

VALLÉS

ESPECIAL



Una joven madre,
cumpliendo el encargo a
los Reyes Magos,
puede ser el símbolo
de la festividad de la
ilusión. Foto MUEL

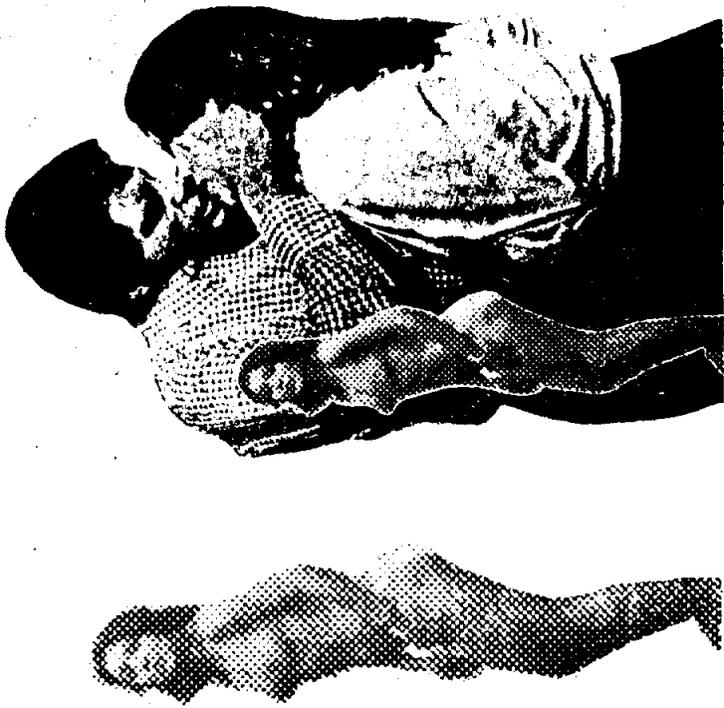


ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS - GRANOLLERS

DIAS: del 4 al 10 de Enero de 1977

Cine **ASTORIA** Teléfono 870-11-26

MARTES 9'— noche
 MIERCOLES 9'— noche
 JUEVES (Reyes) continua 3'30 tarde
 SABADO continua 4'— tarde
 DOMINGO continua 3'30 tarde



LUCECITA

Taur Rey de la fuerza bruta

Noticiero NO-DO

Programa NO APTO

Cine **MAJESTIC** Teléfono 870-02-66

MIERCOLES 9'— noche
 JUEVES (Reyes) continua 3'30 tarde
 SABADO continua 4'— tarde
 DOMINGO continua 3'30 tarde



MANOLO ESCOBAR EN **LA MUJER ES UN REGOCIO**
 CON BRIS CHACON-ANTONIO GARISA-DIDI SHERMAN - MARY SMITPERE - FERNANDO SANCHO - JUANITO MARRO
 MARIA LUISA PONTE - TERE VELAZQUEZ - DIRIGIDA POR VALERIO LAZAROV - PANORAMICA-ESTAMPAORA
 UNA PRODUCCION ARTURO GONZALEZ

Canciones grabadas en discos BELTER

Revac el Rebelde

Noticiero NO-DO

Programa NO APTO

Cine **MUNDIAL** Teléfono 870-04-44

JUEVES (Reyes) continua 3'30 tarde
 VIERNES 9'— noche
 SABADO 9'— noche
 DOMINGO continua 3'30 tarde
 L U N E S 9'— noche (Ultimo día)



PIERRE RICHARD - JANE BIRKIN

LA MOSTAZA SE ME SUBEA LA NARIZ
 CLAUDE PÉPÉU - JEAN MARLIN - DANIELLE MARTEL - VITTORIO CAPRI - JACQUES MONDAR
 HENRY GUYOT - JEAN MARIE PRUSOFF
 J. A. S. T. **CLAUDE ZIDA** E. S. T. MANAGER

El Policía, el gánster y el Violento

Noticiero NO-DO

Programa NO APTO

¿ Quién me compra un lio ?

Está visto que este mundo está «MAS LIAO QUE EL TESTAMENTO DE UNA LOCA»: Decía un amigo de uno que se encuentra en plena convalecencia de una indigestión de leer periódicos y revistas, que lo peor es que después de tanto meterse entre pecho y espalda todo lo que se publica por esos mundos de Dios y de tragarse al Romero, entre teta y teta del «Interviú», como todo fiel cristiano que quiera librarse de la represión político sexual —ojo esto lo dice el amigo de uno— de tantos años, lo único que saca en claro es que esto «ESTA MAS LIAO QUE EL TESTAMENTO DE UNA LOCA». Y es que no es para menos. Verán:

Cuando a base de gastarse la tira de duros cada semana en revistas curativas de la susodicha represión sexual, con o sin bolsa de plástico, y cuando ya le había tomado el gusto a ver señoras con salva sea la parte —o las dos partes— al aire, después de leer las «REVELACIONES» de jovencitas como la Asquerino, la Montiel y otros pimpollos por el estilo, a cuyo través mi amigo se enteraba de cosas tan importantes como los ligues que ha tenido alguna de tales señoras a lo largo de su vida, sobre si tiene un concepto izquierdista o más bien fascistoide de las técnicas de hacer el amor a pelo, con la natural animación que para la mente sexualmente reprimida del amigo de uno todo eso conllevaba, ¡zas!, el morrón y otra vez el pico debajo del ala y si te he visto no me acuerdo. Juzguen, juzguen ustedes mismos...

La señora de el amigo de uno —digna de todos mis respetos porque aunque los amigos de mis amigos suelen ser mis amigos, sus señoras todavía no— dice que nones, que sí, que libertad sexual si pero dentro de un orden. «¡Faltaría más!, una es todavía una señora como deben de ser las señoras», parece que fue, poco más o menos, lo que dijo muy dignamente, poniéndose de perfil, como la efígie de una moneda romana, la señora de mi amigo, del amigo de uno. Y el bueno de mi amiguete, que tantos duros había gastado en enterarse —a través de las revistas, todas, todas... que se venden en este quiosco y en el otro y en el de la esquina— de que era un reprimido sexual, y cuando ya creía que había aprendido a introducir la libertad esa que dicen en sus íntimas relaciones matrimoniales, se ha encontrado con la sorpresa de que su mujer sigue siendo una clásica con todas las de la ley, ¡faltaría más...!

Y de nada le valió al amigo de uno querer convenir a su costilla, cara costilla por otra parte, de que según las revistas de marras, en Francia y allá y más allá todavía, esto y aquello, porque la respuesta fue épica y definitiva, dejando congeladas las últimas esperanzas del

bueno del amigo de uno: ¡Claro, en Francia, las francesas majo, pero eso no es de ahora, es de siempre. A ver cuando te vas a enterar de que estás casado con una dama española y para más señas toledana de Consuegra...! Y allí fue Troya. Al amigo de uno se le quedó la moral más baja que los enanitos del Bombero Torero.

Bueno, pues en política a mi amigo le ha ocurrido poco más o menos. Dale que te pego a la democracia y a la reconciliación esa y ahora mi amigo, el amigo de uno, está que no sabe a que carta quedarse. La cosa no es para menos, pues cuando ya lo tenían convencido y, sin darse cuenta, hasta para afeitarse se sorprende asimismo silbando el «Gloria in excelsis deo» o cualquier tonada que hable de amor, entendimiento, perdón y futros sin exclusiones de ningún tipo, caen en sus manos dos papeles, de esos que se publican cada día y que en muchos casos no cambian nada más que en la fecha, y se encuentra, en uno con una lista en letras rojas —color sangre, claro— con los nombres de una cantidad de ciudadanos muertos en un pueblecito de Madrid, hace cerca de cuarenta años y que el papellín indicado carga a la cuenta de un señor que hace pocos días fue huesped del Estado en otro pueblecito de la provincia de Madrid.

Pero no acaba aquí la sorpresa del amigo de uno. Luego va y coge «El País» y se encuentra con que el ex-huesped del Estado en ese pueblecito madrileño antes citado sin citarlo, pero que todo el mundo sabe cual es, dice ni más ni menos que «no he querido contestar a estas acusaciones pues, aparte de desmentirlas, tendría que desenterrar a los doscientos y pico mil muertos que han sido ejecutados después de que finalizase la guerra civil».

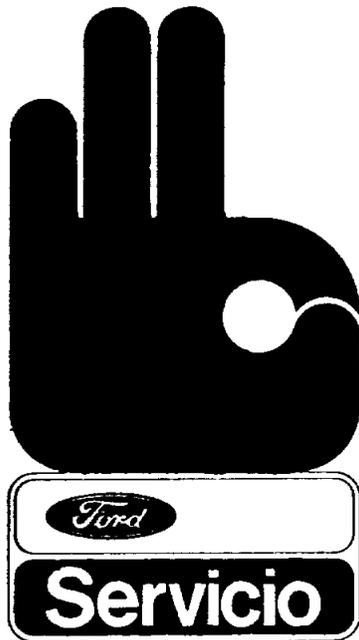
Mi amigo, el amigo de uno se hace cruces y sigue, en su convalecencia, repitiendo: «esto está más liao que el testamento de una loca». Pero es que mi amigo, el amigo de uno no ve la televisión, porque sino se tranquilizaría al oír como dice el señor Suárez que todo es cuestión de quitarle dramatismo a la cosa. Pero de momento, mi amigo, el amigo de uno, jura y promete que de ahora en adelante no va a leer ni un periódico ni una revista más y que lo que está firmemente decidido es emprender la campaña de introducir en su casa el rosario en familia y, en vez de a «Interviú» abonarse a todos los catecismos que vayan publicándose, e incluso a encargarse una edición encuadernada en oro del Ripalda. Y a ver quien es el guapo que lo convence de que eso es pasarse. A ver...

Francisco MORA

Fiesta para todos... aunque su coche no sea un Ford

**Ofrecemos,
totalmente gratis,
una inspección
técnica completa
para su coche.**

Desde hoy mismo hasta el día 31 de Enero de 1977... ¡Fiesta durante las Navidades y la cuesta de Enero!: Motor, Dirección, Transmisión, Frenos, Amortiguadores, Instalación eléctrica, etc. ... Un chequeo a fondo... aunque su coche no sea un Ford. ¡Para eso estamos de Fiesta!



“las buenas manos”



VALE POR

Una inspección completa para su coche
con informe de los resultados

Santiago Viadé Farrés

C. Poniente n.º 38

Tel. 870 17 52 GRANOLLERS

Entregue este vale y le daremos día
y hora para efectuarla.

(Válido hasta el 31 de Enero de 1977)



Desde la Porxada

Por Jaime VIÑALLONGA

LA TELEFONICA PIDE, PERO NO DA

La Telefónica nos ha pedido insistentemente, este final de año, que fuéramos amables con las telefonistas (todas muy monas), a fin de que pudieran celebrar, ellas, el nuevo año, como cualquier hijo de vecino. Y no vamos a reprochárselo, ni muchísimo menos. Nos parece bien que cuide la Telefónica de que sus chicas puedan comer las uvas y bailar a la entrada del nuevo año.

Lo que no nos parece tan bueno es que la Telefónica haya robado a Granollers unos terrenos que se le facilitaron para que hubiera un locutorio público en el centro de la ciudad y siga robando terrenos en nuestras calles y nuestras plazas, utilizándolos para publicidad, estos monstruos que se denominan cabinas telefónicas.

Granollers cedió, siendo alcalde el señor Trullás, unos terrenos para el servicio de la Telefónica. Era lógico que se pensara que la Telefónica nos iba a proporcionar un buen servicio público. Y así ha sido durante algunos años. De las cinco cabinas iniciales, se pasó a las veinte, y el servicio, sin ser completo, era racional y suficientes las necesidades que lo justificaban. Y de la noche a la mañana, sin nota oficial alguna se ha cerrado el locutorio y se han instalado, ya lo hemos dicho, cabinas telefónicas por donde a los mandamases de esta Compañía española les ha dado la gana.

La Telefónica no ha sido muy amable con Granollers este año.

