

Acció

SETMANARI DE POLÍTICA ART I LITERATVRA

Núm. solt: 20 cèntims

Redacció: PRIM, 169

Trimestre, 2'50 ptes. / A fora, 3 ptes.

Administració: Dr. ROBERT, 20

No s'admeten originals sense signatura

)/(

Dels articles signats en són responsables els seus autors

SUMARI

Salutació

<i>D. Colomer i Oliveres</i>	Catalanisme i República
<i>Domènec Colomer.</i>	Intervius d'Acció
<i>A. B.</i>	«Acció»!

Nòtules

<i>Francesc Serra</i>	Salut Amics!
<i>Joan Coll</i>	L'Art de la Música
<i>«Petrus».</i>	Crítica d'Espectacles
<i>X X</i>	La Casa del Vallès a Granollers
.	Crònica
<i>Serrasol</i>	Esports

Sabons Barangé

Olis Gambús

Colonials Cunillera

Prim, 30 i 32

-*-

Plaça Constitució, 28

-*-

Tarafa, 7

Garatge BAULENAS

CONCESSIONARI

El més important



Reparacions

Carrosseries

Servei de taxis

Despatx i tallers: C. Prim, 174 * Telèfon 231 * Granollers

Sabateria Romañó

de

MIQUEL VENTURA

Especialitat en el calçat fet a mida

PREUS LIMITATS

Plaça Constitució, 30 Granollers

Fills de Joan Piguillem

TALLER DE SERRALLERIA

per a tota classe d'obres i construccions

SOLDADURA AUTÓGENA

Construcció, venda i reparació de Bicycletes de totes marques
ACCESSORIS DE TOTES CLASSES



Portalet, 4 bis Granollers

Aigua Vall-Par

Font Sant Albert
VALLCARCA (Barcelona)



La millor aigua de taula



Lleugerament mineralitzada



Pura * Lleugera * Digestiva



Dipòsit general:

C. París, 174
BARCELONA

CASA CARBÓ

Papereria : Llibreria
Objectes d'Escriptori



Taller de Relligadures
DE LUXE I ECONÒMIQUES



Plomes estilogràfiques de totes classes i preus - Segells de cautxú
Llibres de Primera Comunió



Encàrrecs per a Barcelona



ADRECES:

BARCELONA: Princesa, 34 i Rec, 87

GRANOLLERS: Sant Roc, 15

“ACCIÓ” al llançar-se a la palestra, saluda a la premsa granollerina i a tots els periòdics de Catalunya que lluiten per la causa de la DEMOCRÀCIA i la LLIBERTAT.



Panorama Polític

Catalanisme i República

Es innegable que estem vivint per Catalunya uns moments la definició dels quals

són de una importància cabdal per el nostre esdevenidor polític.

D'aquests moments que considerem àlgids, poden esdevenir-ne dues definicions completament oposades: l'una pot ésser quedar-nos tal com estavem, on de la nostra personalitat perfectament definida no n'era reconeguda ni la llengua, i l'altre, que aquesta personalitat que ha romàs ofegada no pas sols els anys que ha durat la dictadura, suri per fi valenta i íntegra tal com és.

No creiem però que estigui en l'ànim de ningú caminar contra natura, com representaria deixar apagar la flama d'un sentiment de llibertat que crema en el cor de tots els catalans, sense que s'hagués passat dels estèrils resultats de sempre

No obstant la nostra estructuració política que avui sembla un mosaic i no dels menys complicats en colorit, pot portar-nos inconscientment a aquella indesitjable primera definició.

La voluntat fraccionada d'un poble, encara si es vol que l'aními un mateix sentiment de llibertat, facilitarà a tota hora l'accés del enemic fins al més profund de llur esperit. Es doncs d'una necessitat apremiant la constitució d'un bloc d'esquerres que afronti tots els perills, tot defensant els punts bàsics, de **Liberalisme, Democràcia i República.**

Per evitar també aquest possible retrocés en la marxa del nostre poble vers la llibertat, cal que tots els catalans reconeguim amb tota llur intensitat el problema racial de Catalunya, com han de reconèixer tots els fills d'aquells pobles l'estructura dels quals resta deformada davall de centralismes opressors, que encara que avergonyeix confessar-ho, hi ha qui no ha pogut capir-ho malgrat haver-se presentat sempre amb els contorns ben clars i definits, i que sigui la República la forma predilecta de govern que s'imposi.

No cal dir com a raó lògica de la mateixa República, que aquesta ha d'ésser democràtica; no pot ésser en aquests moments de cap altre manera ni podríem admetre-la.

