Estilo

SEMANARIO DEL FALANGISMO VALLESANO

AÑO II — N.º 65

EDITADO POR LA JEFATURA LOCAL DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S. DE GRANOLLERS

21 Diciembre 1941

La Universidad tiene que ser el primer reducto de la Nueva España. Vosotros camaradas estudiantes, teneis responsabilidad: vosotros vais a dirigir la vida española.

Ruiz de Alda

Tarea de hidalgos

por M. VELA GIMÉNEZ

ESPAÑA ha sido siempre tarea de hidalgos — de hidalguillos, más bien —, tarea de levantarla a punta de espada, que es como mejor se levantan las cosas, de levantarla y ponerla bien alto; que hubo villanos con camisa blanca y truhanes madrigados para hundirla bien hundida y dejarla hecha un retablo de duelos, con más desdichas que carrullero de galera. Tarea de hidalgos ha sido siempre, de hidalguillos sin blanca — que mal se avienen la hidalguía y el interés —, sin más herencia que unos cuarteles y una espada con que jugarse la vida a cara o cruz en la primera ocasión de pro que se presentara. Ellos no habrán sabido nunca hacer filigramos de mercaderes, que para eso se ha de saber llevar la voz de Jacob y las manos de Esaú; pero, en cambio, han sabido siempre ajustarse lindamente al corazón cuando fué preciso andar a la droga de las armas y templar quien fué preciso templar; sin miramientos de ninguna clase; y sin saber contar que el buen caballero ni ha de saber contar, ni ha de saber huir, ni ha de saber dudar. A ejemplo de D. Quijote — nuestra alma vive hecha andante caballería —, que, en materia de sinrazones, lo mismo se metía con cien desaforados gigantes que con un vizcaíno mano a mano. La hidalguía se lleva dentro de la sangre; ni se compra ni se vende. Se nace hidalgo o no se nace hidalgo. Es lo que dijo aquel D. Diego Valera, tan buen lidiador de moros como de damas: «Puede el rey facer caballeros, mas no fijodalgos». Y lo decía por aque-

(continua a la página 7)

EDITORIAL

Lección de ayer, de hoy y de siempre

CUANDO España ha querido subir, con la cabeza y con el corazón, no han valido dificultades ni imposibles. Ha subido siempre, y ha subido vale la pena hacer una observación, cuando más duro el camino, cuando el triunfo era casi un milagro. España no ha mirado nunca los inconvenientes que pudiera tener ante sí por delante, sólo se ha mirado el alma y ha seguido adelante, sin reparar, hasta la victoria o hasta la muerte, que al fin de cuentas, es una victoria magnífica cuando lleva aparejada una ilusión noble y guerrera: como las ilusiones de todas nuestras empresas nacionales.

La España que tenemos hoy entre las manos, vuelve a pisar resueltamente: sin una vacilación, los caminos anchos y duros — poco vale lo fácil en la vida — de otros tiempos gloriosos; el camino de la inteligencia y el camino de las armas. Nuestra manera clásica de ser.

Lucha de paz y de estudio, siempre con el fin de poner en alto España, es la tarea de nuestros centros intelectuales. Lucha de amor y de guerra, con el mismo fin de grandeza, es la tarea de nuestros combatientes que se fueron a Rusia porque como buenos soldados que son, les molestaba envejecer bajo las armas. Todo casta pura, todo España auténtica. El camarada Arrese, lo ha recordado en la clausura del V. Consejo Nacional del S. E. U.: «Mientras en esta Universidad estamos reunidos en vigilia de estudios, dos mil camaradas nuestros, con sus jefes nacionales a la cabeza, están en vigilia de armas sobre la noche helada de los campos rusos».

Mientras nuestros Consejos Nacionales llevan a cabo el resurgimiento de la intelectualidad española; mientras nuestra vida universitaria trazó su senda recta y segura de acción y de estudio en Alcalá de Henares; mientras se planta, firme y recia en las inteligencias la idea primordial de Patria; hombres hechos a las armas, ponen bien alta esta idea a sangre y fuego, para que nadie pueda dudar de que nuestro camino de reconquista es una realidad, una realidad contra viento y marea que no podrán detener ni dificultades ni imposibles. Si, como otras veces, se nos cerraran todas las salidas, si nos viéramos acorralados sin piedad, buscaríamos la salida infalible del Cielo con la carne abrasada y el corazón bien alto. Que no se le olvide a nadie. Para nosotros no caben desalientos ni obstáculos. Quien no tenga el coraje suficiente para sobreponerse a todas las vicisitudes que se nos presentan; quien sea flojo y se sienta incapaz de seguir con nuestros propósitos adelante, ese, que se aparte de nosotros, porque nosotros necesitamos hombres a toda prueba, necesitamos, en una palabra, españoles.

A fuerza de cabeza y de corazón se ha salvado y ha subido siempre España. Intentar otros medios sería indigno de nosotros. A España la empujaremos a fuerza de cabeza y de corazón. Esa es la lección de ayer, de hoy y de siempre.

¡ARRIBA ESPAÑA!

LAS REPRESENTACIONES DE LOS PASTORCILLOS

Tendrán lugar en el salón teatro de la F. E. T. y de las J. O. N. S. Como cada año constituirán un auténtico acontecimiento artístico cuyo crédito trasciende más allá de los límites de nuestra comarca. Más de cien personas intervienen en dichas representaciones.

Como cada año, van a representarse en nuestra ciudad los tradicionales «Pastorcillos» por la agrupación teatral «Juventud Artística», adherida a la obra sindical «Educación y Descanso». Hasta el presente hay anunciadas las siguientes representaciones: Día 25, tarde y noche, y días 26 y 28 solamente por la tarde. Reina gran entusiasmo entre los elementos componentes de la «Juventud Artística», por cuanto este año es el primero que pueden actuar en el Salón-Teatro anexo a la F. E. T. y de las J. O. N. S., que, como se sabe, es el que dispone del escenario más espacioso de los de nuestra ciudad, por lo tanto, el más adecuado para una obra como los «Pastorcillos», en la que entran grandes masas de actores. Como el año anterior, la dirección musical corre a cargo del maestro José M.º Ruera e intervendrán en los mismos el grupo folklórico de Granollers que dirige José Sala. En cuanto al reparto de papeles, como es de suponer, es igual al de siempre, lo que garantiza el máximo acierto y justeza en la interbretación de

Estilo, 21/12/1941, p. 1 / Revista del Vallès / Arxiu Municipal de Granollers

El semanario "ESTILO" desea a sus lectores felices Navidades y próspero Año Nuevo.

cada uno de los diversos personajes.

Los decorados, exprofesos, son del acreditado escenógrafo Francisco Pou Vila. La sastrería, perruquería, zapatería y atrezzo son de las casas Malatesta, Pilar Damaret (Selda), Casimiro y Artigau, respectivamente, todas ellas del Gran Teatro del Liceo.

