

ANY V

Butlletí

NÚM. 14

del

Sindicat Musical de Granollers i sa Comarca**Comentari**

L'actuació del Sindicat durant l'any transcorregut ha estat normal.

Això, però, no vol pas dir que no hagi passat res. Tres fets importants, per sobre de tots, hem d'esmentar i comentar.

El primer, és que durant la quaresma passada, l'empresari del teatre de La Unió Liberal, per cert persona influent, volia fer les representacions de sarçuela d'un diumenge i de la diada de Sant Josep, amb professors de Barcelona; com que la reglamentació diu que en els bolos teatrals han d'actuar els professors de la demarcació on es dona la representació, degut a les gestions fetes i amb l'apoi de la Federació i del seu digne president, que llavors ho era el del Sindicat Musical de Catalunya, En Conrad Bas, dit empresari va haver de desistir dels seus propòsits i les orquestres Unió Artística i La Catalana, ambdues de Granollers, interpretaren, respectivament, la partitura musical de les dites representacions de sarçuela.

El segon és el del Foment de la Sardana de Granollers. De temps ha que la dita societat contractava, de tant en tant, i de vegades bastant sovint, la cobla Els Lluïsos, de Taradell, cobla en la que ni un tan sols dels que l'integraven constava inscrit en cap sindicat i que tampoc formava part de la Federació. Per tant havíem de suposar i havíem de creure que en els seus desplaçaments, lliures de tota fiscalització, i possiblement fins i tot desconexedors de les bases de treball i tarifes de preus, no

cobraven el preu estipulat reglamentàriament.

Tenint això en compte, es feren les gestions provinents per veure d'obtenir del Foment que fos contractada la cobla que volgués la societat, mentre aquella fos de la Federació. Aquestes gestions nostres, fetes amb tota delicadesa prop de la Junta Directiva del Foment de la Sardana —la qual no va correspondre pas amb la mateixa delicadesa, sinó ben al contrari, que intentà desviar la qüestió per altres viarangs que no eren del cas— varen fracassar i no fôrem atesos en la nostra petició.

Més tard, es presentà l'oportunitat de fer valguer els nostres drets. Amb l'apoi de la Federació, pel seu conducte es donaren les ordres corresponents i es va obtenir que el Foment, que tenia contractada la cobla de Taradell pels quatre dies de la Festa major, ho deixés córrer. En el seu lloc, al Foment durant aquells dies hi tocaren les cobles Vilaró de Granollers i La Principal de Llagostera.

A més, a la comarca de Vic, en la que no hi havia manera d'organitzar-hi un sindicat, ara ja el tenen fet, havent demanat l'ingrés a la Federació, la qual en la propera assemblea deurà haver de discutir i aprovar la seva entrada.

En tercer i últim lloc ens cal esmentar l'incompliment del tracte efectuat per carta per part del Centre de Dependents del Comerç i de la Indústria de Sabadell a l'orquestra-jazz Pla-Pey, de Granollers.

Un individu de la Junta contractà per

carta a l'orquestra Pla-Pey, per a amenitzar la festa que s'havia de celebrar la revetlla de Sant Joan. Quan faltaven pocs dies, foren retornades les fulles de contracta sense firmar i dient que ho havien deixat córrer, que no farien la festa. Per mitjà de la Federació fou curada la denúncia al Jurat Mixte i s'encarregà de la representació de la Pla-Pey, el secretari general de la mateixa, senyor Valero, qui va obtenir, amb justícia, que el dia 29 de desembre de l'any passat, el tribunal del Jurat Mixte fallés a favor de la Pla-Pey, condemnant el Centre de Dependents del Comerç i de l'Indústria de Sabadell a pagar la quantitat de 250 pessetes com indemnització per incompliment de contracte.

Hem detallat i explicat aquests fets fent ressaltar l'apoi prestat —com és el seu deure— per la Federació i en una forma més extensa del que era el nostre propòsit, per a sortir al pas d'aquells esperits malcontents i murmuredors de tot, que, amb bona o mala fe, diuen que la Federació no serveix per res.

La Federació, com tota cosa humana, i això ja és vellíssim de tant dir-se, no és perfecta. La Federació té defectes; no hem d'ésser nosaltres qui els hem de negar; fins, si es vol, d'un temps ençà no usa d'aquella energia necessària perquè tothom es comporti en la forma com deu haver-ho de fer. Més, amb tot i aquests defectes, hem de volguer veure, hem de volguer entendre i hem de volguer comprendre que la Federació és el lligam que ha creat la unitat de l'element musical de Catalunya, donant-li un estat de consciència i obligant a complir unes bases de treball i unes tarifes de preus.

La Federació ha estat l'arma també per mitjà de la qual s'han obtingut totes les millores que avui regeixen, elevant i dignificant l'exercici de la nostra professió. Si la Federació en aquests moments passa per una crisi produïda pel

moliu principal, entre molts, de l'entronització de la música mecànica, que fa que hi hagi un sobrant d'exercitants de la nostra art, no per això hem de defallir, ni tirar pel pedregar l'organització. Al contrari, tots plegats hem de perseverar i lluitar, sigui com sigui, per a donar a la Federació una vida ben forta, ben vibrant; enrobustint-la de la força que sigui precisa, perquè continuï essent, i sigui la més gran defensora dels interessos morals i materials de tot el professorat musical de Catalunya.

FREDERIC RIERA i CAPELLA

President del Sindicat

La música de jazz i les nostres característiques

Les presents ratlles no tenen altra finalitat que exposar el pensament derivat d'un concepte format de la música de jazz, executada pels conjunts de festes majors i similars.

No pretenc, en donar la meua opinió, que quedi categòricament sentat el meu parer, ja que he constatat en qualques conversacions la divergència de criteris que sorgeixen alentorn d'aquest assumpte, alguns d'ells en part acceptables, si més no per l'interès que es demostra a donar una orientació per als dits conjunts.

Les corporacions musicals que per les exigències de la novetat ens hem constituït en orquestrina hem de convenir que si en un moment ens ha causat disgust aquesta determinació obligada, si ho pensem serenament, no tenim cap raó, ja que hi ha en contra nostra dos aspectes d'una lògica terminant —al meu entendre— que ens empenyen en el torbellí musical.

En primer lloc, l'evolució del progrés en tots els ordres ha fet que la música seguís per viarany completament nous a la seva missió primera, o sigui, apartar-se d'aquell sentimentalisme romàntic,

personificat en la música dels clàssics de generacions passades i enrolar-se a l'engranatge material que predomina a totes les esferes mundials.

Segonament, el públic, identificat amb les normes musicals modernes, ja no el distreu el conjunt *clàssic* de festes majors, amb tota la seva *serietat*; el que fa és exterioritzar el seu entusiasme a favor del ritme del jazz per la gran varietat que ha portat en l'interpretació de ballables, tant en el sentit vocal com instrumental, i això, acompanyat del caràcter espectacular i de fantasia, fa que l'espectador s'entregui de ple a manifestacions d'aprovaació, ja que frueix amb delectança les noves modalitats musicals.

Per aquests motius — els quals crec suficients — ens veiem empesos a seguir els nous costums i per la raó de que ens devem al públic no ens podem negar ni anar contra la seva voluntat, ja que d'ell en treiem el nostre benestar econòmic i artístic i moral.

Per això crec jo que la nostra missió, tenint en compte la falta d'ambient que ens envolta i descomptant les sessions musicals d'aquesta plaga de ràdios que sentim diàriament, les quals no es poden considerar com una lliçó directa — va encaminada a mantenir el caràcter pròpiament de festa major, modernitzat pels conjunts de jazz sense descendir a xavacaneries ni expansions grotesques que traspassin els límits de l'honestedat i puguin desprestigiar el bon nom de la nostra classe degut a una interpretació musical equivocada.

Si la fantasia o mimica que es requereix està d'acord amb la melodia que porta el ballable, aquest té un relleu molt més atractiu i absorbeix l'atenció de l'espectador, que no pot dissimular la satisfacció que li produeix aquest canvi musical i amb el somriure a flor de llavi declara la seva conformitat a favor de la música de jazz. Aquest fet s'ha reproduït en tots els pobles i en pocs anys hem vist

la decadència dels conjunts d'orquestra de festa major, per a deixar lloc a les modernes orquestrines.

Com detall curiós, sorprèn el fet de que actuant en un poble insignificant, on la gent es dedica a les feines de la terra, i on lògicament hom creuria en el desconeixement total d'aquesta música, no és així i en la mateixa forma que *marquen* un tango de Demare, demanen que s'interpreti un xarles de Jack Hilton. Aquestes coses ens obliguen a no anar de refiats, encara que s'actui a l'alta muntanya.