La República ha d'ésser el governament del poble per ell mateix i aquesta és la única sobirania que podem acceptar; la del poble per el poble Majorment després de les tristes experiències que acabem d'adquirir, en les quals hem après coses allçonadores per les nostres futures actuacions polítiques,

La censura ha passat per aquest número

La compenetració, la llibertat i la igualtat entre els homes i estaments és lo que pot fer possible el triomf de la causa de Catalunya, i la de tots els pobles que anhelin la llibertat.

Per això Catalanisme i República Democràtica, és el que cap català, militi el partit que militi, deu oblidar en aquests moments decisius per la llibertat de la nostra terra.

D. COLOMER i OLIVERES

Entrevius d'ACCIO

UNES PARAULES DE L'ALCALDE

Anem a celebrar la primera entrevista amb cert temor que augmenta molt més tantost hem sentit ressonar a dintre el timbre de la porta de la casa del senyor Alcalde.

—Què s'els ofereix?—ens pregunta amablement la serventa que ens ha vingut a obrir.

—El senyor Rosàs?

—Si senyor.

Li allarguem una tarja amb una petita inscripció i ens fa passar directament al despatx, tot preguntant-nos que esperessim.

Pocs moments després saludarem al nostre Alcalde i li exposarem l'objecte de la visita.

—Així es tracta d'una entrevista?

—Tant com un enterviu.....

—Bé bé, estic a la seva disposició.

Llapís i quartel·les a la vista i som-hi.

—Quin efecte va produir-li el canvi de govern, si és que pot dir-s'en ben bé un canvi?

—Va fer-me una impressió agradable; va semblar-me que la llibertat que mancava al poble estava en vies de tornar a la normalitat.

—Res més?

—Res més.

—I el seu nomenament?

—Jo em considerava amb poques aptituds per desempenyar el càrrec que ocupo, però encara que entenc que els pobles haurien de poder nomenar-se a llur albir, el seu Alcalde, donades les actuals circumstàncies de què al poble no se li pogué concedir una representació més directa, vaig acceptar el càrrec amb ver esperit de sacrifici vers els meus conciutadans.

—La situació actual de Granollers en el seu aspecte general?

—Considero que és un moment de iniciació per a la independència del esperit públic i no cal dir que tots els meus desitjos són de què segueixin una evolució cap el progrés comunal,

—Quina impressió va causar-li l'entrada a l'Ajuntament, i quin concepte li mereix l'actuació del darrer?

—Avui estem practicant una revisió; en concret no puc dir res: la primera impressió però és de

una completa desorganització. Millor dit, considero que l'actuació del darrer Ajuntament ha estat funesta per el poble, puix que s'han establert despeses extraordinàries, augment de personal i demés, que han obligat a reforçar els ingressos amb una forma desproporcionada a la capacitat tributària dels veïns de nostra ciutat.

—Perquè, doncs, no es procedeix a una supressió de personal o almenys a un canvi que és el que el poble desitja?

—Jo no vull despatxar a ningú sense un fonament que ho justifiqui. Però això sí, el dia que el tingui, procediré a una completa organització en els serveis.

—Quin projecte pot avançar-nos dels que es proposen portar a terme?

—Nosaltres de projectes solament en podem tenir un, de moment, i és solucionar de la millor manera possible l'emprèstit, aquesta càrrega feixuga que com llosa de plom pesa damunt del poble.

—Referent a reformes, tenen projectat quelcom?

—Cal fer-los a base dels presupostos ordinaris; establint consignacions a tal objecte i dintre un determinat nombre d'anys, cercant sempre la major economia amb les despeses. Els projectes depenen d'intermediates resolucions.

—No creu que es procedia amb molta injustícia en els pagaments que s'imposaven als ciutadans?

—Sí; aquestes càrregues que s'imposaven al poble cal tractar-les amb molta equitat; sobretot l'inquinat puix que la classe obrera en surt molt perjudicada i això cal arreglar-ho immediatament.

—Per què no es donen satisfaccions a la ciutat de les seves actuacions en son benefici?

—Dintre de poc crec poder-ne donar sobre els diferents aspectes que més l'atanyen i interessin.

—El consistori es favorable als seus projectes?

—Sí, contra el que s'ha dit, tinc una majoria favorable.

—La placa del carrer del Dr. Rober?

—Espero tenir una placa del carrer de Catalunya per a posar-les totes dues.

—La situació política del senyor.....?

—No cal parlar d'una actuació fracassada hem de mostrar-nos estoics com davant d'una cosa que s'ha acabat, la qual el poble amb unanimitat ja ha pronunciat el seu anatema.

... però no ens ha deixat acabar.

