

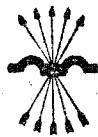
# VALLÉS

SEMANARIO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.  
SEGUNDA ÉPOCA DE "ESTILO"

AÑO IV

GRANOLLERS, 20 de Junio de 1943

NUM. 141



A los pueblos no los han movido nunca más que los poetas. Y, ¡ay del que no sepa levantar frente a la poesía que destruye la poesía que promete».

JOSÉ ANTONIO

EDITORIAL

## No tópicos, ayuda al Frente de Juventudes

Se repiten de continuo las exactas, amorosas y ejemplares palabras del Caudillo que definieron al Frente de Juventudes como obra predilecta del Régimen. Se abusa de los adjetivos y se escatiman las ayudas efectivas para esa obra. Sería preferible hablar menos de los muchachos falangistas y ayudarlos más, porque además del apoyo gubernamental precisan el apoyo común de todos los españoles. Los tópicos tienen que reemplazarse por esfuerzo en pro de la Juventud, esfuerzos auténticos que salgan del bolsillo sin dejar dolorido el corazón, porque a personas llamadas adictas al Glorioso Movimiento Nacional a veces les duelen hasta los 50 céntimos de la postulación anual.

La España actual no es Patria de verborrea, ni de detonantes discursos de titiraitina, es Patria de hechos, sacrificios y silencio. Se hacen las cosas sin decir palabra, dando el primer paso en las dificultades y retrocediendo a la hora de las recompensas, porque la buena voluntad que sale por la boca no es tan pura como la buena voluntad que se queda dentro del alma. El Frente de Juventudes es el nervio de la España Nacional-Sindicalista que crecerá y triunfará pese a todas las mareas de la gente sin mas ojos que la tripa y sus propios placeres humanos, pese a la marea sorda de los egoístas, separatistas, envidiosos y amarillos de odio porque se ven en la impotencia física y espiritual de ser españoles de generación heroica. El Frente de Juventudes es el brazo y la voluntad de España. Ayer era una promesa. Hoy es ya realidad.

Las mejores palabras para él y los mejores tópicos deben ser una amplia generosidad de todos, porque de esta generosidad depende la obra hermosa, transcendentamente hermosa, de nuestras juventudes, de esas juventudes que pronto han de llenar otra vez de canciones, alegría y patriotismo los campos, las montañas y las playas de nuestra Patria, en los campamentos de verano.

FLORES DE ESPAÑA

## Cábalas ante un cementerio Divisionario

Este mes recordamos los divisionarios con ironía que es el mes de las flores. Exuberante la primavera se engalana con los más variados y vivos coloridos; las mozas —nuestras más bellas flores— cortan las que florecen en nuestros jardines y con ellas adornan el altar de la Virgen Madre, entre rezos húmedos y cantos alborozados.

Pensamos en estas cosas, porque las aprendimos entre los brazos amorosos de la madre, o los labios del sacerdote nos lo enseñaron. Porque sabemos el dolor que nos causaron dos Mayos floridos sin altares, por tener entre las muchachas la Dulcinea de nuestros soñadores pensamientos y, también, porque somos mitad soldados y mitad monjes, como ordenan las leyes de la hidalguía española.

\*\*\*

Aquí hace tiempo se nos fué el niveo paisaje, se han deshelado los ríos, ha reverdecido el campo. Yo no encontré, aunque con frenesí las buscaré, flores. Digo mal, encontré un jardín lleno de flores, cruces sobre el sepulcro de hombres de España.

El indiferente sólo vé un cercado entre los campos, tierra removida, cruces pequeñas en líneas trazadas en plan preconcebido, con sus respectivas inscripciones, alrededor de la cruz grande están unas coronas sin flores y resacas sus verdes hojas, con alguna que otra dedicativa; un cementerio que por sus cascotes se adivina que es de soldados.

Para una mente cristiana, cuerpos muertos que se convertirán en polvo, hasta que un día, — lejano o no, sólo lo sa-

be Dios —, venga el alma a resucitarlos; cuando los trompetas apocalípticas anuncien el juicio final.

Un español reconoce al hermano de raza, soldado de la Patria, que por ella dió su vida.

Para el voluntario falangista, el descanso de los camaradas que se fueron a la guardia de los luceros, que está formada junto al Supremo Hacedor. Él que cumplió el último acto de servicio con la tranquilidad y sencillez de los anteriores, sin desaliento, según orden del Fundador. El que tuvo mejor suerte, que nos dejó entre cantos y humos de combate, cuya risa se unió mil veces a la nuestra, cuyas penas fueron las mismas como unísonos nuestros ideales e iguales las fatigas.

Un día volverán victoriosas nuestras banderas, coloreadas de gualda por los fangos y rojas por la sangre derramada.

Mas el cementerio quedará aquí, desafiando el sol ardiente del verano, el deshielo de la primavera, las nieves, los hielos y las ventiscas del duro invierno, este cementerio, estas cruces... y estos restos.

Llorarán, allá en la Patria, los suyos, aguardándoles en vano. Mas no llorarían si comprendieran con claridad que sucumbieron para patentizar ante el mundo, que España es una realidad que está presente y generosa, sembrando flores hermosas, engendradas con dolor de sus hijos, en cualquier lugar del mundo que hayan que defenderse valores del espíritu.

J. VIÑALLONGA BORRELL

Frente del Este europeo, Mayo 1943.

## Carta abierta

a Coral Montagud

Distinguida camarada: Tengo un especial interés en leer los artículos con que nos obsequias de tarde en tarde en este semanario «Vallés»; en todos ellos asoma por entre las letras tu espíritu artista y culto, fino y bondadoso, sereno y combativo impregnado de alegría juvenil, gracia femenina y dignidad cristiana.

