

SETMANARI IL·LUSTRAT

LITERARI Y DEFENSOR DELS INTERESSOS MORALS Y MATERIALS DE LA COMARCA

MONASTIR DE CUXÀ-PRADES

De Prades á Sant Miquel de Cuxà no hi mes que una mitja hora llarga. Las despulles del antich monastir sobresurten enlayradas, damunt de la Rivereta, dominant un festós panorama realsat per la alterosa massa del Canigó.

Ben poch ne queda del antich cenobi. La porta de entrada, en la paret de tanca, ostenta artístichs montants, fragments de suma importancia, pertenyents, tal volta, al portal de la Iglesia.

Passat lo portal, s'entra en un pati pié de runas, que prcedeix á lo que era abans lo claustre.

¡Quanta desolació y cuanta ruina! ¡Quin garbuix d'enderrochs d'así d'allá! Y en mitj de la runa y del pedruscall fragments artístichs d'indisputable valua.

La claustre era quadrat, format per quatre alas ab arcadas. Sols nou arcadas del claustre quedan en peu com á mostra de tan bé de Deu perdut. L'estil de la obra es románich bisantí y sa data sembla esser del sigle XI ó XII.

Los capitells, en bonich marbre roig del país, son molt apreciabls, tant en son treballat com en son dibuix.

Pera que nostres lectors s' enformin una idea LA VEU DEL VALLÉS ne reproduheix un en sas planas, degut á la pluma del senyor Rogent.

TIPOS DE LA PAYRAL FAMILIA CATALANA

Lo tio americano

Es dels tipos, lo més tipo
que conech:

Don Panxo de café y puro,
cusí germá de Don... Res!

Dieu!... ¿Qui no 'l coneix l'oncle americano; quina familia avuy es la que no si veu aquest tipo tan simpátich, de fesomia tan propia, de caracters tan gráfichs y aquell tot banyat pel sol del trópich, qu'ens fa recordár lo clásich país del tango?....

Abundan molt á las poblacions de las costas de Catalunya, tan en las de llevant com en las de ponent, més no deixa d'haberni molts y molts fills de las llars montanyanas habitants á ciutat.

Fills cabalers han deixat la casa payral ja des sa infancia, per aprendrer un ofi-

ci ó be un ram qualsevol del comerç á la capital y un cop fadrins, al volgerse establir no han trobat prou ayre per respirar aquí en nostra terra y deixant llàgrimes als ulls de las mares han creuhat l' Océa anantho ha fer América, ja á Cuba, República Argentina, Perú, Chile ó altre quansevol indret d'aquell ospitalari, si be mortifer pais, fora de mitja Europa.

Si la sort li es tan favorable que fa fortuna als pochos anys, torna encara jove á sa patria, posa casa á la ciutat, se fa una torre al poble d' hon es fill per donar satisfacció á la vanitat, arrossega cotxe, vesteix á lo compte, va esmaltat de brillans, se rodeixa de criats, reparteix á trotxe y motxe habanos als amichs, no parla sino de pesos del matí al vespre, y porta en resum una vida de *Nabab*, de dissipació y tro dins del gran mon que si no hi posa fré lo matrimoni y bon sentit, no pocas vegadas acaba mal moral y materialment.

Si ve casat d' allí, generalment ho fa ja vell, sols pel desitj de viurer mes ó menos temps entre els seus y morir sota lo mateix cel qu' el vegé neixer.

Al principi sa *Quilbita* (sa muller) s' anyora, sent l' hivern etern entre nosaltres y desitja tornár sota aquell sol; més després si va fent: estima cada jorn més nostras costums, entent ja la nostra llengua y sa maynada acaba per estimarse mes viure aquí que no pas allí, lo terreny del café, del tabach' y la canya dolsa.

Ell, lo tio, que quan era petit li deyan en *Quico*, després *Francisco*, y avuy *Don Pancho*, tot li es patria. Campechano, ple d' historias y descripcions d' aquella venturosa terra qu' els duros hi van á puntadas de peu; es un tipo acabat. Parla castellá inflat, quan s' ho requereix la solemnitat. ¡que aixó dona més thól.. ab una veu esquerdada á tall de teatre y com si s' escoltés éll mateix, com la cigala y lo grill.