Efemèrides granollerines

El dia 4 d'octubre de l'any 1928, va acordar-se la contractació de un emprèstit de dos milions de pessetes per l'Ajuntament de la Ciutat (gravant per tant l'erari del comú per trenta anys) aprovant-lo amb el seu vot els senyors **Paulí Torras, Josep Creus, Josep Jonch, Alfred Baró, Amadeu Barbany, Genís Valls, Joan March, Boi Rosquelles, Josep Marimón i Lluís Vallcorba.**

Els Srs. **Ramon Novellas, Julià Estrada i Francesc Torras,** regidors també en aquella època, no varen assistir a la sessió, però no havent protestat en temps oportú tàcitament subscrigieren l'acord.

Curareu el vostre estómac prenent: **DIGESTONA CHORRO**

VOLEIADISSA

I

ACCIÓ?

Es cosa abastament provada i sabuda de tothom que per obtenir una eficiència remarcable en una campanya política, basta emmenar una acció dreturera i sense defeccions, constituint inclús una vertadera norma de rectitud per aquells qui la dirigeixen.

Ara bé: en dir acció però, no volem dir anar amb uns estris a la mà de més o menys solidesa i fent-los actuar amb determinada contundència fer un reguitzell d'estropicis. No; en dir acció cal entendre per l'accionament lliure de les idees controlades sempre i a tothora per una consciència lliure de tota mena de atavismes i prejudicis.

Per manera, i especial interès tenim en remarcar-ho, serà prenent per base el total arreconament de la violència — que pot manifestar-se de tan diversa forma — del camí emprès a hores d'ara, que anem, amb tot l'entusiasme que cap en la nostra juvenesa, a propugnar la nostra acció de CIUTADANIA i LLI-BERTAT.

A. B.

Cridem l'atenció de la Direcció dels periòdics "La Publicitat" i "El Diluvio", de Barcelona, que les corresponents corresponsalies de nostra ciutat, encara estan en mans de gent que d'una manera més o menys directa ha servit a la Dictadura.

—Sé perfectament de qui es tracta; no en parlem més.

—No seria de necessitat ara que s'acaba la contracta amb el Sr. Serra, solucionar el problema de l'aigua?

—Sí, procurarem resoldre'l d'una manera que no resulti perjudicial per els llogaters; ara que cal documentar-nos per fer una obra la més perfecte possible; crec que serà a un tant per metre cúbic, car es poc just que a l'istiu s'hagi de pagar aigua que no's consumeixi.

—L'ideal doncs, que els porta ara, segons les seves manifestacions és...?

—Normalitzar la situació fins a unes eleccions en les que el poble pugui posar-hi lliurament els seus elegits. Totes les classes, majorment la obrera, haurien d'ésser-hi representades però d'una manera autèntica.

Aquí les explicacions es perden per uns viarans sense interès i nosaltres abandonem tot seguit la «pose» interrogativa.

DOMÈNEC COLOMER

(La setmana entrant: Entrevista al Sr. Manuel Pagès)

Tres dimissions

Han presentat la dimissió irrevocable, alegant malaltia (?) els senyors Genís Valls, Josep Marimón i Josep Jonch.

¡Ja és prou, que tots tres s'hagin posat malalts de cop!

La «Pedra de l'Encant»

Durant la visita que ens feu la Casa del Vallès diumenge passat, el Sr. Joan Montllor, president del «Centre Excursionista del Vallès», de Sabadell, demanà al Sr. Alcalde que fos reposada en son lloc la célebre «pedra de l'encant».

Aquesta pedra, vas folk-lòric de fets llegendaris i testimoni feaent de l'antiga activitat comercial de la ciutat, fou condemnada a ésser soterrada per disposició del magnífic (?) ajuntament de la Dictadura.

No cal dir amb quin goig ajuntem nostre prec al del Sr. Montllor per a que sigui restituïda a son lloc la «pedra de l'encant».

Havem rebut el següent comunicat:

Remerciament de la «Casa del Vallès»

«En la dificultat de fer memòria sense caure en oblit, de les entitats i de les persones d'aqueixa localitat que contribuïren a l'èxit, veritablement memorable, dels actes del passat diumenge, volem remercier tothom, per mitjà de la premsa local.

Desitgem, però, recordar d'una manera expressa, la rebuda efusiva que ens feu l'Ajuntament de Granollers i la solemniat adhesió del Batlle, senyor Rosàs, a l'obra de la nostra Entitat; la cooperació i exquisida gentilesa del Casino de Granollers, Orfeó Granollerí, Unió Liberal i premsa local.

