

LA OPINIÓN ESCOLAR

PERIÓDICO LITERARIO SEMANAL

SEGUNDA ÉPOCA

Anuncios y comunicados á precios convencionales.	Dirección y Administración Calle de la Palma 25.	PRECIO DE SUSCRIPCIÓN — — — — — Trimestre.. . . . 1'00 Pta. Número suelto. . . . 0'10 «
--	---	--

El Doctorado

EN TODAS LAS UNIVERSIDADES

El ilustre Rector y docto catedrático de nuestra Universidad señor Durán y Bas, ha presentado en el Senado una proposición de ley, al objeto de que en todas las Universidades pueda conferirse el grado de Doctor en las Facultades que en ellas se cursan.

No podemos menos, que estar conformes en un todo con las razones por dicho señor expuestas al apoyarla.

Realmente la tendencia de los tiempos modernos es hacia la descentralización, y es necesario, lo mismo en los organismos político-administrativos, que en los relativos á la enseñanza, que rompiendo moldes antiguos, se establezcan dichos organismos bajo un criterio descentralizador; como dijo Durán y Bas, ha llegado el momento en que se comprenda que hay vida en todos los angulos de la Nación, y que la vida no debe concentrarse solo en un punto.

Por otra parte y dejando aparte el aspecto político, ofrece grandes inconvenientes al que solo en Madrid se enseñe el doctorado. La fortuna no acompaña siempre al afán de saber, y muchos son los que por carecer de los recursos necesarios se ven

privados de dar á sus estudios la extensión que ellos desean, sin contar además las molestias é incomodidades que ocasiona la estancia en Madrid á los hijos de apartadas regiones de España.

De desear es, que comprendiendo el Gobierno la necesidad de tal mejora, sea pronto un hecho la enseñanza en todas las Universidades, sin exclusivismos de ningún genero, del doctorado.

C. DE L.

DIALECH

En un ball después de mitja nit.

—Mare de Deu que gent hi havia al ball de la tarde.

—Era un escandol. Massa plé.

—Oh y que no 's rebian pocas empen-tas. Si aquesta nit hagués sigut tant plé me 'n entornc. No estich per rebre un mal tanto.!

—Ja comensa á haberhi massa gent.

—Y ja deu ser molt tart.

—Cuarts de dugas.

—Tu, demá hemí d' anar á l' ofici.

—Pro si ja hi som á demá. Sen cuarts de dugas del^a matí.

—No sabia que s' hi arribés á demá.

C.

Lo tisich



Ja l' estiu sentintse empés
pel vent d' Octubre,
corrent, corrent sens parar
d' aquí s' allunya.

Monts y plans s' omplen de dol
lo cel s' ofusca,
los arbres 's posan mals,
las flors s' estullan.

Ja no trinan los aucells
gratas canturias
ni es la brillantor del sol
tan clara y pura.

Que tot fuig deixant arre u
pena profunda,
que tot fuig deixant tan sols
tristas despullas...!

Ab lo cor ple de dolor,
febre y angunia,
un jove contempla ab greu
los jorns que fujen.

Te los ulls casi apagats,
las galtas buydas,
los llavis esblauqueits,
la veu confusa.

Contemplant com tot se mort
passa y s' esfulla,
pensa llavoras ab ell
y ab dol s' inmuta.

Pensa ab ell.. y clava 'ls ulls
ab pena suma,
dalt d' un arbre honc resta sols
sols una fulla.

Y veyent, veyent venir
ja sa cayguda,
veu sa vida igual tambe
molt trista y curta...!

Tot passant joyós lo vent,
gronxantla hi juga,
y cada volta mes fort,
mes fort la impulsa.

Hasta que no poguent mes,
ab amargura,
's desprent de l' arbre al fi
ja moribunda....!

Ell llavors llenza un sanglot,
ple de tortura...
y mentres la fulla cau,
los ulls acluca!

Resa 'l vent una oració
y ab goig s' allunyá...
emportantsen juets al lluny
sanglot y fulla!

J. C. MONTANÉ.

De mon album



Com tots los anys, també aquest hé
anat á resar en lo cementiri de mon po-
ble..... he resat l' oració més pura y de-
sinteresada que surt del cor de l' home, l'
oració que s' eleva á Deu per las ànimas
de nostres passats.

Com tots los anys, mon pobre cor s' ha
impresionat tristement al veurers dins lo
solitari lloch, al trobarse sol, ben sol, de-
vant los que allí jahuen 'l somni etern... y
dugas llágrimas han caigut de mos ulls
dessobre la sagrada terra.

Y com sempre, he demanat á Deu que
termenada la lluyta de ma vida, puge re-
posar ab santa pau en aquell venerat lloch,
y que com jo faig per mos passats hi ha-
gi també qui resi y plori, qui tots los anys
vinga á visitar ma sepultura deixant en
ella un recort.