Si nosaltres, de tant en tant poguessim alternar musicalment amb professors de reconeguda solvència artística en el gènere del jazz — com succeïa anys enrera en l'altre aspecte musical, — que venien per exemple, a la festa major de Granollers, artistes com Toldrà, Guerin, Jarque, de violinistes a augmentar els diferents conjunts de la localitat i Barrera, Gili, Gratacós, flautistes i altres professors de diferents instruments, dels quals sempre en quedava quelcom de bo, — certes dificultats que es presenten de tècnica i matització se'ns farien més planeres i aniríem amb més rapidesa a perfeccionar l'interpretació de la música de jazz.

Més, si bé musicalment representa un retràs la falta de contacte amb els bons professors de jazz, en l'ordre social hem donat un pas de gegant en l'apoi mutu, cosa impossible anys enrera. I, a propòs i d'això, si la meua ploma fos prou apta, em voldria estendre en un cant a favor de la sindicació, que si no és perfecta, cosa impossible entre els humans, al menys ha millorat en gran manera la nostra situació econòmica, moral i artística.

Per a acabar, sols diré que el que tingui més autoritat que jo i un major coneixement tècnic de la música de jazz, que exposi la seva opinió en pro del ressorgiment artístic dels músics que formem el Sindicat Musical de Granollers i sa Comarca. — JOAN COLL

Divagacions

Bé està que els músics ens associem i laborem a profit del benestar de la nostra classe; el Sindicat és l'instrument que ens pot donar la vida i la força convenients per a lograr les nostres aspiracions. Però, preguntem: És que tots els músics les senten aquestes aspiracions? O, si les senten, són les mateixes? Vet-ací la preocupació de l'articulista.

La professió musical té un sentit genèric que no tenen les altres professions. Existeixen, dintre la gamma d'intel·ligències i intuïcions (jerarquia artística) les diferències dels rangs civils (jerarquia social), i això crea dintre la categoria dels músics diferents modalitats d'aspiració i d'acció.

Parlant més planerament, direm que dintre la professió musical hi ha la ironia que un home que hagi cursat la música seriósament encara hagi de preguntar-se: *Tinc dret a guanyar-me el pa de cada dia amb la música?*

Anem a parlar de la primera categoria dels músics, els compositors. És evident que tot home que treballi té dret a viure del propi treball; més això, aplicat al compositor, és molt elàstic. A veure: què produeix el seu treball? Haurà presentat una obra teatral i el públic, pel plaer d'oïrla, farà l'intercanvi amb la seva moneda. Molt bé. Per aquest compositor és el fruit d'aquest encert, i per l'empresari que s'ha aventurat, també. O haurà fet un ballable que ha frapat a les multituds i les Societats d'Autors reben uns ingressos considerables dirigits a nom de l'autor.

Bé; que gaudeixi l'afortunat del què li pertoca. Més... ara ve la part dramàtica. Hi haurà compositor que amb uns estudis pacientíssims i un treball formidable haurà presentat al món artístic una obra de concert que serà l'admiració i la delectació de totes les civilitzacions. Segurament la seva obra li reportarà més despeses que beneficis i s'haurà de contentar a viure en un nuvolet de glòria, però personalment sota la mercè i la dependència de tothom, fins dels que artísticament estan més baixos que ell. *Tinc dret a guanyar-me el pa de cada dia amb la música?*, es preguntarà. I està ben posat, si espera la resposta.

I amb els que toquen un instrument musical, què passa? Hi haurà metge, advocat o propietari que es vulgui donar el gust de presentar-se sense ticket en un acte musical executant un instrument que coneix i fins domina. Qui pot prohibir-li? Ell ofereix el fruit d'un estudi amb lliberalitat i cortesia i això mereix un aplaudiment compensador. O hi haurà comerciant, industrial o obrer manual, que voldrà augmentar la font dels seus ingressos dedicant-se, a més, a més a la professió musical, que pot exercir a consciència. No hi ha llei que pugui privar-li, Bé. Però a a fi de comptes el qui en sortirà perjudicat de tot això serà l'autèntic professional, que sols i exclusivament es dedica al cultiu de la música. Aquest també ha de fer-se la pregunta: *Tinc dret a guanyar-me el pa de cada dia amb la música?*

La finalitat d'aquest mal girbat article és aquesta:

Els sindicats musicals s'han format per a la protecció i la dignificació del professor músic sense distincions. Que mai els socis que tinguin la sort de guanyar-se la vida en altres aspectes siguin un destorb per a les justes exigències dels altres companys que no tenen més recurs que

llur instrument i llur intel·ligència.

Tots plegats hi guanyarem. I desgraciadament del dia que això comenci a embrutir-se, si és que no ha començat ja...

Però l'articulista encara conserva la bona fe.

MARICEL

Música

La música és l'art més meravellosa i la que commou més a l'ànima.

Així com les demés arts poden admirar-se amb els ulls materials, la música solament l'ànima pot fruit-la.

Per això els homes que només viuen de pa i tenen els sentiments atrofiats i estan dominats per les passions, no comprenen el seu valor i en comptes d'omplir-los l'ànima de goig, els avorreix sobiranament.

Si a tots els homes els agradés la música i deixant de banda el materialisme musical del segle que som, estudiessin els grans mestres que ens han llegat obres meravelloses, seriem millors del que som i sabriem despreciar totes les misèries de la vida, sofrint serenament quan la felicitat ens fos adversa.

No creiem mai, com els homes vulgars i materialistes, que la música no té cap utilitat.

No imitem tampoc els homes egoistes que solament viuen per a col·leccionar monedes i parlen indiferentment i amb desprecí de la música.

Pensem que la música és una de les arts més necessàries per a la nostra exis-

tència. Qué trista seria la vida en aquest món sense música!... Figureu-vos que de sobte desapareixés la música del món. Quedaríem entontits i esmaperduts; semblaria que ens faltés una de les coses més apremiants de la nostra existència. El món sense música; sense concerts, sense òperes ni sarçeles, ni balls, ni corals, ni res que produís un só harmònic... Us podeu imaginar com seria de trist el món?...

No us heu fixat, quan canta una dona, com li brillen els ulls i com mou els llavis graciosament?... En aquells moments és més que una dona; és l'encarnació de la música.

Qué belles són les dones quan canten!... No digueu mai: «Aquesta dona canta com els àngels», sinó que els àngels canten com aquesta dona.

Perquè la veu femenina és la més dolça, la més harmoniosa i la que ens fa pensar que sense música, sense poder sentir aquesta veu tan bonica, seríem uns desgraciats.

Estimem, doncs, la música; practiquem-la de cor, sense materialismes, i serem més bons, més companys i la vida se'ns farà més agradable.

ALFONS MARSOL

Notes

EMILI CEREZO

El dia 7 de desembre de l'any passat, sobtadament, sense que res fes preveure tal cosa, deixà d'existir aquest consoci nostre, deixant en el major desconsol la seva família i els seus companys de l'orquestra La Catalana, de la qual Emili Cerezo en formava part com a professor de contrabaix. En aquesta ocasió renovem i trametem a la seva família, i en particular al seu fill Albert, com als seus companys d'orquestra, l'expressió del nostre condol més sincer.

FRANCESC BELLOT

Després de llarga, cruel i traïdora malaltia, dimarts, dia 27, deixà d'existir aquest consoci nostre. Procedent de Vic, vingué a establir-se en nostra ciutat, actuant com a professor de flauta en les orquestres Vilaró i La Catalana, darrerament havia fundat l'orquestra La Moderna-Artística, composta d'un seguit d'elements joves i de la que ell va ésser l'ànima fins el moment de caure malalt. Pel seu caràcter afable i bo, s'havia captat la simpatia de tots aquells que l'havien tractat. Rebi la seva família en aquests moments de trasbalsament i de dolor per què està passant el nostre pèsam més sentit i l'expressió del nostre condol.

ADVERTIMENT

Hom recorda a tots els representants de conjunts i també a tots aquells que fan «bolos» individuals l'obligació ineludible de presentar les fulles de contractes a l'efecte del visatge i del 1 % amb destí a la Caixa de Pensions.

Els de Granollers poden portar-les a l'estatge social, Plaça Maluquer i Salvador, 9, 1.^{er} pis, de dos quarts de vuit a dos quarts de nou del vespre, tots els dilluns, dimecres i divendres no festius. Els de la comarca—pels que sobretot fem aquest avís, vista la poca cura que tenen a presentar-les,—hauran de fer-ho al seu respectiu delegat.