L'Agraïment cordial de la «Casa del Vallès», al Rnt. senyor Rector mossèn Enric Sacasas, per les amabilitats que tingué amb nosaltres; als directores i personal de la Biblioteca Popular, Hospital Asil, i també, naturalment, a aquest entusiasta soci de la nostra Entitat i hostaler modèlic, senyor Francesc Parellada.

No cal dir ja, que estem agraïts al poble de Granollers, car acabem d'esmentar la representació social de tota la ciutat.

Esperem que la nostra visita acompleixi la fecunda i espiritual significació d'amor vallesana i de humana comprensió.

El President: Francesc d'A. Planas Doria — El Secretari: Francesc Glanadell.

Barcelona, 15 d'Abril de 1930.

Senyor Director d'Acció - Granollers.»

Curareu el vostre estómac prenent: **DIGESTONA CHORRO**



Ejerra

literatura i Art

Salut, amics!

També com a manera de pròleg de la tasca que ens hem imposat, anem a dir unes paraules protocolàries respecte a la secció que ens ocupa i a la qual hi posarem tot el nostre entusiasme:

Ja fa molt temps que una colla d'amics volíem fer una revista. Aqueixa revista, com tantes altres coses, no deixà d'ésser un somni. Després aquests amics ens hem anat disgregant; els uns perquè l'ideal que professàvem amb veu alta i sense giragones els comprometia, i ells no són homes per comprometre's. Altres, perquè els venia gran el nostre cercle espiritual i no pogueren suportar més la seva màscara... en fi, els uns per això i els altres per allò el somni s'esvaï. Ara, alguns dels més cars amics d'aquell *cenacle*, ens hem trobat altra volta acoblats sota aquest setmanari...

Per primera vegada tinc un compromís contret íntimament, d'imposar-me una obligació — ben plaenta per cert— d'escriure setmanalment *el meu article*. Això representa una responsabilitat que estava lluny de sospitar, puix que no hauria acceptat cap compromís si hagués estat a base de *condicions* ni *restriccions* de cap mena. La nostra revis-

ta es liberal i goso a dir que mancava a Granollers. Granollers, sortosament, no té, com altres pobles, aqueixes deixalles de feudalisme ni intolerància religiosa, per amordaçar-nos i treure'ns cristianament el pa de la boca; per això crec que la nostra revista, guiada amb un esperit noble, trobarà comprensió i afecte.

Naturalment, tothom qui s'imposi una tasca deu tenir un punt de partida i aquest per a mi és l'Art. Sento la política que com a ciutadà m'atany, però no per a dedicar-m'hi en les meves hores d'esplai.

En tots els aspectes, de l'Art, ja sigui en l'aspecte literari, com pictòric, etc., s'escauen moltes consideracions i que jo sento amb més intensitat que en cap altre manifestació de l'esperit; això no vol dir, però, que contínuament aqueixa sigui la meva única i constant preocupació. Ens interessin moltes altres coses d'un interès més vital, per oblidar-nos-en.

En fi: volia fer una exposició del meu programa; potser no cal... Sento no poder dir coses. Potser les diré malament, però, sempre he cregut que per a no dir res més val no escriure. Mentrestant, us desitjo salut, amics!...

FRANCESC SERRA

L'Art de la Música

De l'art de la música, com dels demés arts, son dos els éssers que en gosen i disfruten; dos éssers que es confonen en un sol al sò de la melodia que segueix a aquesta paraula tan gran i harmoniosa. Aquests dos éssers que es troben imprescindiblement lligats l'un a l'altre per mitjà d'una compenetració sobrenatural, son l'interpretador i l'escoltador.

Aquest primer ésser, guiat per la grandesa d'ànima que porta i de la gran voluntat a l'estudi — acompanyat de la seva intel·ligència — ha pogut arribar a vèncer les mils dificultats que s'interposen en la música de les grans composicions i fer sentir a la humanitat el què son els efectes de l'ànima — sensació experimentada en la més bella

forma —; dintre la seva presó artística ha passat hores d'amargura i de desil·lusió, motivades pel presentiment d'un esforç frustrat després de molts anys de constant estudi i d'haver sofert totes les privacions de la vida. Però, dominador per temperament i sacrificador de sa pròpia existència, s'ha sapigut imposar per a combatre les acometivitats de la vida que l'amenacen contínuament per a fer-lo caure en el gorc asquerós de la brutalitat humana i desfer-li la carrera que l'ha de portar a la glòria musical.

Ell és qui, somniant en un demà de glòria, no repara en passar llargues hores i part de la seva vida tancat en una cel·la rústica i fosca per a no distreure's amb la claretat que li envia la natura, per a poder fer més perfeccionades les seves aspiracions i perquè l'interpretació resulti a la mesura de la inspiració que hi abocà el compositor, en el moment sublim de la composició.

