

LA LUCHA

Periódico defensor de los intereses morales y materiales de la villa y su comarca
SE PUBLICA CADA SEMANA

Este periódico insertará cuantos escritos reciba en defensa de la buena administración y cultura del pueblo, siempre que la dirección los estime de la consideración pública.

No se devuelven los originales, aunque no se publiquen.

PRECIO DE SUSCRIPCION

Trimestre	1'50 pesetas
Número suelto	0'10 "
Número atrasado	0'20 "

Pago anticipado

Anuncios á precios convencionales.

Redacción y administración: Calle de Prim, 122.

Punto de venta: Calle de Sumeras, 2

HAY QUE SABER ESCOGER

El Gobierno actual cuenta con benevolencias generales y ha sido recibido por la opinión con simpatía manifiesta.

El general López Domínguez, es hombre de pocos enemigos y de un temperamento de paz y concordia, cuyas circunstancias favorecen muchísimo al partido liberal; por eso la solución de la última crisis no ha producido graves ni inmediatas escisiones entre los elementos liberales.

La verdad es que el credo político sustentado por el Sr. Canalejas, va tomando incremento y sin duda alguna es el único que puede llevarnos la verdadera y tan deseada regeneración.

Tanto España, como todas sus provincias, necesitan una política democrática y administrativa; que fomente y desarrolle en primer término á la agricultura; base primordial de la riqueza española, protegiéndola en todos sus ramos si se quiere hacerla grande y floreciente.

Granollers, cabeza de distrito, también necesita esta misma protección si se quiere enriquecerla y hacer de ella una población grande y culta. Para ello se hace necesario é indispensable el escoger buenos administradores y representantes, pues que hasta el presente sólo hemos tenido algunos que desgraciadamente en vez de procurar para el bien general sólo les ha preocupado su bolsillo particular, usurpando á los demás lo que les

pertenecía, pues que lo que es del pueblo es de todos.

Se hace de necesidad suma que el pueblo empieza á comprender que para administrar los intereses comunales no hacen falta hombres de posición desahogada no, lo que hace falta son hombres honrados, laboriosos y de sentimientos nobles.

Generalmente el poseedor de riquezas es ambicioso y la ambición ya sabemos que perdió á Napoleón, y cuanto más tiene más ambiciona y nunca se halla contento con lo que posee, sino que su vehemente deseo llega hasta al extremo de poder obtener lo de otro por insignificante que sea.

Por eso el pueblo se halla equivocado cuando encumbra á personas que sólo dan mérito á su oro y al que lo posee en exceso, creyendo erróneamente que por qué les sobra no han de robar ni defraudar, sin necesidad de echar mano de lo ajeno.

Esta es una preocupación que se padece, hija aún de la poca civilización que disfrutamos.

El pueblo al escoger se hace el bien ó el mal y para ello debe de tener sumo cuidado. Su preferencia debe de ser siempre encumbrar á personas de acrisolada honradez, escrupulosas y de sentimientos altruistas, aunque se hallen faltadas de riquezas.

Por eso vemos que los grandes hombres que han trabajado para el engrandecimiento y cultura de los pueblos, para su buena administración; desarrollando iniciativas colosales comprometiendo su salud y sus intereses para verlas realizadas y puestas en práctica han bajado á la

tumba dejando una posición modesta ó casi pobres.

Pero á estos es otra la ambición que les domina: es la gloria del sacrificio, del mérito y de la virtud. Es el amor vehemente que sienten hacia el pueblo de que son hijos ó representantes y gozan en poderlos contemplar dichosos ó felices. Quieren sólo el bien del pueblo, de sus hermanos, no el suyo. Del suyo ni se acuerdan.

Hombres de tal naturaleza sólo son los dignos de figurar como administradores ó representantes. A estos hemos de escoger y encumbrar.

A hombres de sentimientos liberales-demócratas.

Desengaños

«En los círculos políticos se asegura que el Sr. Moret no obtendrá el decreto de la disolución de Cortes, en cuyo caso el advenimiento al poder del partido conservador sería un hecho.»

No quiso leer más nuestro actual concejal y futuro alcalde, y tirando el periódico encima la mesa donde cenaba (que por cierto sirvió de tapadera á la fuente que contenía el clásico *relleno*) se levantó, y aparte afectando una postura melo-dramática con voz de *cosechero insolvente*, dijo: «¡Animo, Pepe! La ocasión la pintan calva; de los audaces es la fortuna.» Y en breves instantes, secundada su labor por el Xarrich, preparó el mundo de piel

de perro de aguas menores, se metió el kilométrico en el *infierno* de la americana y con sigilo, viajando de *acónito* como los grandes personajes, tomó el rápido con la cabeza llena de birutas y llegó á la Corte hospedándose en el Hotel de la Buena Suerte.