Fem aquest advertiment perquè tothom compleixi, puix d'ara endavant, més si es té en compte les pessetes que deixen d'ingressar-se a la Caixa de Pensions, s'obrirà enèrgicament i s'imposarà la sanció que calgui a tot aquell que incorri en l'incompliment d'aquesta obligació.

Noms i domicilis dels delegats

Caldes de Montbui: Agustí Pastor, Anselm Clavé, 19; Mollet: Martí Prades, Pau Claris, 33; Sant Feliu de Codines, Feliu Soler, Tomàs Vila, 26; Cardedeu: Josep Pou, Plaça Vella, 3; Parets: Josep Turull, Mas-Molins, 13.

Caixa Social

Estat de Comptes corresponent a l'exercici de l'any 1933

INGRESOS

Mes	Dia		Ptes.	Cts.	
Gener	30	Per 5 cupons atrassats, a 1'10 ptes.	5	50	
		82 cupons del mes corrent, a 1'10	90	20	
		4 segells mòbils, a 0'15.	—	60	
		Lluís Pey, un llibre de 25 contractes	1	75	
		La Catalònia, un llibre de 50 contractes	3	25	
		La Catalana id. id. 25 id.	1	75	103 05
Febrer	28	Per 24 cupons atrassats, a 1'10 ptes.	26	40	
		84 cupons del mes corrent, a 1'10	92	40	
		Un segell mòbil, a 0'15.	—	15	
		Emili Cot, un llibre de 25 contractes	1	75	
		Joan Vernet id. 25 id.	1	75	
		Josep Sabatés, títol soci, estatuts i regt. int.	3	—	125 45
Març	29	Per 7 cupons atrassats, a 1'10 ptes.	7	70	
		84 cupons del mes corrent, a 1'10	92	40	
		Joan Armengol, títol soci, estatuts, reg. int.	3	—	
		Joan Vilà Ayats, un llibre de 25 contractes	1	75	
		Mollet : Per 30 cupons, a 1'10 ptes.	33	—	137 85
Abril	26	Per 13 cupons atrassats, a 1'10 ptes.	14	30	
		78 cupons del mes corrent, a 1'10.	85	80	
		Francesc Vilaró, un llibre de 50 contractes.	3	25	103 35
Maig	29	Per 15 cupons atrassats, a 1'10 ptes.	16	50	
		76 cupons del mes corrent, a 1'10 ptes.	83	60	
		Francesc Jané, un títol de soci	1	—	
		Darwin Janer, id id.	1	—	
		Joaquim Bataller, títol soci, estatuts i regl.	3	—	
		Miquel Torrent, id. id. id.	3	—	
		Cardedeu : Per 25 cupons, a 1'10 ptes.	27	50	
		Sant Feliu : Per 33 id. id.	36	30	171 90
Juny	30	Mollet : Per 20 cupons, a 1'10 ptes.	22	—	
		Granollers : Per 21 cupons atrassats, a 1'10	23	10	
		Id. Per 88 cupons del mes corrent	96	80	
		Francesc Busquets, títol soci, estatuts i reg.	3	—	
		Amador Garrell, id. id.	3	—	
		Pla-Pey, dos llibres de 25 contractes	3	50	
		Unió Artística, dos llibres de 25 contractes.	3	50	154 90
Juliol	15	Cardedeu : Per 4 cupons de juny, a 1'10	4	40	
		Caldes : Per 82 cupons, a 1'10 ptes.	90	20	
		Salvador Munné, títol soci, estatuts i regt.	3	—	
		Manuel Viladevall id. id.	3	—	
<i>Suma i segueix.</i>			100	60	796 50

Mes	Dia		Ptes.	Cts.
		Ròssec.	100	60
		Per 3 cupons atrassats, a 1'10 ptes.	3	30
		84 cupons del mes corrent, a 1'10	92	40
		La Catalana, un llibre de 25 contractes	1	75
		Miquel Torrent, id. id.	1	75
		Enric Guiu, títol de soci, estatuts i regt. int.	3	—
		Mollet : Per 13 cupons, a 1'10 ptes.	14	30
				217 10
Agost	31	Per 11 cupons atrassats, a 1'10 ptes.	12	10
		Per 85 id. del mes corrent	93	50
		Caldes : Per 15 cupons del mes de juliol	16	50
				122 10
Setembre	30	Per 11 cupons atrassats, a 1'10 ptes.	12	10
		Per 85 cupons del mes corrent	93	50
		Amadeu Gaig, un llibre de 25 contractes	1	75
		La Catalònia, id. id. id.	1	75
		Francesc Vilaró, id. id. id.	1	75
		Caldes : Per 31 cupons, a 1'10 ptes.	34	10
				144 95
Octubre	30	Per 5 cupons atrassats, a 1'10 ptes.	5	50
		Per 89 cupons del mes corrent	97	90
		New Broadway, un llibre de 25 contractes.	1	75
		Miquel Prat, id. id.	1	75
		Miquel Prat, títol soci, estatuts i reg. int.	3	—
		Eduard Vericat, id. id. id.	3	—
		Mollet : Per 39 cupons a 1'10 ptes.	42	90
		Sant Feliu : 67 id. id.	73	70
		Caldes 18 id. id.	19	80
				249 30
Novembre	27	Per 13 cupons atrassats, a 1'10 ptes.	14	30
		Per 87 id. del mes corrent.	95	70
				110 —
Desembre	28	Per 5 cupons atrassats, a 1'10	5	50
		Per 86 cupons del mes corrent	94	60
		Mollet : Per 39 cupons, a 1'10 ptes.	42	90
		Per 13 segells mòbils, a 0'15 ptes.	1	95
		Per 86 id. id.	12	90
		Caldes : Per 60 cupons, a 1'10 ptes.	66	—
		Per 18 segells mòbils, a 0'15 ptes.	2	70
		J. Ollé, títol de soci i reglament	3	—
		F. Aragay id. id.	3	—
		R. Aragay id. id.	3	—
		J. Serdà, id. id.	3	—
		S. Genescà, un llibre de 25 contractes	1	75
		Per un segell mòbil i 11 cupons	12	25
		Granollers : Per 6 cupons del mes corrent.	6	60
		Per 6 segells mòbils	—	90
		Cardedeu : Per 30 cupons, a 1'10 ptes.	33	—
		Per 5 segells mòbils, a 15 cèntims	—	75
		Sant Feliu : Per 31 cupons, a 1'10 ptes.	34	10
		Id. Per 11 segells mòbils, a 0'15	1	65
				329 55
		TOTAL		1,969 50

DESPESES

Mes	Dia		Pies.	Cts
Gener	3	A la Casa Garrell, un llibre cupons	20	—
	30	Honoraris cobrador mes corrent	20	—
		Gratificació de Nadal al cobrador	15	—
		Id. id. al secretari auxiliar	15	—
		Delegació a Barcelona, dies 23 i 26	18	60
		Correspondència del mes	1	75
		Lloguer estatge social	30	—
			120	35
Febrer	6	Delegació a la Federació	8	30
	28	Honoraris cobrador mes corrent	20	—
		Correspondència del mes	1	20
		Lloguer estatge social	30	—
		Vda. Cucurella, factura impresos, dia 15	47	—
			106	50
Març	9	Federació, 5 blocs 50 contract. i 5 de 25	22	50
	14	Paper d'escriure	—	35
	29	Delegat Mollet, dret cobrament 30 cupons.	3	—
		Id. id. viatge i correspondència	2	50
		Honoraris cobrador mes corrent	20	—
		Lloguer de l'estatge social.	30	—
		Casa Garrell, factura impresos dia 28	165	—
	Correspondència del mes	3	65	
			247	—
Abril	1	Dues pòlisses i un segell notificació a Govern civil canvi de Junta i estats comptes	3	30
		Dues pòlisses més.	3	—
	26	Delegats a l'Assemblea de la Federació	37	10
		Correspondència del mes	1	50
		Honoraris del cobrador mes corrent	20	—
	Lloguer de l'estatge social.	30	—	
			94	90
Maig	29	Delegat Cardedeu, dret cobrament cupons.	2	50
		Id. Sant Feliu, id. id.	3	30
		Viatges delegat de Sant Feliu	5	20
		Delegació a Barcelona, dia 6	8	50
		Id. id. dia 17	9	15
		Honoraris del cobrador mes corrent	25	—
	Lloguer de l'estatge social.	30	—	
			83	65
Juny	30	Federació, pagament trimestres 1, 2 i 3	240	—
		Delegat de Mollet. dret cobrament cupons.	2	—
		Delegat Mollet, viatge i altres despeses	2	50
		Despeses correspondència mes de maig	1	20
		Id. id. id. juny	6	10
		Delegacions a Barcelona, dies 8 i 19	18	30
		Xofer viatge a Mollet dia 9, beure i gratif.	3	—
			273	10
	Suma i segueix.		652	40