No es arriesgado asegurar que si cada año los «Pastorcillos» que tienen lugar en nuestra ciudad constituyen verdaderos y auténticos éxitos artísticos, por su exacto interpretación y esmerada presentación, este año se superarán todos los éxitos anteriores, pues a la mayor amplitud del escenario hay que añadir una ri gurosidad más extremada en la justeza de su presentación. Es de esperar que el éxito de público supere también, si ello es posible, al de los años anteriores, pues bien se lo merece obra de tanta envergadura y solvencia artística.

La depuración del Partido

El Delegado comarcal de Investigación e información de F. E. T. y de las J. O. N. S., camarada Juan Vendoiro, ha asistido a la reunión trimestral reglamentaria de los Delegados de Información e Investigación que esta semana ha tenido lugar en la Jefatura Provincial del Movimiento. Dicha reunión fué presidida por los camaradas Alvear y Armenteros, Secretario provincial del Movimiento y Delegado provincial de Investigación e Información, respectivamente, en la cual se trató, entre otros asuntos secundarios, de la forma de realizar la depuración del Partido según las normas ordenadas por el Ministro Secretario del Movimiento, camarada Arrese.

Concurso de canciones de Navidad

Para hoy, domingo, la Sección Femenina del Frente de Juventudes comarcal, ha organizado un concurso de villancicos y canciones navideñas, en el que tomarán parte las secciones corales de las distintas regidurías del Frente de Juventudes de nuestra comarca. El acto tendrá lugar en el salón-teatro del Casino, a las once de la mañana y la asistencia será pública. Dado el gran interés de este concurso, con gran acierto organizado por la S. F. del F. de J., se prevé una asistencia numerosísima.

Merienda navideña

El próximo miércoles, día 24 de los corrientes, víspera de Navidad, todas las afiliadas a la Sección Femenina del Frente de Juventudes se reunirán en su local al objeto de efectuar una merienda de hermandad, que será servida por la Regiduría, procediéndose luego a la inauguración del Nacimiento y a la consagración de dichas camaradas de Falange al Niño-Dios.

Como se ve, será un acto pletórico de cristianismo y de evocaciones navideñas.

Casa franca con sueldo familiar

Se necesita familia católica para trabajar en el Vallés

Por referencias, escribir a la redacción de ESTILO

NOTICIARIO

Fiesta infantil en la Biblioteca

El pasado viernes, día 19 de los corrientes, a las cuatro de la tarde, se reunieron en la Biblioteca Popular Francisco Tarafa, de nuestra ciudad, una selección de alumnos de las Escuelas Nacionales, al objeto de celebrar un festival navideño. La fiesta revistió un carácter íntimo y estrictamenta infantil, terminando la misma con la interpretación de escogidos villancicos por diversos grupos de los escolares allí reunidos.

Los premios del Concurso de Belenes

Los premios del Concurso Infantil de Belenes, organizado por el Catecismo Parroquial, se hallan expuestos en los escaparates de la casa Palá, de la calle Anselmo Clavé.

El mercado de Navidad

El mercado de la próxima semana se celebrará el miércoles, dada la circunstancia de que el jueves es la fiesta de Navidad. Por este motivo, el mercado del jueves pasado reunió todas las características del tradicional «mercado de Navidad», o sea, que se vió extraordinariamente concurrido y fueron muchas más que los mercados normales las transacciones que se hicieron con pollos y otras aves propias de las fiestas navideñas.

La festividad de Santa Lucía

Con extraordinaria animación se celebró en nuestra ciudad la fiesta de Santa Lucía, Patrona de las modistas y sastres. Desde primeras horas de la mañana nuestras calles se vieron animadas por simpáticos grupos de modistillas tocadas con vistosos sombreros de papel. Durante toda la jornada, el alegre espectáculo de las bellas muchachas que exteriorizaban la alegría de la fiesta de su Santa Patrona, fué continuado; especialmente, en las horas de salida de los actos y espectáculos que para celebrar dicha festividad se habían organizado.

Entre estos actos cabe destacar el solemne Oficio que tuvo lugar en nuestra Iglesia parroquial (prov.) Al mediodía y a las tres de la tarde se celebraron selectas audiciones de sardanas, amenizadas por la cobla «Cataluña», en la plaza Maluquer y Salvador. En el cine Principal se pasó la excelente cinta de producción española «Los millones de Polichinela», con otras complementarias, en sesión dedicada a los trabajadores del ramo de la aguja. En el salón del Casino tuvieron lugar, tarde y noche, concurridísimos bailes, amenizados también por la orquesta «Cataluña».

Detenciones

Los agentes de la policía municipal no cesan en su diligente actividad d dar caza a los maleantes, y en especial, a los enemigos de la propiedad. Recientemente han realizado las siguientes detenciones:

Marcelino Dot Sadurní, por varios robos realizados en nuestra ciudad y comarca.

Francisco García Pérez (alias «El Rizao»), conocido bolsillero, «topista», que se propuso actuar en nuestra población.

El jueve pasado, ingresaron también en el Depósito municip a Pedro López García José Martín Caro (alias «El Lingote»), José Palomero Ferrer y Narciso Ibáñez San Nicolás, carteristas procedentes de Barcelona, que intentaban ejercer su «profesión» entre las gentes del mercado.

Tambiénhan sido detenidos Ramon Farnol y Antonio Codina, que asaltaron una torre de la vecina localidad de Montornés, propiedad del señor Blanco, de donde se llevaron herramientas por valor de diez mil pesetas y que han podido ser recuperados; asimismo se han recuperado diversas bombas hidráulicas, otros utensilios de metal y cristales planos, material qne también sustrajeron del citado lugar y que, con una alegre concepción de la responsabilidad, fué comprado por industriales de nuestra ciudad.

Los dos detenidos son asimismo autores de un asalto a una fábrica de curtidos de San Andrés, de donde se llevaron dos fardos de pieles.

A. Muntal

AFILADOR

José Umbert, 8 :: Granollers

Hallazgo de armas

Un importante servicio han realizado los agentes de la policía municipal en la semana pasada, el cual ha dado por resultado el hallazgo, en una casa de la calle Tarafa de nuestra ciudad, de un fusil mauser, cuatrocientas balas, con los correajes y cartucheras correspondientes, en perfecto estado de conservación y que se hallaba emparedado en la citada casa. Siguiendo las investigaciones se ocupó, en otra casa de la misma calle, una pistola automática.

De permiso

Son varios los jóvenes de nuestra localidad que han venido a pasar unos días de permiso en sus deberes militares al lado de sus familiares. Asimismo, en virtud de reciente decreto, son muchos los que han venido ya licenciados del servicio militar activo.

Entre los que se encuentran de permiso, hemos tenido el gusto de saluddr a nuestros estimados camaradas de F. E. T. y de las J O. N. S., Antonio March Cladellas y José Sanerols, así como al amigo Francisco Colomé.