CAMBIO DE HORARIO DE VISITAS EN EL HOSPITAL

A partir de primero de año se cambia el horario de visitas a los enfermos en nuestro Hospital General y no podrán entrar los niños menores de ocho años. Las visitas los laborables quedan sólo para las tardes y los domingos y festivos sigue el mismo horario de siempre, o sea, mañana y tarde. Interesante la política que sigue el Hospital, por una parte cuidar que los asistidos tengan más quietud y por otra abrir sugerencias para cuantos visiten la entidad. Esperamos saber si se monta o no el restaurante, tan necesario para cuantos de la comarca vienen a Granollers, junto a enfermos y heridos asistidos en nuestro primer centro hospitalario.

JORGE BAULIES CORTAL

Jorge Baulies Cortal, ocupa ya la plaza de secretario del Ayuntamiento de Barcelona, por méritos propios. Tras reñidas oposiciones, un granollerense se ha hecho cargo del funcionamiento de la administración de la Ciudad Condal, en unos momentos históricos, y quienes conocemos a Baulies, sabemos perfectamente de su capacidad para tan elevada misión. Baulies es un estudioso, que ha ocupado importantes cargos en la administración local, ya en Menorca, ya en Tarrasa. Baulies, es uno de los jóvenes colaboradores que han venido forjando su prosa en el periódico que ustedes leen. «Vallés», para Baulies fue inicialmente una escuela, superada como intelectual de pro, cuando después de haber escrito sobre Menorca, pasó a ganar el premio «Maspons y Camarasa», por su libro «GRANOLLERS», obligado para cuantos precisan conocer nuestra historia. Una vez más un vallesano se incorpora a la vida de la gran ciudad que todo absorbe. Aunque de Baulies es de esperar que le quede algún tiempo y algún espacio, para que le podamos tener entre nosotros. Que lo recordamos lo justifica esta simple gaceta.

LO QUE PEDIMOS A LOS REYES MAGOS

Por pedir no quedemos. Pidámosle en primer lugar que nos inspire a todos para que podamos proseguir en convivencia y una alta calidad de vida en todos los conceptos. Que en las próximas elecciones salgamos todos hermanados como hasta ahora, sin que los rostros pierdan su sonrisa y nunca utilicemos el insulto y el desafío.

Pediría a los Reyes Magos que no muriera ningún otro niño, atropellado por nuestras calzadas, y si para ello hiciera falta poner más y más semáforos y guardias, pues que se dispusiera de ellos. Su coste o la incomodidad que pueda representar queda justificada si se salva la vida de un niño.

Pediría que el Hospital General mejore ya definitivamente su Maternidad, tal como tiene proyectado e instale muy pronto a sus

ancianos en una residencia que deje de ser asilo ya definitivamente.

Pediría además, que se multiplicaran los hogares para jubilados en toda nuestra geografía, especialmente las áreas alejadas del centro de la ciudad.

Pediríamos que termine felizmente el encauzamiento del río Congost y en sus márgenes y viales adjuntos puedan plantarse millares de árboles en sus diez kilómetros de recorrido.

Pediríamos, aparte, una ciudad más limpia, que se pavimentaran de una vez por todas las calles que siguen llenándose de barro los días lluviosos, pues embarrarse no hace demasiado feliz al viandante.

Pediríamos los menos conflictos posibles en lo laboral y que nuestras particulares economías marcharan mejor en el nuevo año.

Y pediríamos, si no es mucho pedir, que las familias y los niños de mi ciudad pudieran sentirse dichosos de tener su residencia en una ciudad amable, discreta, alegre y que no descuidara la fe de nuestros padres.

Esto pediríamos a los Reyes Magos. Mejor: esto les pedimos cuando nos visitaron la ciudad en lujosa cabalgata.

BON ANY

A la salida de la Iglesia de San Esteban había sonrisa el domingo. Sonreían unos a otros y nos deseábamos todos: UN BON ANY. No es una noticia importante, pero tiene su no sé qué de vuelta al hogar. Después escuchamos la tenora y los danzarines bailaban a su son. Regresamos a casa felices y contentos. Que se cumplan tan buenos deseos.

OLEOS PORREDON

Porredón expone sus óleos en la señorial sala Sant Jordi. Son tres años de trabajo y la primera exposición de Porredón en la ciudad que le vio nacer. Sorpresa agradable para todos.

CLUB DELS JUBILATS

Ha abierto ya sus puertas, el CLUB DE JUBILATS, de la Caja de Ahorros Provincial, en la avenida Generalísimo Franco, frente a la Iglesia de los Padres Franciscanos. Ya pueden nuestros jubilados inscribirse, en las oficinas de la Caja de Ahorros Provincial como socios de la entidad. El Club, que ocupa gran parte de la planta baja del gran edificio de viviendas, levantado en lo que fue fábrica Serratusell, tiene capacidad para 700 socios y junto a él hay una biblioteca. Consta el CLUB DE JUBILATS, de una sala de descanso para señoras, otra idéntica para hombres, una sala para televisión y una amplia sala de juegos de mesa. Dispone de calefacción y aire acondicionado y reúne todas las más modernas comodidades. Con esta obra, la Caja de Ahorros Provincial, que ya ha abierto sus oficinas en nuestra ciudad, pretende que los beneficios de los ahorros de Granollers, reviertan en obras para nuestra población y así se explica el haber destinado a un fin social, una gran planta que destinada a tiendas habría dado sabrosos beneficios.

Los jubilados de Granollers, dispondrán así de otro gran local para su descanso bien merecido y de seguro que los setecientos socios que requiere el pleno funcionamiento de este nuevo Club, van a completarse en un plazo muy breve.

BALANCE 1976

La Administración no se detiene en su tarea de darnos un Granollers distinto, como si no supieran los ediles que hay elecciones en mayo o antes. Es posible que se piense en la reelección, lo cual sería lógico y político.

En lo social y económico, que le va a la zaga, mantiene nuestra ciudad y nuestros obreros y patronos, un deseo de diálogo importante. Existen fuerzas como Unión Obrera, que a pesar de quererlo arreglar todo con asambleas, no llegan a deshacer la fuerte relación laboral hacia un preferente diálogo. Puede que resulte, a fin de cuentas, beneficioso.

Desde Solé Barberá a Pujol, casi todos los políticos nos han venido a contar sus programas y afanes políticos. La Asamblea de Granollers, se ha reunido en la Escuela de Trabajo, con todas sus fuerzas. Se produjo también en el año 1976, la muerte del profesor socialista Joan Camps, de gran personalidad y buen granollerense, que se nos fue en hora joven todavía.

Total que nada se ha roto en nuestra convivencia y los diques precisos para que nos podamos saludar a diario siguen vigentes. Ojalá sea para mucho tiempo.

UNA COMPRA INTERESANTE

Por cuatro millones, el Ayuntamiento acaba de comprar una finca en Palou, destinada a la instalación de una pista polideportiva con todos los servicios. Palou bien vale una pista. También nos congratulamos de que el Ayuntamiento haya ayudado a la obra de las Colonias de Vacaciones. Celebran Colonias sus cien años, y nacidas como beneficencia se han convertido en una necesidad social exigible.

UNA FIESTA EN EL HOTEL EUROPA

En la entrada del nuevo año, en el Hotel Europa se vivió una fiesta con calibre culinario muy especial y en un ambiente rejuvenecido. Felicitamos a los hermanos Parellada, por haber logrado ambiente tan acertado al tiempo, hora y lugar.

**”SUBA ESTA CUESTA DE ENERO”
CON LOS COMODOS Y
RELAJANTES PRECIOS DE**

MUEBLES

TARRAGONA

Y PARA MUESTRA UN ~~BOTON~~

Tresillo

(TENEMOS MAS DE 200)



TRESILLO EN VISON,
COLORES A ELEGIR

VEALO

19.840 Ptas.

TODOS NUESTROS
PRECIOS SON ASI

MUEBLES

TARRAGONA

EN GRANOLLERS VALENCIA, 15

Tipus i anècdotes



Rememora:
Ferran
SALAMERO

Potser caldria aclarir que és tracta d'un **determinat Narcís**, doncs de Narcís n'hi ha molts: de bons i... de no tant; fins es podria tractar de Sant Narcís, el patró de les mosques que, segons la dita popular, se les endúu totes. «EN NARCÍS» d'avui és gastronòmic... fins al punt d'arribar a ser l'amo de l'Hotel Doré, de La Garriga.

Els cambrers de Granollers formàvem part d'una «entente» intercomarcal del ram, intercanviant-nos serveis Mataró-Granollers-Terrassa-Vic. Al Gran Casino, de Terrassa, havíem arribat a concentrar-nos una cinquantena de professionals per la Festa Major —Sant Pere—. Un cop ja llesta la «mecànica», mentre la meitat estaven de servei, l'altra meitat no podien moure's del **quarto dels cambrers** amb tres panys de paret de penja-robes i bancs —fumats i explicant xistus i «batallites», esperant rellevar-se en cada canvi de servei, fins arribar al darrer —el sopar de la nit— amb tota la cinquantena en «escena», equipats sempre segons requeria la classe de servei. Hi havia cambrers de Terrassa, Sabadell, Granollers, Manresa, Barcelona... Jo hi anava molt sovint.

JORNADA QUE PODRIA CALIFICAR-SE D'HISTÒRICA

No acabaven pas de posar-se d'acord els dos «maitres».

—«Mira, et donaré tots els cambrers de Granollers!, això va resoldre la qüestió. Recordo que, a més de jo (com és de suposar) hi havia en Pere Rosquelles, en Joan Alvarez, «en Narcís» Casanovas... i d'altres, fins arribar a una quinzena d'entre tota la brigada.

Esperava l'arribada del seu primer fill i... per això estava nerviós en Quimet, el «maitre» del Victòria que reforçava al del Gran Casino, de la mateixa empresa hotelera.

Seria per allà l'any 1944... Havíem de desplaçar-nos a «La Barata» —magnífica propietat, ocupada per Azaña durant la guerra— on calia servir un dinar, al mig del bosc, presidit per Aunós, Ministre de Justícia, amb destacades personalitats. L'amenitzà l'Orquestra Bernard Hilda que... va fer cantar a tots els comensals... fins i tot al ministre! La Guàrdia Civil —de cavalleria— escampats pel bosc, protegien l'acte d'incursions alienes (estaven una mica empenyats d'haver d'aguantar «metxa» tot el dia).

—«Ben afaitats! Fora bigotis! Ungles arranades!» —era la consigna que'ns havien donat la vigília a la nit. L'Alvarez, va haver de **sacrificar-se** el bigoti.

«En Narcís»

S'havia posat **difícil** en Quimet... no sabies per on **agafar-lo!** La taula parada al mig del bosc. Un cambrer va passar tirant un tovalló sobre cada plat. Per ajudar disciplinadament al «maitre», vaig preguntar-li si s'havia de fer alguna cosa amb els tovallons i, al contestar-me, «plans!», vaig anar-los corregint de posició... solsament unificar les puntes: una cap a dalt, l'altra abaix i les altres dues laterals. Quan va veure-ho... em creia que és «feria»; estava blanc... com boig:

—«Els tovallons no poden tocar-se amb les mans!!! Això, fins a cert punt comprensible en saló adequat però... a l'aire lliure...!? A l'hora de començar a servir... ja hi havia dos tovallons amb cagarades d'ocells!

Començava el dinar amb caviar i acabava amb biscuit glaçat del de paller i... pobre Quimet!... el cap de dalt del «paller» el va «servir» a l'esquena de la senyora que presidia la taula al costat del ministre!!!

PLUJA, CONYAC, SUC DE POLLASTRE I...

ALTRES FACECIES

La pluja va obligar-nos al trasllat a la casa senyorial. Un cop instal·lats... va començar el servei de cafès. A l'hora de passar els licors... s'havia «eslumat» l'ampolla del conyac «Napoleón». Les minyones... no en sabien res! Els xòfers... no l'havien vista!