A l' istiu susa lo tradicional barret de *jipa y japa* la camisa de fil de pitrera brodada ab botons d' or y brillants, la corbata,

blanca, l' ermilla de piqué, gran ermilleró d' or, trajo d' alpaca y als dits de la ma esquerra las corresponentas tombagas ab solitaris qu' enmetxinan la vista, quan se posan ha fer la rateta impertinenta.

Sa fortuna, generalment, la te invertida en nna bona casa ó casas á l' ensanxe de Barcelona, una hisenda-torre de recreo á la costa y lo demés en valors (a) paperots d' estrassa, que diu.

La vida dins lo quartel d' hivern (ciutat) se redueix á llevarse acabada la son, se renta molt prodigament ó prent dutxa, prent la xacolata, llegeix lo diari y després surt á pendrer lo sol reuninse ab quatre companys com éll, que no saben ahont girarse de feyna. Torna á la una á casa; dina y després de dinar cap á *canta vieja*; casino A... ó café B... ha pendrer café y després fer lo tressillo de ral al plat, ab quatre amichs com éll bateranos; fins á l' hora de sopár. Després va al teatre ab la senyora ó l' acompanya á visitas ó be á compras.

En son servehi moltes vegadas si troba lo negrito ó la negrita, aquestos tipos dels desserts africans, tan amants del blanch com son ells negres, rassa que tanca un bon cor y fanatissat amor als amos. Si son cálculs y esforços s' estrellan contra la dissort, allí al terror del nou mon viu anyorant lo fill d' Europa, son cel y sa pàtria y s' ahonorta d' esperari la mort, avans que tornár á sa terra pobre. Americano, s' ha fet sinonim de rich. Un americano pobre es mirat ab sardónica rialla!.. Prou ho endevina éll y perxó lluyta y viu anyorant y treballant pera romprer son desterro y anár abressar á sons pares que vellets viuen... ¡Que no pot!.. Puig no el veureu més!.. Hi ha tan poca caritat sobre aquest terrós de terra qu' habitém que moltes vegadas fa plorar llàgrimes de fel á cent victimas desgraciadas... Infelis americano pobre!.. Mes desventurat del rich, tonto y presumit!.. L' un deuria inspirar llástima, més lo segon molts cops sols inspirar riallas!..

EMILI PASCUAL AMIGÓ.

Torre-Blanca (Bruch) 1897.

Mes del Sagrat Cor de Jesús (*)

DIA 5.

Quam dilecta tabernacula tua, Domine.

Salm 48.

¡Que bé s' está, Jesús, en vostres tabernacles, quan de la Gloria á onades s' hi vessa la dolçor Ací de vostra gracia se veuen los miracles; val mes un dia al temple sentir vostras orades que ohir mil anys debatre la terrenal maror. ¡Que bé s' está, Jesús, á dintre la ferida de vostre cor dolcíssim á mon amor obert! En esta celda mística se sent volar la vida: la terra ab son desvari marejador s' oblida, sentint d' Angels y vergens lo celestial concert.

Jacinto Verdaguer Pvre.

EFEMÉRIDES VALLESANAS

Mes de Septiembre

Dia 4

1713.—Molt podria dirne de la desastrosa estada de las tropas castellanas á Tarrassa. Potsé ne donará una idea lo següent retall d' una curiosíssima memoria escrita en aquella ocasió y pertocant á aquest día:

“Vaig anar á casa del Sr. Síndich,—escriu l' autor de dita memoria,—y trobantho en mans d' aquells verdugus (los soldats de Felip V,) tot despullat acompanyat del escultor, y un fadrí vaig portar al convent, tots despullats y en pel, y per lo camí varem trobar un jove pres també despullat y nafrat y tots 'ls varem portar al Convent.

Dia 5

1808.—A Moncada hi son rebuts á tiros los francesos per las tropas comandadas per l' intrepit Milans del Bosch.