Entre los licenciados se encuentra el conocido joven Agustín Saló.

Accidente

El pasado jueves por la mañana, en la calle del Generalísimo Franco, frente al bar de San Antpnio, el biciclista Ramón Más Fontanals chocó contra el coche de línea que hace el trayecto de nuestra ciudad a Mataró. El accidente fué aparatoso pero, afortunadamente, no hubo que lamentarse ningún daño personal.

Peticion de mano

Para el distinguido joven de Barcelona, el acreditado médico Dr. Juan A. Agustí Peypoch, hermano del escritor Ignacio Agustí, Director de «Destino», ha sido pedida la mano de la bellísima señorita Montserrat Murtra Llobet, de nuestra ciudad, hija del acreditado industrial fabricante de tejidos D. Ramón Murtra.

Casa importante

MÁQUINAS DE COSER

busca local, situado en lugar céntrico, para establecer una sucursal.

Informes: Redacción de ESTILO

Estilo, 21/12/1941, p. 2 / Revista del Vallès / Arxiu Municipal de Granollers

El Belén del Patronato de San Antonio

El Patronato de San Antonio de las Escuelas Nocturnas para obreras, ha construído también este año un magnífico Belén en el local de la escuela (Convento de las Hermanas Carmelitas), el cual será visible todos los días laborables de 7 a 8 de la noche y los festivos de 4 a 6 de la tarde.

Divagaciones acerca de una película

El interesante artículo de nuestro colaborador José Riera Clavillé, titulado como la presente gacetilla, que fué publicado en el número de la semana pasada y que había de continuarse en el presente, debido a dedicar las páginas centrales al tema de Navidad, no lo hemos podido publicar, lo que haremos en el próximo número del día 28. Esperamos que nuestros lectores sabrán perdonarnos.

Casamiento

Ayer, sábado, en la iglesia parroquial de Premiá de Mar, contrajeron matrimonio el conocido industrial de nuestra ciudad Juan Illa Colomer, con la simpática señorita Paquita Morell.

Nuestra felicitación.

Necrológica

El pasado martes, día 16, falleció la señora doña Adela Roca Furnó, Vda. de don Agustín Furnó. La señora Adela Roca fué en vida modelo de virtudes cristianas. Los obreros gustaban de trabajar en su torre ya que, era costumbre tradicional, todas las tardes eran obsequiados con pastas y vino, y con un aguinaldo al terminar su cometido.

Dios la acoja en su seno y reciban sus familiares, especialmente su hijo adoptivo, el farmacéutico don Antonio Jonch Cuspinera, y su sobrina Dolores Cebrián Valls, la más sentida expresión de nuestro pésame.

El cadáver fué conducido al cementerio del Este, de Barcelona, y lo mismo al acto del entierro, efectuado el miércoles, como los funerales que tuvieron lugar el viernes, patentizaron la selección de amistades y simpatías con que contaba la finada.

Turno de Farmacias

El turno de hoy, domingo, y de la semana próxima, corresponde a la farmacia Gasset, de la calle Clavé.

Notas Meteorológicas

Desde el día 13 al 19 de Diciembre se ha observado la presión barométrica máxima de 757 mms. el día 15 y la mínima de 749 mms. el día 18.

La nubosidad, anotada en tres observaciones diarias, ha sido de 1'6 décimas, habiendo predominado las formas Cu y Ci.

La lluvia precipitada ha sido de 0 mms. (litros por metro cuadrado).

C. N. S.

Nuevo Delegado Comarcal Sindical

El pasado jueves, día 18 del actual, tomó posesión de la Jefatura de la Delegación Comarcal Sindical de nuestra ciudad, el camarada Pablo Palau Muñoz.

Hizo la presentación el camarada L. Sanz Lamora, quien ostentaba la representación del camarada Inspector Provincial Sindical.

Al acto asistieron las Autoridades y Jerarquías Locales.

Deseamos al camarada Palau toda clase de aciertos y éxitos en su cometido.

Sindicato de la Construcción

Con el fin de evitar erróneas interpretaciones y para conocimiento de empresas y productores afectados, se les recuerda que el subsidio transitorio que en concepto de plus de vida cara se ha concedido a todos los productores del ramo de la Construcción, deberá entrar en vigor a partir de la semana que empieza el día 29 del actual.

Investigación y Abastecimientos de Agua

Alumbramientos de agua con garantía de caudal. Captación y mejora de manantiales :: Aprovechamiento de aguas fluviales :: Cisternas :: Conducciones y elevaciones de agua :: Agotamientos

Consulta: Martes y Viernes

Paso de la Enseñanza, 2, bis, pral. 2.ª
(Travesía de la calle Fernando)
BARCELONA

DE LA COMARCA

Montmeló

Hoy, domingo, el camarada Correa Véglisson, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, asistirá al acto de la bendición de un banderín del Frente de Juventudes local.

Existe gran entusiasmo en esta vecina localidad por el acto que hoy, domingo, por la mañana, se celebrará y en el cual asistirá el Gobernador Civil y Jefe provincial del Movimiento, camarada Correa Véglisson. Dicho acto consistirá en la bendición y entrega de un banderín al Frente de Juventudes local. Asistirán también varias jerarquías comarcales de nuestra ciudad.

Como es natural el acto revestirá la máxima solemnidad y bien podemos afirmar que, conociendo el elevado espíritu del Frente de Juventudes de dicha población, el camarada Correa Véglisson ha de marchar francamente complacido de dicha Organización y de la F.E.T. y de las J.O.N.S. de aquella localidad.

La Garriga

Las zarzuelas «La Viejecita» y «Los Claveles.»

—El cuadro de aficionados adherido a la obra sindical «Educación y Descanso», está ultimando los ensayos de estas dos populares zarzuelas, las cuales serán representadas con toda propiedad en el teatro «La Alhambra», el día 25 de los corrientes, fiesta de Navidad por la noche.

Es de esperar que esta nueva actuación que realizará el Cuadro de Aficionados, no desmerezca del gran éxito obtenido en «La Verbena de la Paloma», que, como se sabe representaron en el mes de noviembre.

La dirección corre a cargo de los señores Aymerich y Boada.

LIBRERIA CARBO
Taller de encuadernación

¡Navidad, Año Nuevo, Reyes!
EL MEJOR REGALO
Una máquina de coser de la CASA PIGUILLEM
Plaza José Antonio, 31 GRANOLLERS

IMPORTANTE: Solamente para estos días, REGALO DE UNA LUZ ELÉCTRICA a todo comprador.