El millor per l'estómac: **DIGESTONA CHORRO**. Preu 3 Ptes.

Màquines d'Escriure

P. de Gràcia 114 J. Vidal Barcelona

Abonaments de neteja i conservació a 45 Ptes. l'any (Una neteja al mes)

Dirigir-se al representant:

Ramon Garrell

Plaça A. Guimerà, 15. 2.º. 1.ª

Marian Puig

Plaça d'Àngel Guimerà, 8 : Telèfon 26

Pintures - Esmalts - Productes Químics - Queviures - Ultramarins

REPRESENTANT
dels Automòbils **BUICK**

El millor servei de Taxis a **40 cts.** el km.

Servei de Granollers a Sant Celoni
Cada dimecres i dies de mercat

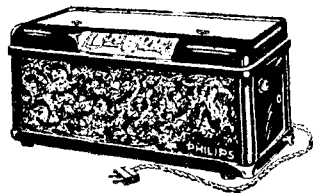
Serveis a Mollet i a Vic
A Mollet, els dimarts i a Vic els dissabtes

Exquisit Flan Callís

LA GARRIGA

AMB CINC MINUTS PREPARA UN POSTRE DELICIOS

Demaneu-lo a totes les Confeiteries i Tendes de Comestibles

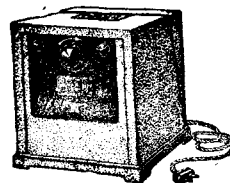


Els aparells de Philips Radio

són els preferits de tothom

DEMANEU-LOS A

PERE FONT



Carrer d'En Prim, 78

Granollers

Pompees Fúnebres LA VICTORIA, S. A.

Carrer de Barcelona, 30 * Telèfon 267 * Granollers

Aquesta Empresa s'encarrega de tota classe de serveis funeraris ajustant-se a les disposicions regulades per la Llei de Sanitat.

AUTOS COTXES FÚNEBRES «HISPANO» PER TRASLLAT DE RESTES MORTALS

Gran assortit en Corones, Pensaments, Cintes, Creus, Àngels i demés estres funeraris

Aquesta Empresa garantitza al públic que tots els serveis que se li encarreguin, seran realitzats a preus més reduïts que qualsevulla altra funerària i amb tota llestesa i pulcritud.

Servei permanent

Confiteria - Pastisseria - Queviures La Palma

ESPECIALITAT EN PASTES PER EL TE - EXTENS ASSORTIT EN BOSSES I CAPSES
DE LUXE PER A REGAL EN CASAMENTS I BATEIGS

Bar-Cafè Exprés * Sandwichs, Sodes, Xampany, Vins de totes classes

Successors de Quirse Masana

Dr. Robert, 11 i 13 - Granollers

En quina forma descriure el goig que ha de sentir, un cop veu aquell somni realitzat, que li ha costat tants anys de sacrificis, i més en el millor de la seva joventut? Com demostrar l'alegria que l'anima en veure's llorejat en quants llocs actúa, i convertit en apòstol predicador de la bona música i de les sensibilitats de l'ànima?

Cap, com l'escoltador, regoneixedor de tant noble sacrifici i d'una intel·ligència traslimitada, pot apreciar la vàlua i el mèrit de semblant personatge, quan es troba en aquells moments que queda ensimismat d'una interpretació que li imposa un silenci religiós i una devoció celestial i el porta al màxim de l'entusiasme quan sent l'emoció del seu cor descrita per un ésser que sots la melodia que llença amb l'instrument que fa sentir aquella música redimidora del cor seduït per les orgies musicals que destrossen l'afecte espiritual del que no sap apreciar el sentiment moral a que encamina una música tota ànima, grandesa i glòria.

Què no faria l'escoltador sincer i apreciador de l'importància que mereix aquella música per a donar més realç a l'acte sublim de sa interpretació, per a fer honor al compositor, principal intèrprete del concert que l'executant fa sentir les obres més belles i encisadores? Què no faria perquè la divina paraula Art sobressurti encara amb més brillantesa de la història musical, després del concepte que s'en té format?

L'escoltador disfruta de l'art perquè els seus sentiments l'encaminen a les diversions espirituals i cap altra com el de la música el pot fer gaudir d'aquest sentimentalisme interior que'l converteix en actiu pregoner d'una propaganda noble, honrosa i justa; ell propaga la música no en sentit mercenari ni material, sinó amb consciència i sinceritat; per això la música, guiada per la fè dels homes, resulta en la vida mundial una de les paraules més imprescindibles, perquè en ella queda demostrada la puresa d'ànima de dos éssers que batallen per un mateix fi. El de descriure i sentir els sentiments del cor.

