dicho Concurso con la modificación de condiciones que se acepta. El canon a satisfacer al Ayuntamiento por cada examinado será de 50.000 pesetas y la fianza definitiva a constituir de 1.000.000 de pesetas.

8.º — Aprobar la rectificación del proyecto técnico adjudicado en virtud de Concurso a «Parkins y Obras S. A.» para la construcción y explotación en régimen de concesión administrativa de un aparcamiento subterráneo en la Plaza Barangé, quedando añadida una cuarta planta a las tres establecidas que permitirán una capacidad de 270 plazas, así como la urbanización de la plaza nombrada, siendo por tanto el importe de las obras a efectuar por la empresa adjudicataria el de 87.200.000 pesetas, que deberá constituir una fianza definitiva de 3.488.000 pesetas.

9.º — Quedan sobre la mesa para mejor estudio las peticiones de Revisión de precios presentadas por la Empresa SECRI S.A. adjudicataria de los Servicios de limpieza de las oficinas municipales, del Museo Municipal y de las Escuelas Nacionales.

10.º — Ratificar el acuerdo de la Comisión Municipal Permanente de 10 de marzo de este año sobre modificación de la plaza de chófer de la Alcaldía que pasará al Grupo de Administración Especial, Subgrupo de personal de Servicios Especiales, categoría especialista, con el coeficiente 1,7 y solicitar la oportuna autorización de la Dirección General de Administración Local.

11.º — Aprobar la rectificación del Patrimonio Municipal de Bienes referido a 31 de diciembre de 1976 con Altas por un total de 10.017.327 pesetas y un total de bajas de 284.355 pesetas.

12.º — Facultar a la Alcaldía-Presidencia para que en nombre y representación de la Corporación Municipal otorgue la escritura pública de venta de una Parcela no utilizable constituida por antiguo camino situado en la zona de la Fuente Verde que fue adquirida por D. Tomás Mateu Blanchart.

13.º — Facultar a la Alcaldía-Presidencia para en nombre del Ayuntamiento otorgar la escritura pública de adquisición de terrenos para equipamiento social en el Polígono Almirante Carro Blanco consistentes en una Parcela de 2.400 metros cuadrados que eran propiedad de D. Luis Valcorba Xammá.

14.º — Designar seis nuevas vías públicas con los siguientes nombres en catalán: Carrer de Londres, Marconi, de L'Empordà, de Pompeu-Fabra, de Rafael Casanova y de Tagamanent.

15.º — Aprobar la modificación de las Ordenanzas Fiscales n.º 45 sobre el Impuesto Municipal de circulación de vehículos, la n.º 55 sobre Participaciones de los Ayuntamientos en los Impuestos Estatales, la n.º 30 sobre Contribuciones Especiales, la n.º 5-bis sobre Tasas por licencias de actos previstos en la Ley del Suelo y crear las Ordenanzas Fiscales número 6-bis sobre Otorgamiento de licencias y autorizaciones administrativas de Auto-taxis y demás vehículos de alquiler, la Ordenanza Fiscal n.º 57 sobre la publicidad y la Ordenanza Fiscal n.º 58 sobre Solares, de conformidad con lo establecido por el Decreto 3.250/1976 de 30 de diciembre, para la aplicación de las Bases 21 a 34 de la Ley 41/1975 de 19 de noviembre. Los expedientes quedan sometidos a Información pública por espacio de 15 días y deberán remitirse a la aprobación de la Delegación de Hacienda.

16.º — Autorizar el cambio de actividad de los artículos que expende D. Eudaldo Bach Castejón en el kiosko sito en la calle Gerona frente al Casino de Granollers-Club de Ritmo por los de flores y plantas, con fijación de condiciones de la correspondiente concesión administrativa.

17.º — Solicitar la modificación del Calendario anual de Fiestas laborables para el año 1977 establecido en el Real Decreto 197/1977 de 18 de febrero en el sentido de que se incluyan como días inhábiles a efectos laborales retribuidos y no recuperables los lunes de Pascua de Resurrección y Pentecostés y los días 24 de junio y 26 de diciembre, Festividades de San Juan y San Esteban que tradicionalmente han venido observándose en Cataluña y por tanto en nuestra Ciudad.

Granollers, a uno de abril de mil novecientos setenta y siete.