GARAGE BAULENAS
EL MAS IMPORTANTE
Fabricación de Gasógenos, aprobados por el Estado, de Interés Nacional
GRANOLLERS
Avenida Generalísimo, 174
Teléfono 86
SERVICIO COMPLETO DEL AUTOMOVIL
VICH
Calle Manlleu, núm. 46
Teléfono 110

Estilo, 21/12/1941, p. 3 / Revista del Vallès / Arxiu Municipal de Granollers

ARTE Y LITERATURA

Lope de Vega, autor de villancicos

A lo largo de la literatura nacional podemos apreciar la gran importancia que nuestros autores dan en sus obras al tema de Navidad. El Nacimiento del Niño Dios es asunto constante de la poesía religiosa española. Pero cuando llegan a la máxima difusión las composiciones navideñas es precisamente durante nuestra «Edad de Oro», a sea, en los siglos XVI y XVII. Respecto al siglo XVII hemos leído en un libro que acaba de publicarse (1) que decae notablemente el interés que los autores prestan a la Natividad del Redentor. No sabemos en que datos basará el autor dicho criterio, pero lo que si es cierto es que durante dicho siglo no hay escritor que no dedique buena parte de su obra a este tema, cosa por otro lado plenamente justificada, dado que los conventos y monasterios acostumbraban encargar villancicos y otras composiciones navideñas a los poetas y autores más representativos de la época.

Entre todos los autores de la «Edad de Oro» que se ocupan del tema de Navidad, ocupa un lugar preeminente Felix Lope de Vega Carpio, el «cantor del catolicismo».

Es suficientemente conocida la vida turbulenta y pasional de Lope de Vega que transcurre entre los placeres propios de la gente del Renacimiento y el ascetismo de la Edad Media, que perduraba aún en España. Esta vida de un pecador que lucha por elevarse del pecado y ofrecerse a Dios, es la que determina el especial carácter de sus composiciones religiosas.

Dice Angel Valbuena que la poesía religiosa de Lope de Vega ofrece tres notas escenciales: «la tierna e infantil, en que con emoción paternal canta las gracias del Niño de Navidad; la trágica y doliente; en que dialoga con el Crucifico; y la de renuncia ascética acerca de la vanidad de todas las cosas terrenas». Pues bien, nosotros solamente queremos referirnos, aunque muy superficialmente, a aquellas de sus composiciones que presentan la primera de dichas notas: el amor paternal a Jesús nacido en un establo de Belen.

Lope de Vega es uno de los más fecundos autores de villancicos habidos en nuestra Patria. Tarea—la de escribir villancicos—que poco esfuerzo había de costar a Lope, pues aparte su facilidad para la casi totalidad de los géneros literarios su máxima perfección consistió en los metros cortos y largos, y en metros cortos—romances—fueron escritos sus villancicos.

Entre otras obras de importancia secundaria sobre Navidad, cabe destacarse «Los pastores de Belén», publicada en 1612, en cuya prosa narrativa se intercalan varias poesías, especialmente villancicos, que son de lo mejor que, dentro de lo tierno y lírico, produjo el autor. Con gran musicalidad y maravillosa inspiración canta el asunto de las fiestas de Navidad en estos bellísimos versos:

«Hacen salve trompetas y cajas
cuando el Alba relumbra en los hielos..
Desnudito parece mi Niño
Dios de amor que con flechas está;
pues a fe que si me las tira
que le tengo de hacer llorar...»

No es sólo en «Los pastores de Belén» en donde Lope nos muestra su gran simpatía por el tema navideño, sino que en las demás obras religiosas, entre ellas en «Rimas sacras», está siempre dispuesto a intercalar entre el afectivismo de su lírica, romances de gran valor descriptivo, saturados de alegría, acerca de la Natividad del Niño-Dios.

No obstante, no circunscribe el poeta su emoción al hecho del Nacimiento del Señor, sinó que sus villancicos se ocupan también y de una manera especial, de la Virgen María:

«A la esposa divina
cantan la gala
pajarillos a la alborada;
que de ramas en flores
y de flores en ramas
vuelan y saltan.»

En los que, como podemos ver, se juntan la ternura popular con la elegancia de expresión.

Y es que Lope de Vega fué ante todo y en especial en sus villancicos, el poeta que supo juntar el popularismo familiar con la finura de contenido y elevación poética:

«Las pajas del pesebre,
Niño de Belén,
hoy son flores y rosas,
mañana serán hiel».

Evocación de la Pasión que a no ser por el tacto literario y gran delicadeza con que está hecha, nos parecería fuera de lugar.

En resumen, los villancicos de Lope de Vega son fruto de aquella característica del poeta que se ha llamado «conceptismo de divulgación», por lo que no es de extrañar que hoy día se nos aparezcan dichas composiciones con toda la ternura popular, elegancia literaria y familiaridad del tiempo en que fueron escritas. Y es que incluso las poesías religiosas de época, las que no acostumbran a resistir el peso de los años, adquieren en Lope la perennidad que les da la fecunda ingeniosidad del poeta y principalmente la emoción amorosa — ya de amor a Dios ya de paternidad al Niño Dios — que caracteriza su sentimiento religioso. — C.

(1) Es una antología que creo que se titula «El tema de la Navidad en la literatura española.

Carta a Georges M., mi amigo de Perpignan

Navidades 1941

QUERIDO amigo: Con más emoción que nunca revive en mí el sentimiento de amistad en estos días de intimidad y refugio en què te veo a tí, solo en la lucha por la vida, herido por la desgracia de la falta de un hogar en estos tiempos turbulentos. ¡Dias de calor en el corazón y de dulces emociones!

Recuerdo nuestras ansias. nuestros deseos de conquista de la paz como finalidad última y principal. Porque si la vida es lucha y es movimiento, no olvides que el hombre ha de ser como la gaviota, como la golondrina: Vuela, viaja, fluye en el espacio – en el Tiempo y en la Vida— pero crea un nido, el refugio seguro que precisa para descansar. Vivir solo en el aislamento espiritual, es morir. Y es en esta época, que el hombre siente que de la corteza de su vida cuotidiana, se rompe y se funde en un deseo de sentimientos que, para ser buenos y felices, han de hallar la sosegada compañía que los comparta.

Te quiero como el mejor de los amigos, te quiero feliz en estos momentos, y es por eso que te ruego de venir a mi Patria, para que aquí encuentres en un hogar el fuego sagrado de la amistad, del afecto y del recogimiento.

¡Símbolo querido y admirable el de Navidad! Llena nuestra alma de un sentido de paz y de dulzura. En la inclemencia que nos rodea, aparece el resplandor del ángel que en la noche de frío y de estrellas coloca sobre la frente de los pastores, rodeados de dolor y de pesadumbre, una luz de santa ilusión. Renace la paz, el cariño, la hermandad. Y en este pequeño trozo de la tierra – nuevo Belén—mi amada patria España, reina aún la paz, y los ojos de los hombres no brillan por el odio, alcanzando esta fecha aquí, un sentido más pleno y significativo.