JOAN COLL

CRÍTICA D'ESPECTACLES

TEATRE

LA ÓPERA "MARINA"
A "LA ALHAMBRA"

Diumenge passat va donar fi aquesta societat a la temporada de Quaresma, reposant l'obra popular «Marina», llibre de F. Camprodón i música del mestre Arrieta, prenent-hi part l'eminent tiple Mercé Casas, Ricard Fusté, baríton, el baix Josep Rabassa i el nostre compatrici Josep Pineda, tenor.

Tanmateix aquesta òpera no es farà mai vella. El sol fet d'anunciar la «Marina» és prou perquè on es representi sigui un èxit complet. Per aquest motiu el saló de «La Alhambra» revestí el diumenge passat l'esplendidesa d'un dels dies de Festa Major. La concurrència envaí el local desitjós de delectar-se amb la melodiosa música de «Marina», tant coneguda per tots els aficionats al cant.

L'obra, en conjunt, agradà al públic assistent, fent que els seus aplaudiments logressin el bis d'alguns troços de la partitura.

Felicitem a tots els artistes que en ella hi prengueren part, i especialment al nostre company Pineda que estigué força bé.

L'orquestra, sota la direcció del mestre Josep Ortiz de Zárate, estigué correcta; sols és de doldre que obres de l'importància com la «Marina» es representi només amb tretze professors de música. Tanmateix, però, no ens ve de nou; d'aquest mal, aquest poble n'és perjudicat.

EN "LA UNIÓ LIBERAL"

Diumenge dia 13, es donà al saló-teatre de «La Unió Liberal» una representació de l'obra «Genoveva de Brabant» en català, per la companyia en la que hi figura l'actriu Adela Alsina i els actors Marian Ripoll i Joan Munts.

GRANOLLERS ARTÍSTIC I INDUSTRIAL

EN EL SALÓ "MAJÈSTIC"

Dilluns passat «Radio Barcelona» retransmití des d'el teatre «Majèstic» de nostra ciutat, el festival organitzat per dita Entitat a fi i efecte de divulgar per Europa tot quant d'interessant hi ha a Granollers.

Hem d'agrair intensament a l'emisora del Tibidabo, el fet de poguer divulgar *urbi et orbe*, com diu ella, l'estat progressiu de nostra amada ciutat. Tot amb tot nosaltres, però, devem explicar el nostre pensament sobre un punt de vista artístic.

Tota vegada que «Radio Barcelona» té el propòsit de demostrar en aquests festivals tot l'interessant que hi ha en les ciutats des d'on retransmet, nosaltres hem trobat a mancar la cooperació de les nostres orquestres i cobles.

Sapigut és de tothom que aquest punt és un dels que nosaltres, els granollerins, podem enorgullir-nos, tota vegada que potser és un dels pobles de Catalunya on les orquestres formades amb onze professors han promogut una revolució musical.

Creiem doncs, que en lloc de cooperar-hi l'Orquestra Simfònica, que tots sabem està integrada, no direm tota però si amb més de la meitat de professors de Barcelona, hauria estat vist amb més bons ulls que hi haguessin prèns part les orquestres i cobles locals.

PETRUS

La **DIGESTONA** Chorro, cura, calma i no perjudica. Preu 3 ptes.

La Casa del Vallès a Granollers

Diumenge passat tinguerem el gust de rebre la visita dels vallesans residents a Barcelona, amb motiu de la inauguració de l'Exposició de Paisatges del Vallès.

Els actes que es celebraren foren concorregutíssims palesant-se l'estima i l'afecte dels nostres conciutadans per l'obra que realitza a Barcelona la Casa del Vallès.

Tot just foren arribats els expedicionaris feren la seva visita a la Casa de la Ciutat essent rebuts pel digne Alcalde, Sr. Albert Rosàs i diversos regidors.

Després d'adreçar-se mútues salutacions i de pregar el Sr. Glanadell, secretari de la Casa del Vallès, que s'interessessin per l'obra que aquesta realitza a fi d'unificar les relacions de la comarca, feren la visita a la Biblioteca Popular, potser el més bell edifici que honora Granollers.

A prec del Sr. Cunillera, els nostres hostes feren la visita de l'Hospital-Asil, podent admirar la magnificència de les seves dependències i la netedat i la sol·licitud que tenen els malalts i asilats en aquest benèfic establiment.

Després es dirigiren a l'Església Parroquial, on l'il·lustre Degà del Vallès, Sr. Enric Sacasas, acompanyà als visitants a admirar tot el bell i notable que atresora la nostra Parròquia.

Després, una setantena de comensals foren reunits en un banquet de franca companyonia a l'Hotel d'Europa.