Mes	Dia			Ptes. Cts.
		<i>Ròssec.</i>	273 10	652 40
		Delegació a Barcelona, dia 12.	8 15	
		Honoraris del cobrador mes corrent	25 --	
		Lloguer de l'estatge social.	30 --	336 25
Juny	30	Marian Puig, viatge auto a Mollet 9 juny .	13 60	
		Delegat Caldes, cobrament cupons 6 mesos	23 65	
		Id. Cardedeu, id. id.	-- 40	
		Frederic Riera, per atendre delegat Caldes.	5 --	
	31	Delegat Mollet, dret cobrament cupons .	1 30	
		Despeses delegat, viatge i cartes	2 30	
		Correspondència del mes	1 20	
		Honoraris del cobrador mes corrent	25 --	
		Lloguer de l'estatge social.	30 --	102 45
Agost	31	Delegat Caldes, dret cobrament cupons	1 50	
		Correspondència del mes	1 85	
		Delegació a Barcelona.	9 50	
		Honoraris del cobrador mes corrent	25 --	
		Lloguer de l'estatge social.	30 --	67 85
Setembre	30	Delegat Caldes, dret cobrament cupons	3 10	
		Correspondència del delegat	-- 30	
		Lloguer de l'estatge social.	30 --	
		Correspondència del mes	1 20	
		Un full de paper secant	-- 30	
		Honoraris del cobrador mes corrent	25 --	59 90
Octubre	30	Per quatre blocs contractes a la Federació .	9 --	
		Federació, pagament 4. ^{rt} trimestre 1932 i		
		i 1. ^{er} i 2. ^{on} 1933.	240 --	
		Honoraris del cobrador mes corrent	25 --	
		Lloguer estatge social	30 --	
		Correspondència del mes	1 80	
		Delegació a Barcelona, dia 5	9 15	
		Delegat Mollet, dret cobrament cupons	3 90	
		Id. id. gastos i viatge.	3 10	
		Delegat Sant Feliu, dret cobrament cupons	6 70	
		Id. id. gastos i viatge.	6 40	
		Delegat Caldes, dret cobrament cupons	1 80	
		Id. id. correspondència	-- 60	337 45
Novembre	27	Casa Garrell, per 150 volants	7 50	
		Marian Puig, viatge auto a Caldes.	19 --	
		Correspondència del mes	2 50	
		Comissió a Caldes, gastos dia reunió	5 --	
		Honoraris del cobrador mes corrent	25 --	
		<i>Suma i segueix.</i>	59 --	1,556 30

Mes	Dia		Ptes.	Cts
		Rössec.	59	1,556 30
		Lloguer de l'estatge social.	30	—
		Per 150 segells mòbils	22	50
		Objectes d'escriptori	1	—
Desembre	28	Delegat Mollet, dret cobrament cupons	3	90
		Id. id. viatge i gastos.	2	85
		Delegat Caldes, dret cobrament cupons	6	—
		Id. id. viatge dia 16 i gastos	6	65
		Id. id. viatge dia 23 i gastos	5	—
		F. Riera, bonific. pèrdua dos mitjos jornals.	12	—
		Per una corona defunció E. Cerezo	40	—
		Correspondència i telefonemes corrent mes	8	05
		Gastos representació enterrament F. Macià.	20	30
		Honoraris del cobrador corrent mes	25	—
		Lloguer de l'estatge social	30	—
		Federació, pagament trimestres 3 i 4 1933	160	—
		Gratificació al carter per Nadal	2	—
		Objectes d'escriptori	1	—
		Per una subvenció a Francesc Bellot	55	50
		Delegat Cardedeu, dret cobrament cupons.	3	—
		Delegat S. Feliu, cobrament cup. i gastos	9	60
		Recader Carbó, pagar quota federativa trimestres 3 i 4 1933	—	80
		TOTAL.		<u>391 65</u>
				2,060 45

RESUM

Existència a 1 ^{er} gener de 1933	Ptes.	318'25
Ingressos any 1933	»	<u>1,969'50</u>
Total Ingressos	Ptes.	2,287,75
Total Despeses	»	<u>2,060'45</u>
Existència a caixa	Ptes.	227'30

President
Frederic Riera

Vice-President
Emili Col

Comptador
Esteve Bataller

Tresorer
Juan Coll

Secretari
Alfons Marsol

Vocals
Josep M. Ruera i Marian Bufia

Caixa de Pensions

Estat de Comptes corresponent a l'exercici de l'any 1933

INGRESSOS

		Pessetes
Gener	En poder del Tresorer	305'92
»	Ingressos durant el mes	548'80
Febrer	» »	739'90
Març	» »	346'25
Abril	» »	254'80
Maig	» »	727'10
Juny	» »	357'75
Juliol	» »	489'60
Agost	» »	583'80
Setembre	» »	250'90
Octubre	» »	453'—
Novembre	» »	445'45
Desembre	» »	604'50
TOTAL.		6,107'77

El detall dels ingressos de la Caixa de Pensions està exposat a la taula d'anuncis del nostre estatge social a la disposició de tot soci que tingui a bé examinar-lo.

DESPESES

		Pessetes
Gener	30 Honoraris secretari auxiliar	30'—
Febrer	28 » » »	30'—
»	28 Per dos segells mòbils	0'30
»	28 Viatge i dieta cob. cupons 1. ^{er} trimestre	8'30
Març	29 Honoraris secretari auxiliar	30'—
Abril	26 » » »	30'—
Maig	29 » » »	30'—
»	29 Viatge, segells i cob. cup. 2. ^{on} trimestre	3'45
Juny	30 Honoraris secretari auxiliar	30'—
Juliol	31 » » »	30'—
Agost	31 » » »	30'—
<i>Suma i segueix</i>		252'05

		<i>Ròssec</i>	252'05
Agost	31	Viatge, segells i cob. cup. 3. ^{er} trimestre	3'45
Setembre	30	Honoraris secretari auxiliar	30'—
Octubre	30	» » »	30'—
Novembre	27	» » »	30'—
	27	Viatge, segells i cob. cup. 4. ^{rt} trimestre	3'45
Desembre	31	Honoraris secretari auxiliar	30'—
	31	Per la compra de 6,500 ptes. nominals en valors de l'Estat 5 ^o / _o amortitzable amb impostos any 1927	5,630'90
	31	Viatge i despeses dipositar valors al Banc d'Espanya	11'30
	31	Per un segell mòbil	0'15
		TOTAL.	6,021'30

RESUM

Total Ingressos	6,107'77 ptes.
» Despeses	6,021'30 »
En poder del Tresorer	86'47 ptes.

Capital de la Caixa de Pensions en 31 de Desembre de 1933

Pessetes nominals en valors de l'Estat 5^o /_o amortitzable 1927, amb impostos.	34,000'00 ptes.
En metàl·lic a poder Tresorer	86'47 »
TOTAL.	34,086'47 ptes.

President
Frederic Riera

Vice-President
Emili Col

Comptador
Esteve Bataller

Tresorer
Jean Coll

Secretari
Alfons Marsol

Vocals
Josep M. Ruera i Marian Bufia

Socis que en l'actualitat formen el «Sindicat Musical de Granollers i sa comarca»