Ven amigo mío, olvida que la vida es dura y terrible, pues hay momentos dulces que están dentro de nosotros y que no hemos de perder. Todos los hogares, los felices y los desgraciados renacen a una nueva ilusión. Los rostros duros se distienden y los que sufren, sonríen en este día. Es una fiesta que hay que vivirla en la compañía de los que nos aman. No puedes estar solo y tú no tienes familia. Ven a mi casa que mi familia será feliz ofreciéndote esa luz eterna que brilló en los montes de Palestina y que conmovió los corazones de los *rudos pastores, ogobiada por el dolor de una vida dura, una* vida sin un sentido superior al triste sentido de solo soportarla.

Te espero, y te regalaré sin demasiadas palabras en estos días, cuanto de mejor hay en nosotros, lo que más deseo ofrecerte: un dulce, acogedor y sencillo sentido de la vida, una esperanza en nuestras luchas y dolores, una confianza en el futuro, en la Bondad.

Que la esplendidez material de esos días, nos permita recoger el sentido espiritual de la misma. Que lo mejor que nos brinda la vida material, sea el símbolo de lo mejor que tenemos dentro, que lo ofrezcamos sonrientes a quienes nos rodean. Jesucristo tiene su sentido y vive en el blanco pan.

Que la esplendidez de la vida material, con el champán y con el pollo, con la sonrisa y la satisfacción, sea la forma de la grandeza espiritual que en el fondo de nuestro corazón guardamos y que siempre está pronta a aparecer. Que sea nuestra comunión esperanzadora en estos días de recogimiento y de intimidad. Es lo que te ofrece con todo el afecto tu amigo que sabes como te aprecia

JOSÉ RIERA CLAVILLÉ

Estilo, 21/12/1941, p. 4 / Revista del Vallès / Arxiu Municipal de Granollers

ARTE Y LITERATURA

Semi-Leyenda de Navidad

YA era la noche. La mejor de las noches: la Nochebuena. La noche alegre llena de villancicos y zambombas, con pavo, champán, turrón y el familiar brasero.

¡Qué tristeza más infinita sentía Javier! Ferviente católico y gran patriota fué de los primeros que se alistó en la División Azul y ahora seguía, de rodillas y ausente a cuanto le rodeaba, la Misa del Gallo que los españoles organizaron en aquella vieja capilla del poblado ruso cubierta de nieve.

Dulces recuerdos de otras Navidades pasadas en la Patria, le embriagaban de tal manera, que sus labios, en vez de oraciones, pronunciaban los nombres más queridos. El órgano, con sus sonoros acordes que dejaban paso, de vez en cuando, a chorros de arpegios ligeros, como risas de niños, ayudaba a pensar. Sus padres y hermanos; ¡cuanto le recordarían, más que nunca, en esa noche! Su novia, bonita y buena, estaría, como él, rezando al Niño Dios... El soldado que estaba a su lado se levantó cediéndole su lugar a alguien.

Atraído por una fuerza incontenible, Javier volvió la cabeza. ¡Qué visión, Dios mío! Cerró fuertemente los ojos. Quería retener la imágen querida que, la fantasía sin duda, le había hecho ver a su lado.

El soldado que oficiaba de monaguillo agitó la campanilla anunciando, con la voz más alegre del año, que se acercaba el momento más solemne de la Misa.

A los sones del Himno Nacional español, Dios se alzaba delante los hombres.

¡Qué temblor en el corazón de aquellos valientes españoles! ¡Jamás la noche fué tan sagrada; el himno tan emocionante!

Javier seguía con los ojos cerrados. Sus manos, fuertemente enlazadas, decían de las emociones que sentía en aquellos instantes.

Después de la Elevación un suave roce en el brazo le obligó a abrir los ojos y, por segunda vez, volvió la cabeza. Sus ojos expresaron tan asombrada emoción, puso tal cara de estupor, miedo y alegría, que su novia, sólo acertó a decirle con voz entrecortada «Felices días». El repuso de la manera más original: ¿Sueño? Las palabras le volvieron a la realidad: ¿Pero eres tú? ¿Cómo estás aquí? ¿Qué ha pasado? Hubiese seguido preguntando, preguntando... que miles de frases y frases le subían del corazón. Pero su novia le indicó silencio y le dijo sonriente y contenta: «Luego sabrás».

El resto de la Misa transcurrió en un soplo. ¡Que cambio en el ánimo de Javier! La curiosidad no le permitía estarse quieto. La alegría que sentía transformó la capillita en catedral; el pobre altar se adornó con miles de angelitos que reían escuchando los latidos de su corazón El aire se llenó de villancicos juguetones. Se sentía feliz, inmensamente feliz y hubiese querido prolongar aquellos momentos eternamente; pero al mismo tiempo quería que se acabase la Misa; poder salir del recinto sagrado para gritar su contento, para que le explicase su novia qué había hecho aquel milagro. Se acabó la Misa y Javier cogió del brazo a su novia y la precipitó fuera; había llegado con otras camaradas y aquello parecía un rinconcito español. La noche clara y helada se llenó de saludos, risas, felicitaciones; pero azuzados por el frío pronto entraron, hablando todos juntos, en una cantina cálida y acogedora.

Por fin se explicó la agradable visita; todas ellas eran las encargadas de entregar a nuestros heroicos voluntarios, el aguinaldo de Navidad que la S. F. de F.E.T. y de las J.O.N.S. les mandaba.

Pasada la gran alegría de los primeros momentos, una pregunta atormentó todos los labios: ¿os marcháis pronto? Javier la hizo como distraído. Mirando muy fijamente a la pared, como si en ella viese algo muy importante. La contestación le hizo cerrar los ojos, como deslumbrado Hasta podrían, los dos juntos, tomar las doce uvas del Año Nuevo. Y entonces sí que resonaron en el alma de Javier las voces, hechas canciones, que lanzaban, hacia el Cielo, todas las campanas de la cristiandad.

¡Aleluya! ¡Aleluya!

CORAL MONTAGAD

VERSOS CLÁSICOS

AL NACIMIENTO DE NUESTRO SEÑOR

PENDER de un leño, traspasado el pecho,
Y de espinas clavadas ambas sienes,
Dar tus mortales penas en rehenes
De nuestra gloria, bien fué heroico hecho;

Pero más fué nacer en tanto estrecho,
Donde para mostrar en nuestros bienes
Adonde bajas y de donde bienes,
No quiere un portalillo tener techo.

No fué esta más hazaña, oh gran Dios míol,
Del tiempo, por haber la helada ofensa
Vencida en tierna edad con pecho fuerte

(Que más fué sudar sangre que haber frío),
Sino porque hay distancia más inmensa
De Dios a hombre, que de hombre a muerte.

LUIS DE GÓNGORA
(1561-1627)

Navidad, es la llegada de la paz

NAVIDAD, Nadal, Noël, Christmas, Natale... un mismo nombre con sabor de todas las latitudes, un mismo misterio rememorado por todos los pueblos; un mismo evangelio creído y adorado por todas las razas.

