

PEDRALBES.—Sepulcre de Elisenda de Moncada. Dibuix de J. Morell, d'un croquis de F. Martí.

La tomba de N' Elisenda de Moncada

Aquella filla de D. Pere, senyor d' Aytona s' enmaridà ab Jaume II, rey d' Aragó nomenat lo Just, lo dia de Nadal del any 1322. Devota y probablement terciaria del patriarca Sant Francesch, tingué lo pensament poch després de casada, de fundar un convent de monjes franciscanes y secundada per son espós, pogué veurer realitzades ses aspiracions al tres de Maig de 1327 en que entraren en lo monastir catorce monjes del monastir de Santa Clara de Barcelona, les quals no havien encare cambiat son primitiu institut del seráfich Patriarca d' Asís per lo de Sant Benet.

De Santa María de Pedralbes s' anomenà aquella nova casa religiosa y mort lo susdit rey sis mesos després, la reyal fundadora passa á viurer allí fent vida retirada com corresponia á una virtuosa dama y fidel muller, y en aquell solitari claustre esperà l' últim de sos dies que fou en l' any 1364.

Allí está enterrada la il lustre dama honor de la famosa familia dels Moncadas; aquell sepulcre que hi ha en la part de l' apístola en lo presbiteri del citat convent de Pedralbes, reposaren les mortals despulls de N' Elisenda y qu' avuy no hi reposau, puix que segons notícies, foren en lo mes de Decembre del 1877 colocades en una urna funeraria qu' hi ha colocada en la paret del chor de les monjes, punt ab les de la seva parente comtesa d' Ausona y marquesa de la Pobla y les dels cavallers també parents seus, D. Gastó y D. Berenguer de Moncada.

Constitueix lo que fou també de la reyna aragonesa, conforme ho indica lo gravat d' aquest nombre, una ogiva triangular adornada ab esculpturats foliatges y circumscripita per dos agulles en les quals s' hi trovan á faltar les imatges que tal volta les adornaren, ó be no arribaren á colocars hi. En los espays superiors hi há los escuts de la repetida familia Moncada y en lo fons de la susdita ogiva, s' hi veuhen alegoriques figures simbolizant l' ascensió de l' anima envers lo cel. En l' urna hi há l' estatua jacent de la nobilíssima dama, la qual com lo sepulcre tant es per la part del públich, com de la de dins la clausura, en una part figura le reyna y en l' altre la monja.

Faltan en lo monument alguns accesoris que mes que l' acció del temps, l' ignorancia ha malmés ó la vivor ha fet desaparixer.

À CATALUNYA EN LA MORT DE FELIU Y CODINA

¡Feliu, l' eminent autor
ha mort! Encar' tos parpres
humitejan, qu' altre pèrdua
deus juntá á la de 'n Pitarra
per' ribá á la decadencia
que constantment t' amenassa
y recordá ab greu tristesa
aquells jorns que... ja passaren.
Aquest cop, també mortal
feridr, n' ha prés estada
en ton cor; has perdut 'l fill
qu' apropiantse un llenguatje,
ha' ribat á consegüi,
que la terra Catalana
fos de grans talents volguda
y de tothom respectada.

Per' xó la mort de 'n Feliu
ressona per tot Espanya,
puig Catalunya y Castella
á doll llágrimas vessantne
la mateixa causa ploran,
per lo doló agermanadas.

DOMINGO DUCET.

Barcelona 8 Maig.

TIPOS DE LA PAYRAL FAMILIA CATALANA

L, HEREUET

Un capet, á tall de troca,
un amor... ¡que Deu nidó!...
molts projectes, feyna poca!...
Endevina!... ¿Qu' es aixó?...

L' hereu petit, la gent li diuen, més ell
refilanse l' innocent bigotet de pel muxí, so-
mia ja ser un home, fet y pa-tat.

Tots l' hem desempenyat qui més, qui
menas, lo seu tipo, tots los hem tingut los
seus somnis y quimeras. La llástima es que
no ens durin encara... Si aixis fos, la vida

ens fora una dolsa bresca. En cada casilla una illusió y en conjunt la felicitat que sobre lo mon no es troba, perque la terra n' está orfa.