Dia 6

1694.—Granollers, La Roca y altres llocs del Vallés pateixen en gran manera per la

poch simpática visita de soldats forasters, com ho evidencia ben palpablement lo memorial de queixa, fet á mans del Rey per lo embaiador de Catalunya á Madrid.

Dia 7

1699.—Sia 'l que 's vulga l' origen de la estada á Caldas de la imatge de la Santa Magestat es lo cert que de temps inmemorial; estava exposada á la veneració dels fidels á darrera de l' altar major de la iglesia parroquia, fins que 'n aquesta fetxa 's rebé llicencia pera benehir una capella construïda anexe á la nau central, al objecte de poguerhi ser trasladada dita imatge y poguershi celebrar lo sant sacri-de la misa. Aquesta capella ha sigut objecte de diferents restauracions; una y molt important comensada l' any passat, y portada á terme ab exquisit gust per lo pintor de la esmentada vila Bonaventura Gispert.

Dia 8

1388.—Los pobles de Sardanyola y Sant Iscle reben la envejada gracia per part del rey en Joan; de ser considerats com á carrers de Barcelona. Lo disfruyt d' aquest privilegi no 'ls hi va durar gayre.

Dia 9

1462.—Se sab á Barcelona que 'ls castellans y 'ls francesos, enemichs de Catalunya, s' han apoderat del castell de Moncada, y que alguns valents soldats catalans, defensors del castell han sigut penjats á la forca per manament de la reyna Na Joana Enriquez.