Com a sergent de Creu Roja, empleant una astúcia de tipus militar, vaig anar de dret al xòfer del general i, en castellà... del de «ordenó y mando» li vaig dir:

—«De parte del General que, si antes de dos minutos, no aparece la botella de coñac... te presentes a él! Encara no havia tingut temps d'arribar al menjador... ja m'empaitava una minyona per dir-me que l'havien trobat a un racó de la cuina.

Tot van ser presses a l'hora de la nostra «retirada»; en camions... barrejats els «trastos» amb els cuiners i els cambrers. Els xòfers dels camions anaven amb «un punt de blau» i els vehicles... més que correr, volaven!

En un sotrac... una de les cassoles amb pollastre, es va destapar i... «en Narcís» va rebre una bona dutxa de **suc de pollastre!**

A l'arribar al Gran Casino... ens va renyar a «base de bé» per haver arribat tard, doncs també ens «tocava servei» en el sopar del vespre!

«En Narcís» —que estrenava pantalons negres— va tenir de fer el servei de nit amb... els meus pantalons de fer «la mecànica» i que, a més d'anar-li bé, estaven en bon estat.

Les incidències d'aquell dia varen ser de les de campionat!

FUTBOL JUVENIL

Granollers, 4 - Montornés, 2

El público que asistió a este partido oficial del año nuevo en esta categoría, lo pasó bastante bien, ya que frente a un equipo bastante inferior en calidad futbolística, los blancos jugadores locales al empezar el partido —luego marrones debido al barro— se limitaron a hacer prevalecer su mejor técnica y a jugar el partido que les convenía para hacerse con los dos puntos; los visitantes, eso sí, debe hacerse constar su gran tenacidad y estar siempre en clima de la jugada y estorbar al

jugador para contrarestar la diferencia comentada antes.

El marcador siempre claro y sin complicaciones fue incrementándose a partir del minuto 15 en que Vidal inauguró el mismo a pase de Bonet; siguió Bertrán en el minuto 25 y Bonet en el 33 redondeó el 3-0 de esta primera mitad. En la segunda, Cobo acertó distancias en el m. 52, haciendo renacer la competitividad del choque, hasta que nuevamente Bonet, en el minuto 60 estableció el último gol local, no sin que antes de finalizar

el partido Jiménez acertara distancias para el Montornés. El árbitro, bien, podríamos decir que pasó más bien desapercibido.

En el minuto 37 de la segunda mitad, Bonet, lesionado en un encontronazo fue sustituido por Julio, y tres minutos más tarde Otero reemplazó a Vidal. Todo el equipo local jugó a un nivel muy equilibrado, destacando algunos destellos en algún que otro jugador, aunque no hicieron sombra a ningún compañero.

Los visitantes, lo dicho, mucho pundonor y ganas, pero poca técnica.

Granollers: García; Torrecillas, Colomé, Batllori, Bertrán, Sirvent, Sors, Conde, Bonet, Lucena y Vidal, más los comentados cambios.

Los nombres del árbitro y de los jugadores rivales lamentamos no poderseles proporcionar debido a que las prisas nos impidieron poder recoger el acta arbitral, rogamos nos disculpen.

J. B. I.



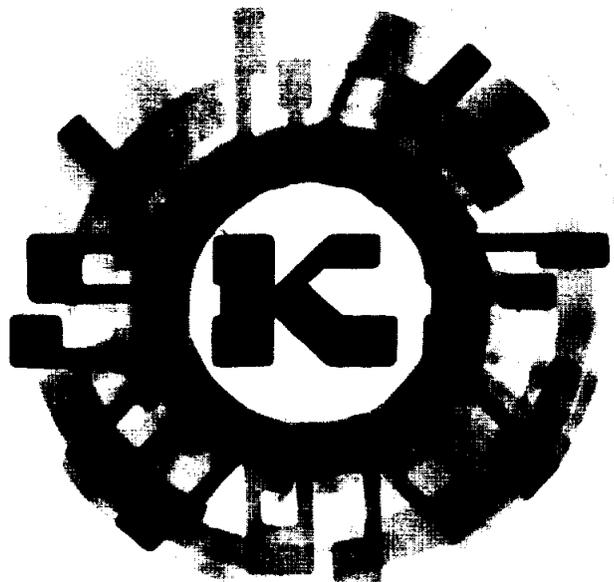
**Materiales
ROURA del
Vallés, s.l.**

GRANOLLERS:

Exposición y venta
Anselmo Clavé, 5
Tel. 870 56 00

MOLLET:

Exposición y venta
Jaime I, 29
Tel. 593 00 68



*Cojinetes a bolas y Rodillos
Cojinetes de agujas
Rotulas - Soportes*

*Brocas de acero rápido
Fresas*

*Machos y cojinetes de
roscar*

*Puntos giratorios
Portaherramientas y
Cuchillas*

Suministros



Poniente 31 - 33 Telef. 870 13 58 - 870 15 58
870 05 08 - 870 16 04

GRANOLLERS

MATARO - SAN CELONI - CASTELLON

Antes Suministros



FUTBOL

Castellar, 1 - Granollers, 0

FICHA TECNICA:

En un campo con algunos sectores del mismo, lleno de barro, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

C. D. GRANOLLERS: Jordana; Saborit, Galtés, Nin; Carpinell, Comas; López, Andrea, Rodri, Navarro y Castellet.

En el período de descanso, efectúa un cambio, siendo Escalé, el que suplente a Andrea.

U. D. CASTELLAR: Turull; Marsol, Prat, Cornet, Totó; Eladio, Salguero, Toni, Toro, Jota y Romero.

A poco de dar comienzo el partido, aún no se habían cumplido veinte minutos del mismo, Bono reemplaza a Eladio, y en la segunda parte, Zapata hace lo propio con Salguero.

Mala labor la del colegiado Sr. Guallar, ya que más bien, se mostró un tanto casero, ignorando muchas faltas al cuadro blanquillo, y beneficiando a los locales, a la hora de mostrar las tarjetas. Ya que hablamos de tarjetas, las hubo por todas partes, pero más por el Granollers, que para los contrarios. Tocó la lotería vallesana a Comas, López y Navarro; mientras que a los locales, lo hacía a Marsol y Toni, todas ellas amarillas, pero si se tenía que mostrar alguna de roja, sin duda alguna, tenía que ser para Marsol, que, a lo largo de los noventa minutos, se estaba cargando a base de bien a Nin y Castellet respectivamente, sin dejar de mencionar a López. Puede este jugador saber jugar a fútbol, pero a la hora de cascar, se queda solo y eso que hace una cara de inocente...

Durante los noventa y cuatro minutos que duró el encuentro, el Granollers sacó desde la esquina en once ocasiones (6 y 5); por contra, el Castellar solamente lo hizo en cuatro (2 y 2).

MAL COMIENZO DE AÑO NUEVO

Después del descanso de las navidades, se volvió a la competición activa y el Granollers, rendía visita al campo del Castellar, otro de los conjuntos que van por los puestos altos de la tabla.

Como se presumía, fue un partido interesante en que los dos conjuntos, lucharon por la victoria y aunque el Granollers la buscó en la segunda parte, no la encontró o no supo aprovechar las oportunidades de que dispuso.

Se empezó el partido, con una alternativa de juego por ambos onces, si bien, el cuadro local, estaba imprimiendo mayor tesón y coraje en la disputa del esférico que los jugadores blanqui-

llos. Hasta el minuto treinta de partido, estuvieron buscando el gol los locales, porque aquí sería, cuando Salguero siguiendo la jugada empalmó sobre la marcha, un pase de su compañero Toro en un contraataque 1-0. Intenta por todos los medios sonsacarse el Granollers cosa que no consigue, ya que la delantera parece que tiene mal día y no rascan una.

En la segunda parte, sale con mucho más empuje el Granollers, pero el conjunto local, se defiende de cuatro o cinco defensores, mientras que el ataque vallesano, está solamente compuesto por dos hombres. Inútiles intentos que no dan su fruto, sea por la buena labor del meta Turull, sea por los pocos disparos a puerta realizados por los delanteros.

El conjunto local, acusa el esfuerzo realizado durante los primeros 45 minutos, cosa que aprovecha el Granollers para realizar su fútbol e imponerse por la mayor preparación física llevada a cabo en los entrenos, pero el marcador no tiene intención de moverse, y los jugadores igual. Los cinco minutos finales, fueron de un constante ataque granollerense sobre el marco local, que ya no saben que hacer con la pelota, y eso que el colegiado, descontó cuatro minutos más del tiempo reglamentario, y como colmo del mal arbitraje del fulano de turno, un codazo a Castellet de un defensor local, es castigado con falta en contra del Granollers, cuando lo más propio, sería al revés está visto que los árbitros, le tienen manía al Granollers, vaya donde vaya y sea cual fuere el deporte representativo de nuestra ciudad. Un poco más de consideración Sres. colegiados, una vez o dos puede pasar, pero es que más ya... el colmo o ¿no?

Con la consiguiente baja de Cortés por lesión, ligeras molestias de menisco, tuvo que ocupar su puesto, Nin el cual, se desenvolvió muy bien en su labor de lateral, ya que tanto lo tenía en defensa como en ataque, cortó muy bien jugadas y despejó balones comprometedores. Ha sabido aprovechar Nin la oportunidad que le ha dado el entrenador, sea por la baja de Cortés, porque sino, no sé que hubiese pasado con él.

El próximo domingo, nos visita el conjunto del Cardona, conjunto que si bien va bastante apartado de los dos de cabeza, no deja de perder tren, y para bien del Granollers, que se resuelva favorablemente para los propietarios del terreno.

TOMAS RIFA

Granollers Sardanista

per Miquel DOMENECH

Diumenge dia 9, a les 12 del matí audició de Sadanes per la cobla Lluïsos, lloc, Pl. Església, Palou

La Sardana coixeja

La sardana està malalta. Per dir-ho d'una manera molt granollerina, la sardana «té mala peça al teler».

La sardana té un mal que, si no hi posem remei ben aviat, entrarà ràpidament en estat agònic. Però no ens espantem. El mal té solució. Afortunadament està localitzat. Cal que ens esmercem per a salvar-la. No es tracta d'una pròtesi.

La sardana coixeja?

No pas de l'afició, ja que creiem que en aquest aspecte s'ha guanyat molt. Fins i tot m'atreviria a dir que està atravesant un dels millors moments, com ho demostra el fet de que enguany són més de cent els Aplecs de Sardanes que és celebren a Catalunya les audicions de sardanes proliferen i les estrenes de partitures són cada dia més. Aquí no ens aturarem a jutjar la seva qualitat, però sí que podem dir que el seu nivell mig és força esperançador.

No obstant la manca de concerts, tampoc podem dir que ens preocupi massa. Però... La sardana coixeja. El fet ens alarma. A la sardana li estan faltant instrumentistes. Aquest és el problema que ens treu hores de dormir. No vull dir ni noms ni xifres. Però sí que cal donar-se compte que l'edat mitja dels seus intèrprets és més aviat elevada. No vull dir això que les cobles estiguin formades per persones caduques. Déu me'n lliuri! El que vull dir, és que hi trobo a faltar planter. Joves que puguin. Allò que en termes futbolístics en dirien «promeses».

Us heu aturat mai a pensar el que seran les cobles actuals d'aquí a deu o quinze anys? Em sembla que si ens hi fixéssim ens esgarrifariem.

La sardana coixeja per aquí. No pas, com ja dèiem abans, ni per manca de concurrència ni per manca de planter de balladors, doncs —afortunadament— cada dia són més els pares que es preocupen que la seva mainada balli sardanes.

La sardana és pot morir per manca de músics instrumentistes.

Què cal fer?

El problema és de tots. Pensem-hi i mans a l'obra.

MUEBLES ROIG

Visite las mayores exposiciones en
muebles de Granollers y Mollet.
Tenemos todos los tipos y estilos de
muebles que Vd. desee.

Recuerde: Cualquier mueble
que Vd. conozca, o que tenga visto en
exposiciones, catálogos, folletos, etc.