Ni sordo ni perezoso tomó un frugal desayuno consistiendo en *tripitas de corista antisépticas* y seguidamente se apresuró á reparar su fachada, marchita por el viaje, dándose un baldeo con agua de Rubinat, seguido de unas suaves fricciones dadas con jabón de los Principes del Congo. Simuló pasar el peine por su brillante cabeza, previamente friccionada con pasta Amor para limpiar metales, y después de hacer gárgaras con agua regia para limpiar la *gola* se arriza el bigote valiéndose de una barrita de cierta substancia que parecía *diaquilón*; pero que luego resultó ser cosmético extra elaborado con grasa de *butrot de punto*.

Cepilladas las prendas de vestir sale nuestro hombre de su habitación hecho un Adonis. Saluda á los compañeros de pupillaje que encuentra al paso con toda la afabilidad que le caracteriza y en correcto catalán del que *are 's parla* les dice: *Adeusiau tinguin*.

Produjeron efecto tal estas frases pronunciadas en idioma *sospechoso*, que sin duda azorados por el recuerdo reciente de un acto repulsivo y luctuoso, creyéndole un terrible *ácrata* se aprestaron á la defensa, valiéndose cada cual de lo primero que les vino á mano: palmatorias, sombrillas, espantamoscas, etc. A tal extremo llegó el pánico que cierto caballero que enviudó á la temprana edad de 72 años y que se hallaba sufriendo unas dolorosas *morenas*, sacó su geringa *automóvil*, digo, automática, llena de agua de *sanet* dispuesto á darle una ducha, cuando con asombro vieron que el presunto *ácrata* se tambaleaba cayendo sobre una silla, encima de la cual había un *providencial* acordeón, que impelido por el peso de su cuerpo dejó escapar unos rugidos tan inarmónicos que los beligerantes confundiendo con el estallido de una máquina infernal, asustados y atropellándolo todo, se encerraron en sus dormitorios, excepto el dueño del *pellejo armónico* que se mostró impávido, sin duda por haber reconocido la voz de su instrumento favorito.

Gracias al auxilio que le prestó el joven de la murga, viajante de una casa comercial tratante en *betas sevillanas*, y á una regular cantidad de agua Florida que le hizo tragar el *matatol* del Hotel pudo volver en sí.

Terminada la batalla y reconocido

el lugar del suceso se encontró el sombrero de nuestro hombre apiastado como una caja de sardinas de Nantes. «¡Qué lástima!, exclamaba, tan bonito y con un color de ala de mosca de asno natural, lo mejor de «El Siglo». «Esto de el siglo se lo cuenta V. á su abuela, en todo caso, dado su estado actual y haciéndole mucho favor pasaremos porque sea del siglo anterior y en su primer tercio» le contestó uno de los combatientes. Miróle con desprecio y sin contestar á tan provocativo lenguaje salió para dirigirse á casa de su amado jefe y correligionario D. Antonio Malva, sita en la calle del Desengaño Trece. Una vez en ella, penetró con precipitación, teniendo la desgracia de tropezar con un hermoso perro de los de Vilanova, que le hubiera hecho caer de bruces sin la oportuna intervención del portero que le evitó el romper los cristales de la vitrina de la portería abrazándole.

«Lo primero que haré, decía subiéndole las escaleras, será publicar un *Te-Deum*, no, un *Modus vivendi*, digo, un *Ultimatum*, decretando el exterminio de la raza *alcalina* á tiros; nada de *bolas*, éstas las reservo á los correligionarios que se atreven á ladrar de mis proyectos.»

Se detiene frente á la puerta del piso, residencia de su amigo Antonio Malva, y en el preciso instante que se disponía á llamar se abrió la puerta, no siendo posible distinguir quien era el que se ocultaba detrás de la misma, gracias á la obscuridad que reinaba dentro de la estancia. No obstante, creyendo que era una broma de don Antonio ó que tenía ganas de jugar (porque hay que advertir que D. Antonio es un guasón y un hombre que se pirra por jugar á la *cuit*), se adelanta con los remos abiertos, lanzándose contra el primero que encontró, resultando ser el basurero que cargado con el depósito de desperdicios ambulantes á la cabeza, no pudo resistir las cosquillas que le producía la finísima mano desconocida, que apretaba su talle con mesura y suavidad; cayendo al suelo con gran estrépito toda la despreciable carga. Fué tal el estampido, que las numerosas personas que sentadas en el recibidor ansiaban ver á su jefe, al unisono lanzaron un terrible ¡¡ay!! que fué en *crescendo*, cuando algo repuesto el basurero y visiblemente incomodado gritó con fuerza: «¡Morrall! ¡¡Morrall!!» Al oír este nombre, lo que ocurrió no es para contado. Todos vociferaban, llamando falsario al Gobierno, porque había engañado al país diciendo que el anarquista de este nombre había muerto; uno de los más instruidos,