1 Josep Tapias Canal	Plaça República, 24, 2.º	Granollers	Violí-Jazz-Band
2 Joan Coll Gili	Prat de la Riba, 33	»	Violí
3 Melcior Mayol Sirvent	Santa Anna, 20	»	Viola-Banjo
4 Jacint Montaner Casas	Carretera Ribes, 2	»	Violí-Flaviol
5 Carles Domènech Crusellas	Prim, 258	»	Violí
6 Amadeu Sitjà Vidal	Santa Elisabet, 18	»	Fiscorn-Contrabaix
7 Ramon Camps Plans	Prim, 124	»	Clarinet
8 Miquel Vicens	Doctor Robert, 2	»	Violí-Piano
9 Francesc Marsans Casabella	Prim, 63	»	Contrabaix
10 Antoni Brugués	Plaça República, 27	»	Clarinet-Saxofon
11 Joan Vilà Ayats	Plaça Perpinyà, 17	»	Fiscorn-Trombó Vares
12 Miquel Vilà Ferrer	»	»	Violí-Jazz-Band
13 Manuel Fabregat	Portalet	»	Fiscorn-Trombó Vares
14 Joan Sènder Miró	Sastre	»	Viola-Saxofon
15 Alfons Marsol Moret	Portalet	»	Clarinet-Saxofon
16 Joaquim Castelló Parramón	Francesc Layret, 20	»	Viola-Banjo
17 Pere Llach i Llach	Plaça Perpinyà, 22	»	Fiscorn-Trombó Vares
18 Aureli Font Domènech	Portalet, 13	»	Piano-Contrabaix
19 Joan Font Domènech	Girona, 120	»	Piano-Cello-Jazz Band
20 Joan Rovira González	Alfons IV	»	Trompeta
21 Esteve Bataller Llonch	Alfons IV	»	Contrabaix
22 Marian Bataller Llonch	Josep Umbert, 26	»	Flauta-Saxofon
23 Francesc Masot Gironés	Corró	»	Trompeta
24 Jaume Mora Sayol	Sastre	»	Violí
25 Josep Riera Busquets	Pi i Margall, 34	»	Contrabaix-Olicon
26 Francesc Janer Boix	Girona, 48	»	Clarinet
27 Emili Cerezo Salvat	Barcelona, 40	»	Contrab.-Trom. Vares
28 Francesc Vilaró Carbonell	Travesseres, 1	»	Piano-Violí-Tenor
29 Pau Blanchart Prat	Pi i Margall, 23	»	Clarinet-Saxofon
30 Josep Pujol Torras	Prim	»	Flauta-Saxofon
31 Josep Pérez Gómez	Condestable Portugal	»	Violí-Saxofon
32 F. Salvadó Carbonell	Enginyer, 19	»	Trompeta
33 Darwin Janer Mauri	Girona, 48	»	»
34 Marcel·lí Aragay	Forns, 11	Caldes	»
35 Josep Pou	Plaça Vella, 3	Cardedeu	Violí
36 Frederic Riera Capella	Avinguda F. Macià, 35	Granollers	Contrabaix
37 Enric Pey Bustins	Wilson, 22	Granollers	Clarinet-Tiple
38 Josep Garriga Tugas	Carretera de Caldes, 22	»	Fiscorn
39 Artur Sitjà Navarra	Santa Elisabet, 18	»	Contrabaix-Piano
40 Antoni Camp	Teresa Oller, 23	Cardedeu	Piano
41 Josep M.ª Vilaró Pascual	Travesseres, 1	Granollers	Piano-Tiple
42 Jacint Calvet	Plaça República, 2	»	»
43 Josep Xirau	Sant Josep, 10	Cardedeu	»

44	Sebastià Genescà	Pi i Margall, 45	Caldes	Violí
45	Gaetà Uñó Montpart	Pi i Margall, 38	*	Contrabaix
46	Magí Janer Boix	Asensí Vega, 4	»	Trompeta
47	Francesc Massat Fornés	Asensí Vega, 10	*	Fiscorn
48	Joan Vallis	Carrer Major, 35	*	Piano
49	Joan Aragay	Forns, 4	»	Violí
50	Daniel Tarterà	Carrer Major, 56	»	Violí
51	Jaume Taulats	Plaça Barcelona, 39	*	Contrabaix
52	Josep Umbert Puig	Plaça Josep Umbert, 1	Sant Feliu	Contrabaix-Cello
53	Josep Catot	Tomàs Vila, 21	*	Piano-Violí
54	Antoni Corderas	Barcelona, 24	»	Saxo-Cello
55	Pere Rotlland	Àngel Guimerà, 33	Mollet	Violí-Banjo
56	Miquel Monrós	Comte Urgell, 22	»	Violí-Trompeta
57	Antoni Suñé	Avinguda Calderó, 16	»	Piano
58	Josep Suñé	Corts Catalanes, 25	»	Contrabaix-Jazz
59	Jaume Gaig Garreta	Carrer Major	Sant Celoni	Flauta-Jazz-Band
60	Antoni Sans Vallcorba	Màrtirs de Jaca	Granollers	Trombó Vares
61	Francesc Banchs Planas	Barcelona, 156	»	Trompeta
62	Pere Camps Marsans	Prim, 193	»	Violí-Jazz-Band
63	Jeroni Pascual Pi	Plaça Barcelona, 38	Caldes	Piano
64	Àngel Viñoles Ridorsa	Tarafa, 62	Granollers	Fiscorn-Trombó Vares
65	Magí Busquets	Ctra. Sta. Perpètua, 32	Mollet	Trompeta
66	Jaume Riera	Sant Climent, 2	Caldes	Violí
67	Antoni Godo	Plaça Perpinyà, 29	Granollers	Trompeta
68	Eduard Tormo Espí	Prim, 45-3. ^o	»	Clarinet-Saxofon
69	Joan Gómez Redondo	Wilson, 82	»	Trompeta
70	Antoni Bach Margenat	Prim, 3	»	Contrabaix
71	Feliu Solé	Tomàs Vila, 26	Sant Feliu	Baix-Saxo
72	Eudald Malé Prat	Santa Elisabet, 1	Granollers	Clarinet-Tenora-Saxof.
73	Jaume Cunill	Pi i Margall, 21	»	Violí
74	Miquel Masat	Bisbe Grivé, 52	»	Violí-Saxofon
75	Emili Cot Masachs	Plaça Perpinyà, 9	»	Piano
76	Joan Vila Vilanova	Tomàs Vila, 2	Sant Feliu	Contrabaix
77	Josep M. ^a Ruera Pinart	Barcelona, 86	Granollers	Piano Violí
78	Natali Harto Sancho	Corró, 15	»	Flauta-Jazz-Band
79	Isidre Grau	Domènec Fins, 9	Montcada	Violí-Trombó Vares
80	Gilbert Fontdevila	Plaça República, 29	Granollers	Jazz-Band
81	Josep Pascual	Plaça Barcelona, 28	Caldes	Piano
82	Francesc Saló Torras	Santa Anna, 15	Granollers	Piano
83	Lluís Pey Castelló	Màrtirs de Jaca, 24	»	Flauta-Tenora-Saxofon
84	Mateu Llauradó Jordana	Fonda Europa	»	Trompeta
85	Francesc Bellot Esturi	Prat de la Riba	»	Flauta
86	Joaquim Pla Martínez	Lletjós, 98	»	Clarinet-Saxofon
87	Víctor Pey Castelló	Wilson, 22	»	Clarinet-Saxofon
88	Felicià Maresma Bach	Antoni Molina, 3	»	Violí-Saxofon
89	Amadeu Gaig Garreta	Prim, 95	»	Jazz-Band
90	Josep Mulet Signes	Francesc Layret	»	Fiscorn-Trombó Vares
91	Antoni López García	Carretera de Ribes, 1	»	Saxofon