***

La venida a la luz del Mesías, profetizado y esperado a lo largo de cuatro mil años, es un dogma que, pese a su periódica representación, encierra para muchos un cúmulo de oscuridades. Ya la comunidad talmúdica de los tiempos mesiánicos, negó rotundamente al tierno y humilde Niño Jesús la divinidad y misión redentora que traía con su venida. No solamente le negaron, sino que le persiguieron; con la misma furia que hoy sus sucesores le persiguen en su Obra, la Iglesia.

***

Nosotros creemos en Jesús, en su nacimiento y en su muerte, en sus obras y en sus palabras, en la Iglesia y en su Evangelia y cada año, a través del ciclo litúrgico celebramos los misterios de su vida.

Navidad, es la llegada de la paz, ofrecida por voces angélicas; paz de espíritu a la buena voluntad, paz de paloma y ramo de oliva a los hombres y a los estados.

Felices las niños que sobre figuradas montañas esparcen blanco de España y sitúan entre el verdor rebaños simbólicos, pastores inmóviles y luces de artificio.

Felices los que ante cuevas de corcho y estrellas fugaces de larga cabellera argentea, pasan horas y horas pensando si la derecha correspondía al buey o a la mula, en el primer belén, solitario y pobre, sin aeroplanos, sin combinación de luces, sin mesas como las que soportan tan abigarradas muchedumbres de pastores, lavanderas, ángeles, leñadores, reyes y caminantes.

Y felices también los que sin tener en casa montado el sencillo belén adoran con fe inquebrantable la divina humanidad de Jesús-Niño, que desde la cueva navideña tiene para todos, miradas de paz y sonrisas indefinibles.

BLAS AZPILLAGA MENDIOLA
Director de la Academia Pericial Mercantil «AZCA»

Estilo, 21/12/1941, p. 5 / Revista del Vallès / Arxiu Municipal de Granollers

DEPORTES

FUTBOL

Campeonato Primera Categoría Regional

GRUPO A

Resultados del pasado domingo

San Andrés, 3 Horta, 2
San Martín, 1 Sans, 0
Vich, 3 Júpiter, 3
Badalona, 2 Manresa, 1
Mataró, 1 Granollers, 2
Tarrasa, 2 Reus, 1

CLASIFICACIÓN

CLUBS	P.	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Tarrasa	17	11	5	1	39	20	27	
San Martín	17	11	3	3	44	26	25	
San Andrés	17	9	3	4	32	24	21	
Granollers	17	9	1	6	40	2[illegible]	19	
Júpiter	17	8	3	6	39	42	19	
Reus	17	7	2	7	34	32	16	
Badalona	17	7	2	7	36	33	16	
Mataró	17	6	1	9	26	31	13	
Sans	17	4	4	8	28	38	12	
Vich	17	5	2	9	36	54	12	
Manresa	17	2	6	9	26	45	10	
Horta	17	3	2	11	25	38	8	

Partidos para hoy:

Granollers-San Andrés; Badalona-Tarrasa; Manresa-Mataró; Reus-S. Martín; Sans Júpiter;. Horta-Vich

Granollers, 0 - San Martín, 1

La gran equivocación del Granollers fué la de salir al terreno como si fuera a jugar un amistoso. Como si no concedieran demasiada importancia al San Martín. Y esto fué lo que les perdió, porque los rojiblancos, aprovechando la oportunidad que se les brindaba, pudieron marcar el único goal del encuentro. Entonces el Granollers empezó a darse cuenta de que tenía ante sí a un enemigo de cuidado y que tendría que emplearse a fondo para remontar la ventaja.

Y en la segunda parte dominó grandemente a su contrario, pero el San Martín demostrando ser ducho en estas lides, aguantó soberbiamente la mínima ventaja adquirida. Y el Granollers, que vió como en algunos momentos se trabajaba el empáte, hubo de declararse vencido e impotente ante la cerrada defensiva rojiblanca.

No comprendemos al Granollers. ¿Porqué no salió en tromba, con la misma furia arrolladora que en otros partidos. por ejemplo la tarde del Vich, del Manresa e incluso del Tarrasa? Tal vez sea paradógico, pero si hubiesen empezado el partido con a segunda parte en vez de hacerlo con la primera, posiblemente hubieran ganado, Lo que pueda hacerse en un principio no hay que aguardar a hacerlo en las postrimerías del encuentro, cuando ya, acaso, no tenga remedio. Y más ante un equipo temible como se suponía iba iba a ser el once visitante

* * *

La labor del San Martín, más de conjunto que de individualidades, nos gustó por la excelencia de su técnica empleada. Posee un inmejorable trío defensivo —acaso sea la base sobre la que se apoyan sus triunfos— en el que destaca Casas. Su línea media digna del mayor elogio y el quinteto atacante tiene en Pallás a su animador constante que les traza la pauta a seguir para el buen desarrollo de las jugadas. El diminuto interior dió una lección de bien jugar, con su excelente toque de balón y clara visión de la jugada. No desentonó el resto de la línea, pero los exteriores nos parecieron lo más flojillo.

El Granollers tuvo su brillantez en la defensa. Blanch, de colocación impecable, hizo un gran partido y Perez y Zamora actuaron asimismo notablemente La meduar mejor por las alas que por el centro. Vila, pese a su voluntad, no creemos esté en su puesto. y se comprende habiéndose desenvuelto siempre en el lugar de media ala.

La delantera merece párrafo aparte. Pasa por unos momentos de gran crisis que no comprendemos, ya que los jugadores son los mismos que hace tan solo unas fechas nos deleitaban con el trenzado de sus pases, tan perfectos, que, con razón, el quinteto fué llamado la mejor línea vallesana. Esperamos que su mutua incomprensión de juego será momentánea y pasajera, volviéndonos a ofrecer la esplendidez de su magnífico fútbol.

A las órdenes de Coll, formaron los equipos:

San Martín: Ibarra, Catafau, Casas, Comas, Vila, Flaquer, Eugenio, Bosque, Gumá, Pallá y Balaguer.

Granollers: Zamora, Pérez, Blanch, Daniel, Vila, Martí, Ricart, Canal, Serratuseli, Moret y Bayá.

Se empieza con jugadas de tanteo: sin embargo, pronto se nota la imprecisión y lentitud de los locales y los martinenses, en rápidas escapadas, acentúan el peligro ante Zamora. A los 37 minutos, Bosque logra el único tanto y los rojiblancos se crecen con esta ventaja.

En el segundo tiempo, los vallesanos salen decididos, llegando ante el marco de Ibarra, pero la enorme defensiva forastera desbarata sus avances. En un corner sacado por Bayá, rematan codiciosamente de cabeza Vila y Ricart, pero la pelota sale fuera y se llega al final, con la segunda derrota cosechada por el Granollers en su propio terreno.

VEN CER

ESTAMPIDOS

Hacía ya tres partidos que los locales jugaban con lluvia.

Y en la primera parte del domingo pasado, salieron a tomar el sol.

***

Hizo un día tan estupendo e impropio de la estación en que estamos que alguien exclamó:

—¡Este si que es el veranillo de San Martín!