culpaba á la prensa por sus relatos mentira; una señora picada de viruelas y que sólo tenía un ojo derecho decía: «¡Apiádase de nosotros, señor ácrata! Nos consta que tiene V. muy buenos sentimientos.» Y otras súplicas por el estilo á las que puso fin el basurero, diciendo en voz alta: «Señores, no hay que asustarse; aquí no ha pasado nada. Incomodado porque me ha derribado el cesto, le he llamado morral, como podía llamarle guindilla. Comprendo que es una metedura; procuraré enmendarme.»

Mientras ocurría esta escena el portero condujo á nuestro hombre al primer rellano de la escalera y le dijo: «Se que está V. en el secreto. Estamos en plena revolución, no respetándose á nadie. Auguro que acabará mal. Mira, me dijo D. Antonio, mi salida de Madrid ha de ser un secreto. Hoy salgo con mi familia, y para libramme de tanto peligro pasaré el verano dentro de mi *Cau*. Allí nadie me buscará.»

«¡Pobre D. Antonio!—exclamaba nuestro futuro alcalde—; pasar el verano dentro de un *cau*; yo que estoy en peores condiciones que él, puesto que me han hecho *cau*, *recau* y *San Vicens*, no me comprometería á permanecer tanto tiempo dentro de un *cau* aun que me asegurasen que al salir me nombrarían alcalde, y esto que lo necesito.»

Despidióse campante y reluciente, entregando al portero en prueba de agradecimiento y en calidad de propina, una hermosa y joven *filipina* no muy bonita exteriormente; pero, tenía el corazón de pasta, y un sevillano de buen porte al parecer perteneciente á la familia de los *impasables... si no 's bada*.

REMITIDO

Sr. Director de LA LUCHA.

Muy Sr. mío: He leído en el periódico de *nuevo cuño La Verdad* correspondiente al día 8 del corriente, un artículo *anónimo*, calificando de "Plancha fenomenal", la que, (en concepto de su autor ó autores) cometí, con motivo de los conceptos emitidos en mi carta anterior publicada en su semanario, del día 30 de Junio último, respecto al asunto del "Registro Fiscal" de este término Municipal.

Sin duda el articulista *anónimo* de referencia, será algún *confrare*, pues que ha tomado *candela*, y por lo tanto se estimará aludido como uno de los *prohombres* ó personas á las cuales en mi anterior y reservadamente me refería, como faltos de palabra y formalicos en la mayoría de los casos y ocasiones, lo cual sería muy justa y razonada su propia defensa en descargo de aquellos ataques, al no hacerlo en la forma incógnita y sin fundamento que lo verifica, pues que nada contrario justifica.

También es admisible suponer que si no lo efectuó por cuenta propia ó personal, y por ello no afecto, ni con relación alguna de aquellos hechos habidos y á los que me refería en mi anterior dicha; pudo, y debió casi forzosamente meterse á *confrare* en pró de aquellas, por estar y estimarse el mismo, á igual ó peor altura que las personas aludidas en mi repetida carta, ó ya tal vez como *perrito farsante ladrador*, protegido, y, defensor respectivamente de las mismas, y fiel secuáz de las propias y repugnantes procedimientos y doctrinas; y en este caso probable, de *Redentor*, bien podrá suceder que sea *crucificado*, si, al igual que los procedimientos empleados, tiene la suficiente prudencia, dignidad y atención de *quitarse el antifaz*, y presentarse con su supuesto *bello-rostro* descubierto, aún que éste, se halle sobradamente *curtido*, por los golpes y contratiempos que con razón pueda haber sufrido y pasado.

¿Cree V., si se dignará complacerme el articulista *anónimo* de marras?

Por lo menos así lo espero, á fin de hacerle comprender según es mi deseo, y por todos los medios que fuesen necesarios ó conducentes al efecto, las limitadas razones que le asistan y conocimientos que posee, respecto al asunto de referencia, para otorgar el calificativo de "Plancha fenomenal" á los conceptos y extremos que alcanza y se refiere mi carta publicada ya dicha, y á fin de no perder tiempo inutilmente con las *vaguedades* que alude, (ya que ignoro el enemigo sobre este particular); y provisionalmente reservo á su repetido artículo *anónimo*, el uso que, ya por esta sola razón se merece, apesar de su buen estilo y contenido y su falta de razón y fundamento.