92 Ferran Alemany Valls	Prim, 95	Granollers	Violí-Saxofon
93 Jaume Estapé Sendra	Wilson, 93	»	Violí-Saxofon
94 Ramon Vilà Ferrer	Plaça Perpinyà, 17	»	Piano-Violí
95 Feliu Sala Roca	Congost, 42	»	Violí
96 Joan Vernet Batet	Plaça República, 22	»	Piano
97 Enric Herrero Biosca	Portalet, 10	»	Clarinet-Saxo
98 Ramon Reig Fonollosa	Centre, 4	La Garriga	Violí-Contrabaix
99 Antoni Masat Salanova	F. Macià, 123	Granollers	Contrabaix
100 A. Maranges Gispert	Santa Elisabet, 1	»	Piano-Violí
101 Ramon Busquets Bonet	Font i Boè, 27	Caldes	Trompeta
102 Josep Masdeu Mari	Homs, 26	»	Trombó
103 Jaume Puigdomènech	Pi i Margall, 22	»	Jazz-Band
104 Jaume Cendra	Roldó, 11	»	Saxo-Piano
105 Marian Baulies Ferrer	Alfons IV	Granollers	Trombó
106 Josep Cot Masachs	Bisbe Grivé, 19	»	Saxofon
107 Marian Bufia Banús	Josep Umbert, 10	»	Trompeta
108 Joaquim Reig Fonollosa	Centre, 41	La Garriga	Saxofon
109 Bonaventura Guasch	Antoni Feliu, 12	Parets	Piano
110 Josep Doménech Quintana	Tarafa, 140	Granollers	Jazz-Band
111 Martí Prades	Pau Claris, 33	Mollet	Trompeta
112 Vicents Cuscó	Jaume I, 94	»	Saxofon
113 Àngel Catafau	Plaça Catalunya, 8	»	Piano
114 Josep Cluet	Escoles, 5	Martorelles	Jazz-Band
115 Jaume Serra Permanyer	Roure Gros, 6	Sant Feliu	Piano
116 Josep Vila Puigdomènech	Dr. Robert, 6	»	Clarinet
117 Tomàs Serra Rocasalbas	Roure Gros, 6	Sant Feliu	Trombó
118 Ramon Crusellas Oliver	Tomàs Vila, 13	»	Contrabaix
119 Joaquim Puig Bofill	Carrer Major, 15	Montornès	Piano
120 Josep Pineda Jané	President Macià, 11	Granollers	Trompeta
121 Joan Fonoll	Plaça Església, 28	Sant Feliu	Violí
122 Pere Clapés Jané	Francesc Llairet, 41	Granollers	Violí-Tenora
123 Jaume Solsona Terés	President Macià, 4	»	Trompeta
124 Josep Mauri Fatjó	Wilson, 75	»	Fiscorn
125 Joaquim Pou	Plaça Vella, 3	Cardedeu	Violí
126 Joan Ribalta	Teresa Oller, 4	»	Jazz-Band
127 Joan Abancó	Travesseres, 1	Granollers	Flauta-Flaviol
128 Joan Vilà Ferrer	Plaça Perpinyà, 17	»	Trompeta
129 Albert Cerezo	Barcelona, 40	»	Violí-Jazz-Band
130 Joan Busquets	Font i Boè, 27	Caldes	Trompeta
131 Agustí Pastor	A. Clavé 19	»	Trompeta
132 Joan Oller	G. Montserrat, 12	»	Saxofon
133 Manuel Lleida	Tarafa, 16	Granollers	Violí
134 Ventura Camprubí	Barcelona, 40	»	Violí
135 Josep Aymerich Subirats	Banys, 34	La Garriga	Piano
136 Joan Marcé Serra	Santa Creu, 13	Sant Feliu	Violí
137 Josep Sabatés Cantal	Espanya, 51	Granollers	Trompeta
138 Joan Armengol	Plaça Perpinyà	»	Contrabaix
139 Francesc Busquets Fitó	Clavé 31	»	Clarinet-Saxo

140	Joaquim Bataller	Alfons IV, 37	Granollers	Violí
141	Miquel Torrent Planes	Alfons IV, 40	»	Piano
142	Amador Garrell Soto	Plaça República, 21	»	Violí-Saxo
143	Manuel Viladevall	G. Montserrat, 78	Caldes	Piano
144	Enric Guiu	Plaça Catalunya, 4	Mollet	Saxofon
145	Miquel Prat	Berenguer III, 25	»	Piano
146	Eduard Vericat	» 60	»	Saxofon
147	Antoni Dalmau Torres	Plaça Olles, 6	Granollers	Trompeta
148	Ramon Aragay	Forn, 11	Caldes	Piano
149	Frances Aragay	Homs, 15	»	Jazz-Band
150	Josep Cerdà	Passeig Remei, 19	»	Saxofon
151	Joaquim Oller	G. Montserrat, 2	»	Saxofon
152	Pere Molins	Corró, 116	Granollers	Jazz-Band
153	Josep Turull	Mas-Molins, 15	Parets	Trombó
154	Eduard Manau	Sant Antoni, 5	»	Piano
155	Josep Rocabert	Santa Irene, 11	»	Saxofon
156	Josep Nadal	Recó, 3	»	Violí
157	Ernest Berenguer		Mollet	Piano
158	Antoni Parra	Barri del Nord	Granollers	Violí-Saxo

Moviment de socis durant l'exercici de 1933-34

ALTES

Gener: Joan Armengol, de Granollers.—Març: Francesc Busquets i Fitó, Joaquim Bataller i Miquel Torrent i Planes, de Granollers.—Abril: Amador Garrell i Soto, de Granollers.—Maig: Manuel Viladevall i Oliu i Salvador Monné i Pedret, de Caldes.—Juny: Enric Guiu, Miquel Prat i Eduard Vericat, de Mollet.—Setembre: Antoni Dalmau i Torres, de Granollers.—Octubre: Gaietà Uñó, Joan Aragay, Josep Masdeu, Joan Oller, Agustí Pastor, Ramon Aragay, Francesc Aragay, Josep Cerdà i Joaquim Oller, de Caldes.—Desembre: Pere Molins, de Granollers.

1934: Gener: Josep Turull, Eduard Manau, Josep Rocabert i Josep Nadal, de Parets, i Ernest Berenguer, de Mollet.—Febrer: Antoni Parra, de Granollers.

BAIXES

Gener: Pere Narbona i Serra, de Vilanova, de La Roca.—Febrer: Antoni Dinarés, de Granollers.—Març: Lluís Bars, de Roda, i Jacint Sala, de Vic.—Juliol: Salvador Porta, de Granollers.—Setembre: Salvador Monné, de Caldes.—Novembre: Josep Miralda, de Sant Feliu de Codines.—Desembre: Emili Cerezo, de Granollers.

1934: Gener: Martí Civit i Soto, de Granollers.

Relació dels llocs on han actuat els diferents conjunts que integren aquest Sindicat, durant l'any 1933

Mes	Dia	Població
Orquestrina New Broadway, de Granollers		
Gener	6, 20	Vilanova de La Roca
	> 22	Vallromanes
Febrer	26, 27	Roda de Vic
	> 28	Llissà de Munt
Març	19	Granollers
Abril	16	Argentona
Maig	7	Muscaroles
	> 14	Sanalú
	> 15	Vallromanes
	> 21, 22	Vilanova de La Roca
	> 28	Granollers
Juny	23, 24, 25	>
Juliol	2, 9, 23	>
	> 24	La Garriga
	> 25	Gallecs
Agost	5, 6	Canovelles
	> 17, 18	Corró de Munt
	> 20	Granollers
	> 24	Vallromanes
	> 27, 28, 29	Vilanova de La Roca
Septbre.	1, 2, 3	Granollers
	> 9, 10, 17, 23, 24	>
Octubre	1, 22, 29	>
Novbre.	12	>
	> 29	La Roca
Dbre.	8, 9	Aiguafreda
	> 25, 26	Bellví
	> 10, 24, 31	Granollers

Orquestra La Catalana, de Granollers

Gener	1	Santa Coloma
	> 6	La Llagosta
	> 7	Palou
	> 17	Cardedeu
	> 20, 21	Nulles
	> 22	Fontrubí
	> 29, 30	Sant Pau d'Ordal
Febrer	18	Mollet
	> 25	Ripollet
	> 26, 28	Granollers
	> 27	Senmenat
Març	19	Granollers

Mes	Dia	Població
Abril	14, 15, 16	Vilarrodonà
Maig	14, 15	Sant Martí
	> 28	Gurb
Juny	4, 5	Mataró
	> 24, 25	Campdevàrol
Juliol	5	Sant Sadurní d'Anoia
	> 2	Caldes de Estrac
	> 9	Granollers
	> 23, 24	Canyelles
	> 29, 30	Gallifa
Agost	5	Vacarisses
	> 6, 7	Esforja
	> 11	Caldes de Montbui
	> 12, 13, 14	Polinyà
	> 15, 16	Folgaroles
	> 20	Bigues
	> 24, 25	Santa Agnès
	> 27, 28	Monistrol
	> 31	Sant Ramon
Septbre.	1	>
	> 2, 3	Sant Antolí
	> 8, 9, 10	Breda
	> 17, 18	La Llagosta
	> 18	Cardedeu
	> 22, 23	Vallirana
	> 24	La Garriga
	> 30	Granollers
Octubre	1	>
	> 8, 9	>
Novbre.	11, 12	Campelles
Desbre.	24, 25	Caldes de Montbui

Conjunts orquestra La Catalana

Abril	30	Granollers quartet
Juny	18	> >
Juliol	16	> >
Novbre.	19	> quintet
Desbre.	31	Llinàs tercet