**Muebles ROIG, se lo vende más
barato. ¡Compruébelo!**



**Ofertas
permanentes**

Calle Rech. 23 - bis
Tels. 870 24 92 - 870 18 75
GRANOLLERS

Avda. de los Caídos, 18-20
Teléfono 293 15 43
MOLLET

Avda. Liberación, 6
Montornés

EN VENTA:

Pisos y locales comerciales

Situados en:

Terrenos y naves industriales

Granollers: *Avda. San Esteban - Atico*

Canovellas: *Plaza Victoria, esquina C. Riera - Calle Molino,
esquina a C. Ntra. Sra. de Montserrat - C. Molino,
esquina a C. Industria - C. Monturiol, esquina a C.
Industria - C. Monturiol, 16 - C. Monturiol, 20
C. Ntra. Sra, de Montserrat, 28 - C. Ntra.
Sra. de Montserrat, 30*

CONDICIONES A CONVENIR

INFORMACION Y VENTAS

VILARRASA

Calle Riera, 83 - Tel 870 62 95

Final Calle Monturiol, s/n.

Tel. 870 66 78 - CANOVELLAS

El Líder perdió su imbatibilidad

EQUIPOS

U. D. CANOVELLAS: Barrera; Cervera, Rodri, Doménech; Martínez, Basela; Godino, Pérez, Solernau, Ciurans y García.

Olímpic de La Garriga: Aurich; Martínez, Sala, Pérez; Marina, Pujadas; Martínez II, Cándido, Sala II, Castaño y Gil.

Arbitró el encuentro el Sr. Rafael Carretero (muy autoritario cortando el juego duro, aunque a punto estuvo de que el partido, se le escapará).

Tras los últimos partidos, jugados por el Canovellas, ganando ante el Ripoll por 4-1, por 2-3, ante el Santa Perpetua, y adjudicándose también, el II Trofeo de Navidad, en el cuadrangular que con tanto éxito organiza el club, At. Vallés, era de esperar llenazo, como así ha ocurrido, batiéndose el récord de recaudación, por presenciar el gran «dervi», que de antemano se esperaba, con esos dos puntos, de diferencia, entre el Olímpic y el Canovellas, pues, se jugaban en este partido, dos valiosísimos puntos, para deducir ese primer puesto, aunque no hay que olvidar, que la liga es larga, y quedan muchos partidos, por disputar aún.

LO QUE FUE EL PARTIDO

Se presentaba el líder, ante la afición canovellense, en plan de favorito, con sus 16 partidos, sin conocer la derrota, nos referimos como comprenderán los lectores, al Olímpic, que bien arropado por la multitud de seguidores, que no dejaron en un solo momento, de animarlos. Encuentro disputado con mucha dureza, por ambos bandos, pero imperando en todo momento la deportividad, quizás en los últimos compases del partido, y quizás llevado por los nervios, el portero garriguense, Aurich no hizo gala, de tal deportividad, con sus malos modales por dirigirse al público, quizás, creo yo, la nota más negra por comentar. El partido en sí, ha sido de pleno color canovellense, pero sin suerte de cara al gol, pues aunque se dispuso de varias ocasiones para ello, la suerte no estuvo de parte del once amarillo, aunque todo hay que decirlo, el portero visitante Aurich, lo paró todo, lanzándose como un jabato, a los pies de los atacantes locales, en tantas ocasiones, pisaba la pelota su área, exponiendo en varias ocasiones su físico, como por ejemplo, a tiro de Solernau, nada más iniciado el partido, a tiros de Pérez, García, Solernau, Ciurans, Godino, etc. El Olímpic de hoy, nos ha defraudado no demostrando ocupar el puesto que ocupa, pues hubo que esperar, a que faltaran 5 minutos para el final, y cuando ya perdía, cuando despertara, de su letargo, con ese juego conservador y destructivo, cuando puso de manifiesto el lugar que ocupa, haciendo pasar al portero local Barrera, por varios apuros, a tiros de Marina, Castaño y Sala II.

Después de llegarse al descanso con el cero a cero inicial, hubo de esperarse a la segunda parte, con emoción y nervios por todo lo alto, y todo lo que ustedes puedan imaginarse, pues todo comentario sería poco, para marcar el gol, y gol de la victoria, eso ocurría, en el minuto 78 del partido, obra de Gurria en una melé dentro del área, en una jugada iniciada en Cervera, centrando la pelota, pasando ésta, por Solernau, Ciurans, y el vigilado García, durante todo el partido, por Martínez, marcaba el gol, llenando de júbilo a toda la parroquia canovellense, en fin más que un partido parecía una final, o ascenso, con más nervios que fútbol.

Como nota de gris del partido, y debido al juego duro y subterráneo practicado, hubo de echar mano a las tarjetas el colegiado, para que no se le escapara el partido, mostrando 3 tarjetas amarilla y una roja, para Sala y Marina, y roja para Sala, el cual ya le pesaba una amarilla, por parte del Olímpic, esto ocurría, en el minuto 87; cuando tuvo que ser retirado Sala, y por el Canovellas, tarjeta amarilla para Rodri.

Debido al interés por este partido, y debido a los varios correspondientes, así como entrenadores, y directivos de varios clubs, y el ambiente en el campo y porque la ocasión lo merecía, hemos querido hacer unas pequeñas entrevistas, la primera fue, con el entrenador del Canovellas preguntándole. ¿Qué le ha parecido el partido Sr. Roma?

—Lo único que he visto hoy en el Olímpic, ha sido más defensiva que ataque, nosotros les hemos ganado en todos los terrenos, mereciéndonos algún gol más, sin exagerar un 3-0, hubiera sido lo justo, felicito a todos los jugadores canovellenses, pues se han comportado admirablemente, defendiendo los colores del club.

—La segunda entrevista, fue con el goleador del Canovellas. ¿García que te ha parecido el partido y cuántos goles en tu haber?

—Sobre el partido, opino que ha sido muy duro, y que mi par, en esta ocasión Martínez, ha sido muy duro, pero noble, y sobre la segunda pregunta, pues llevo marcados 13 goles, contando el de hoy.



El equipo del Canovellas que venció al Olímpic La Garriga



El conjunto garriguense, gran derrotado



Una jugada de peligro en el área del O. La Garriga

—Otro al que vimos que tenía prisa por salir, era Barrera el cual le preguntamos. ¿Impresión sobre el partido?

—Un partido muy importante para nosotros, ya que nos enfrentábamos al líder, no demostrando ser tal líder, ya que el Canovellas lo ha superado en todos los terrenos.

—Y por último cuando nos íbamos, entraba en los vestuarios a felicitar a los jugadores, el presidente del club local, al cual le quisimos hacer también unas preguntas. ¿Sr. Castillo que le ha parecido el partido?

—El partido en sí, ha sido muy disputado, en el cual no hemos tenido suerte, ya que teníamos que haber ganado, por más de un gol, sin exagerar, y por lo que todos habrán visto, el Canovellas ha sido superior en todos los terrenos, teniendo que haber ganado sin exagerar, por un rotundo 3-0 ó 4-0.

Y sin más, nos fuimos de los vestuarios canovellenses en los cuales todo eran alegrías y caras de satisfacción, no así, fue en los vestuarios garriguenses, los cuales no estaban para diálogos.

Rafel - Antoni
Fotos: RAFEL

**CINE Y
TELEVISION**

**CINE Y
TELEVISION**

**CINE Y
TELEVISION**

FREDERIC
NADAL



EL CINE LOCAL EN 1976

Hora de balances, conclusión de un año, y vuelta atrás para recordar lo que nos ofrecieron las fechas ya pasadas. Vayamos por partes.

La Asociación Cultural

Ciclos dedicados a realizados galos, el premio Ramón Daga, y poca cosa más, en lo referente al cinema, nos ofreció la A. C. durante este año. Año politizado sin duda, donde el interés del español medio se inclinó hacia otros derroteros más actuales y más vivos. La triste muerte de su hasta el óbito, presidente, y las elecciones convocadas para días pasados, hacen que no podamos aventurar lo que nos deparará la próxima campaña la veterana entidad.

EL C. I. T.

En su día cubrió un importante vacío en la cuestión cinematográfica, con sus viernes de sala especial, o si lo prefieren, de films subtítulos. Su labor se centró en ello y en unos coloquios, antes y después de las proyecciones. Con la puesta en marcha de la sala especial de la calle Gerona, su labor quedaba ya más relegada. Inicialmente a comienzos de año, se siguió los jueves con la tónica anterior, pero la falta de medios económicos, o bien el desinterés, han servido para que durante los diez restantes meses del año, la en otras fechas polémica entidad, vea concluir sus días como el llamado «rosario de la aurora».

Semana de Cine Español

Si lo citamos así, es para que el lector tenga referencia de lo que en estas líneas se escribe. Porque presentar tres films (?) de los cuales dos son deplorables, no creemos merezca tan rimbombante título. Salvo «Colo-rín Colorado», nada justificó su puesta en marcha para este año, además uno de los bodrios, firmado por un inglés. El público empezó a hacer aguas, y de con-

tinuar en igual tono, prevemos un rotundo fracaso. En realidad, la inoperancia del cine comercial ha dominado sobre lo que pretendió ser un pequeño certamen. La diáspora económica, la ineficacia cinematográfica de lo presentado, también ha ido sirviendo poco a poco de pesado lastre, que ha hundido lo que pretendían ser unas buenas intenciones. Inútil recabar esfuerzos en lo que ya está muerto. Sólo el «Rip» resta.

El cine Club infantil

De lo mejor en pro del cine y en pro del público infantil en muchos años. Sin altibajos, por momento. Con programaciones que dentro de la penuria en que se mueve la distribución en películas de este tipo, se ha pensado en los infantes a la hora de proyectar títulos. Cierto que unos más adecuados que otros, pero en conjunto hay que destacar su validez. A modo de referencia digamos que en la pantalla de Sant Esteve han pasado films como: «El chico», «El pequeño salvaje», «Viaje alucinante», «Piel de asno», «Otra vez salto sobre los charcos», «Hatarí», «Luces en la ciudad», «Crinblanca», «El navegante», «La quimera del oro», «Cantando bajo la lluvia», «King Kong», etc. Inútil reincidir en el interés de todos ellos, además de los que se nos quedan en la memoria. El «Cine Club Infantil», con esta etapa, ha de quedar dentro de la historia del cine local.

El cine Principal

También largo y tendido se ha escrito a lo largo de este año en las páginas de «Vallés», de la coquetona sala de la calle Gerona. El medio centenar de films que en ella se han exhibido justificaban su proyección en un casi setenta por ciento de ocasiones, con obras importantes, y en contraposición títulos que no debieron haberse no ya proyectado en esta sala sino en ninguna, y convalidarlos por otros más malditos de cara a la taquilla, pero con más interés para el cinéfilo. De todos modos el balance ha resultado altamente

positivo. Que siga, y que aumente.

Los demás locales

Seguimos contando con los cines de siempre. El Majestic, de un amplio espectro en captación de masas. El Mundial que esta temporada después del Principal, es el local donde el nivel de programación media ha sido más alto. Y el Astoria, cine muy circunscrito a un tipo de programación, que da sus muchos dineros a los empresarios pero que su calidad tiene casi todo que desear, de ahí el sobrenombre de «can pistoles» que le aplicamos.

En total tres mil quinientas butacas para un área de influencia de más de sesenta y cinco mil habitantes, pocas son, pensamos.

Se habla de la posibilidad de construcción de un nuevo cine, son rumores, o intenciones. Lo cierto que tarde o temprano el Astoria dejará de ser local adecuado, y cabe ir pensando, pese al descenso de audiencia, que aumenta la población, y que hoy por hoy, siguen siendo pocos locales, veremos lo que nos da el tiempo como respuesta.

Las películas y el público

Aproximadamente unas doscientas noventa películas se proyectaron en el curso del año en las que llamaremos salas comerciales (de hecho todas mantienen este afán), o sea los tres cines anteriormente comentados. Y cuarenta y dos films, en la sala especial, o sea el Principal. Un total pues de aproximadamente trescientos treinta y dos títulos, a los que tenemos que restar, treinta y siete reposiciones o reestrenos (demasiadas) lo que quedan como 295 estrenos. Si comparamos estas cifras frente a los 440 que han tenido lugar este año en Barcelona, para el lector será de fácil deducción el llegar a la conclusión, de que nos faltan títulos. Digamos por otra parte y a modo de anécdota que en la Ciu-

dad Condal se repusieron tan solo 29 películas.