Y tuvo razón...

***

Vila.

Este nombre me recuerda a un gran medio ala del Granollers.

***

Pallás sería capaz de jugar bien a fútbol aunque fuese encima de un tablero de ajedrez.

Por lo pequeño y por lo que sabe.

***

Dicen que Moret es incompleto.

Lo dirán porque le falta un ala.

***

A pesar del sol, al terminar el partido, había en el ánimo del público la llovizna de la derrota mínima.

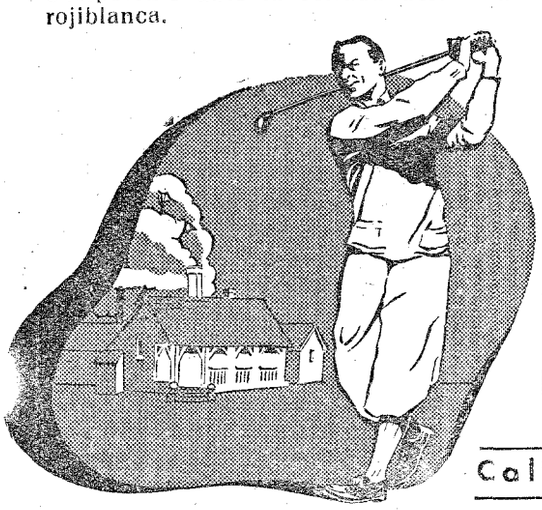
VEN-CER

Miguel Vallmajor Calvó

CORREDOR OFICIAL DE COMERCIO

NOTARIO MERCANTIL

Emisión de empréstitos : Suscripción a las emisiones de valores : Cupones Canjes : Conversiones : Pignoración de valores : Créditos personales y con garantía de valores o mercaderías, etc., etc.



BICICLETAS y DEPORTES

Casa MASFERRER

REPRESENTANTE EXCLUSIVO DE LAS BICICLETAS ORBEA, PARA GRANOLLERS Y SU COMARCA

GRAN SURTIDO EN PELOTAS

Calle A. CLAVÉ, 76 : TEL. 169 : GRANOLLERS

Estilo, 21/12/1941, p. 6 / Revista del Vallès / Arxiu Municipal de Granollers

FUTBOL de la J. A. C. E.

Hoy, domingo, día 21, los Aspirantes de la J. A. C empiezan un campeonato comarcal. Los partidos que corresponden jugarse hoy, son los siguientes:

Ayguafreda—Granollers.
La Ametlla—La Garriga.
Figaró—Las Franquesas.

Deseamos que nuestro Aspirantado tenga mucho éxito en sus partidos.

El Deporte en el Frente de Juventudes

ATLETISMO

(Continuación)

Canal, otro valor que no logra romper el circulo de la medianía por falta de temperamento luchador. Corre bién cuando corre solo y sin embargo sus marcas no han dicho aun el valor de sus piernas y sus pulmones. Su moral atlética es floja y él, convencido de ello, sucumbe más bien por autosugestión que por la superioridad del contrincante que contra él lucha. No sabe combatir, mas bién, no acepta el combate. Cuando corre no siente la lucha, no desea superarse con este esfuerzo magnánimo tan agotador y tan sublime a la vez. Un consejo solamente: Que intente una vez, ¡una sola vez! ser generoso en el esfuerzo mientras corre y quizá verá delante de él una perspectiva desconocida, más prometedora de lo que él mismo cree. Mientras no pruebe esto, no conocerá lo más bello, lo más fantástico que poseen las luchas atléticas que es esta tensión nerviosa en que el cuerpo vibra y en que el entusiasmo pide al músculo un esfuerzo supremo para robar al cronómetro unas décimas de segundo que, atléticamente, se resumen en una sola palabra: superación.

Cladellas 1.°. El único corredor de fondo que poseemos actualmente. Cladellas, como Llorens y como Canal, tiene miedo a la fatiga. Durante toda la carrera se reserva por miedo a no acabarla y al final de ella se encuentra con que le sobran fuerzas para rodar la pista a gran tren. Esto que quizá está bien en una carrera á campo á través es una táctica equivocada en pista, porque en la pista, con sus metros contados, los cuales señalan una distancia justa, el cronómetro marca un tiempo y una velocidad empleados en el recorrido, y sea la clasificación que sea, ésta marca dicta exactamente el valor del atleta. Cladellas 1.° debe aprender a cansarse más en las tres primeras cuartas partes de la carrera y a que no le sobren tantos brios al final. Todo es cuestión de quererlo hacer y creemos sinceramente que él lo hará. Durante el transcurso de unos entrenos junto con Llorens, ha batido el recorá de Granollers de los 5.000 metros. Esperamos que esto le servirá de estímulo para lanzarse sin miedo en pos de mejores marcas.

F. L. G.

ESPECTACULOS

CINE

Salón Coliseum

El pacto de los cuatro

Nuevamente el cine alemán da a conocer una de sus producciones que si no es precisamente de las que hacen época (como vulgarmente se dice), tampoco es una película de las que se ven corrientemente, ya que el contenido del asunto bastante bueno de por sí, se encuentra admirablemente enmarcado en la interpretación artística de sus protagonistas. Por otra parte, su elenco artístico está integrado por un conjunto de personajes que desarrollan sus respectivos papeles con gran tacto y exactitud.

Lo mejor de la vida

Tratase de presentar un esbozo de aspectos de la vida a cual más atrayentes, teniendo todos por base el dinamismo de la juventud; pero aunque en muy contados momentos su humorismo consigue el fin propuesto, la cinta en toda su extensión demuestra que también en América saben hacer «americanadas». No por esto Ginger-Roaers deja de patentizar su exquisita feminidad y Douglas Fairbanks su ya conocida soltura.

ALFA

Tarea de Hidalgos

Por M. VELA JIMENEZ

(Viene de la pag 1)

llos caballeritos de pega, venidos de lunes a martes a fuer de buenos escudos y malas martingalas: Los villanos que Dios quiso para ricos y que hasta sus mujeres les daban hijos de otros.