Y es que el hacer correr la pluma al impulso etéreo de la fantasía o el escribir lo que dicta el corazón son dos cosas muy distintas. Lo mismo que en el hablar, hay que ser sincero en el escribir, y por eso al leer tu artículo «La importancia de la música en la formación de las juventudes» he visto en letras de molde no sólo tus opiniones sino tu propia manera de ser.

Cuando con tus pequeñas camaradas flechas de nuestro Frente de Juventudes te apostabas como una madrecita, iniciándolas en la lucha optimista de la vida, educándolas en el porte y en el habla, dándoles lecciones de laboriosidad y de buen sentido, animándolas en el desaliento y auxiliándolas en el infortunio, amorosamente, sin afectación ni veleidades, mezclando tus risas con sus risas y siendo la más jaranera en sus juegos, siempre femenina, siempre cristiana.

Las cuidabas como flores y como tales te correspondían haciéndote partícipe de su cariño ingenuo y de su alegría. Y así cuando alrededor del piano se reunían para cantar, el canto fluía generoso y gentil porque tu les dabas el ejemplo de hacer música con la sonrisa en los labios libando el néctar del arte, de un arte sencillo y tierno como «sus corazoncitos».

Por eso puedes hablar de educación musical. Porque sientes la música y la comprendes y la ejecutas... no a la manera del juglar que espera su paga en dinero o especies sino cual trovador enamorado que canta la belleza de su dama o la pureza de su amor.

Que la utilidad práctica del Arte es esa: aliviarnos del peso de la materia avivando el corazón hastiado de la rutina de los hechos vulgares sin acudir a sensaciones malsanas ni dejarse seducir por tentaciones peligrosas. El nos eleva, sin ofender a Dios, a tan altas regiones, bellas y misteriosas, donde la sola imaginación no puede llegar; él nos hace asomar a las delicias de aquel Edén que perdieron nuestros primeros padres y que sólo podemos adivisar al resplandor de la santidad o al hechizo del Arte si sabemos gustar de él.

¡Si sabemos gustar de él! He aquí el fin de la educación musical de que tú nos hablas. ¡Ilustrar las inteligencias y educar los corazones en las maravillas del Arte!

Mas eso es tarea asaz complicada en estos tiempos de horrores y de odios. Para algunos el hablar de puros goces y de altos ideales es hoy una profanación o una simpleza. Porque donde el dolor no tiene su asiento lo tiene el desaliento o la frialdad, y donde no hay lágrimas o tristes recuerdos hay apatía o insensibilidad, miedo a la vida, incredulidad, desilusión y todo esto si no va acompañado de anhelos de odio y planes de venganza. Como si el fin de la creación, tan perfecta y bella en su grandeza como en sus detalles, fuese el mal.

No basta para llenar nuestra existencia el soplo sutil y caprichoso del momento como es una película o un partido de fútbol o una cancioncita acaramelada. Eso nos da un pasajero bienestar y nos hace gustar de la actividad de los otros, pero nuestra vida, nuestra propia novela se queda por hacer y al fin nos vemos otra vez anegados en nuestro mar de brumas y no distinguimos aquellos faros de las obras eternas del arte que nos señalan un lugar de esperanza y de verdadera delicia.

Porque la vida lo es todo menos el aburrimiento y la inactividad. Los grandes artistas, los grandes genios han pasado, generalmente, su vida anegados en duras luchas, en atormentados desalientos y en crueles dolores pero, también, ¡quien puede medir los goces inefables que experimentaron en sus horas de fiebre creadora! o los del artista que inflama su corazón en las divinas notas de su instrumento!

Por eso es preciso que la juventud se eduque convenientemente en la música, ya que no lo han hecho sus padres, pero de forma que si saben gustar del fútil dulzor de una musiquita banal pero graciosa, sepan también comprender la de los grandes genios que como soles del firmamento musical dan vida y calor a los espíritus que saben acogerse a su radiación prodigiosa. Y el que así no lo haga peor para él; no verá ni oirá lo que perciban los demás y dejará esta vida sin haber conocido los goces más intensos y duraderos de nuestra existencia.

Basta por hoy. Te felicito por tu labor artística y altruista y te pido perdón porque en esta carta hago el ahorro de los cuarenta céntimos del sello pero no dudo que llegará integra a tus manos.

Te saluda afectuosamente

JOSÉ M.ª RUERA

Contribuye con tu dádiva al sostenimiento de la Cruz Roja, aunque no tengas que menester sus servicios.

**DEPORTES**

**FUTBOL**

JUVENTUD GARRIGUENSE, 3  
C. D. GRANOLLERS (R), 2

Agotándose el Torneo Comarcal en el cual toma parte el reserva del cuadro de nuestra ciudad, el partido que el pasado domingo celebrábase en el terreno de juego de la vecina población de La Garriga, tenía un especial interés para nuestros representantes, que de ganar, podían todavía seguir aspirando a formar parte del grupo de equipos que se disputarán el esprint final para alcanzar el título de campeón del grupo. En este encuentro perdió sus últimas esperanzas, quedándole tan solo por realizar un mediocre papel en los puestos intermedios de la clasificación. Así pues no es de extrañar que el partido fuera disputado y emocionante hasta el último minuto, teniendo que cortar con energía el árbitro diversos conatos de juego violento que en algunas ocasiones, desatados los nervios, realizaron los jugadores.