Como títulos que dieron menos duros en taquilla, habría que decir que «Y el prójimo», se llevó la palma, pues sólo estuvo una sesión en cartel (poco más del centenar de espectadores), nombraríamos también a «Vuelven los buenos tiempos», «Una voz llamada Edith Piaf» o «La angustia de vivir», como grandes fracasos monetariamente escribiendo. Posiblemente pueden haber existido otros títulos, recordamos la retirada de un título en el Majestic, por el mal estado de la copia (aplausos), y seguramente otros que no habrán tenido el consenso del público, pero al pasar en programas dobles, no sabríamos apreciar, por otra parte nuestra memoria no da para mucho que digamos.

En cuanto a los que más espectadores atrajeron cabría citar «Tiburón», «La caída de los dioses», «Cuerno de cabra», «Belle de jour», «Jesucristo Superstar», «Primera plana» y las de Manolo Escobar; ello a criterio nuestro, indudablemente, pues como muy bien comprenderá el lector, no obran en nuestro poder las liquidaciones de taquilla.

Las mejores películas del año

Seguimos con nuestra costumbre, acompañamos a continuación una relación de títulos, que por nuestro orden de preferencia son los mejores del año, apreciación subjetiva, cierto, pero al fin y al cabo una opinión. De todos los films presentados en Granollers, hemos incluido tan sólo los exhibidos en programaciones comerciales.

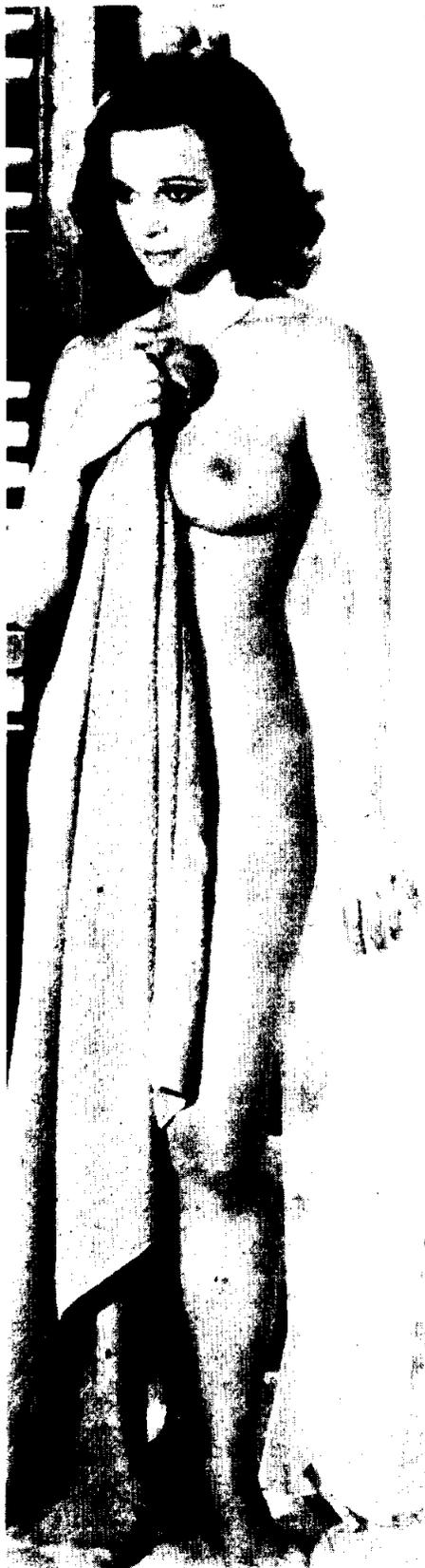
Mejor film del año

1.º «LA CAIDA DE LOS DIOSSES», de Luchino Visconti. Principal. Italiana (000000).

Tras largos años de espera, llegó por fin esta monumental obra del ya fenecido realizador. La historia de una Alemania nazi, a través de una poderosa familia, imperio económico.



Laura
can



nelli y su «Malizia», también agolparon a los espectadores frente a las taquillas

2.º «KING AND COUNTRY», de Josep Losey. Principal. Británica (00000).

Otro título maldito para la exhibición en nuestro país, recuperado al fin, y a fe cierta que bien merecía la pena. Alegato durísimo contra la disciplina militar, desarrollado en unos escenarios únicos pero con una fuerza tremenda.

3.º «AMARCORD», de Federico Fellini. Italiana. Principal.

Recuerdos constantes de Fellini, en su Rimini natal. La inmensa creatividad del autor, hace patente en la obra que nos hallamos indudablemente frente a uno de los más indiscutibles maestros de la cinematografía mundial. Y no es descubrir nada.

4.º «WOODSTOCK», de Michael Wadleigh. Norteamericana. Principal.

Otro film recuperado, mítico casi, indicador de pautas en lo concerniente a un género que posteriormente ha visto su proliferación por doquier. A pesar de los años, sigue siendo singular.

5.º «EASY RYDER», de Dennis Hooper. Norteamericana. Principal.

«Haz el amor, no la guerra», fue uno de los mensajes lanzados al mundo por una determinada juventud, allá a finales de los sesenta. El film de Fonda-Hooper, muestra un tipo de juventud, pacífica y a vuelta de todo, frente a la violencia soterrada de una muy concreta sociedad y que no nos es desconocida.

6.º «EL FANTASMA DE LA LIBERTAD», de Luis Buñuel. Francesa. Principal.

La más reciente obra de Don Luis, cuando aún faltan otras obras considerables en las pantallas nacionales. Maremagnum de su constante burla, en esta ocasión a través del que en otro momento se hubiera llamado «escenificación del absurdo».

7.º «CONFIDENCIAS», de Luchino Visconti. Italiana. Principal.

Visconti, fiel a sus constantes, el enfrentamiento de dos mundos distintos, uno en sus fines

y otro en los albores de una plenitud, como en el «Gatopardo», es necesario que muchas cosas pasen para que todo siga igual.

8.º «FURTIVOS», de José Luis Borau. Española. Principal.

Auténtico acontecimiento del cine español del año, éxito sorpresivo de público. Obra dura y desgarrada, en la que las elipses confieren un relieve amplísimo. Obra redonda en muchos conceptos.

9.º «CRIA CUERVOS», de Carlos Saura. Española. Principal.

Otro gran éxito del cine español. En este caso por un realizador ya refrendado en obras muy singulares dentro de nuestra cinematografía. Saura sigue fiel a sus constantes, en este caso es el mundo infantil el analizado.

10.º «PRIMERA PLANA», de Billy Wilder. Norteamericana. Majestic.

El mundo del periodismo a través de una feroz crítica que no deja títere con cabeza, y no precisamente sólo del periodismo.

11.º «LA CONVERSACION», de Francis Ford Coppola. Norteamericana. Mundial.

Amarga y lacónica cinta, donde la soledad de un hombre es rota al saber que su intimidad ha sido forzada.

12.º «EL EXORCISTA», de William Friedkin. Norteamericana. Majestic.

En nuestro gusto, y por muy diversas circunstancias, el tema, el desarrollo, etc., una obra estupenda, realizada con dignidad y con notable puesta en escena.

13.º «BELLE DE JOUR», de Luis Buñuel. Francesa. Principal.

14.º «TOMMY», de Ken Russell. Británica. Principal.

15.º «TIBURON», de Steven Spielberg. Norteamericana. Majestic.

16.º «UNA INGLESA ROMANTICA», de Joseph Losey. Británica. Mundial.

17.º «LANCLOT DU LAC», de Robert Bresson. Francesa. Principal.

18.º «COWBOY DE MEDIANO-CHE», de John Schlesinger.

Norteamericana. Principal.

19.º «EL SILENCIO», de Ingmar Bergman. Sueca. Principal.

20.º «DIARIO INTIMO DE ADELE H», de François Truffaut. Francesa. Mundial.

Seguirían como obras importantes estrenadas durante el año, títulos como:

«EL ENIGMA DE GASPAR HAUSSER», «PORCILE», de Pier Paolo Pasolini; «LOS AMORES DE UNA RUBIA», de Milos Forman; «SECRETOS DE UN MATRIMONIO», de Ingmar Bergman; «LA CARCOMA», del mismo realizador; «LA RAULITO», «CANCIONES PARA DESPUES DE UNA GUERRA», de Basilio Martín Patino; «PASCUAL DUARTE», de Ricardo Franco; «PIM, PAM, PUM, FUEGO», de Pedro Olea; «DILLINGER», de John Millius; «EL DIABLO SOBRE RUEDAS», de Steven Spielberg; «JESUCRISTH SUPERSTAR», de Norman Jewinson.

Y ya hasta llegar hasta un total de unos setenta films, y que merecían verse por determinados conceptos citaríamos a obras como:

«El padrino II parte», «Tormento», «Cuerno de cabra», «Blow-up», «Un amor de lluvia», «Rompehuesos», «Mhaler», «El jovencito Frankenstein», «Una pareja distinta», «El último testigo», «Rollerball», «El abominable Dr. Phibes», «Juego de amor prohibido», «Los 3 días del Cóndor», «Malizia», «La adúltera», «Heidi», «Y el prójimo», «Erase una vez en Hollywood», «La esposa comprada», «Investigación sobre un ciudadano libre de toda sospecha», «La trastienda», «El hombre que pudo reinar», «El viento y el león», «Rosebud», «Galileo», «Hermano Sol, hermano Luna», «El enigma se llama Jugernaut», «Trotta», «No tocar la mujer blanca», «Los emigrantes», «Her mano me das 10 centavos?», «Le mepris», «Furia española», «Sunday bloody Sunday», «Alicia ya no vive aquí», «Adiós muñeca», «General Idi Amin Dada», «Colorín Colorado».

Hasta aquí en lo referente a títulos que dio el ya concluido 1976. Ciertamente que faltan bastantes, pero también es cierto, que no fue de los peores años.



Pl. Caídos, 22-23
Teléfono 870.09.68 - 11.12

Todos los caminos conducen a GESTA. La mayor organización en espacio URBANO e INDUSTRIAL

Naves de 587 m.² En Canovellas. A 9.000 ptas/m².

En alquiler. Naves en Llerona, desde 80 ptas/m². Hasta 3.500 m².

Naves de 425 m.² En Llerona. A 9.200 ptas/m².

En alqu. Naves en pol. Congost. Desde 90 ptas/m². Superf. desde 450 m²

En alquiler Naves en Nacional 152. Frente a VEGE. 90 ptas/m².

Filatelia



por José MAS

Casi obligado en todos los temas al finalizar un año, mirar hacia atrás, recordar, examinar, en resumen, ver lo que ha dado de sí el año que termina. Año sumamente próspero, filatélicamente hablando, ha sido el de 1976. Programa de emisiones amplio en un principio y que al igual que todos los años se ha visto aumentado y corregido con nuevos valores y nuevas emisiones no previstas al comienzo del mismo.

En el programa de emisiones editado a finales de 1975, se anunciaban 22 emisiones de sellos para 1976 con un valor facial total de 394 pesetas más una de enteros postales cuyo valor era de 8'50 ptas. Al finalizar el año, vemos que estas emisiones se han visto aumentadas en número de cinco, dos conmemorativas de los viajes de SS. MM. los Reyes al Continente Americano, de la 63.ª Conferencia de la Unión Interparlamentaria, Serie Básica del Rey y finalmente la emitida el pasado día 29 con motivo del Centenario del nacimiento de Pau Casals y de Manuel de Falla. Igualmente la emisión conmemorativa del Bicentenario de la Constitución de los Estados Unidos, se vio aumentada en dos valores de 1 y 5 ptas.

De ello resulta que los faciales totales de 402'50, sumados los de las emisiones no previstas, de 80'50 ptas., ha dado las 483 pesetas finales.