En cuanto al espresado periódico *La Verdad*, le auguro, (aún contra mis deseos) muy limitado período de existencia, si sus hechos y procedimientos se ajustan tanto á su título sucesivamente, como ha sucedido en el número de su apertura ó *debut*.

Esperando se sirva dar cabida de la presente, en las columnas de ese semanario á su digna dirección, me repito de V. a.imo. S. S. q. b. s. m.

MANUEL TORT BOIX.

LOCALES

Compañía de Romea.—Conforme anunciábamos el sábado pasado, la compañía de Romea representó en el teatro de «La Unión Liberal» el drama *Las Garsas*.

La fama de que ya venía precedida dicha producción y la de los intérpretes de ella, fué motivo suficiente que el grandioso teatro se viese llenísimo de familias de las más distinguidas y de personas intelectuales entusiastas del teatro Catalán.

El público aplaudió frenéticamente el final de todos los actos y en especial el último, pues que el telón tuvo que levantarse cinco ó seis veces, ovacionando á los actores y pidiendo al autor, quien no se presentó por no encontrarse en Granollers.

Las Garsas es una obra moderna, con un ideal sublime, pues que enseña que la mejor riqueza del hombre es la del trabajo. Al mismo tiempo el

Sr. Iglesias con su talento engarza en su obra un sentimiento caritativo y altruista.

El Sr. Borrás al interpretar el personaje se ha conquistado un laurel en su carrera, porque ya no se puede pedir más naturalidad y discreción.

La Sras. Jarque y Morera no podemos menos de darles la enhorabuena, como así también á los Sres. Capdevila, Morató, Domenech, Daroqui, etc.

La comedia *Per massa bó* es una obra llena de chistes, por cuyo motivo produjo la hilaridad del público desde el principio hasta el final. Mucho contribuyó también á ello el señor Capdevila desempeñando el papel de *oncle*. Y la Sra. Morera con el de *criada*.

Fiesta de barrio.—En esta semana le ha tocado el turno el barrio de San Cristóbal.

En la histórica capillita donde se venera el Santo se celebró por la mañana un oficio cantado, y por la tarde y noche en la calle de Barcelona y Plaza bailes con orquesta y pianos de manubrio.

Dichas calles aparecieron adornadas con banderas y ramaje.

Todo el día y en especial por la noche se vió dicho barrio muy animado y concurrido de hermosas jóvenes y gallardos donceles.

La orquesta «Nueva Catalana» se encargó del programa.

Procesamiento.—Ha sido dictado auto de procesamiento contra el magistrado Sr. Samora, que presidió el escrutinio general de la pasada elección de diputado á Cortes por nuestro distrito, y contra los interventores excepto uno, que constituyeron la junta de escrutinio que otorgó el acta al señor Pla en perjuicio del Sr. Travé y contra derecho.

El Sr. Samora se halla en la actualidad ejerciendo el cargo en Castellón de la Plana.

Contratas.—La orquesta «Nueva Catalana» que dirige el profesor D. Víctor Bertrán ha sido contratada para las fiestas siguientes:

Julio, 22, 23 y 24, Monjos.—25, San Jaime dels Domenys.—26 y 27, Blanes.—28, Sta. Ana, Granollers.—29 San Martín de Provencals.—30 y 31, Plá del Penadés.—Agosto 1 y 2, Jorbe.—15 y 16, Malgrat.—17, 18 y 19, Hospitalet de Llobregat.—25, 26 y 27, Monistrol de Calders.—Septiembre, 2, 3, 4 y 5, Granollers.—8, 9 y 10, San Celoni.—28 y 29, Barrio de Stos. Médicos.

Cinematógrafo Valero.—Este cinema-

tógrafo es sin disputa alguna uno de los más perfeccionados que existen, pues las películas que exhibe ya no cabe pedir más firmeza ni claridad.

Las personas de gusto y que saben distinguir escogen preferentemente el citado Cinematógrafo, y esto es el motivo que este local se vea todos los sábados y domingos concurridísimo de espectadores.

Para hoy y mañana se ha anunciado un programa de gran sensación y variedad.