Cada jorn passa per nostre costat aquest jove simpàtic, aixerit, viu com una fússina, cap bellugós com lo de mustela, cabells rinxclats, ulls escorcolladors, cor ple d'esperansas é ilussions á grapats, y ánima dolsament frenética y cassadora d'idilis de color de rossa. Camina engallat picant de talons, pensant que tothom s'el mira, y qu'en totas las conversas sols se parla d'ell. No pensa no més qu'en xicotas y de las gracias de totas ellas, com neu Chateaubriand en sa joventut, forma en conjunt una dona ideal, especia de fantasma d'amor, perqué viu y ab qui somia. Sent lo màgich efecte de l'amor y apenas éll se l'esplica y no obstant per més qu' éll tal volta diga que no, viu d'ell ull-prés y l'avasalla.

Totas sas caborias y mals de cap se reduheixen á festas majors, embelats, orquestas, companys, caballs per fer lo currutaco, vestits..... Tot lo que fa bullir lo cap de la jovenalla.

Es lo president de la societat X... socio de la B... Es lo primer corista en las serenatas, lo més engrescat qu'efe de camilleras, lo primer conquistador en las rondas y en una paraula lo tipo imprescindible de tota societat de joventut, fi de sigle.

Per firas, mercats, aplechs, romerías, festas, fontadas, casseras, boletadas... per tot es, á tot'arréu s'el veu, com *las tarulas d'anís d'en Torrat* ó com aquell grafich lletrero d'aquell pobre, per parets y portas: *Fornell; Verge; Llerona* tan celebre per tota nostra Catalunya.

Més ballador que las baldufas, á totas las minas complan, ab totas fa broma y tira francesillas. Totas, segons éll, li fant l'ullet més per cap se vol deixar anemorar. Es tan jove, porta á dins son cap tantas fal-leras que no li convé per ara fer cap cop de cap. Deixéu que disfruti de sa joventut, deixéu que conega lo mon, deixéu qu'arreglegui desenganys, mentres no s'

embruteixi devaut la taula del joch ni dins las passions carnals, que, quan éll lliure de somnis conegni que sols passém la vida donant toms al vol de nostra tomba, llavors ja se sentará, llavors pensarà de diferente manera, llavors comensará ha ésser home mentres qu'ara tansols es jove, un jove alet de cap de puput é ilussions de mitj nin mitj home.

¿Se casará?... Prou se casará y que no li mancará dona, per més que trihi; puig com es peix que fa la terza, aviat li pararant cent anys y si no cau en l'esqué d'un, bé prou que caurá en lo de l'altre, qu'en los temps que corrém los partits son poch y las donas moltas y ¡ay! de lo qu'aquestas se posan al cap que tart ó dora han de surtir ab la seva.

Ara, sent sa plena llibertat, com aucell escapat de la gavia, y vola perque está anemorat d'ella. Es papellana que va de flor en flor sense dicidirse per cap; es aucelles que busca parella. Ja vindrá lo jorn que farà niu ple d'esperansas y profits per la casa payral. ¿Te religió, bon criteri, amor á la llar y familia?... Deixéulo puig fer historia que després, més tart, tindrà recorts... ¡Deu fasi que li duri!... ¿Qué li faréu?... es la seva edat!... Es lo seu temps!...

Tots som, ho hem estat joves; tots recordém ab anyoransa á dins del cor aquelles ilussions que tan ens habian afalagat y que tal volta allí en las neus dels anys encará ens fasin esclafir alguna rialla..... ¡Qui sab!.....

Vint' anys; somnis, ilussions,
¿qui en la vida no ha tingut?...
Amors, xicotas, pasions,
es cosa de joventut!...

EMILI PASCUAL AMIGÓ.

Torre-Blanca, (Bruch) 1897.

EFEMÉRIDES VALLESANAS

Mes de Juny
Dia 9

1462. Creyéu que 'ls nostres llegidors

veurán ab just la reproducció integrá d' aquesta carta: «Al molt magnífich mossen Johan Martí de Torelles senyor de la Rocha. Mossen molt magnífich. Per gran servey é benifici de aquest Principal vos pregan é encarregan molt afectuosament é streta que vista la present sens alguna dilació vos vingan aci ab tots vostres rocins é armes ó si per algún legitim empaix vos bonament no podien partir de continent sens altre dilació ó escusa nos envien los dits rocins de manera que demá por tot lo dia sien aci. Dada en Berchinona á VIII del mes de Juny del any mil CCCCLXII.— M. de Monsuar dega de Leyda.— Los diputats del General é consell llur representants lo Principat de Cathalunya á vstra honor aparellats.

Dia 10

1640 Rodan algunas quadrillas per los voltats de La Garriga, comentent tota mena de vexacions.

Dia 11

1818. Es aquesta una fetxa que 'ls sabadellechs dehuen recordar ab joya, puig s' instalen en l' aludida població los Pares Escolapis inaugurant al cap de poch temps unas escoles en una casa del carrer del Pedregar.