De nuestro cuadro lo mejor fué el trio defensivo que con una actuación brillante mantuvo la avalancha de la delantera contraria, sobretodo en los últimos minutos de fuerte dominio de los locales, salvando a los nuestros salir del terreno de los garriguenses con un resultado rotundo a cuestas. Sabater, a pesar de lesionarse, estuvo a gran altura, salvando con magníficas intervenciones tantos que parecían irremediables; Franch en la defensa, tras de un conveniente descanso, mostrósenos pleno de facultades siendo un digno compañero de Mumany que cada día mejor va haciéndose, con su peculiar estilo, indispensable en su puesto. La media no brilló tanto como en partidos anteriores si bien Massó y el joven Miralpeix se mostraron compenetrados entre si, estando a menor altura aunque sin desentonar, Bosch; y por lo que respecta a la menguada delantera, tan solo Boter fué su elemento peligroso, con sus potentes tiros, a pesar de hallarse sin ayuda ya que los demás elementos de ella, sobretodo Alvarez estuvieron sumamente grises. De los propietarios del terreno, excesivamente dura la defensa, bien el meta, magnífico el eje de los medios y rápida y peligrosa la delantera.

Arbitró el colegiado señor Guitart, y el cuadro que presentó el visitante fué: Sabater, Franch, Mumany, Miralpeix, Massó, Bosch; Descarrega, Alvarez, Santacreu y Boter.

Al minuto escaso de iniciado el partido consiguieron los locales su primer gol de un tiro por alto fuera del alcance de Sabater; el partido pasó pronto a una fase de dominio de los forasteros que duró hasta pocos minutos antes de finir el tiempo reglamentario, a pesar de lo cual fueron los garriguenses los que volvieron a marcar antes de terminar el primer tiempo, por mediación de su ariete; no se desanimaron pero los albos granollerenses y pronto consiguieron aminorar la diferencia por mediación de un gran tiro cruzado de Boter ante el cual nada pudo el guardavallas de enfrente, siendo el propio Boter quien al ejecutar un castigo máximo con que se sancionó a los garriguenses, conseguía la igualdad en el marcador. En este momento el partido llegó a su punto culminante lanzándose ambos cuadros en pos de la victoria, pero pronto los nuestros agotados por el esfuerzo realizado para conseguir el empate, y actuando como actuan con inferioridad numérica se retiran para mantener dicho resultado pasando entonces al dominio los locales que obligan a actuar a fondo al trio defensivo contrario el cual salva situaciones verdaderamente comprometidas, consiguiendo en una de ellas los visitados el gol que debía ser el de la victoria.

ERRERO



**EL DEPORTE EN EL  
FRENTE DE JUVENTUDES**

**BALOMPIÉ**

La Sección Comarcal de nuestra Delegación jugará un partido amistoso con un equipo de nuestra ciudad, a las 6 de la tarde y en el Campo del C. D. Granollers.

**BALONCESTO**

El equipo de nuestra Delegación contendrá en partido de vuelta correspondiente a la final del Campeonato Provincial del Frente de Juventudes con el cinco del F. de J. de Ripollet en el campo anexo al Local de nuestra Delegación.

**ESPECTACULOS**

**CIRCO TREBOL**

En la plaza M. Jacinto Verdaguer, está emplazado este circo, cuyo programa lo forman una serie de interesantes atracciones de las cuales cabe señalar excelentes equilibristas y la atracción Rambeau con su magnífica colección de animales amaestrados.

**CINE COLISEUM**

La película de aventuras realizada en tres jornadas «El Misterioso Dr. Satán», proyectándose esta semana la primera jornada titulada «El Enmascarado» interpretada por Edward Cianelli y Robert Nilcox y la interesante reposición de la bonita y sentimental película «Marianela» según la renombrada novela de B. P. Galdós, magnífica interpretación de Mary Carrillo, secundada con acierto por Julio Peña, Rafael Calvo y Carlos Muñoz. La primera de dichas películas es de las llamadas «de miedo» aunque el público no se lo toma muy en serio.

Cabe destacar de la misma los formidables saltos del «bueno» que son un verdadero alarde de acrobacia y facultades físicas. Por lo demás no deja de ser una de las vulgares películas americanas, aunque como siempre, bien realizada.

«Marianela», además de la magnífica interpretación por los geniales artistas nacionales antes citados, es una cinta que mantiene el interés y emoción del público en todos sus momentos, llegándose, incluso, al dramatismo en su grado máximo en muchas de sus escenas. En fin, una película muy humana como todo lo que engendró el gran autor de los «Episodios Nacionales».

*Cuando una postulante, hoy, te imponga la Banderita, dá, generoso, cuanto te sea posible para la Cruz Roja.*

**CINE PRINCIPAL**

La sugestiva película española «Que contenta estoy» interpretada por la excelente Ana Mariscal y Tony D'Algy, y el reciente estreno en la Capital, de la bonita comedia cinematográfica «Romántica Aventura» genial interpretación de Assia Noris.

**CINE AIRE LIBRE**

Ha tenido lugar, esta semana, la inauguración de este cine, en la pista del Café Comercial, cuyas sesiones tendrán lugar todos los días de la semana excepto los domingos. El programa de esta semana, estaba formado por la conocida película «Una canción, un beso, una mujer» interpretada por Marta Eggerth y Gustav Froelich y unos interesantes documentales y película cómica.

Durante la semana que ha finido, dichas sesiones de cine al aire libre se han visto concurridísimas por lo que es de suponer que el público granollerense tendrá cinema de esta modalidad durante todo el presente verano.