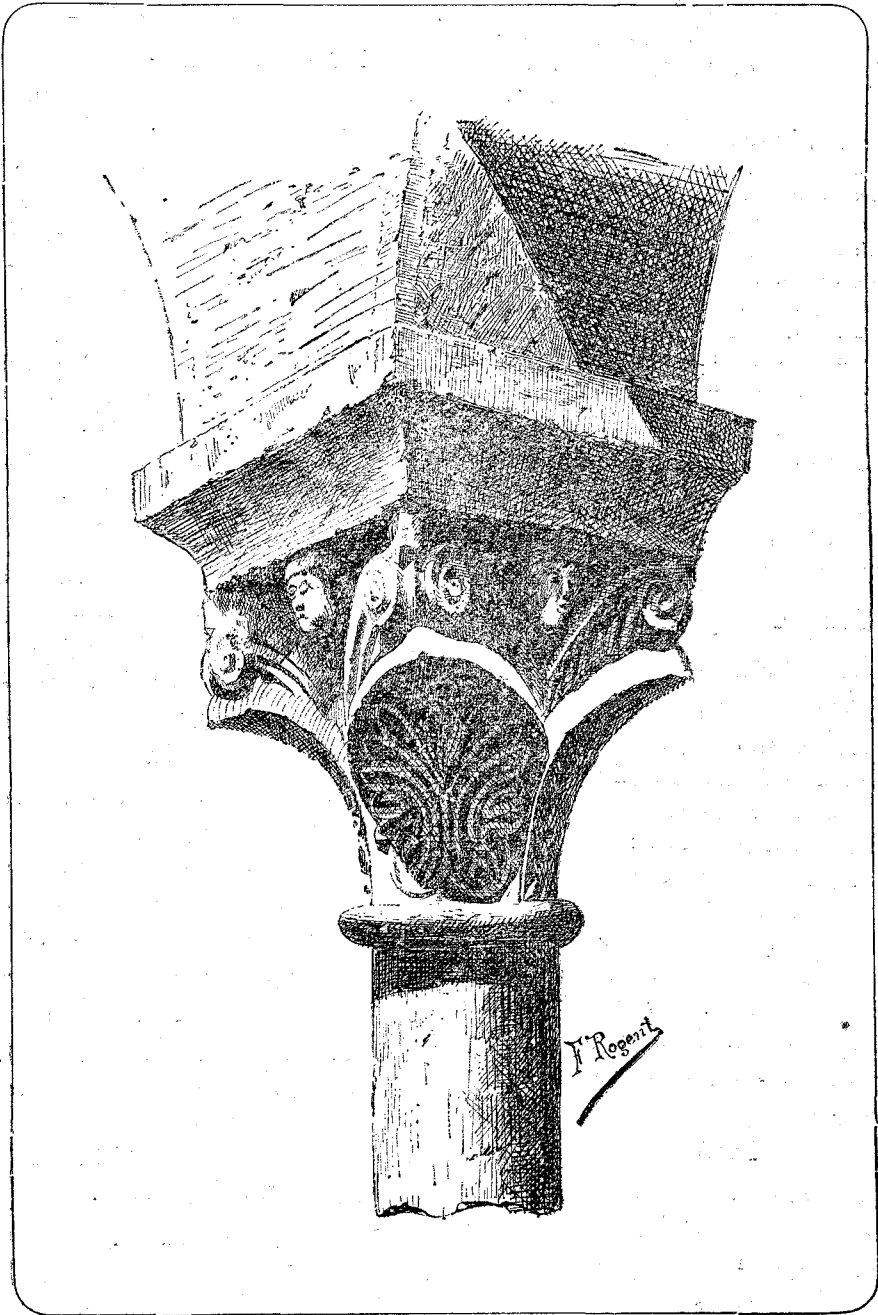
Dia 10

1542.—L' Emperador en Carles V confirma desde Montsó 'l privilegi de la salvaguardia y guia del mercat de Granollers, donat á la vila de Sabadell per l' Arquebisbe de Tarragona, Capitá general de Catalunya.

Dia 11

1311.—Lo renomnat monastir de Sant Cugat del Vallés adquireix lo senyoriu feudal ab lo feude del Castell de Sant Marsal en virtut de venda feta per l' arquebisbe de Tarragona. Aquesta venda s' incorporá al que 'n duyan benefici de Corpore-Christi.

(*) *Roser de tot l' any.*—Dietari de pensaments religiosos.



Capitell del Claustre del MONASTIR DE CUXÀ.

Dia 12

1363.—La Universitat de Granollers compra per 3.000 sous y mitjansant escriptura de venda á carta de gracia, tota la part de *lezdos* que de dita vila pertanyian al rey.

J. MASPONS Y CAMARASA.

Granollers.

A NOSTRE DIRECTOR

D. *Magí Martí y Barjau*

EN EL DIA DEL SEU SANT



Avuy que conmemora nostra Iglesia

Un home lo mes gran,

No puch menys qu' agafar ma pobra lira

Y posarme á cantar.

És un home molt pobre puig va sempre

Vestit de pelegrí,

Y retirat viu sol fent penitencia

Y pregant pels gentils.

Se diu Magí... y ocult en Brufaganya

Tot sol fa d' ermitá,

Y en son amagatall predica sempre

Al Deu crucificat.

Aquest es lo gran home, 'l que l' Iglesia

Festeja avuy jolliu,

Mes, hi ha un altre persona que 'l celebra...

Vosté com ell sen diu.

Y en jorn tan senyalat no podém menos

De dirli de tot cort,

Que 'l celebri ab ventura y alegría

Que tot s' ho mereix prou.

Y es cert... sinó ¿Qué fora de nosaltres?

¿Qué fórem sens vosté?

¿Qué fórem!... una nau abandonada

Que anés sens timoné.

Vosté sempre ha sigut lo nostre guía

Y 'ns ha allargat la ma,

Quant ha vist que en el vici ens enfonsavam

Y anavam á aüfegans.

Y en aquest cau inmens de Barcelona

'Ns dirigeix vostre...

Mes no s' espanti un jorn sabrérem pagarli

L' amor que á tots 'ns té.

Y quan sa ma tremoli, quant se consi

Y res mes püga fer,

Ya faràrem de puntal perque s' apoi

Quant sigui mes vellet.

Aixís donchs no s' espanti, gosém ara

Lo dia del seu Sant...

Deu farà que tots junts podém gosarlo

Encare per molts anys.

JOSEPH CIURANA.

Barcelona 19 Agost de 1897.

CRÓNICA

Ya s' ha acabat la festa major d' enguany entre l' animació y la satisfacció de tothom.