Hemos recibido ya el programa de nuevas emisiones para 1977, el cual publicaremos más detallado en nuestro próximo artículo. Programa que promete ser interesante especialmente en algunas de sus emisiones por lo amplio de sus temáticas y por sus tiradas dado el gran auge que viene tomando el coleccionismo de los sellos de correos.

CENTENARIO DE PAU CASALS Y MANUEL DE FALLA

Tal como hemos venido comentando semanas atrás, el pasado día 29 de diciembre y como cierre de la producción filatélica española del año, se pusieron en circulación los dos valores conmemorativos del Centenario del Nacimiento de estos dos insignes músicos españoles, con

Reproducción de los dos valores conmemorativos del Centenario de Pau Casals y Manuel de Falla.



1976 el año Filatélico a examen

faciales de 3 y 5 pesetas, los cuales reproducimos hoy.

Intensa actividad filatélica trajo consigo la emisión que nos ocupa, tal como era de esperar. En Puerto Real (Cádiz), funcionó una Estafeta Especial con Matasellos Conmemorativo, el cual resultó muy interesante estampado sobre el sello de 5 ptas. Igualmente en el Vendrell, localidad natal de Pau Casals, funcionó en la galería Ur de aquella, una estafeta especial con matasellos conmemorativo del Centenario. Infinidad de sobres, tarjetas, viñetas, etc., se editaron a fin de estampar la mencionada marca postal. En Barcelona y en el Palau de la Música Catalana, tuvo lugar la Exhibición filatélica en homenaje a Pau Casals, patrocinada por la Junta promotora de actividades filatélicas, bajo la organización del Círculo Filatélico y Numismático. Exposición temática «Música», concurrídisima, especialmente el día de emisión de la serie, formándose largas colas para obtener el matasello de la misma. Emisión y acontecimientos de los que hacen época en el mundillo filatélico.

PRIMERA EMISION DE 1977

A modo de avance del Programa de emisiones para el año actual que como indicamos más arriba, publicaremos la próxima semana, diremos que la primera de las emisiones está prevista para el día 5 de enero, siendo dedicada a los UNIFORMES MILITARES, en su grupo séptimo, la cual consta de los siguientes valores:

- 1 Pta. Batidor de caballería. Lanceros de Calatrava. 1844.
- 2 Pta. Gastador del regimiento de Ingenieros. 1850
- 3 Pta. Cabo 2.ª de Cazadores de Infantería. 1860
- 4 Pta. Tambor Mayor de Infantería de Línea. 1861
- 20 Pta. Capitán de artillería de las Secciones Montadas. 1862.

Total facial de 30 pesetas, y una tirada de 8 millones de unidades para cada valor.



AUXILIA

Su problemática y desarrollo en el campo de la enseñanza.

Hace cuatro años que viene funcionando en Granollers, AUXILIA, una escuela dedicada a la ayuda del minusválido, al enfermo de larga duración y en general a todos los niños con dificultades escolares o de adaptación a la sociedad, haciéndolo apto para la participación activa en la misma de acuerdo con sus posibilidades.

Para lograr este fin hay un grupo de personas que dedican todas sus tardes a preparar y dar la educación especial que cada niño necesita, en el local de que disponemos o en su casa en el supuesto de que el niño no se pueda desplazar.

Si hacemos un pequeño balance de los años transcurridos podemos decir en honor a la verdad que no se han caracterizado por una gran eficacia, aunque sí se ha conseguido que algunas personas encontraran trabajo que poder realizar, o que pudiesen entrar en Colegios en igualdad de condiciones que otros niños de su edad, o simplemente asimilasen unos conocimientos y una educación que es necesaria en nuestros días para poder incorporarse a la sociedad.

En estos últimos meses se ha hecho una reestructuración a fondo para intentar un auténtico trabajo de equipo, entre profesores, psicólogos y demás personas que colaboran, como son los que se cuidan del material, biblioteca, transporte o de la parte administrativa.

Para financiarlo, ya que en un principio intentaremos que las clases sean gratuitas, hemos iniciado una campaña en busca de personas de buena voluntad que estén dispuestas a ayudarnos periódicamente (trimestralmente o cada año, etc.), con una cantidad determinada, o de la forma que ellos crean más oportuna.

Si tiene inquietudes y se siente solidario con los problemas de los demás, llame al Tel. 870 22 94 o al 870 56 51 en donde les informaremos ampliamente de nuestra labor.

Es diu... es comenta... que...

...ha començat la pujada de gener desnivellant els pressupostos familiars.

...amb el considerable augment que sofrirà el cafè... hi haurà qui es «folrà» descaradament.

...també el preu dels diaris pujarà en més d'un 50 %, més acusat encara en els de la tarda.

...se les han «passat morades» els Reis per poguer atendre les peticions degut al preu que s'han vist precisats a «cotitzar».

...ja hi ha metge geriatra a la Llar del Jubilat; s'ha elegit al doctor Manuel Caballero qui, de dotze a dues, anirà omplint les fitxes sanitàries.

...a molts granollerins els passà desapercebut «l'home dels nasos» que, durant tot el dia 31 va passejar-se pels carrers de Granollers i altres indrets.

...s'apuja la gasolina, s'apujen els cotxes i... també altres derivats.

...amb tot i no haver tret cap premi gros i ben pocs de la «pedrea», no decau l'afició a provar-ho de nou.

...l'aigua i la neu van fent de les seves, recordant-nos que estem en època hivernenca.

Joan CONGOST

EFA

Teléfonos de urgencia

| | |
|------------------------|-----------|
| Ayuntamiento | 870 52 00 |
| Guardia Civil | 870 00 68 |
| Polícia Municipal | 870 05 11 |
| Cruz Roja | 870 00 32 |
| Hospital General | 870 24 00 |
| Policlínica del Vallés | 870 61 00 |
| Bomberos | 870 60 80 |
| Taxis | 870 30 28 |
| Ambulatorio S. S. | 870 01 91 |

Farmacias de turno

| | |
|--------------------|------------|
| Sábado, día 8: | Bellavista |
| Domingo, día 9: | Jonch-Puig |
| Lunes, día 10: | Montaña |
| Martes, día 11: | Oliva |
| Miércoles, día 12: | Olivet |
| Jueves, día 13: | Parera |
| Viernes, día 14: | Rahola |

¡NUEVO MODELO!

Ahora con tracción delantera ó trasera y con posibilidad de mayor carga (990 ó 1.150 Kgs.)

EBRO F-260

FURGONETA



Motor Ibérica SA

EBRO

Venta y Servicio Oficial

Auto Granollers, S. L.

Avda. Gral. Mola, 80-Tel. 870 01 50-GRANOLLERS

La mujer en Vallès



por Carmen CORBI

Una finestra al carrer

Nit de reis

Amb quina joia l'infant se'n va anar al llit, iaixò que de dormir no en tenia pas ganes...

Sigues bo —li anaven dient aquells dies que envoltaven la festa dels Reis—, o sinó els Reis no et portaren res...

I això és el que ell pensava: «I si no em porten res?, perquè de bon minyó no n'he sigut massa, però ja no faré res mal fet...». I així, el menut, anava descabdellant les seves entremaliadures amb una inocència transparent com el cristall, a l'ensems que aclucava els ulls sense que la son li vingés, però donant pas als seus somnis on un món de joguines es bellugava al seu entorn i on l'il·lusió, molt apropet somreia...



PARA TI, MUJER

Con que facilidad se opina de lo que sea. Que será que siempre se dice mayormente lo que no se piensa, por aquello de no importar demasiado donde se está, y una se deja llevar por esa vorágine de vivir sin querer tocar de pies en el suelo, sólo lo preciso para reaccionar de verdad. Todo tiene su prisma, pero no sería nada desacertado imponernos un poquito de disciplina en eso de dejar la salida libre a esos pensamientos que apenas nacidos sin saber como son, ya nos deshacemos de ellos. No creas que siempre lo que se piensa puede ser lo más acertado, pero acaso si sea sensato, porque hemos hecho un alto en el camino, madurando así, esa idea que a simple vista parece fácil, pero que luego al darle forma, se nos presenta algo más complicadilla de lo que en principio nos parecía. Si amiga PENSAR, es rentable. Por ello, un poquito de aprendizaje nos puede ir de maravillas, y además nos evitará muchísimos disgustos que al hablar y no pensar, dan al traste a la mejor predisposición. Además PENSAR, da rienda suelta al cerebro y como puede dar mucho de sí, adquiere elasticidad y luego hayamos pensado el aprendizaje, nos vendrá a la medida PENSAR en cualquier instante. No dudes que intentarlo te será divertido, eso sí, poniendo de tu parte la mejor de las voluntades. Y vendrá como anillo al dedo al empezar este año 1977, del que se dice con rutina: —FELIZ AÑO NUEVO, pero está despojádo muchas veces de REALIDADES, solamente vagos propósitos, que no se cumplen porque lo más corriente es desear comodidades, placeres, y lo vital que es progresar en ese difícil libro de HUMANIDADES, y que el pobre está arrinconado, y sólo se le nombra sin mirarlo siquiera, cuando la ocasión interviene, entonces sí, pues ESO DE SER HUMANO, viste de cara a la gran galería del mundo. Yo, desde este rincón femenino nuestro, te invito a PENSAR en esas cosas que te rodean; en limar asperezas de tu forma de ser; en contar hasta cien cuando ese geniecillo sale como un relámpago; cuando desearías más estar en casa que salir para complacer a alguien; cuando los niños repiten hasta la saciedad esas preguntas que a los mayores nos parecen impertinentes, pero que para ellos son el despertar en su pequeño mundo del PENSAR. Ya verás como te sientes completa al ir recuperando estos CUANDOS, y con un suspiro de satisfacción dirás PENSANDO: SOY FELIZ con tan poquita cosa. AMIGA QUE LA ESPERANZA SEA TU COMPAÑERA, Y NO OLVIDES SONREIR AUNQUE LAS NUBECILLAS DE LO IMPREVISTO SURJAN.

Cronometrador

Importante industria dentro de su ramo, lo precisa para el Dpto. de Métodos y Tiempos de una de sus fábricas, sita en esta comarca. Creemos que el perfil del candidato debe ser: formación, si es posible, de tipo mecánico y experiencia demostrada en cronometraje; se tendrá muy en cuenta el sector en que se haya actuado, ya que dadas las características de nuestros procesos valoraremos más la experiencia conseguida en industrias mecánicas. Se integrará en un equipo de gente joven y buen ambiente; la semana laboral es de 5 días. Las condiciones salariales se comentarán con los interesados estando supeditada la misma a los valores aportados.

Para establecer contacto dirijan sus propuestas, indicándonos n.º de teléfono, a la referencia 3.002 del Semanario «Vallés».

Pl. Perpiñá, n.º 8, 3.º
GRANOLLERS

AUCA DE GRANOLLERS

Un pòster
vallesà
dibuixat per
A. Garrell



podeu adquirir-la a les llibreries

Acuarios DESEA UD. TENER UN RECORTE DE LA NATURALEZA EN SU CASA

Nosotros le instalaremos el Acuario completo en su domicilio **GRATUITAMENTE**

Si desea Información puede llamarnos al Teléfono 870.93.59

Empresa metalúrgica sita en Granollers

precisa:

— Chico joven, con sentido de responsabilidad, para sección almacén

Interesados llamar al teléfono 870 46 54

Concertar visita con Srta. Rosa

Se precisa:

1 MECANICO para camiones

Dirigirse a:

AUTOCENTRO
Av. Victoria, 35
Granollers
Tel. 870 22 41

SABADELL

**MAGNIFICOS
PISOS ALQUILER
NUEVOS**

3 dormitorios, comedor, cocina y baño completo.

Información:

Tel. 870 60 59 de 4'30 a 7'30

AUTO GRANOLLERS, S.L.

P R E C I S A

RECAMBISTAS

preferible con experiencia

Teléfono 870 01 50

Se necesita:

**MECANICO AJUSTADOR
MOLDISTA OFICIAL 1.º**

Presentarse o escribir a:

**Plásticos RAER
Trav. Jorge Camp, 8 y 9
GRANOLLERS**

¿Quiere Ud. gan ar dinero? Dedíquese todo el día o todas las tardes con nosotros. Nos faltan muy pocos para terminar nuestra plantilla. Puede ser Ud. No importa sexo, pero sí mayores de 20 años.