**HOGAR DEL SOLDADO**

Salón Anexo a F.E.T. y de las J.O.N.S.

Organizado por el 4.º Grupo de Sanidad Militar de nuestra ciudad, se prepara para el próximo Sábado día 26, una interesante velada teatral con la representación de la conocida zarzuela «Los Claveles» y un excelente fin de fiesta tomando parte excelentes aficionados pertenecientes al 4.º Grupo de Sanidad y de nuestra ciudad interpretando el papel central femenino de «Los Claveles» la Srta. Enriqueta Cubells.

*¿No te sientes orgulloso de tener en la localidad un Dispensario como el de la Cruz Roza?*

**LIBRERIA CARBO**  
Taller de encuadernación

**SOLARES EN GRANOLLERS**

al pie de la carretera,  
a 40 céntimos palmo.

**CASA PLANTA Y PISO**

huerto anexo, buen precio

*Fincas Pla*

Av. Generalísimo Franco, 101 - Teléfono 157  
GRANOLLERS

**GRAN CIRCO TREBOL**

(INSTALADO EN LA PLAZA DE LA MONTAÑA)

**SABADO, tarde, 7'30 - Noche, 10'30 - ¡2 grandes funciones, 2!**  
**DOMINGO, último día - ¡3 funciones, 3! - Tarde, 4 y 7'30 - Noche, 10'30**

Despedida de la mejor compañía de Circo que recorre España  
**¡10 FORMIDABLES ATRACCIONES, 10!**

Entre las que figura

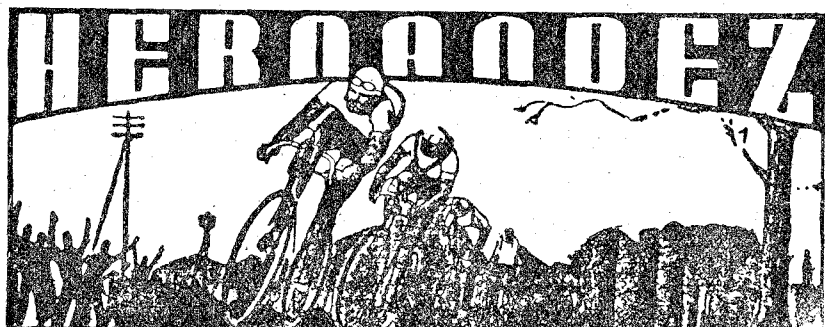
**R A M B E A U**

Los caballitos más pequeños del mundo y su Arca de Noé.

La admiración de los grandes y la alegría de los pequeños.

**DOMINGO DIA 20, último día**  
**¡NO LO OLVIDE!**

Tarde, a las 4 y a las 7'30 - Noche, a las 10'30



Despacho: Calle A. Clavé, 42

**GRANOLLERS**  
TELÉFONO 70

**Construcción y Reparación de**

**BICICLETAS**

Sección especializada en Esmaltados y Niquelados

Talleres: Calle Fontanella, 3

Importante Compañía de Seguros  
SOLICITA AGENTES  
para Granollers y su Partido Judicial, muy bien retribuidos.  
Dirigirse por escrito a la imprenta de este periódico.

**PARA VERBENAS**  
**CHAMPAN GOMÁ**  
ES EL MEJOR

NOTICIAS BREVES

**La Procesión del Santísimo Corpus Christi**

El próximo día 24, festividad de Corpus Christi, con el esplendor habitual y cristiano de los pasados años, se celebrará dicha festividad con diversos actos religiosos.

A las 10 de la mañana, en la iglesia parroquial tendrá lugar un solemne Oficio con asistencia de Autoridades y Jerarquías del Movimiento.

Por la tarde, a las 7, saldrá la Procesión de la que será pandonista el señor D. Lorenzo Riera Reverter y cordonistas los señores D. José Juliá Maranges y D. Ramón Fábregas Rusell, recorriendo las calles que oportunamente se detallarán. Para dicha festividad y como ya es tradicional, se levantarán profusamente diversos altares en varios sitios de la ciudad.

**La Primera Comunión a los asistidos de «Auxilio Social»**

La Falange granollerense fiel a los principios religiosos que la sustentan y mantienen, el próximo jueves, día 24, festividad de Corpus Christi, costeará los gastos que representan el recibir por primera vez a Jesús Sacramentado, los niños y niñas que son asistidos en la más humanitaria y altruista obra de nuestra Falange eterna.

**Fiesta de la Banderita**

Hoy, domingo, día 20, la Cruz Roja Española de la localidad celebra su fiesta anual de la Banderita. Llévala con orgullo que, tu óbolo juntado a los demás puede mitigar dolores ajenos.

**La Verbena de San Juan**

Todas las entidades recreativas de nuestra ciudad están febrilmente laborando para revestir a esta verbena del esplendor máximo.

En otra nota del presente número damos algunas decisiones previas de la celebración de dicha verbena en el Club de Ritmo.

En la pista del jardín del Casino, que se hallará bellamente iluminada, se celebrará el día 23, a las 10 de la noche un selecto concierto y lucido baile amenizado por la notable orquesta local «Iberia», pudiéndose deducir que esta verbena junto con los que vendrán son de las más simpáticas y agradables veladas con que actualmente nos obsequia dicha sociedad.

También las restantes entidades, sabemos que celebran dicha verbena, pero como no nos han facilitado ninguna nota desconocemos sus detalles.