Orquestra La Catalònia-Antiga Catalana

Gener	1	Centelles
	> 8	Montmeló
	> 8	Granollers
	> 15	Sant Hipòlit

Mes	Dia	Població
Gener	17	Esplugues
	» 19, 20, 21	Térmens
	» 22, 23	Cabrera
	» 25, 26	Palautordera
Febrer	» 29, 30	Torrelavit
	2, 3, 4	Bot
	» 14	Ribes
	» 19	Martorelles
	» 23	Parets
	» 25	Ripollet
	» 26	Bigues
	» 27	La Ametlla
	» 28	Masrampinyo
	» 5, 12, 26, 27, 28	Granollers
Març	1	»
	» 1	La Ametlla
	» 19	Alella
Abril	23	Les Franqueses
	» 23, 24	Masrampinyo
	» 16, 17, 30	Granollers
Maig	3, 4	Salomó
	» 14	Llerona
	» 14	Sabadell
	» 15	La Roca
	» 21, 22	Vilanova
	» 7, 25, 28	Granollers
Juny	13	Tiana
	» 17, 18, 19, 20	Pobla de Segur
	» 25	Alella
	» 24, 25, 26	Montgat
	» 29, 30	Perafita
	» 4, 5, 11	Granollers
Juliol	2	Hostalric
	» 8	Vilamajor
	» 9, 10, 11	Pallejà
	» 15	Vilamajor
	» 16, 17, 18	Calafell
	» 22, 23, 24	Corbera
	» 25, 26	Pallarols
	» 30, 31	Arbossar
Agost	5	Palautordera
	» 6, 7	Guinyoles
	» 10, 11, 12	Sant Feliu de Llobregat
	» 15, 16	Castellbell i Vilar
	» 19, 20, 21	Sant Martí Sasgaioles
	» 24, 25	Montferri
	» 27, 28	Rubi
	» 29, 30	Rodonyà
	» 12, 31	Granollers
	Sepbre.	1, 2, 3
» 8, 9		Llerona
» 10		Sant Cugat

Mes	Dia	Població
Sepbre.	14, 15, 16	Pons
	» 17, 18	Tiana
	» 24	Sant Feliu de Llobregat
	» 27, 28, 29	Sant Guim
Octubre	» 30	Alforja
	8	Parets
	» 9, 10	Les Corts
	» 14, 15	»
	» 3	Corró
	» 22	Vic
	» 26, 27	Bellví
	» 29	Castellbisbal
	» 22	Granollers
	Novbre.	11, 12, 13
» 25, 24, 25, 26		Sant Climent Llobregat
» 30		Gurb
Desbre.	» 5, 19	Granollers
	1	Gurb
	» 5	Vic
	» 6, 7	Montgai
	» 8	Bellví
	» 10, 11	Bràfim
	» 16	Gavà
	» 24	Teyà
	» 17, 25, 26	Granollers
	» 31	Centelles

Conjunts Orquestra La Catalònia

Abril	7	Granollers	tercet
Maig	3	Santa Eulàlia	quartet
Juny	27	Granollers	tercet
Sepbre.	23	Llinàs	quintet

Orquestrina Catalunya, de Mollet

Novbre.	5	La Llagosta
Desbre.	8	Montmeló
»	24, 25	Martorelles
»	26	Mollet

The Granollers Jazz, de Granollers

Gener	22, 29	Granollers
Febrer	26, 28	»
Maig	21	Santa Agnès
Sepbre.	10, 11	Puiggraciós
»	24	La Ametlla

Orquestrina Harmonia Jazz, de Caldes

Juny	11, 17, 24, 25	Palau-solitar
Juliol	2, 9, 16, 23, 30	»
Agost	6, 13, 20, 27	»
Sepbre.	5, 10, 17, 24	»
Desbre.	8, 10, 17, 24, 26, 31	Palau-solitar

Mes	Dia	Població
-----	-----	----------

Orquestrina Ideal Jazz, de Mollet

Novbre.	1	Mollet
»	11, 12	»
Desbre.	8	»

Orquestrina Mickey's Jazz, de Granollers

Gener	6	La Roca
»	17	Llerona
»	1, 15, 22, 29	Granollers
Febrer	25	Vilanova de La Roca
»	26, 27, 28	La Roca
Març	19	Granollers
Abril	16, 17	Cardedeu
»	25	Granollers
»	30	Aiguafreda
Maig	14, 21	Granollers
Juny	4, 5	Cardedeu
»	18, 23, 24, 25	Granollers
Juliol	2, 9, 16, 23, 30	»
»	24	»
»	25	La Garriga
Agost	1	Collsabadell
»	6, 20	Granollers
Septebr.	3	Palautordera
»	16, 23	Granollers
Octubre	1, 8, 15, 29	»
Novbre.	12, 26, 19	»
Desbre.	8	La Roca
»	15	Granollers
»	25, 26	La Roca
»	3, 10, 24, 31	Granollers

Orquestra-Jazz Pla-Pey, de Granollers

Març	19	Mollet
Abril	2	Oranollers
»	14	Sant Cugat
»	16, 17	Artés
»	23	Palausolitar
»	29, 30	Vilassar de Mar
Maig	1	»
»	14	Granollers
»	15	Cervelló
»	21	Granollers
»	28	Martorell
Juny	4	»
»	5	Granollers
»	13	Cardedeu
»	15	La Garriga
»	24, 25	Torredembarra
»	28	Cardedeu

Mes	Dia	Població
-----	-----	----------

Juny	29	La Garriga
Juliol	2	Fígols
»	8	Granollers
»	9	Cardedeu
»	10, 11	Esparraguera
»	14	La Tour de Carol
»	15	Cardedeu
»	16	Granollers
»	23, 24, 25, 26	Salt
»	29, 30	Martorelles
Agost	5	Cardedeu
»	6, 7	Masllorrens
»	12	Granollers
»	13, 14	Castellbell i Vilar
»	15, 16	Ullastrell
»	19	Granollers
»	20, 21	Gironella
»	24, 25	Bordiils
»	26, 27, 28	Palausolitar
»	31	Alfou
Septebr.	1, 2, 3	Granollers
»	8	Montcada
»	9	Granollers
»	10, 11, 12	La Roca
»	16	Granollers
»	17, 18	»
»	19	»
»	23, 24	»
»	29, 30	Pobla de Segur

Octubre	1	»
»	8	Castellbell i Vilar
»	29	Granollers
»	30	La Garriga
Novbre.	26	Breda
»	29	La Roca
Desbre.	3	Granollers
»	10	Masnou
»	10	Granollers
»	13	Gelida
»	24	Artés
»	25, 26	Premià de Mar
»	31	Masrampinyo

Conjunts Pla-Pey

Gener	17	Santa Eulàlia	septimini
»	20	Palausolitar	»
Febrer	25	Argentona	»
Novbre.	5	Granollers	quintet
»	30	Samalús	septimini
Octubre	15	Granollers	quintet
»	22	»	»

Mes	Dia	Població
Orquestra La Principal, de Granollers		
Gener	17	Santa Perpètua
Febrer	25	Santa Eulàlia
	26, 27	Cabrils
Abril	14	Santa Perpètua
	15	Teyà
	16, 17	Blanes
	25	Palau-solità
Maig	15	Sant Cugat
	21	»
	25	Massanés
	28	Cardedeu
Juny	15	Argentona
	15	Cardedeu
	24	Sant Joan de Vilatorrada
	29	Sant Cugat
Juliol	9	Cardedeu
	25	Viladrau
	25, 26	Griens
	30	Santa Perpètua
Agost	2	Alella
	5	La Ametlla
	6, 7	Papiol
	15, 16, 17	Fontrubi
	19, 20	Sant Feliu del Recó
	26, 27	Hostalets
	29, 30	Campins
	31	Granollers
Septbr.	1, 2	»
	3, 4	Collsabadell
	9, 10	Marganell
	17	L'Ametlla
	18	Sant Feliu de Codines
	24, 25	Marata
Novbr.	30	Orrius
Desbr.	1	»
	25, 26	Sant Vicens dels Horts

Conjunts orquestra La Principal

Febrer	28	Massanes (quintet)
Abril	30	Aiguafreda »
Maig	5	Santa Eulàlia sextet
	14	Granollers quartet
Juny	4	Aiguafreda quintet
Desbr.	24	Bigues sextet