Dia 12

A Montcada, hi te lloch un sanguant combat contra 'ls francesos.

Dia 13

1704. Fra Benet Sala Bisbe de Barcelona y del consell de S. M., maná als rectors de Cardadeu, Corró de Munt, Corró de Vall, Llerona, Granollers, Santa Agnés de Malanyanechs y altres que fassin públicas las indulgencias concedidas per lo Sant Pare á tots los que mitjantsant certs requisits que 's detallan en lo document que tenim á la vista, visitin la capella de Sant Pere de Belloch (Cardadeu) en lo dia de Sant Pere, desde las primeras vespras fins al scl post.

Dia 14

1808. Entrats los francesos en nostra

patria, 's disposaban á ferse seva la mitat de Girona. Sapiguda la noticia á Tarrassa, corra cap á la ciutat en perill una gran forsa de comarcans, que nó tardaren gaires dias en donar provas de son valor.

J. MASPONS Y CAMARASA.

Granollers.

CRÓNICA

Lo dimars vinent deu pendre posseció de son càrrech de Rector, de la parroquia de Cabrils nostre bon amich y cèlós Rector d' aquesta D. Joseph Massaveu, Pbre.

S' en diu que vindrá á Ripollet en calitat de Regent lo de la vila de Cardedeu.

Al donar la despedida á tant digne senyor Rector com ho ha sigut D. Joseph Massaveu, doném la benvinguda al nou senyor Regent desitjantloshi á tots dós tota mena de prosperitats.



Desde 'ls primers dias de la setmana pasada que ja s' estant segant los Camps de blat de nostre terme.



Lo Monte-pío del Santíssim Sagrament d' aquesta vila ha contractat la orquesta "Xapins" pera la vinenta festa y professó del Corpus Christi.



S' ens diu que la societat "La Violeta" farà ball ab orquesta durant la diada del 17 del corrent més.



Entre 'ls periódichs qu' han parlat de la inauguració "Farmacia Ripolletense" establerta en lo número 8 del carrer de la Salut, hi ha lo *Diario de Sabadell* quin acaba dihent; "Felicitamos á la vecina Villa por contar con un establecimiento tan útil como necesario."



Lo senyor D. Miguel Roura Pare Rector que fou d' aquesta parroquia y que fins are habrá desempenyat lo Deanat de Piera, ha si-

gut nomenat Rector de la Iglesia de San Martí de Provencals (Barcelona.)

Son nebot Mossen Damià Vives cantarà missa per la diada del Corpus Cristi.

Rébin la mes coral felicitació lo primer per son escens y lo segón per son terminament de carrera, dels numerosos amichs que tenen en aquesta vila.



Contestant á algunas indicacions que s' ens han fet sobre sí LA VEU DEL VALLES debrá ocuparse de certs fets que, á voltas succeïxen en detriment de la moral pública y privada, farém constar que essent nostra publicació il·lustrada, literaria y defensora dels interessos morals y materials de la comarca vallsana, li estant vedats certs assumptos que, al ocuparsen, s' en resentiria son propi nom y 'l d' aquesta comarca y vila benvolguda, puix que nosaltres enteném la missió de la premsa molt mes elevada y sería que molts se pensan. Hí han fets que al resenyarlos, fan mes mal al cós social que 'l que al cometrers ocasionaren al cós individual, sigan de la uaturallessa que sigan. Aixís es que en nostras planas solsament hi apuntarém tot alló que evidencihi noblesa de sentiments, avensos morals y materials, essent en una paraula, verdaders portaveu del Vallés en sa part sana, res de lo que denigra y maleja sinó ensalsadors de lo que lo ennobleix y dignifica y enemichs irreconciliables de lo dolent qu' pervesteix y arruina.



Castellar.—Lo dilluns á mitj dia vejem ab sorpresa plegar los treballadors de las fábricas, lo que, feu que al moment sopiguesim la trista nova d' haver mort en casa la Senyora Viuda Tolrá en Barcelona, lo reverent y virtuós sacerdot Dr. D. Joaquín Pujol y Rosés fill adoptiu de nostre poble.