Los casinos ahont se hi celebraren ball's estaban sumament concorreguts. En *La Violeta* y *La Palmera* las orquestas *Los Muixins* y *Hatxendas* de Ssbadell se encarregaren dels programas.

Durant la tarde del diumenge nostra vila se vegé sumament concorreguda. Lo dimars, dia en que 'ls altres anys no 's fá res de festas, hi hagué ball á *La Palmera* (antes Cot) á cárrech de las dos orquestas anomenadas. Los que no s' atiparen de ballar fou perque no volgueren.

Las solemnitats religiosas que revistí l' ofidi del diumenge últim fou importat en extrém. Lo temple se vegé sumament concorregut assistinhi las autoritats de la vila y cantant las excelencias de nostre sant Patró lo Reverent orador sagrat D. Isidro Cucurella vicari d' aquesta parroquia. Predica én calatá y agradá molt.

Rebi dit senyor nostra felicitació.

Oficiá lo reverent senyor Ecónomo D. Andreu Domenech, assistit del reverent pare D. Eloy Vidal, de las Escolas-Pías de Sabadell, diacono; del reverent D. Frederich Clascar, de Vilafranca del Panadés, sub-diacono, y de D. Ramon Balcells, de Barcelona, caper.



Los funerals que 'l dilluns passat celebrá nostra vila en sufragi de l' ánima del President del Consell de Ministres D. Antoni Cánovas del Castillo estigueren sumament coucorreguts.

Lo temple estigué tot endolat, cobert ab draps negres totas las parets, quina construcció corragué á cárrech de D. Ramon Ferrer.

Del sostre penjaba funerals aranyas produhint junt ab l' altar major severament adormat un piadós respecte.

Hi assistí l' Ajuntament en plé precidit per son digníssim Alcalde D. Joan Bautista Buxó, ocupant llocs preferents de la presidència D. Gayetà Renóm, jutje municipal, D. Manel Valls, Cabo del Somatent y D. Joan Vidal y Valls Diputat provincial per aquest districte.

Per causas de familia no pogué assistirhi á presidir dits funerals com se había dit l' Excelentíssim Sr. D. Manel Planas y Casals.

A mes hi habian, los senyors tinent d'alcalde Sr. Soriano Sánchez y D. Benet Samaranch concejal com l' anterior senyor de Barcelona; representants de la premsa, molts forasters y gran número de vehins, que ompliren com may s' había vist tot lo temple.

Oficiá lo reverent Doctor D. Joseph Bargay, rector de Sant Pere de Barcelona, assistit dels reverents senyors D. Miquel Mata y D. P. Canut.

Se cantá ab orquesta una missa de *Requiem*, y l' ofertori fou tan numerós que la gent estigué d'estar á fora de la iglesia per que no se hi cabia.

En resum que dit acte resultá una manifestació de simpatía al finat y de dol verdader.

Las serenatas que los *Fatxendas* y *Muixins* donaren eu las nits dels dias de la festa major foren molt aplaudidas per lo número públich que hi assistí.

Durant los dias de la festa major hi hagué *Caballets* en la plassa del mercat á mes de tiro de colom, ninots, de fletxa y altres paradas de quincalla pera esbarjo de la jent menuda y dels que 'ls hi agrada passar un ratet distrets.

Dijous lo Rvnt. Sr. D. Andreu Domenech, Ecónomo que ha sigut durant alguns mesos d'aquesta Vila marxá á encarregarse, com á Ecónomo, de la parroquia de Pontons.

Al donarlhi la despedida no podém menos que manifestar al Rvnt. Domenech lo agrahits que l' hi han quedat los habitants d'aquesta Vila, puig que atés son carácter bondadós, cel y qualitats que l' adornan s' había adquirit las simpatias de tothóm.

Dimecres prengué possessió de nostre Iglesia Parroquial lo Rvnt Sr. D. Eduard Coscó y

Escayola. Foren testimonis del acte los senyors Alcalde y Jutje municipal d'aquesta Vila.