Orquestra Unió Artística, de Granollers

Gener	1	Molins de Rei
	7, 8	Argentona
	15	Palou

Mes	Dia	Població
Gener	20	Parets
	22, 25	Cabrera
	25, 26	Torrelles
	29	Tona
	15, 29	Granollers
Febrer	2	Molins de Rei
	14	Ribes de Fresser
	25	Parets
	25	Vilanova de La Roca
	26	Martorelles
	27	Mollet
	28	Masrampinyó
	28	Granollers
	5, 12, 19, 26 al 29	»
Març	5	Barcelona
	19	Alella
Abril	14	Sant Celoni
	16, 17	Granollers
	17	Canovelles
	25, 24, 25	Puigvert
	24, 25	Granollers
	30	Santa Eulàlia
Maig	14, 15	Balsareny
	16, 17	Santa Eulàlia
	21	Olost
	21	Ribes
	28	Les Franqueses
Juny	8, 9	Canoves
	15, 16, 17, 18	Cornellà
	24	Molins de Rei
	25	Llissà de Munt
	29, 30	Rubí
	4, 5, 11, 25	Granollers
Juliol	1, 2	Rubí
	9	Mollet
	16	Sant Feliu de Codines
	16	Molins de Rei
	22, 23, 24	Corbera
	25, 26, 27	Colònia Güell
	30	Granollers
Agost	1, 2, 3	Cabrera
	4, 5, 6	Argentona
	7	Sabadell
	7, 8	Riells
	13	Granollers
	15, 16, 17	Ribes
	18, 19	Bigues
	20, 21, 22	Santa Coloma de Queralt
	23, 24, 25	Igualada
	26	Granollers
	27	Mollerusa

Mes	Dia	Població
Agost	28, 29, 30	Poal
»	31	Granollers
Sepbre.	1, 2, 3	»
»	7, 8, 9	Palou
»	10, 11, 12	Bellpuig
»	13, 14, 15, 16	Pons
»	23	Granollers
»	24, 25	Palou
»	29, 30	Vallromanes
Octubre	1	Balsareny
»	8	Granollers
»	15	Sant Sadurní d'Anoia
»	15	Molins de Rei
»	22	Rubí
»	29	»
Novbre.	5	Pobla de Claramunt
»	11, 12, 13	Sant Celoni
»	18, 19	Rajadell
»	26	Granollers
»	30	Tona
Desbre.	1	»
»	3	Sant Andreu
»	8, 9	Aiguafreda
»	10, 11	Santa Eulàlia Riuprimer
»	24	Sant Feliu de Codines
»	17, 25, 26	Granollers
»	31	Molins de Rei

Conjunts Unió Artística

Març	5	Granollers	quintet
»	26	»	tercet
Maig	9, 10	»	quartet
Juny	28	»	tercet
Juliol	15	»	»
»	20	»	quartet
Desbre.	13	Llinàs	»

Conjunts que han actuat a La Unió Liberal, de Granollers

Gener	8	Granollers	quartet
»	1	»	»
»	22	»	tercet
Agost	31	»	duet

Orquestrina Valls, de Caldes

Gener	1, 8, 15, 22, 29	Caldes
»	1	Bigues
Febrer	5, 12, 19, 26, 27	Caldes
Març	6, 7	»
Abril	14, 16	»

Mes	Dia	Població
»	16, 17	Santa Perpètua
»	16, 17, 23, 30	Caldes
Maig	7, 14, 21, 28	»
Juny	4	La Ametlla
»	4, 5, 11, 18, 25	Caldes
Juliol	2, 9, 16, 23, 30	»
Agost	2, 4, 5, 12, 24, 26	»
»	6	Sant Feliu de Codines
Novbre.	5, 12, 19, 26	Caldes
Dbre.	3, 10, 19, 24, 31	»
»	24, 25, 31	»

Orquestrina Wernet Jazz, de Granollers

Gener	31	Granollers
Febrer	23, 26, 27, 28	La Roca
Març	5, 19, 19, 26	Granollers
Abril	2, 9	»
»	14	Granollers
»	16, 17	La Garriga
»	16	Vilanova de La Roca
Juny	4	Aiguafreda
Juliol	25, 30	La Ametlla
Agost	6	Granollers
»	13	La Ametlla
Sepbre.	3, 7, 10, 14	La Garriga
»	17, 21, 24, 28	»
Octubre	1, 5, 8, 12, 15	»
»	17, 18	Santa Eugènia
Desbre.	1	La Garriga
»	8	Camprodón
»	10	Aiguafreda
»	15	La Garriga
»	24	Aiguafreda
»	25, 26	Palau-solitar

Orquestra Vilaró, de Granollers

Gener	17	Sentmenat
»	20	La Ametlla
Febrer	19	Mollet
»	26, 28	Barbarà
Abril	13	Mataró
»	14	Lloret de Mar
»	23	Montmeló
»	23	La Garriga
»	23	Granollers
»	16	Castellbisbal
Maig	1	Premià de Dalt
»	3	Santa Eulàlia
»	14	Palou

Mes	Dia	Població
Maig	15	Montornès
»	28	Palou
Juny	1	Granollers
»	3	Caldes
»	4	Gualba
»	5	Sant Joan de Vilatorrada
»	11	Caldes
»	18	Masnou
»	23	Granollers
»	24	Sant Feliu de Codines
Juliol	5	»
»	2	La Garriga
»	16	Santa Eulàlia
»	16	Granollers
»	22	Montornès
»	23	Sant Feliu de Codines
»	24	Tona
»	25	Sant Martí de Centelles
»	29	Cardedeu
»	30	Montcada
»	30	Vilassar de Mar
Agost	14	Sant Feliu de Codines
»	15, 16	Moià
»	17	Cardedeu
»	17	Montmeló
»	20	Granollers
»	24, 25	Santa Agnès
»	26, 27, 28	Palau-solità
»	29, 30	Sant Joan Sanata
»	31	Granollers
Septbre.	1, 2, 3	»
»	9	Arenys de Munt
»	16	Granollers
»	17	Sardanyola
»	18	Montornès
»	18	Sant Feliu de Codines
»	19	Corró de Vall
»	23	Granollers
»	24	Bigues
»	28	Granollers
Octubre	8	»
»	9	Caldes de Montbui
»	29	Castellbisbal
Novbre.	5	Llissà de Munt
»	11, 12	Riells
»	13	Granollers
»	26	»
Desbre.	24, 25, 26	Palafrugell

Mes	Dia	Població
Conjunts orquestra Vilaró		
Gener	1	Breda quartet
Febrer	28	Viladrau quintet
Març	19	La Batllòria tercet
Abril	30	» sextet
Juny	20, 25	Granollers tercet
»	15	La Batllúria quintet
»	29	Sta. Eulàlia »
Septbre.	30	Prats »
Octubre	1	» »
Desbre.	8	Sta. Eulàlia sextet
»	10	» »

Mes	Dia	Població
Orquestrina Majestic, de Caldes		
Gener	1	Castellar
»	6	Caldes
»	17	Santa Eulàlia
»	22	Sant Miquel del Fall
Febrer	25	Santa Eulàlia
»	26, 28	Castelltersol
Març	2	Sentmanat
Abril	15	Castelltersol
Maig	15	Santa Eulàlia
Juny	4	Castelltersol
»	29	Bigues
Octubre	22	»
Desbre.	24	L'Estany
»	25	Caldes

Mes	Dia	Població
Aureli Font, de Granollers		
Gener	1, 8, 22	Granollers
Abril	23, 30	»
Maig	14, 28	»
Juny	18, 24, 25	»
Juliol	2, 9, 16, 23	»
Agost	20	»
Septbre.	17, 24	»
Octubre	15, 22, 29	»
Novbre.	5, 12, 19	»
Desbre.	3, 10, 24, 31	»

Mes	Dia	Població
Felicità Maresma, de Granollers		
Febrer	27	Granollers
Març	25	»
Maig	28	»
Agost	31	»

Mes	Dia	Població
Francesc Janer Boix, de Granollers		
Febrer	26	Santa Eulàlia
Març	19	Campins

Francesc Saló, de Granollers		
Juny	4	Montmeló
Desbre.	17, 31	Granollers

Francesc Vilaró, de Granollers		
Gener.	28, 29	Granollers
Abril	25, 30	»
Maig	14, 28	»
Juny	18, 24, 25	»
Juliol	2, 9, 16, 23	»
Agost	20	»
Seembre.	17, 24	»
Octubre	15, 22, 29	»
Novbre.	5, 12, 19	»
Desbre.	3, 10, 24, 31	»

Mes	Dia	Població
Gilbert Fontdevila, de Granollers		
Febrer	26, 27	Vilanova de La Roca
»	28	»

Jaume Solsona, de Granollers		
Juny	4, 5	Granollers

Miquel Torrent, de Granollers		
Abril	25, 30	Granollers
Maig	7, 14, 21, 25, 28	»
Juny	4, 5, 11, 18, 25	»
Juliol	2, 9, 16, 23, 30	»
Agost	6, 13, 20, 27, 31	»
Seembre.	1, 2, 3, 10, 17, 24, 31	»
Octubre	7, 14, 21, 28	»
Novbre.	5, 12, 19, 26	»
Desbre.	5, 10, 17, 24, 31	»
»	25, 26	»

Jacint Calvet, de Granollers		
Desbre.	31	Granollers