CAMILO XIOL.

Septembre del 98.

Cap á 'l envelat.

Abaix tot fosch, més que fosch negre, á dalt blau y salpicat de brillants estrelles que aclarian suaument la foscor d' aquell inmens doser.

Allá lluny lo punyegút campanar del poble que sembla ajuntar las casas de la reduhida població per dirigir las envers lo cel y unificar las pregarias de sos moradors.

Caminant mes podia veurers ja á 'l costat d' aquell extrany centinella la mitja lluna que, com per simbolisme, semblaba no gosés posarse á la altura de la creu que remataba á 'l campanar.

Cuanta sublimitat, quant espiritualisme la vall no es altre cosa qu' un gran oratori, lo silenci convida á l' oració y fa envejar un mon de grandesas y del que 'l que 's contempla es sols petit destell.

Arribarem á 'l poble y aquell que 'ns semblaba palau de fades se converteix en prosaica estancia d' homes que no ansian altre cosa que mundanals plahers; á mida que tot va agrandantse va desmereixent per l' esperit.

Per fi arribarem á l' envelat ahont nos creyem gosar, y aquell que habia d' esser lloch de diversió se 'ns feu odiós y miserable comparantlo ab la natura qu' acabavam d' admirar, gosar y assaborir.

E. S. E.

ART MODERN (?)

LES OLIVES I LES ILUSIONS

Cauen de la olivere les olives com cauen d' aimen cor les ilusions.

Les olives cauen d' asonades les ilusions per falta de saó.

Escoçts.

Notas locales.

El próximo número será extraordinario.

El sábado dia 24, festividad de Ntra Sra. de las Mercedes, la Sección Dramática del Centro Católico de S. Andrés de Palomar, representará en el de esta villa, la zarzuela de magia «El Castillo de Ruy Flor.»

Ayer noche debía celebrarse en los salones de Casa Sala baile público con la orquesta de esta villa «La Catalana».

El pasado martes por la tarde, ocurrió un sangriento suceso en la ladrillería que detrás del Cementerio antiguo, posee D. José Bone t.

Segun parece, trabáronse de palabras dos sugetos de esta villa cuyos nombres ignoramos y que trabajaban en dicho lugar y pasando á los hechos, resultó uno de ellos con una herida en la región dorsal de tres centímetros de profundidad.

El Juzgado entlende en el asunto.

Segun noticias, el popular barrio de Sta. Esperanza, celebrará este año su fiesta de un modo espléndido.

Por su parte el de los Santos Cosme y Damián, celebrará la suya con luz eléctrica, fuegos artificiales y grandes bailes y conciertos en el entoldado que se levantará en la Plaza de la Montaña.

ESPECTÁCULOS: «Casa Mariano». Baile á las 5 tarde.

«Casa Sala». Baile á las 5.

«La Alhambra». Bailes.

PASATIEMPOS



Rombo de rombos.

```

0
0 0 0
0 0 0 0 0
0 0 0
0 0 0
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
0 0 0 0 0 0 0 0 0
0 0 0 0
9 0 0 0 0
0 0 0
0
    
```

Substituir los ceros per lletras de modo que llegits vertical y horizontalment diguen 1.^{er} rombo. 1.^a Consonant. 2.^a Nom d' home. 3.^a Poble catalá. 4.^a Article. 5.^a Consonant. 2.^{on} rombo. 1.^a Consonant. 2.^a Licor. 3.^a Verb. 4.^a Apellido. 5.^a Consonant. 3.^{er} rombo. 1.^a Consonant. 2.^a Part de la persona. 3.^a Nom d' home. 4.^a Nota musical. 5.^a Consonant. Rombo de la part esquerra. 1.^a Consonant. 2.^a Peix. 4.^a Apellido. 4.^a Mida. 5.^a Consonant. Rombo de la par dreta. 1.^a Consonant. 2.^a Verb. 3.^a Verb. 4.^a Peix. 5.^a Consonant. A. C.

- Preciosa mujer.
- Valiente borrego.
- ¿Oyes lo que dice?
- No.
- ¿Qué es usted muy viejo?

GEROGLIFICH

Los Los Los
serán
LOS LOS LOS
en lo Alfonso XIII ne
del cel.

S.

TARJETA

ISIDRO SALA DE TELAN

Formar con estas letras el titulo de una zarzuela castellana.

M. R.



A n' aquest l' empayta amor; Este ramo te *presiento*
jo m' embranco en la política, por descanso de mi vida;
que dona brevas y honors mi vida estará *penando*
la política avuy día. fins que l' *habrás resibida*.

Las soluciones en el próximo número.

Solucion a las charadas llampech publicadas en el n.º 7:

1.^a Granollers 2.^a Pedret 3.^a Colombia.

Imp. de E. Garrell