Escribir a ser posible con teléfono a:

P. Rubio y Ors, 4, 1.º, 4.º

Se precisa:

ASPIRANTE ADMINISTRATIVO

Edad: 16 - 17 años

Dirigirse a:

**Talleres VILA - VILA, S.L.
Av. Jorge Camp, 113
Teléfono 870 63 28
GRANOLLERS**

SE PRECISA

1 Mecánico para camiones

1 Mecánico para turismos

Dirigirse a:

**Talleres Vila-Vila, S.L.
Av. Jorge Camp, 113
Tel. 870 63 20
Granollers**

FALTAN

Oficias y Ayudantas para taller de confección.

Angel Guimerá, 2
Granollers

A Sants i a Minyons no els prometis que no els dóns



Heus ací, tant si ho creieu com si no ho creieu,
un diàleg sostingut entre un jutge i el seu reu.

Jutge;
—Com que tinc entès que sou més lladre que en Tinyeta,
més eixelebrat i baladrer que una perdigonada d'escopeta,
més tenebrós que un cul de confessionari
i més trapacer i «embustero» que el diari.
Com que además sou pervers i criminal,
que vareu matar a la vostra dona a pessies,
i a dos companys que tenieu com a amics
els vareu «liquidar» a cops de destal.

Com que també sé, que sou un «pinta» de «cuidado»,
que foreu capaç de robar les barres de la presó,
i que además sou un afaita-clatells, que repelariu a un
[set-mesó,
sense que us fes cap mena de repugnància ni d'«enfado».
En fi, i en «considerando», com que sou un «peix que us
[duieu l'oli»,
ja podeu posar-vos en remull, com un carquinyoli,
i cordar-vos bé els «elàstics» i posar-vos l'estrenya-caps,
perquè, la justícia, de vós, aviat en «passarà els taps».

Reu;
—¡Senyor jutge! ...Us agraeixo infinitament ço que em
[dieu,
i poc us podeu «afigurar» l'alegria que em doneu...
Feia dies que esperava, com candelletes, aquests moments,
tan complementaris, com després d'un bon àpat, un
[escuradents.
...Però una cosa si que us vull demanar i suplicar.
Que si m'heu d'enviar a «fer malves», no em feu pas
[esperar.

Que no em trobi que em volgueu «fer beure a galet»,
i esperant, esperant, hagi de perdre aquest plet.

Jutge;
—Home, això de com ni quan serà,
és una cosa que jo no us ho puc assegurar.

Reu;
—Es que si m'enganyeu i em feu passar «amb raons»,
i el matar-me, no està dintre de les vostres conviccions,
no solament jo us bescantaré com a falsari,
sinó que donaré poders al meu escripturari,
perquè entauli contra vós, una «querella» criminal,
per incompliment de promesa sepulcral.
Perquè heu de saber, que «a sants i a minyons,
no els enganyis, ni els prometis si no els dóns».

Joan de can Català

Orquesta Ciudad de Barcelona

El pianista Luis Galve bajo la dirección de J. Pich Santasusana

El próximo concierto de la Orquesta Ciudad de Barcelona, se celebrará en el Palau de la Música Catalana el sábado día 8 de enero (con una segunda audición matinal el domingo día 9).

Bajo la dirección del maestro J. Pich Santasusana —de tan brillante ejecutoria artística en muy diversos aspectos del ámbito musical—, intervendrá el pianista Luis Galve cuyo prestigio ha sido ratificado por los públicos más diversos en las salas de conciertos más importantes del mundo.

Integran el programa «La sega» de J. Zamacois (obra programada en homenaje al compositor fallecido meses atrás), el «Concierto núm. 3 para piano y orquesta» de Kabalevsky y la «Sinfonía núm. 5» de Mendelssohn.

Orfeó Català

«Concert de nades» de la SECCIÓ DE NOIS I NOIES

El domingo, día 9 de enero —a las 18'30 h.— tendrá lugar en el Palau de la Música Catalana el tradicional «Concert de nades» que la «Secció de Nois i Noies» del Orfeó Català dedica a los socios de la entidad, familiares y amigos.

Bajo la dirección de J. López Esparbé —y con acompañamiento al piano de Adolf Cabané— la «Secció de Nois i Noies» interpretará un extenso programa integrado por canciones populares armonizadas y composiciones originales sobre temas navideños.

Para este concierto, la entrada será libre y a él están especialmente invitados los socios del Orfeó Català, familiares y amigos.



| | |
|---------------------------|--------------------------------|
| Planos topográficos | Nivelaciones en general |
| Planos de poblaciones | Replanteos de redes eléctricas |
| Urbanizaciones y parcelac | Replanteos de carreteras, etc. |
| Mediciones de terrenos | |
| Perfiles, alineaciones | Departamento técnico |
| Cubicaciones de terrenos | topográfico |

Teléfono 870.14.13

Calle Princesa, 56, 1.º

GRANOLLERS

Vendedor Especializado

precisa:

Importante tienda de electrodomésticos de Granollers, para sus nuevas Secciones de alta fidelidad y fotografía, de próxima inauguración.

Se requiere:

- S. M. cumplido
- Dedicación absoluta
- Dotes de organización
- Experiencia como vendedor
- Conocimientos técnicos generales de alta fidelidad y fotografía.

Concertar entrevista de 10 a 1 y de 4 a 7, con el teléf. 870 60 85. (Se garantiza máxima reserva).

Robertson Española S.A.

Precisa:

ASPIRANTE A TELEFONISTA - RECEPCIONISTA

Ofrecemos:

- Sueldo fijo de 299.040'— ptas. anuales brutas.
- Ambiente de trabajo agradable.
- Horario de trabajo de 8'30 a 17 horas.
- Semana laboral de lunes a viernes.

Exigimos:

- Sexo femenino.
- Edad 16 años.
- Cultura E. G. B.
- Experiencia en: Centralita Telefónica, Telex, Mecnografía y Taquígrafía.
- Conocimientos de inglés.
- Cualidades personales: voz, presencia y don de gentes.

Si reúne los requisitos exigidos, escriba a mano «curriculum vitae» dirigido al Sr. Bertos - Dpto. Personal.

Ctra. Barcelona - Ribas Km. 25'600

GRANOLLERS

PISOS DE ALQUILER

Amueblado - 6.000 ptas.

Canovellas

Sin muebles - 5.000 ptas.

Granollers

Razón: C/. Monturiol, 5, 3.º-3.º

Tel. 870 23 75

GRANOLLERS

Si tiene Ud. grandes aspiraciones y es lo suficiente inteligente para saber aprovechar su oportunidad, ganará **más de 75.000 ptas. mensuales.**

Mayores de 23 años.

Concertar entrevista con el sr. Pérez, teléf. 843 92 87, de 3 a 7 de la tarde, sólo lunes y martes.

No se informará por teléfono.

EN SU CASA

le damos trabajo directo.

Nosotros se lo pagamos en efectivo en el momento de su entrega. Ganará un mínimo de 9.600 ptas. semanales. Hará género de punto. Le enseñaremos. Le facilitaremos la máquina suiza de 2 metros de largo especial que se puede reducir.

Empezamos curso la próxima semana, no deje de visitarnos y puntualizar todo lo que le interese. Muntaner, 269. Teléfonos 217 08 85 y 218 86 21 de Barcelona.

Industria

Transformación Plásticos

Solicita

MAESTRO INDUSTRIAL

para Sección acabados, con don de mando y organización.

Preferible con conocimientos Mecánicos. Sueldo a convenir. Libre Servicio Militar.

Presentarse en C/. San Jaime, 60 - Nave G 3 y 4. Martes y jueves de 6 tarde a 9 noche.

Tels. 870 67 16 y 870 67 50

MECANICO DE MANTENIMIENTO

precisa Industria Textil de Granollers.

Libre Servicio Militar

Interesados telefonar al

870 06 62

870 63 84

para concertar entrevista, Srta. Lupe.

Se necesita:

MECANICO DE MANTENIMIENTO

Máquinas de Inyección

Presentarse o escribir a:

Plásticos RAER

Travesía Jorge Camp, 8 y 9

GRANOLLERS

Se vende

SEAT 1.500

Matrícula B - 542.000

Muy buen estado.

Teléfono 870 05 63

Mujer vallesana:

¿Sabes que Unión Femenina del Vallés es nuestra, tuya y de todas las que se adhieran a ella?

Te abrimos las puertas:

Gerona, 66

Granollers, de lunes a viernes de 5 a 7 de la tarde.

ATICO DE GRAN LUJO

Aire acondicionado.

400 m.²

Muy céntrico.

De particular a particular.

Tel. 870 02 22.



En la hora del descanso

Molas, nuestro amigo Molas, se nos va. Ha decidido retirarse a su bien ganado descanso, después de más de treinta años al pie del cañón de su semanal colaboración en «Vallés». Molas ha alcanzado ya esa edad a la que todos, no vale negarlo, nos gustaría llegar y con la mente clara. Como él ha llegado quizás como fruto de una vida sana tanto de cuerpo como de alma. Porque quien conozca a Molas, sabe bien que a lo largo de toda su vida ha sido un hombre honesto en todos los sentidos, un hombre fiel amigo de sus amigos y que ha sabido desterrar de su espíritu, cualquier animosidad o inquina para aquellos que no han sido amigos suyos, porque enemigos nosotros no le conocemos ninguno ni él tampoco creemos que sepa tener alguno.

A Molas se le prepara un gran homenaje de despedida de «Vallés», un homenaje al que no será ajeno ni Granollers ni Mollet, porque en ambas polaridades geográficas del Vallés Oriental cuenta con gran cantidad de amigos que cada semana le seguían con gusto en las páginas de nuestra revista. Por eso, desde esta su revista le decimos a Molas que pronto, muy pronto, nos veremos y podremos darle el abrazo que se merece, como otros muchos harán ese día. Pero, después, cuando ese homenaje sea ya sólo un recuerdo, todavía en nosotros alentará el ejemplo de hombre bueno y cabal que ha sabido ser siempre Molas, nuestro amigo Molas.

El Colegio de Médicos crea el Gabinete de Asesoría y Promoción de la Salud

Las deficiencias de los servicios de salud han llevado a plantear a la actual Junta del Colegio de Médicos de Barcelona, la necesidad de un organismo colegial que se haga cargo del estudio y conocimiento de todos los problemas del sector sanitario de nuestro país.

Con ese objetivo, el Dr. Pijoan presentó públicamente el «Gabinete de Asesoría y Promoción de la Salud» (G.P.A.S.), al servicio de la comunidad, exponiendo, asimismo, sus propósitos y finalidades.

Los servicios del G.P.A.S. se centran en impulsar la promoción de la salud, difundir criterios básicos en el ámbito sanitario y promover la elaboración de informes y estudios sobre temas sanitarios de actualidad.

Otra de sus funciones es, además asesorar a organismos de orden profesional, no sólo médicos, sino también ingenieros, sociólogos, arquitectos, urbanistas... y colaborar con asociaciones ciudadanas y toda la población en general. A través de ese prisma, se quiere contemplar la colaboración entre médicos y ciudadano, para elaborar la posible transformación de una compleja red de servicios y funciones.

También el G.P.A.S. ha dispuesto, al servicio de toda la comunidad, un archivo de Documentación Científica en Salud Pública y Medicina Social, así como un archivo de la biblioteca conjunta, Colegio de Médicos-Academia de Ciencias Médicas, de Salud Pública.

La Asociación de Amigos de la Medicina aplaude la iniciativa del Colegio de Médicos por la creación del Gabinete de Asesoría y Promoción de la Salud, en beneficio, no sólo de unos pocos, sino de toda la sociedad.

¿NOS QUEDAMOS SIN ALIMENTOS?

El Doctor F. Rodríguez Hierro ha manifestado, en unas recientes declaraciones, que las predicciones en cuanto a la nutrición de la Humanidad en un futuro no muy lejano, son increíblemente graves. Millones de niños en todo el mundo presentan un grado de desnutrición muy intenso y, miles de personas mueren diariamente a causa del hambre.