Modest y sencill de tota la vida y ab una honradesa digna d' imitació feu Castellar qui tingué la sort de possehir tan bella joia després de sa primera missa y desde allavors que per disposició superior fou traslladat al l' Arbós, aquest poble for per ell son camí d' or. Vingué la mort de D. Joseph Tolrá Q. A. C. S.

y la senyora viuda faltanli son primer puntal, depositá en ell tota sa confiansa passant á viure en companyia de sa familia y desde allavors ab la cooperació de tant digne persona y sempre baix la seba batuta, sens dotá de la Iglesia sens rival, las Escuelas Tolrá model entre las tals, las Escuelas Nocturnas per treballadors regidas per Escolapis ab sa Iglesia que no ha pogut veura sa inauguració, y á enumerar sas bonas obras morals y materials fora cosa de may acabar. Per aixó lo poble de Cdstellar agrahit á tau bon patrici acudí en massa á rendirli lo darrer tribut á la arribada del cadavre y acompanyarlo á son últim repós que ben merescut se tenia tant homenatge.

Se calcula hi acudiren mes de mil cinchentas personas d' ab dos sexes ab atxas y ciris; jo fatx constar en honor á la veritat que sols quedaren en sas casas los vells y criaturas menors de 3 anys.

Rebi sa familia y la de Tolrá nostre mes seniiit pésam y Deu los dongui en mitx de tanta tribulació la resignació que nosaltres los desitjém.



Mollet.—Concorregueren al auxili de la difunta pobre de que m' ocupo en ma darrera algunas familias, tenint de citar á Vicenta Borchá y María Gutinell que encara que molt enfeynadas en sas casas la cuydaren y llimpiaren ab lo més sagrat esperit de caritat. Lo Reverent Ecónomo també obrá com recomana la Santa iglesia católica, apostólica, romána. ¡Deu los ho pagarà!

Lo dijous derrer lo poble de Momtmeló torná lo Sant Christ de la Grua á sa capelleta. Los dos miracles que feu en aquell lloch foren; que seguint á Sant Vicents Ferrer molta gent pera escoltar sa santa paraula, al arripar al hostel de la Grua á la vesprada venían tots ab fam. Demaná, lo Sant, que hi havia pera menjar y veurer; y li respóngué l' hostaler: un *tros de pa florit* y cosa de *dos porrons de vi agrós*. Feu posar tota la gent á renglas; benehí lo pá y 'l pou ab lo citat Sant Christ; 's posá á repartir pa que 's torná fresch, atipant á tothom; tragneren galledas y més galledas plenas del pou haventse tornat l' aygua vi sabrós.

En vista d'aqueixos dos miracles, lo citat Sant digné: coneix que aqueix siti, atrau á tant sagrada Imatge y per aixó vos la hi deixo. L' hostalé, avaro com ell sol. Tancá lo pou y feu pregonar lo ví; pero al anar per vendre 'n trová que tornava ésser aygua.

Las Fillas de María d' aqui acabaren las funcions diarias del mes de Maig ab bastant nombrosa comunió, ofici tocat ab l' armonium per lo jove Joan Santamaria y cantat per part de los de costum y lluhida professó á la tarde. No tingueren orquesta per falta de fondos: emplant, no obstant, part d' ells, adquirint liris artificials bons per adorno de la Mare de Deu.

Segons m' han dit l' Ajuntament celebrarà las sessions ordinarias los dilluns.

Estem al fort de segar los cereals del secá.



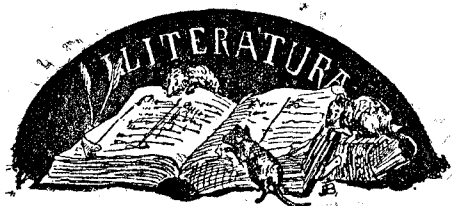
Sant Feliu de Codinas.—Per circumstancies imprevistas ha tingut d' aplassarse 'l patriótic acte que devia tenir lloch lo día 7 d' aquet mes, consistent en inaugurar un carrer en nostra població ab lo nom del benemérit Rector Tomás Vila, malhauradament mort fá alguns anys.

S' ignora 'l día en que podrá portarse á terme dit acte, però 'ns consta que 's procurarà sia á la major brevetat y que se li donarà mes lluhiment encare del que primerament s' havia pensat en donarli.

Junt ab aquet carrer se 'n inaugurarà un altre que portará 'l nom de Sant Miquel del Fay, haverthi l' intent de convidar á significadas personalitats catalanas.

Ha dispostat l' Ajuntament que 'n los esmentats carrers s' hi pósin artísticas placas de marbre ab los noms en catalá, que es la llengua que per dignitat y per conveniencia dehuen usar sempre 'ls catalans.