**Del «Club de Ritmo»**

La verbena de San Juan que debe celebrarse el próximo día 23, nos comunica la Junta Directiva de dicha entidad, para conocimiento de sus señores socios y público en general que la celebrará el próximo sábado, día 26. A tal efecto ha sido contratado un notable conjunto musical que, como es costumbre en la entidad que nos ocupa, deleitará a los aficionados a la moderna música sincopada.

**La Patrona de Sanidad Militar**

Con motivo de celebrarse el próximo domingo, día 27, la festividad de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, Patrona del Cuerpo de Sanidad Militar, la Agrupación de Sanidad Militar N.º 4, de guarnición en nuestra ciudad, organiza para dicha fiesta, diversos actos religiosos, militares y deportivos, en el que asistirán las Autoridades y Jerarquías locales del Movimiento.

**Matrimonio**

En nuestra iglesia parroquial (prov.) tuvo lugar el pasado viernes, día 18, el matrimonio de la gentil y bella señorita Paquita Gurri, de conocida familia granollerense, con nuestro particular amigo y entusiasta camarada Casimiro Vila.

El acto en el que asistieron numerosísimos familiares y amigos de los contrayentes, revistió una gran brillantez.

Fueron padrinos de boda los señores J. Masferrer y J. Serra por parte de la desposada y los camaradas Juan Vendoiro y José Díaz, Delegado de Información e Investigación y Jefe de Milicias respectivamente.

Después de la ceremonia los recién contrayentes visitaron a la «Moreneta» en Montserrat y partieron en largo viaje de bodas.

Deseamos sinceramente a la señora Gurri y a nuestro camarada Vila, una serie ininterrumpida de felicidades en su nuevo estado.

**Cese**

El pasado domingo, día 13, se despidió de la sección de camilleros de la Cruz Roja Española local, el que hasta esa fecha fué su Capitán Jefe, don José Quincoces Papiol.

**Enferma**

La hija del conocido industrial D. Santiago Puig, ha sufrido una delicada intervención quirúrgica en la Policlínica del Vallés, hallándose actualmente convaleciente de la misma.

Deseamos su total restablecimiento.

¿Ya eres socio de la Cruz Roja?

**Accidentes**

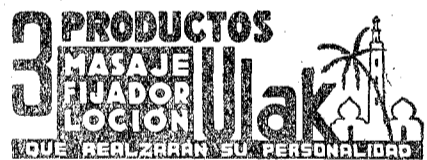
El conocido comerciante D. Martín Raich, hace unos días sufrió una aparatosa caída cuando se hallaba montado en una bicicleta, con tan mala fortuna que al ser recogido se le registró la fractura del brazo.

También el reputado comerciante en ganado de cerda D. Juan Ripoll, cuando se hallaba trabajando en sus quehaceres, sufrió un desgraciado accidente cuyo resultado fué la fractura de un muslo.

Deseamos a ambos señores su pronta y total curación.

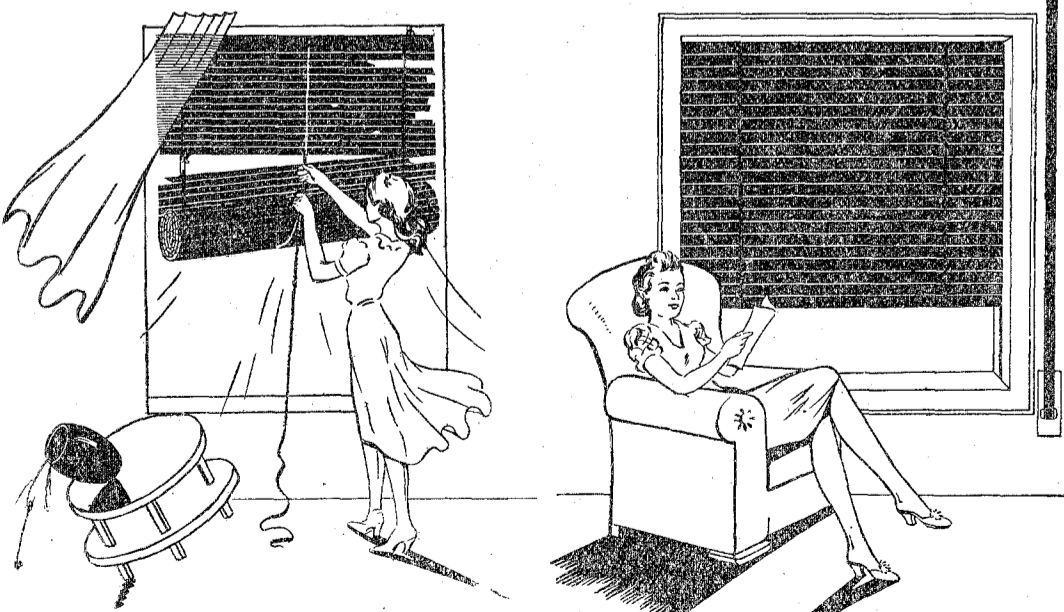
**Turno de Farmacias**

El turno para hoy domingo y de la semana próxima, corresponde a la farmacia Rahola, de la Av. del Generalísimo.



**Garage "ELOY"**  
GRANOLLERS

ACEPTE LO MODERNO



Una pesadilla en todo tiempo.  
Un gasto muy frecuente : Continuas molestias : Peligro para el transeunte : Sistema anticuado.

Manejo sencillo y práctico : Duración para toda la vida : Puede gozar del fresco sin corriente de aire : Fijada dentro la misma pared : Silueta elegante y resultado confortable.