Ocuparen la presidència, el Sr. Jaume de Riba, vice-president de la Diputació; l'alcalde, Sr. Rosàs; el Sr. Planes-Doria, president de la Casa del Vallès; el Sr. Sellés, en representació del Casino de Granollers; el Sr. Eduard Ragasol, vice-president de l'entitat visitant; el Sr. Jaume Maspons i Camarasa i el nostre amic Ramon Montañà, delegat de la Casa del Vallès per aquesta ciutat.

A la tarda, feren la visita a la Unió Liberal on foren rebuts pel seu president Sr. Valeri Mas, el qual els acompanyà a visitar les aules escolars, teatre, cafè i demés dependències d'aquesta societat tan important.

La comitiva s'encaminà, després, vers el Casino de Granollers, procedint-se a l'inauguració de l'exposició de pintures. I com a complement d'aquest acte, tingué lloc a la Biblioteca Popular la conferència a càrrec del Sr. Carles Capdevila, distingit i eminent crític d'art, el qual encisà a l'auditori parlant de l'«Evolució del gust».

Amb unes paraules de presentació del conferenciant per part del Sr. Glanadell i d'unes paraules de remerciament, al final de la conferència per el Sr. Jaume de Riba, la concurrència es dirigí a l'Orfeó Granollerí per escoltar unes belles composicions que en homenatge a la Casa del Vallès els dedicava.

A les 8 del vespre, els nostres hostes deixaven Granollers visiblement encisats per l'èxit obtingut i per les atencions que els tingueren en aquesta diada.

Felicitem de tot cor a la Casa del Vallès i desitgem que la seva bella obra de difusió cultural, arrel i fructifiqui en la nostra comarca.

El «Foment de la Sardana» reprèn les seves tasques

Segons ens comunica el Consell Directiu del «Foment de la Sardana» ha estat autoritzada la reobertura de l'Entitat, la qual de des del mes d'octubre de l'any 1926 pesava sobre d'ella una orde governativa de clausura.

Per avui, diumenge, a les 4 de la tarda, ha estat convocada Assamblea General Extraordinària en l'estatge del Cafè Comercial, en la qual hi són pregats d'assistir els 559 socis que integraven el «Foment de la Sardana».

Subscripció Pro-Presos i Exiliats

Ha estat oberta una subscripció a Granollers pro-presos i exiliats catalans. En un clam unànim fou demanada per a ells justícia. I la justícia, no s'ha fet esperar.

Ara que celebrem el feliç retorn a la seva llar de bon nombre de germans nostres, hem de pensar tant en l'hora present com en la futura. I per els nostres germans, per a aquests homes que han viscut anys i anys a presidí i a l'estranger, l'hora futura representa amb la tornada a la vida civil: l'ofici oblidat, la plaça perduda, la llar que cal reconstruir, el jornal que cal tornar a guanyar. La vida dura d'aquests germans que han estat a presidí no es presenta per a molts d'ells menys dura en reintegrar-se entre nosaltres. Cal que no els oblidem en aquests primers moments difícils que han de passar.

Fins ara el Comitè té recullides 135 pessetes quina llista de donants, per manca d'espai, anirem publicant en números successius.

Miquel Ventura, 5 ptes.; Miquel Piguillem, 5; Antoni Montañà, 5; Joan Sitjes, 5; Gilbert Fontdevila 5; Tomás Llobet, 5.

Es reben donatius a la nostra Administració i a la Sabateria Romañó.

Servei d'Autos - Taxi DE J. Roselló

SERVEI ECONÓMIC

Marquès de Montroig, 82

Telèfon 118

Parada: Plaça Maluquer i Salvador

Telèfon 168

GRANOLLERS

No patireu més de l'estómac prenent **DIGESTONA CHORRO**

CRÒNICA

En la reobertura de «El Foment de la Sardana» al celebrar-se la primera sessió del Consell Directiu s'ha acordat per unanimitat trametre el següent telegrama:

«Excm. Sr. President de Ministres. — Madrid. — Primera reunió Consell Directiu «Foment Sardana», Granollers, després aixecament clausura acordà demanar a V. E. AMPLIACIÓ AMNISTIA. President, *Lluís Romaqueres*.

Segells de Cautxú - Llibreria Carbó

■ Ahir tingué lloc en la nostra Església Parroquial l'enllaç de la simpàtica senyoreta Conxita Riera Baulenes, amb el nostre bon amic Ramon Gómez Ramón.

No cal dir els desitgem una interminable lluna de mel.

Sou un amic de l'obra d'Ignasi Iglésies? Si ho sou associeu-vos a la nostra tasca inscrivint-vos a l'edició de les «Obres Completes» de l'immortal dramaturg a la llibreria Carbó que hi tindreu el 10 per 100 de descompte.