Felicitem á nostre Ajuntament per donar tals provas d' il·lustració y de patriotisme y felicitem en especial al nostre digne Alcalde senyor Corderas.



Lo Rvnt. D. Isidro Vilaseca y Rius llicenciat en sagrada Teologia Batxiller en

Filosofia y lletres y Arcade Romá qui de molts anys be ocupant lo càrrech de subdirector del Real Col·legi Tarrassench, ha publicat un bonich opuscal titolat *Lo grá de blat*.

Aquesta obra redactada en catalá bá acompanyada de sa traducció castellana, y en ella son autor hi ha sabut imprimirhi ab sa ma destre grans ensenyansas de sana moral que 'l fá molt recomanable.

Felicitem per sa obra al Rvnt. Isidro Vilaseca.

RIPOLLETECH.

Dels pecats dels pares....

Saynete en un acte y en prosa original de B. Nani, F. Robert P., y D. Ducet.

Devant de numerosa y distinguida concurrencia tingué lloch, la nit del 27 de Maig, la primera representació en l' ateneo *Marqués de la Mina* de la Barceloneta del sa, nete en un acte y en prosa que porta per titol *Dels pecats dels pares.....* original dels senyors B. Nani, F. Robert P., y D. Ducet.

A dir vritat, lo valor d' una obra, per insignificant que siga, no 's pot jutjar ab sols una vegada d' haberla vista, pero jo que per aquesta mateixa rahó ja 'm vaig abstenir de ferho, quant son estreno en una societat de Gracia, vaig á dirne alguna cosa perquè se 'n pogan fer càrrech los lectors de LA VEU DEL VALLÉS.

Com totas las produccions escénicas, té son defecte fills tal volta de la poca experiencia de sos autors, com son per exemple, diálechs pochs motivats, qu' encare que ben escrits causan algún tant al auditori; exposició de conceptes que en un principi sembla que han constituhir la trama escénica y que després quedan ofuscats y no portan á cap solució.

No obstant y aqueixas petitas faltas, que los autors sabrán corretjir, porque tenen facultats per ferho, l' argument es ben

ramat, especialment en l'escena final qu' es d' un efecte gens rebustat, y molt ben ramada.

Als héroes del Bruch

Franch, Carrió, Llimona, Baget, Llausá, Riera,
Vinyes, Mas, Montanyá, Montardit,
Domenech, Condals, Rupits...

Caps de brot d' aquells estols de braus!

(SONET)

Al crit d' independència, fen via fora,
reuniren tots los braus ab la campana
estols d' honor de terra catalana
que pariren llurs mares á bon' hora.
Vergonya fôu per l' águila opressora
aixalada ella caura á c'an Massana
en càstich de l' orgull y embició humana
quan més lo mon media, a voladora.
Per ella humillació, per valtres gloria
aquell jorn serà sempre joh pátria mia!
fetxa del cor, gravada á la memorial...
Dormiu héroes de l' honor, passats d' un dia,
exemple de la fé, qu' avuy l' historia
per dirlo alt á tots, vostre nom copia!..

EMILI PASCUAL AMIGÓ.

Torre-Blanca (Bruch) 6 de Juny de 1896, aniversari de la gloriosa jornada de nostres somatents.

SECCIÓ AGRÍCOLA

Concurs

Lo dia 27 del passat mes tingué lloch en Sant Sadurní de Noya 'l concurs agrícola d' eynas pera 'l conreu de la vinya y d' empeltadors, aprofitant la fira dita de la Ascensió.

A las primeras horas del matí 'ls carrers estavan sumament animats per los forasters que de tots indret acudían, y la gentada s' aná manifestant més y més durant tot lo matí, sobretot á la arribada dels trens. De la provincia de Tarragona fou d' ahont més gent conregué, pera poder estudiar los avensos de la replantació de la vinya.

A las 9 del matí en lo camp d' experiencias de don March Mir, s' hi fensajaren las aradas y altres instruments de conreu. Nou

foren los expositors y d' ells don Albert Alhes de Barcelona, obtingué 'l primer premi, per los diferents instruments exposats, lo sucesor de Amador Pfeiffer lo segon, per sas aradas, y don Jaume Llobet de Sant Esteve Sasroviras lo tercer, per sa arada esmajencadora.

Mereixeren altres distincions, don Manel Bardina, don Joseph Perramon, don Joan Forn y don Blay Madonna, de Sant Sadurní, per sos instruments, aradas y pulverisadors.