APLICABLES A VENTANAS, BALCONES O GALERIAS

Pida detalles y presupuestos a Avda. Generalísimo, 174 - Telef. 86 - Granollers

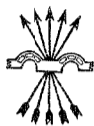


**OTRAS ACTIVIDADES DEL FRENTE DE JUVENTUDES**

**Grupo de Centurias**

Centuria «Padre Bogiero».- Mañana día 21, la Centuria de Flechas «Padre Bogiero» efectuará la primera marcha trasladándose a una de las fuentes cercanas al Figaró donde permanecerá todo el día efectuando ejercicios de cultura física, juegos y pre-militar. A tal efecto hoy los Guías Montañeros de la delegación partirán para dicho lugar para el pequeño Campamento.

Religión y Moral.- Ayer sábado a las 7 de de la tarde confesaron todos las camaradas pertenecientes a las Centurias «Ramiro Ledesma» «Padre Bogiero» y «28 Enero» al objeto de recibir hoy dignamente a Jesús Sacramentado cumpliendo con el precepto de la Santa Madre Iglesia.



**SECCION FEMENINA de F.E.T. y de las J.O.N.S.**

**RESULTADOS DE UNA MARCHA DE LA FALANGE FEMENINA**



¡Que maravilla de paisajes... ¡que hermosura de campos!... Estas eran las exclamaciones y alegrías de las 40 excursionistas que el pasado domingo día 6, tomaron parte en la gira campestre organizada por esta Delegación.

El simple traslado de la ciudad al campo nos dió la alegría que proporciona el estar alejados del ambiente más o menos viciado de las ciudades; el poder respirar a pleno pulmón el aire diáfano de nuestra campiña y admirar el luminoso y musical paisaje de la naturaleza.

Muy de mañana, después de oír 'a Santa Misa, emprendimos el camino que de antemano había sido trazado por nuestros mandos. Al pasar por las poblaciones que se cruzaban al mismo, pudimos observar que las gentes, —que al oír nuestros cantos y risas salían de sus casas para vernos—, se contagiaban de nuestro gozo y alegría. Estábamos cumpliendo una de nuestras difíciles obligaciones que tenemos contraídas con España: el contagio de la alegría falangista.

Por la tarde, después de cantar y bailar lo típico de nuestras regiones españolas, fuimos a visitar la austeridad de la casa de campo de «Vallfornés» (Cánoves) y, después de admirar desde el mirador de la misma, el hermoso paisaje de aquellos valles, emprendimos el regreso, dejando todos sus contornos saturados de nuestro sano ambiente.

El momento en que se rezó el «Angelus» fué emocionante. Ver a nuestras camaradas formadas en perfecta alineación, contestando con voz firme la plegaria, una fuerza extraña nos hizo humedecer los ojos, haciéndonos pensar que el resurgir de la nueva España está, en buena parte, en manos de las mujeres españolas que viven y sienten los principios inmovibles de nuestra falange.

¡Arriba España!

**MODAS SITJES**  
GRANOLLERS

**CALES Y CEMENTOS**

VENTA EXCLUSIVA DE LOS YESOS DE J. BAULENAS - Tona

**José García Bertrán**

MÁXIMA CALIDAD Y ECONOMÍA

ALMACENES EN GRANOLLERS  
Avenida de la Victoria, núm. 2  
CRUCE CARRETERAS MASNOU Y BARCELONA



**Ayuntamiento de Granollers**

Negociado de Quintas

Don FRANCISCO SAGALÉS CORDERAS, Alcalde de la ciudad de Granollers.

**HAGO SABER:**

Que hoy, domingo, día 20, a las 9 de la mañana, tendrá lugar en este Ayuntamiento el acto de clasificación y declaración de soldados de los mozos pertenecientes al reemplazo de 1944, en cuyo acto deberán presentarse todos los que se hallen alistados en el mismo, para su talla y reconocimiento. Caso de no ser posible la presentación deberán hacerse representar por uno de sus familiares, quien expondrá los motivos que imposibilitan la asistencia del mozo.

Igualmente podrán tallarse y reconocerse todos aquellos mozos que, alistados en municipios de otras poblaciones, se encuentren en esta ciudad en el día y hora indicados.

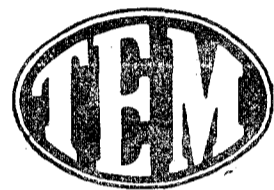
Lo que se hace público para general conocimiento, previniéndose a todos los alistados, que el incumplimiento les parará el perjuicio a que haya lugar.

Granollers, 20 de Junio de 1943.

El Alcalde,

FRANCISCO SAGALÉS

**INTERRUPTORES - CONMUTADORES**



**JOSE BOTEY**

(Sucesor de Silverio Botey)

GRANOLLERS

**SERVICIO DE VIAJEROS**

**Hotel Europa Estación Norte**

Se pone a disposición del público un servicio de Faetones con dos caballeros para el rápido y cómodo traslado del Hotel Europa a la Estación del Norte y viceversa, que enlazará con los principales trenes.

Esta mejora, que era tan necesaria para nuestra ciudad, ha sido posible gracias a la autorización hecha por el Excmo. Ayuntamiento a favor del Concesionario FEDERICO FONT

el cual se esmerará en poner todo su esfuerzo para complacer al público que la utilice, esperando que por su celo en pro de la comodidad del mismo verá sus afanes correspondidos por parte de los señores viajeros



Al propio tiempo, ofrece sus servicios para Bodas, Bautizos, Excursiones, etc., etc. a precios económicos

**FEDERICO FONT**

Santa Ana, 1 Teléfono 174  
GRANOLLERS

# Fiesta de las Letras

patrocinada por el Excelentísimo Ayuntamiento de Sabadell, con la cooperación de las Autoridades, Corporaciones y Entidades provinciales y locales

## PREMIOS

**Flor natural**, premio de honor y corte-sía, ofrecido por el Excmo. Ayuntamiento de la Ciudad, a la mejor de las poesías que se presenten a concurso.