■ Dijous passat va veure's enjoiada la llar del nostre bon amic Francesc Pagès amb el feliç naixement d'una filleta.

La nostra més cordial enhorabona al caríssim company i a la seva esposa Na Maria Puig.

Xereç i Málaga «Morales Pareja» Mançanilla «La Maja» Xereç Quina «Pericón»

■ Seguint el capítol de casaments: Demà també contraurà matrimoni amb la gentil senyoreta Maria Castellsagué Pont, el nostre amic industrial taxista Joan Reus Palaudaries. Avancem la nostra felicitació als futurs esposos i els desitgem tota mena de felicitats.

Sastreria Farràs

■ Desitjariem amb tot l'interès el prompte i complet restabliment de la delicada salut del prime tinent d'Alcalde Sr. Jaume Serra i Dachs.

Encuadernacions Joan Carbó

■ També fem constar i no cal dir que amb menys goig, que en el festival de «Radio Barcelona», quan el «Chor Amics de la Unió» cantà l'*Emigrant*, tothom romanqué perfectament assentat.

Per virtut d'un concurs que cridà l'Ajuntament PASSAT, en un dels últims números del periòdic oficial la Gazeta, venen nomenats cinc guardies municipals i dos serenos, per els respectius cossos del nostre municipi.

■ Fem constar amb goig que el diumenge de Rams, foren moltes les palmes que lluien esplèndides llaçades amb els colors de la nostra bandera.

■ Feu molt bon efecte l'aparell PHILIPS, col·locat al Bar la Palma, per a la retransmissió del Festival «Radio Barcelona», celebrada al «Majèstic», dilluns passat.

Tothom pogué constatar la superioritat de la marca Philips.

Senyora i senyoreta: recordi que la casa millor servida de «figurins» aquí a Granollers és a can Carbó Sant Roc, 15.

ESPORTS

MOTORISME - Cursa de sis hores Internacional en el circuit de La Ametlla del Vallès, organitzada pel R. M. C. de Catalunya pel dia 4 de Maig

Resten poques hores per quedar tancada la llista d'inscripció a drets senzills, restant però encara oberta per a drets dobles, fins el dia 25 a les 6 de la tarda

Tenim el ple convenciment que el club organitzador s'apuntarà un nou èxit.

Es considerarà guanyador en cada classe el corredor que acaba les 6 hores havent cobert un major nombre de kilòmetres, essent condició indispensable travessar la línia d'arribada després de finir la sisena hora.

Aquest número ha passat per la censura governativa

Tingueu en compte que "ACCIO" no és una empresa comercial. Per tant recaptem la voluntat de tots els que simpatitzin amb la nostra obra.

Impremta Cucurella / Corró, 9 / Telèfon 24 / Granollers

**Pa de Viena - Pa integral
Croissants**

FORN de CAN SERRA

Dr. Robert, 1
GRANOLLERS

Sastreria de Josep Castany

S'han rebut les últimes novetats per la present temporada
Especialitat en Trajos de Senyora :-: Preus reduïts

Carrer de J. Anselm Clavé, 10

GRANOLLERS

Un remei segur per l'estómac: **DIGESTONA CHORRO** Preu 3 ptes.

Banca Arnús

Successora d'EVARIST ARNÚS

Sucursal de Granollers: P. Perpinyà, 19 :-: Telèfon 48

Avis important

A fi d'evitar prejudicis als nostres clients que ténen els seus títols en dipòsit, o cobren periòdicament els seus cupons en les nostres caixes, havem decidit a partir del 31 de Març i sense augmentar la vostra comissió, indemnitzar-los de l'import d'aquells cupons vençuts i incobrables per a correspondre a títols amortitzats i no haver-ho avisat el més tard trenta dies després

* * * de la data del nostre abonament o pagament * * *

Tenim el gust d'oferir als nostres clients la secció especial de consulta sobre valors

GRAN SASTRERIA SITJES

Extens assortit en Trajos
per a la present temporada d'istiu

Preus econòmics

Si voleu vestir bé i amb elegància
aneu a la Sastreria SITJES

Plaça Constitució, 27 * Tel. 242 * Granollers

Senyora:

A vostè li cal vestir amb distinció i subjectar-se a les múltiples exigències de LA MODA

Li plau la llana?

Prefereix seda?

Li calen articles clàssics per atendre les necessitats de la llar?

La casa Montaña

posa a la seva disposició les seves extensíssimes col·leccions d'articles per la propera temporada.



Plaça Constitució, 36
Carrer de Barcelona, 1
GRANOLLERS