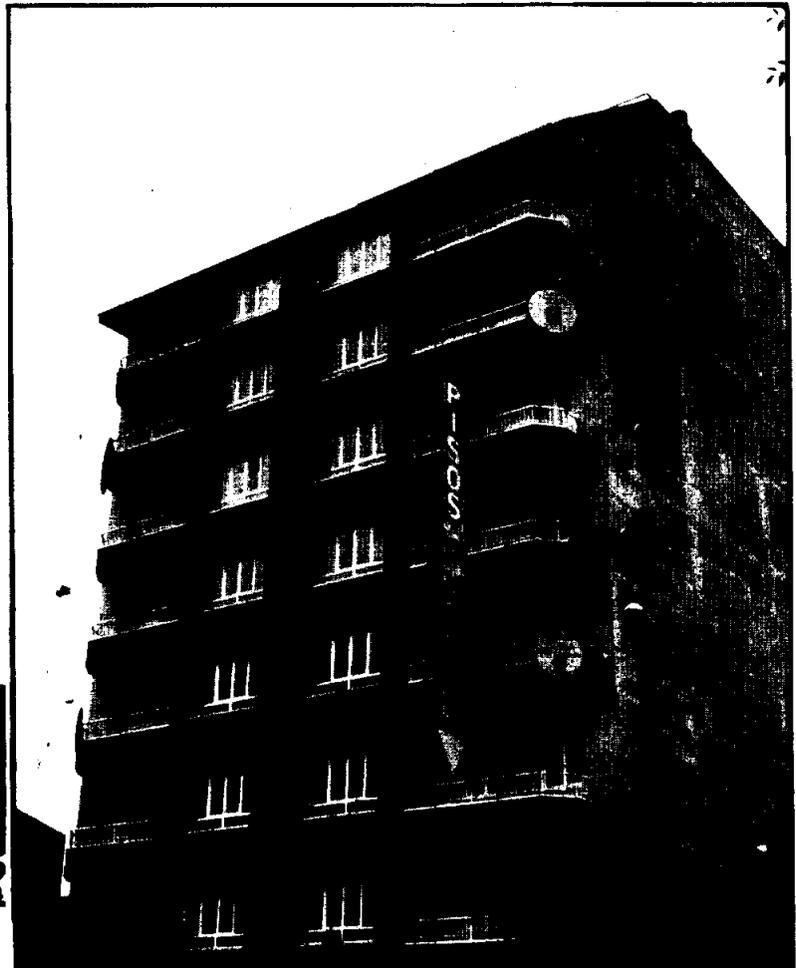
V.º B.º
EL ALCALDE

EL SECRETARIO

Su piso FUSA en el centro de Granollers

AVDA. SAN ESTEBAN, 35

(Entre Estación RENFE y Parque Municipal F. Torras Villá)



• Pisos muy modernos con 4 habitaciones • Calefacción eléctrica • Baño y cuarto aseo • Magníficas terrazas • Dos ascensores • Espléndido vestíbulo.

¡VISITE PISO MUESTRA TOTALMENTE AMUEBLADO Y DECORADO!

Ventajas a su alcance:

- Bancos
- Buenas comunicaciones en todo el sector
- Supermercados
- Talleres mecánicos
- Farmacia
- Servicios Sanitarios
- Colegios

CLIPER pub F 18/76



Rosellón, 446 - 255 02 07
GARANTIA Y VENTAJAS
EN PISOS DE CALIDAD



Miele

ELECTRODOMESTICOS

ALBERTO CANET BOTÉY

Plaza Perpiñá, 8 - Teléfono 870 05 98

GRANOLLERS

MADE IN U.S.A.

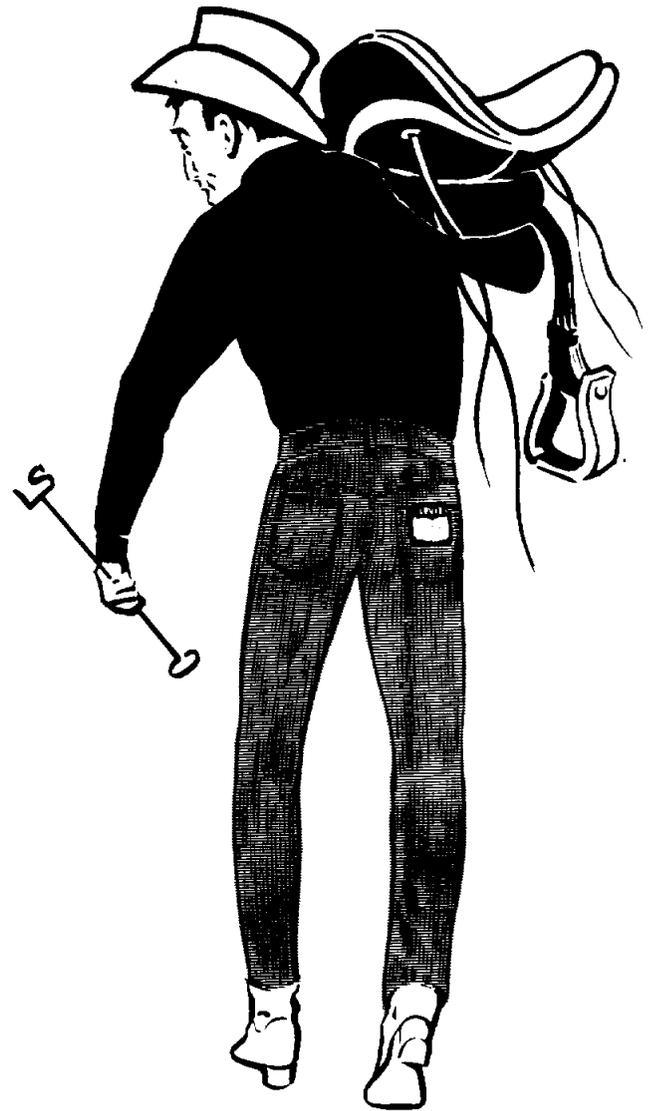


**JAMAS NECESITAN PLANCHARSE
AMERICA'S ORIGINAL JEANS SINCE 1850**



**GENEROS DE PUNTO
BARBANY
GRANOLLERS**

Plaza José Antonio, 4 - A. Clavé, 44



**Nuevos colores
Nuevos modelos
Nuevas calidades**

**GRAN SURTIDO
todas las medidas**