**Premio consistente en un valioso objeto de arte**, ofrecido por el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S.; a la mejor poesía que glose el concepto de Patria.

**Premio de 1.000 pesetas**, ofrecido por el Excmo. y Rvdmo. Obispo de la Diócesis, al mejor trabajo sobre las manifestaciones del culto a Nuestra Señora de la Salud, Patrona de Sabadell, a partir del siglo XIX.

**Premio extraordinario de 2.000 pesetas**, ofrecido por la Excmo. Diputación Provincial, a la mejor composición que tenga por tema el Ejército Español.

Otros premios consistentes en cantidades que oscilarán entre 300 y 3.000 pesetas, a distribuir entre los distintos géneros literarios: teatro, novela, poesía, historia, crítica literaria, narración, ensayo, etc., determinándose la cuantía de cada premio de acuerdo con la naturaleza y calidad de los trabajos premiados.

Dichos premios han sido ofrecidos por los cooperadores siguientes: Excmo. Sr. D. José M.º Marçet Coll, Procurador en Cortes, Alcalde y Jefe local; Excmo. Sr. D. Juan Marí Corominas, Gestor de la Excmo. Diputación Provincial; Reverendo José Vázquez, Arcipreste; Jefatura local del Movimiento; Central Nacional-Sindicalista; Gremio de Fabricantes; Cámara Oficial de Comercio e Industria; Caja de Ahorros; Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros; Cámara Oficial de la Propiedad Urbana; Mutua Sabadellense de Accidentes del Trabajo y de Enfermedades; Academia de Bellas Artes; Círculo Sabadellés; Escuela Industrial y de Artes y Oficios; Institución Bosch y Cardellach, etc.

## CONDICIONES

1.º Los trabajos presentados deberán ser rigurosamente originales e inéditos y estarán escritos en el idioma oficial o en el de la región.

2.º Dichos trabajos deberán ser mecanografiados y sin firma y se remitirán antes del día 11 de julio próximo al Secretario del Jurado (Rambla del Caudillo, 71, Sabadell) acompañados de un sobre cerrado conteniendo el nombre y domicilio del autor y, en el exterior, el título y lema de la composición.

3.º El poeta ganador de la Flor Natural deberá elegir Reina de la Fiesta, a cuyo efecto se pondrá en comunicación con el Secretario inmediatamente de conocido el fallo, el cual se hará público por medio de la prensa y la radio.

4.º En cuanto a los trabajos históricos en igualdad de méritos, serán preferidos los que versen sobre temas sabadellenses.

5.º El Certamen se celebrará durante la próxima Fiesta Mayor de la Ciudad, que tendrá lugar durante los días 31 de julio y 1, 2 y 3 de agosto próximos, anunciándose oportunamente el día y la hora.

6.º Las obras premiadas serán propiedad del Jurado Calificador y las no premiadas quedarán a disposición de sus autores.

Forman el Jurado Calificador: Presidente, D. Eduardo Marquina; Vocales, D. Tomás Carreras Artau; Rvdo. Dr. D. Antonio Grieria; D. Juan Arús; Rvdo. D. Camilo Geis y D. Joaquín Sallarés; Secretario, D. José M.º Arnella.

Sabadell, mayo de 1943.

## POR LA COMISION ORGANIZADORA

El Presidente Honorario,  
JOSÉ M.º MARCET COLL  
Alcalde, Jefe local de F. E. T. y de las  
J. O. N. S. y Procurador en Cortes

El Secretario,  
JOSÉ M.º ARNELLA  
Delegado local de Prensa y Propaganda  
y Director del periódico «Sabadell»

## El homenaje al malogrado tenor Francisco Viñas

Hoy, por la mañana, se efectuará en Barcelona el traslado de los restos del insigne patricio y gran tenor español Francisco Viñas, al Mausoleo erigido en el Cementerio del Sud-oeste, obra del eminente escultor M. Benlliure.

Relevantes personalidades y celebrados artistas han formado un Comité, para que dicho acto sea un verdadero homenaje al llorado tenor que, con su arte excelso, con sus insuperables interpretaciones de los héroes wagnerianos Lohengrin, Tannhauser, Parsifal, Tristán, etc., enalteció a nuestra idolatrada Patria hasta en las más lejanas tierras.

El gran tenor de Moyá no limitó sus actividades exclusiva y únicamente al arte del canto, sino que logró alcanzar un envidiable grado de cultura, publicando escritos en diversos periódicos y revistas de España. Durante treinta años trabajó con el noble propósito de enaltecer su

Patria querida. Sus nobles ideales se compendian en la institución «La Liga del Arbol Frutal», por él creada, como consecuencia del amor a la obra maravillosa del Creador y el culto completo a la belleza de los árboles, intentando hacer penetrar en el corazón de los hombres los eternos principios de grandeza moral.

Todos estos atributos y méritos son suficientes para explicarse la calidad y cantidad de personajes y artistas que integran el citado Comité de Homenaje, en el que figura, en primer término, el Excelentísimo Sr. Alcalde de Barcelona, don Miguel Mateu Plá; el Il. Sr. Ponente de Cultura del Ayuntamiento, Dr. Carreras Artau y otras como don Guillermo Díaz-Pla; Rdo. Padre Masana; Maestro E. Toldrá; Enrique Borrás; Mercedes Cap-sir, María Espinalt, Mercedes Plantada, Marcos Redondo etc.