El problema no afecta solamente a tierras lejanas, sino que en nuestros hospitales se ha señalado que, entre

un 20 y un 30 % de los lactantes ingresados, sufren alguna forma de mala nutrición.

La tendencia de esta situación es la de agravarse, ya que el aumento de población mundial es superior al incremento de la producción de alimentos.

LA SACARINA Y EL CANCER

La sacarina, edulcorante tan utilizado en sustitución del azúcar, puede ser un agente nocivo para la salud humana. El descubrimiento parte del «Government Accounting Office» y, según su informe, se dice que la Administración de Alimentos y Medicinas ha venido estudiando la sacarina desde 1972 para determinar si puede ser una causa potencial de cáncer.

LA MAS COMUN DE LAS ENFERMEDADES MALIGNAS

El cáncer de mama es la forma más común de enfermedad maligna de la mujer en Europa y América del Norte, afectando aproximadamente, a una de cada cinco de todas las mujeres comprendidas entre los 35 y 50 años, y algo más de una, de cada veinte, desarrollan un cáncer de mama en algún momento de su vida.

LA ESQUIOMATOSIS, ENFERMEDAD PRIMARIA

Alrededor de 200 millones de personas son tratadas de esquiomatosis en todo el mundo. La enfermedad se transmite especialmente a través de la piel, en contacto con el agua o a causa de las formas parasitarias liberadas, sobre todo transmitidas por las larvas de algunos moluscos. La enfermedad, que provoca algunas alteraciones en el intestino y en la vista, puede ser mortal en sus consecuencias.

El incremento de población humana con la consiguiente elevación de los índices de polución, aumentan el peligro de contagio.

Urge una cuidadosa selección del pescado, especialmente los moluscos y, además, es también urgente la adecuación de los sistemas de conducción del agua.

La «O.M.S.» ha decidido inscribir a la esquiomatosis como enfermedad primaria, con un programa especial, prioritario y de acuerdo a la preferencia que, sin duda, tiene sobre las demás enfermedades tropicales.



Canovellas Inauguración de una Escuela Deportiva

Tuvo efecto la inauguración en Canovellas del curso de Educación Deportiva que la U. D. Canovellas organiza para sus jóvenes deportistas. Estuvo presidida esta primera lección por el presidente de la entidad deportiva canovellense, Sr. Antonio Castiello, acompañado de los delegados de los diferentes equipos, Sres. José Valera, Juan Valera, Manuel Rodríguez, Antonio Gálvez y Sr. Fernández. Asimismo también estuvieron presentes los componentes del cuadro técnico del Canovellas, Sres. Roma, Pérez, Teddy y Rafa. La primera sesión de lección deportiva

va corrió a cargo del Sr. Roma, que se refirió en primer lugar a la principal cualidad que debe tener un buen deportista, y es: la Educación Deportiva.

Desde estas páginas, deseamos a la junta y entrenadores canovellenses el mayor éxito en tan magnífica labor, y esperando que los chicos se den cuenta de la gran oportunidad que se les presenta para su porvenir deportivo.

Enhorabuena por la idea y, **ADELANTE.**

FRANCISCO
Fotos: RAHEL

COMUNICADO CONJUNTO DE LAS JUNTAS DIRECTIVAS DEL B. M. GRANOLLERS Y DEL C. D. GRANOLLERS

Lamentamos vernos en la necesidad de poner en conocimiento de la afición deportiva local, que las diversas gestiones realizadas por ambos clubs ante los organismos federativos correspondientes, para evitar la coincidencia de horarios en los partidos que los respectivos equipos representativos han de disputar, en nuestra ciudad el domingo día 9-1-77, no se han visto coronados por el éxito, debido a imprevistos de última hora, ajenos por completo al B. M. Granollers y al C. D. Granollers.

MOBILIARIO OFICINAS

completo nuevo
VENDO, compuesto de sala de juntas, dos despachos, sala de visitas, etc.
Tel. 870 03 95

Necesitamos:

Personas con ganas de prosperar
Les daremos entrenamiento para que en sus horas libres puedan ganar dinero.
Información:
Recepción Hotel Europa
Día 13 enero de 7 a 9 tarde

Se precisa:

AUXILIAR ADMINISTRATIVO/A
Mayor de 21 años
Interesados-as llamar al teléfono
870 04 27
Preguntar por Srta. Palmira

LOGEN

TODO EN PIEL
Fabricación propia
Cazadoras piel 3.600 Ptas.
Chaquetón caballero
ante mantón 9.800 Ptas.
Villarubias, 63 Tel. 296 03 92
SABADELL

ADMINISTRATIVO con conocimientos de contabilidad, interesa a Empresa de Artes Gráficas, ubicada en Granollers.

Se valorarán los conocimientos que pueda tener dentro de la industria gráfica.

Escribir a mano historial a:
Ref. 1533 de
Semanario «VALLES»
Pl. Perpiñá, 8 3.º
Granollers

Por no poder atender:

Se traspasa «Bar La Parra» y local grande lado mercado.
Para más información dirigirse
Calle Prat, 4 CANOVELLAS

CARPINTEROS

Importante empresa de carpintería de obras en serie necesita para ampliar su plantilla 3 OFICIALES de 1.º CARPINTEROS, 4 OFICIALES de 2.º, 1 OFICIAL DEPrensa DE PLATOS CALIENTES

Se ofrece:

— Jornada laboral de lunes a viernes.
Retribución compuesta de fijo más incentivos, más primas.

Interesados presentarse en:

Ctra. de Granollers a Sabadell Km., 14
LLISSA DE VALL

O telefonar al 843 92 01 o 843 92 26
Atenderá Sr. Rodríguez de
8 a 21 horas



Apartado de Correos 51
GRANOLLERS

PANELFOLD

Panelfold es la puerta plegable de moderno diseño y esmerada construcción. Se fabrica en cinco modalidades distintas.

MADERAS COLOMER - Km. 3 (Izda) Ctra. Granollers a Cardener Teléfono 870.66.58-4-8

En su coche

SEAT 124
1430

Le montaremos un Motor de

Gas-Oil SAVA

(Un año de garantía)

y gastará solamente

6 Litros gas-oil a los 100 Kms.

6 L. × 14'- ptas./L. = 84'- ptas. a los 100 Kms.

con las siguientes prestaciones aproximadas

en 1.ª vel. — 35 Kms./h. 3.ª vel. — 90 Kms./h.

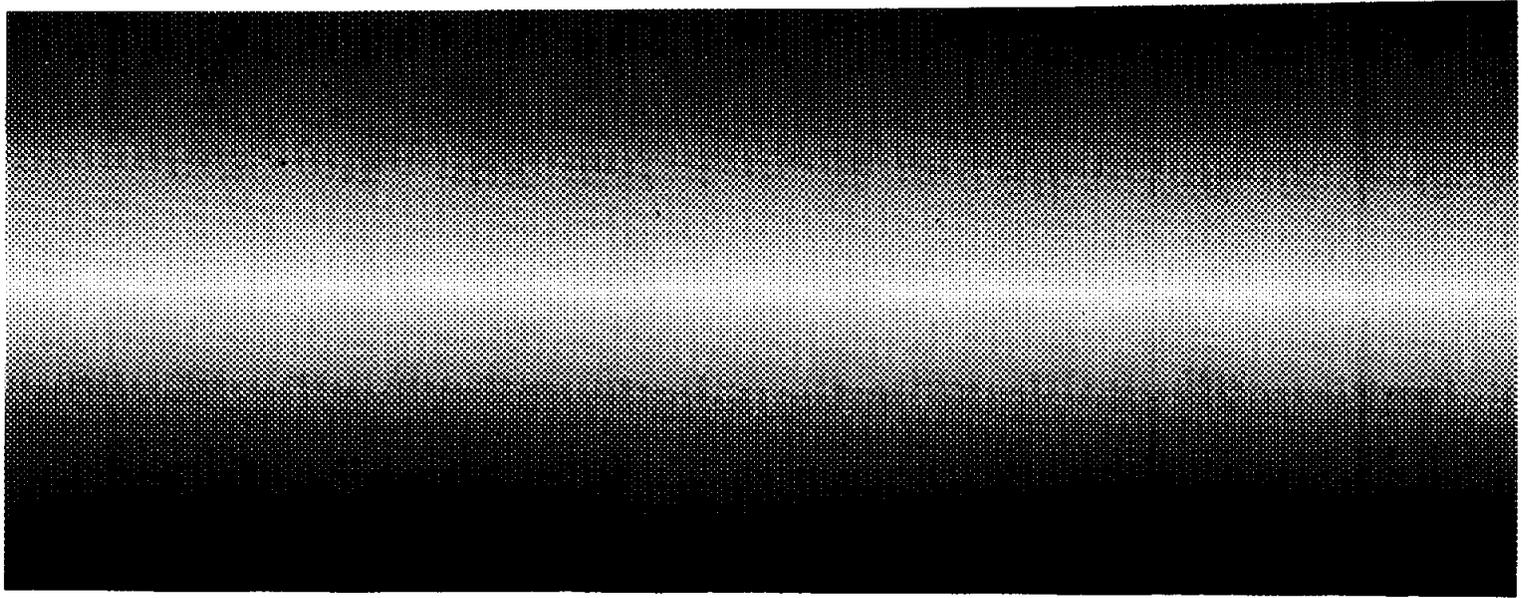
2.ª vel. — 60 Kms./h. 4.ª vel. — 130 Kms./h.

Si antes del montaje desea probar un
vehículo, consúltenos

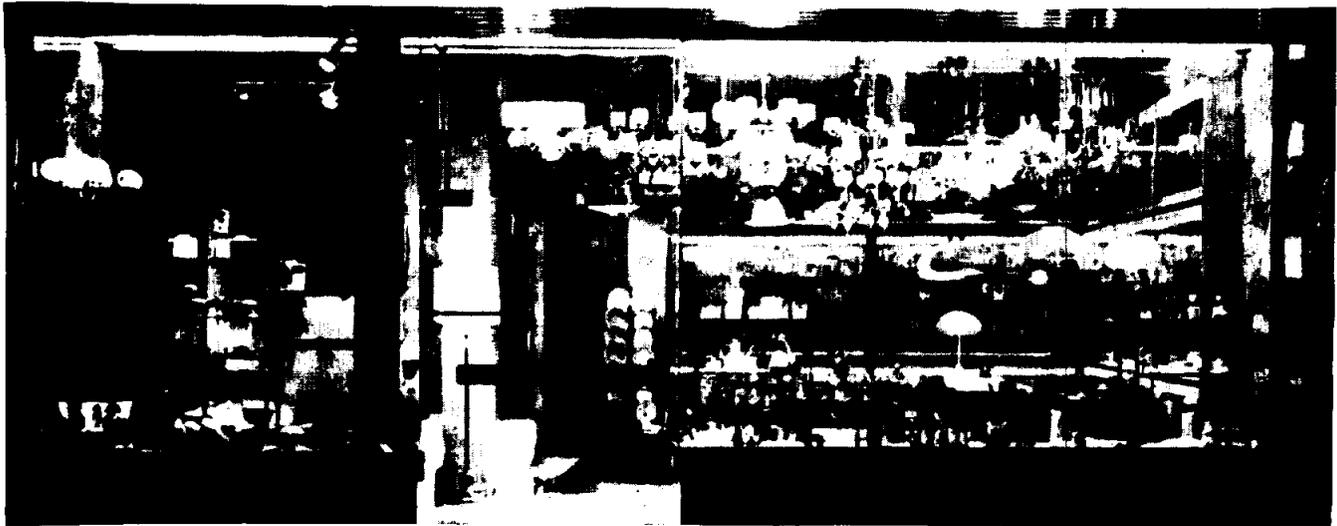
GARAGE BAULENAS

Avenida Generalísimo, 160

Tel. 870 53 00 (5 líneas) GRANOLLERS



l·listes de noces



RIERA

Anselm Clavé, 8 i 16