De hidalgos es la tarea de las armas. Y España se ha salvado siempre por las armas. A España le han salvado siempre los hidalgos, los hidalguillos sin un real, pero con el corazón bien puesto. Hidalgos pusieron las primeras piedras del Castillo. Hidalgos eran las mesnadas del rey Santo, quien además de santo, sea dicho de paso, era «home de gran esforç» sin remilgos ni melindres de maritontas, que de mañanita temprano decía con mucho recogimiento las oraciones que acostumbraba, pero que, a la tarde —o a punto seguido, como viniera—se metía en algun jaleo de mil demonios y armaba cada sarracina de infieles que daba gloria. Y como el rey, sus hombres, Gente de armas, y ya está dicho todo: Hidalgos como el Cid, como las «Tres cientas lanzas con pendones» que le siguieron —su Vieja Guardia— a una aventura de milagro, como todas nuestras aventuras y como nuestra propia vida. Hidalgos y no traidores ni hidalguetes de bragueta, se fueron con las banderas de Isabel y Fernando a por la Granada de los sueños; hidalgos que ardiendo en canciones y en fé se metieron la gloria en el bolsillo una y mil veces por aquella vega dichosa que tanta sangre lozana se bebió. Con hidalgos se ganó el imperio. Con hidalgos se mantuvo fime — ¡Tercios de Italia y de Flandes, espejo de nuestra casta luchadora y romántica!—.. siempre la tarea de hidalgos en las grandes empresas. Antaño y hogaño Hidalgos, hidalguillos más bien eran los «locos simpáticos» de la Falange Vieja (tras algun apellido sin pena ni gloria, siempre se les encontraba algún Alvarez de Toledo, algún Ximenez de Coca o algún Fernan Núñez de los de «faz tu deber y non temer») De hidalgos eran aquellas tandas de alféreces estampillados que iban tan alegres, tan niños, a hacerle judiadas a la muerte... Y es que en España no hay que darle vueltas, ha sido siempre tarea de hidalgos.

TELÉFONO DE "ESTILO": 284

FINCAS PLA
Avda. Generalísimo, 101 - Teléfono 157
GRANOLLERS
Fincas rústicas y urbanas en venta en las comarcas del Vallés, Vich, Ripollés, Cerdaña, Ampurdán y Marina.

Navidades REYES
Aproveche Vd. la ocasión que le ofrece RADIO PILOTO para adquirir su aparato radioreceptor de los
Nuevos modelos 1942
y proporcionará el consiguiente júbilo a los suyos.
Visite nuestra Exposición
RADIO PILOTO
SANTA ESPERANZA, 7
TELÉFONO NÚM. 244
GRANOLLERS

Pañerías Moix
Sucursal en Granollers: Plaza de Perpiñá, 16
Regentada por Santiago RIBAS
ULTIMAS NOVEDADES PARA CABALLERO Y SEÑORA

Estilo, 21/12/1941, p. 7 / Revista del Vallès / Arxiu Municipal de Granollers

Dos mil camaradas del S. E. U., con sus jefes nacionales a la cabeza, están en vigila de armas sobre la noche helada de los campos rusos», ha dicho el camarada Arrese, Ministro Secretario general del Movimiento. He aquí uno de estos camaradas universitarios combatientes de la División Azul.
(Foto archivo del S. E. U. del D. U.)

Recuerdo navideño a la "División Azul"

UN especial recuerdo hemos de tener en estas fiestas de Navidad para los camaradas combatientes de la «División Azul». Ellos sin temor al frío y a las inclemencias del clima ruso, marcharon a combatir al bolchevismo en sus reductos originarios para que el mundo entero pueda, en fecha próxima, volver a celebrar las Navidades con paz—basada en la buena voluntad de la justicia—y sin pesadillas rojas amenazadoras.

Para devolver a la familia su sentido cristianísimo, fueron los camaradas de la «División Azul» a derramar su sangre sobre las estepas heladas de la geografía rusa. Que nuestro mejor recuerdo vaya hacia ellos en estas festividades de tan profundo contenido cristiano y familiar. Que el sacrificio inmenso que ellos hacen sea correspondido por nosotros—los que queremos entender el significado práctico del falangismo—con una conformidad alegre hacia la austeridad que imponen los actuales momentos a fiestas tan señaladas.

Pero nuestro recuerdo quedaría incompleto, si no pensáramos también en aquellas familias españolísimas que en este día—per Nadal cada ovella al seu corral—les quedará un sitio vacío alrededor de la mesa familiar. El abuelo volverá a contar las leyendas navideñas y los pequeños entonarán villancicos en el belén, pero faltará en el círculo de la familia el más apuesto y generoso de los hijos, el que movido por la santa hidalguía falangista supo ofrendar su vida por la Patria y por la paz justa y cristiana, marchándose a la guerra contra el sectarismo soviético.

Acordémonos de estas abnegadas madres que cuando su hijo les comunicó su decisión de alistarse a la «División Azul», con lágrimas en los ojos, que eran el precio de vencer el justo y noble egoísmo maternal, supieron felicitarles y empujarlos moralmente para que rindieran a la causa de Dios y de España que iban a representar en las tierras de Rusia, el mejor de sus heroísmos.

¡Madres cristianísimas y españolísimas que son el máximo orgullo de la Patria! Hacia ellas y principalmente en estas fiestas de Navidad, va nuestro recuerdo y la firme promesa de que sabremos honrar el ejemplo de de sus hijos. — C.

Crónica Internacional

¿Emplea el Japón obuses de potencia desconocida? - Libre acceso hacia Birmania. - Operaciones de carácter local en el frente ruso. - Lucha encarnizada en Cirenaica.

Al comentar el comienzo de las hostilidades entre el Japón y las potencias anglosajonas y en vista de los fulminantes efectos conseguidos por las fuerzas navales japonesas, se ha pretendido hallar la explicación, o, mejor dicho, la justificación en perfeccionamientos del armamento: los avances técnicos introducidos en la construcción de aviones navales japoneses y sobretodo en la fabricación de bombas hasta hoy desconocidas. Parece confirmar esta hipótesis el hundimiento del Prince of Wales. Este buque, juntamente con otros cuatro de misma clase, formaba la serie más moderna de la escuadra inglesa. Hay que hacer notar que, en todos ellos, se había sacrificado el poder ofensivo a su coraza de protección. Esta circunstancia fué la determinante de que en el combate habido entre el acorazado inglés «Hood» y el acorazado alemán «Bismarck», el «Prince of Wales» tuviera que retirarse, pues, sus cañones eran de menor alcance que los del buque alemán. Pues bien, pese a esta mayor protección, fué destruído rápidamente con facilidad manifiesta.

* * *

Las fuerzas japonesas han ocupado el istmo de Kra, lo que les facilita el acceso a Birmania. Afírmase que en este país existe descontento contra Inglaterra porque no se le ha concedido la autonomía pedida oficialmente por el Jefe del Gobierno birmano. Tiene este país afinidades en varios aspectos, con Thailandia y la Indochina. En caso de que entrara en la órbita del Japón, al igual que estos países, formaría un serio obstáculo a los planes e intereses de Inglaterra, atendida la trascendencia estratégica de Birmania en relación con la India y con la China de Chang-Kai-Chek.

* * *

En el frente ruso sólo se registran operaciones de carácter local y actividades artilleras en fuego de hostigamiento.

* * *

En el Norte de África se aprecian alternativas en el encarnizamiento con que combaten las fuerzas del Eje y las británicas, persistiendo la circunstancia del entrecruzamiento y contínuo fraccionarse de las líneas.

Gráficas F. Carrera - Teléfono 208 - Granollers

Estilo, 21/12/1941, p. 8 / Revista del Vallès / Arxiu Municipal de Granollers