## CLÁSICOS DEL MOVIMIENTO

### ETAPA DE LA "CONQUISTA DEL ESTADO"

#### Nuestras afirmaciones

*Frecuentemente se nos denomina por ahí confusionalistas. A esto conducen las campañas políticas mostrencas: a convertir las cabezas en cabezas confusas, que no ven claro sino lo que les dice el dilema montaraz: Monarquía o República.*

*Pero nosotros hemos irrumpido en la vida española con más hondas fidelidades a la necesidad actual de nuestro pueblo, y nada ni nadie puede impedirnos que exijamos a las contiendas el pequeño sacrificio de pensar.*

*Venimos poblados de afirmaciones terminantes. Que ofrecemos al pueblo con las dos manos. Dispuestos a su difusión máxima. Es intolerable la circulación de la farsa, que no vacila en ofrecer la sangre del pueblo para el triunfo de todos los equívocos. Frente a toda esta morralla de los jefes republicanos, que enardecen al pueblo y luego le abandonan en los momentos revolucionarios críticos. Que despiertan la apetencia revolucionaria y luego no desean ni quieren la revolución, dejando a las masas inermes sin caudillos. Frente a las huestes socialistas que se satisfacen con el afán señorito de los mandos fáciles, traidores a la finalidad social que informa la raíz misma de su fuerza. Frente a todo eso, un régimen alicaído, depauperado y moribundo, que hace y no hace, desertor y tembloroso.*

*Y surgimos nosotros con un haz de afirmaciones claras y eficaces. Frente a todo y frente a todos, con independencia y coraje, obsesionados por algo radicalísimo y tremendo.*

*Hay que elaborar el Estado hispánico. Eso dicen también los republicanos. Pero nada sabemos aún de cómo iba a estructurarse ese Estado con la República. Nadie nos lo dice, pues en los mítines sólo se requiere la presencia salvadora de los tópicos. Así, cualquier currinche es orador y la algarabía adquiere resonancia.*

*Algo hay indiscutible para nosotros, y es nuestro estar ahí disconformes con los grupos que voccean. El Estado hispánico debe quedar listo para grandes bregas nacionales y ser podado de toda la impedimenta que fracasa.*

*Pedimos y queremos un Estado hispánico, robusto y poderoso, que unifique y haga posibles los esfuerzos eminentes. Ya lo dijimos anteriormente y hemos de insistir: sin un Estado hispánico auténtico seríamos cualquier cosa, pero no personas políticas con unos derechos y unas libertades. Con un destino colectivo, grande o pequeño y un futuro. Con algo que hacer en común unos con otros.*

*Pedimos y queremos la suplantación del régimen parlamentario, o, por lo menos, que sean limitadas las funciones del Parlamento por la decisión suprema de un Poder más alto.*

*Pedimos y queremos una dictadura de Estado, de origen popular, que oblique a nuestro pueblo a las grandes marchas.*

*Pedimos y queremos la inhabilitación del espíritu abogadesco en la política, y que se encomienden las funciones de mando a hombres de acción, entre aquellos de probada intrepidez: que posean la confianza del pueblo.*

*Queremos y pedimos la desaparición del mito liberal, perturbador y anacrónico, y que el Estado asuma el control de todos los derechos.*

*Queremos y pedimos la subordinación de todo individuo a los supremos intereses del Estado, de la colectividad política.*

*Queremos y pedimos un nuevo régimen económico. A base de la sindicación de la riqueza industrial y de la entrega de tierra a los campesinos. El Estado hispánico se reservará el derecho a intervenir y encauzar las economías privadas.*

*Queremos y pedimos la aplicación de las penas más rigurosas para aquellos que especulen con la miseria del pueblo.*

*Queremos y pedimos una cultura de masas y la entrada en las Universidades de los hijos del pueblo.*

*Queremos y pedimos que la elaboración del Estado hispánico sea obra y tarea de los españoles jóvenes, para lo cual deben destacarse y organizarse los que estén comprendidos entre los veinte y cuarenta y cinco años.*

*Queremos y pedimos la unificación indiscutible del Estado. Las entidades comarcales posibles deben permanecer limitadas en un cuadro concreto de fines adjetivos.*

*Queremos y pedimos que informe de un modo central al Estado hispánico la propagación de una gigantesca ambición nacional, que recoja las ansias históricas de nuestro pueblo.*

*Queremos y pedimos el más implacable examen de las influencias extranjeras en nuestro país y su extirpación radical.*

*A eso venimos nosotros. A difundir estos afares hispánicos y a llevarlos al triunfo. Por todos los medios. Los que crean que deben ayudarnos, que se inscriban en nuestras células de combate. Nada de simpatías ni de cuotas. Los brazos y el coraje.*

*A ver si de una vez superamos esa polémica rencorosa y vengativa en torno a la Monarquía y a la República. Y presentamos al pueblo español los verdaderos objetivos. Su liberación económica y su grandeza como pueblo.*

*¿Quiénes son, pues los confusionalistas? Ahí quedan nuestras palabras. Ahí quedan nuestras frases terminantes. Las confusiones están en las cabezas que nos critican. Revestidas de farsa y de comicidad. Mascando trapacería leguleya y desmanes rencorosos. Sin grandeza creadora. Sin generosidad para el pueblo. Sin efusión. Egoístamente. Traidoramente.*

RAMIRO LEDESMA RAMOS