A las onze en la anomenada plaza Nova s' hi improvisá una vinya ahont cuarenta empeltadors vinguts de diferents indrets de Catalunya s' hi disputaren lo premi. L' obtingueren, lo primer, don Pau Alsina, de Subirats; lo segon, don Joan Suriá, de Sant Martí Sarroca, y 'l tercer, don Joseph Fortuny, també de Subirats.

Se distingí també, d' una manera notabilísima, 'l fill d' aquesta vila don Jaume Font.

Cridava l' atenció l' máquina d' empeltar que la coneguda casa *Mir Romeu y Comp.^a* tenia exposada, tant per la perfecció del treball com per la lleugeresa ab que l' efectuava.

A las tres de la tarde, v baix la presidencia del senyor Sard, de la Diputació de Barcelona, 'l senyor Vidal y Valenciano, l' alcalde de la vila y 'l senyor Rector, tingueren lloch las conferencias en los salons del Círcol de Noya.

Los temas eran: "Estat de la replantació de la vinya en la Comarca." "Travalls culturals de la nova vinya", y "Elaboració de vins," que desenrotllaren, lo diputat don March Mir, don Ignasi Girana y don Pere Maristany.

L' espay que podém disposar nos priva d' ocuparnos ni tantsols d' extractar los travalls dels conferencians, que á la vegada que molt oportuns foren molt ben pensats y justament aplaudits.

Feren també ús de la paraula 'ls diputats senyor Vidal y Valenciano y don Andreu Sard y l' enginyer agrónom de la provincia senyor Aguiló.

L' Ajuntament de Sant Sadurní, que prengué baix son encàrrech la idea del concurs, mereixé tots los aplausos pera haver demostrat que sabia inspirarse ab los desitjos y aspiracions de sos administrats, com també ho

mereixé la Diputació de Barcelona prenent part activa en lo lluhiment y éxit de la festa y ajudantla ab son donatiu pera fer l'acte possible.

L'acte revestí molta importancia tant per l'objecte com per la qualitat y número de concurrents. Representacions de las societats agrícoles, de premsa política y profesional y de las entitats principals de nostra terra.

Firas y Festas majors desde 'l dia 7 al dia 13 de Juny.

FIRAS.—Dia 7. Caldas de Malavella, La Bisbal, Mora d' Ebro, Molins de Rey y Sta. Coloma de Farnés.—8. Granollers y Mora d' Ebro.—10 Artéas de la Vall de Aran.—11. Salardú.—12. Copons y Sampedor.—13. Arbucias, Calonge, La Bisbal, Sant Celoni y Santa Pau.

FESTAS MAJORS.—Dia 7. Capolat.—8. Cánoves y Calella.—13. Viver.

Santoral de la Setmana

Dilluns 7.—St. Sabinia cfr. y Sta. Genivera.

Dimars 8.—St. Salustia cfr. y Sta. Calopa mr.

Dimecres 9.—Sts. Prim y Feliciá mrs.—*Dejuni.*

Dijous 10.—Sta. Margarita reyna de Escosia y Santa Oliva verge y mr.—*Anima.*

Divendres 11—Sant Bernabé ap.—*Dejuni.*

Dissapte 12.—Sant Joan de Sahag n cf. y Sant Onofre anacoreta y cf.—*Anima, Temporas.*

—*Dejuni.*

Diumenge 13.—*I desp. de Pentec.*—LA SANTÍSSIMA TRINITAT, Sant Antoni de Padua cf. y Santa Aquilina vg. y mr.

TRENCA-CLOSCAS



X A R A D A

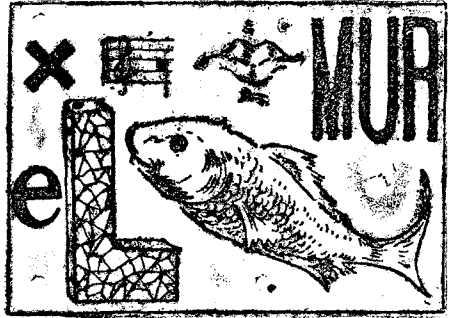
Ma primera aygua es

ma segona es cuestió
quel lector se farà
abans no adivinará
la present solució.

SURISENTI.

GEROCLIFICH

(CASTELLÁ)



X.

SOLUCIÓ ALS TRENCA CLOSCAS ANTERIOR

R O M B O

T

C A P

C A M A S

T A M A R I T

P A R I S

S I S

T



CORRESPONDENCIA

Se contestará en lo proxim número.

Impremta de M. Ribera, Sant Domingo, 34.-Sabadell