Consejo.—Debemos hacer presente á esa *ardilla del matadero* que se entretiene por sport en hacer correr la *sin hueso* hablando de *rebajamientos* y otras majaderías por el estilo, con la intención de mortificar á ciertas personas que bajo todos conceptos están por encima de sus ligerezas. Que no estamos dispuestos á consentir sus exabruptos. Que no extremamos la nota, no por falta de bríos ni por falta de material, por el respeto y consideración que nos merece cierta persona. Por lo tanto, siga dedicándose á la confección y venta de *longanizas*, elaboradas con la carne de los simulados reconocimientos y no se meta en camisas de once varas, á fin de evitarnos el trabajo de cantarle las verdades del barquero. Tenemos el arsenal provisto de torpedos y no los manejamos del todo mal. Con que *¡muts y á la gabia!*

Nombramiento.—Por el Gobierno que preside el general López Domínguez, ha sido designado gobernador de Barcelona y su provincia D. Francisco Manzano, el cual hará unos cuatro años desempeñó el cargo con muy buen acierto y con satisfacción de todos los barceloneses, por cuyo motivo su elección ha sido bien recibida por la opinión general.

Circular.—Hemos recibido una circular de la «Escuela de Mestres» en la cual anuncia que por el primero de Agosto abrirá su local, aceptando hasta 80 alumnos de ambos sexos con solo la pensión de 10 pesetas mensuales, para subvencionarles la carrera del Profesorado y hacer que salgan unos profesores que puedan ganar las plazas del Principado.

Para ello suplican á sociedades y entidades que les manden jóvenes y les sufragan dicha mensualidad si son de familias pobres.

La dirección para las comunicaciones es: Calle de Aribau 186, Barcelona.

SECCION DE ANUNCIOS

AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS
DE

MANUEL TORT

Plaza de la Corona, núm. 6. -- GRANOLLERS

Esta casa, se encarga de la tramitación y despacho de toda clase de asuntos Judiciales, Administrativos y particulares; Representaciones, Procuras, Comisiones; compra, venta y administración de toda clase de propiedades, censos y dominios; préstamos hipotecarios y en letras; cobro de créditos de todas procedencias; Altas y Bajas de Contribución; Reclamaciones; Redención y venta de Censos del Estado; Procedimientos ejecutivos para todas las Corporaciones, Entidades y Oficinas autorizadas; Liquidación de derechos Reales; Asociación y expedientes de quintas y otros varios asuntos de carácter oficial y particular; Servicios y trabajos especiales para los Ayuntamientos y Secretarías.

Tratos y honorarios convencionales.

Abonados de varias clases ó tarifas.

OBRAS DE J. VIDAL Y JUMBERT

Servius, monólech trágich	0'50	ptas.
L' Hereuhet de la Ferreria, (Próxima á sortir la 2. ^a edició.)		
Lo Recort de Mossén Angel, drama en 3 actes y en prosa	2'00	»
L' Encogat, drama en 3 actes y en prosa	2'00	»
L' Evangellsta, drama en 3 actes y en prosa	2'00	»
La Última Caricla, quadro dramátich	0'50	»
Doloretas la Sastrera, comedia en un acte	0'50	»
La Petita de can Punyego, ignocentada en un acte	0'25	»
Lo Llas Etern, drama en 3 actes y en prosa	2'00	»
Falls del meu Album, quèntos	2'00	»
La Glencia del Lenguaje,	0'25	»
Las Pessigollas de la Senyoreta, comedia en un acte y en prosa	0'75	»

De venda en las principals llibrerías, y en aquesta vila en lo Centre de Suscripcions de

FELIU ESTAPER Carrer de las Sumeras 2.

Gran almaceén de arroz

de Valencia, Gandía, Sueca, Gullera y Ribera baja

CLASES SUPERIORES Y PRECIOS MÓDICOS

GRAN FÁBRICA DE BALLELAS Y BIZCOCHOS FANTASIA

— DE —

Domenech Hermanos

REPRESENTANTE EN ESTA VILLA

PLAZA PERPINYÀ, 6. - GRANOLLERS

JAIME ESPINA

Constructor de carruages de todas clases

RIERA. 6 Y 8
GRANOLLERS

Fábrica de pulverización de materias curtientes

MOVIDA Á VAPOR

DE

J. SERRA Y VERGÉS

Se compra y vende toda clase de materias curtientes en rama y muelas.

Grandes existencias en roldó (país y Reus). Corteza de pino y de encina (país y francesa).

Especialidad para curticiones blancas.

RICOMA, 89 Y 91.-GRANOLLERS

CARPINTERIA Y FUNERARIA

DE

Juan Martí (a) Encarnat

PRECIOS ECONÓMICOS

Calle de la Palma, 24.- GRANOLLERS