Com siga que tingué que verificarse en dia fainé y per lo tant no molt a propósito per assistirhi moltes de las personas que tal desij tenian ab motiu de las ocupacions agricolas y de fábricas s' ha determinat que avuy á las deu celebrés un ofici solemne al que assistirán en Corporació lo Magnífich Ajuntament y Jutje municipal; lo Sr. Coscó dirigirá la paraula á sos nous feligrésos.

Dém la benvinguda al nou Sr. Rector desitjantli que sa estancia entre nosaltres l' sigui agradable y profitosa.

Mollet.—Atesas las explicacions donades per lo president del "Centre Catalá" en dos conferencias, de las que ja se 'n ocupa LA VEU DEL VALLÈS, sobre los pous artessians; en vista de que lo poble s' alarmá pera provar d'instal·larlos; pero que aviat arreconá tant interessant millora, més á més en istiu tant se prengueren la iniciativa pera fer la prova los dos germans Vicents é Isidro Plantada. Sapgut per lo vehí Joan Rota tractá ab ells per posar los canons que convinguessin en la cas que vol construir aprop de la estació de Barcelona á Portbou, ab la condició que si per algún obstacle no pogués esser tal pou artessia, ja estaria satisfet en que los canons omplissen d' aygua arrivés allá ahont arrivés.

Baig aqueix pacte comensaren los treball preparatoris lo dia 26 d' Agost. Lo 27 al mitjà dia l' aygua trovada puja fins á 11 pams de nivell de la terra. Anant endinsant los canons 's trovaren lo dia 28 que la punta xccava a un cos dur, trevallaren fins las cinch de la tarde que 's convenceren tots que dit cos no podia esser altre cosa que una roca y que en per demés voler perdre més temp.

Lo senyor Rota está contentíssim atés que té un pou de 6 centímetros de diámetro, que no li ocupa gens de puesto, que hi té cuaram pams d' aygua que sempre será neta, fresca com que la té á onze pams de fondaria ab una bomba que hi posará, ab poca forsa y pot rato 'n treurá tanta com 'n necessiti.

Com á cosa nova per aqueix poble y marca sempre hi hagué espectadors alaban

quasi tothom aqueix sistema de fer pous encara que sols sigui per las casas: donchs no hi pot parer cap criatura, ni cap porqueria, causa aquesta derrera molt frequent y que pot causar graves malalties.



Sardanyola.—Gracias a la iniciativa de una persona piadosa, desde avuy, será enriquecida nuestra iglesia parroquial ab la venerada imatge del Segrat Cor de Jusùs. Y ab la creació en aquet poble del Apostolat de la Oració, devoció que tantissims bens espirituals y materials reporta al que la practica.

Pera solemnizar tan grat aconteixement, la Colonia de forasters que passen l' istiu entre nosaltres, junt ab lo poble, celebrará en los dias 5, 6, 7 y 8 las festes següents:

Día 5. Bendicció de la sagrada imatge en l'era de c'an Altimira; organissantse en dit punt la solemne processó pera traslladarla á la iglesia; precipirá el referit acte l' Ecxm. seyyor D. Manuel Planas y Casals y lo Magnífich Ayuntamiento. Arribada la processó á la iglesia se exposará S. D. M. se resará la estació seguida del *Te-Deum*, y sermó á cárrech del eminent orados sagrat P. Ballesteros y reserva.

Día 6 y 7. A las set de la tarde tindrà lloch una funció religiosa ab esposició del Santíssim Sagrament y sermó.

Día 8. Per lo matí comnió general, á las 10 oficio solempne executat per una nutrida capella de musica procedent de Barcelona y baix la direcció del Mtre Camps.

Las pláticas de dit dia correrán á cárrech del Dr. Ballester Catedratic del Seminari de Barcelona.

Dada la importancia de las mencionadas festas y dadas las simpatias que en tota persona religiosa inspira la implantació de la devoció al Sagrat Cor es de creurer que se veurá aquesta població sumamente concorreda en las expresadas diadas deixant grat recort á tots cuants de veras estiman al Sagrat Cor y se dolen de las continuas ofensas que se fan.

SUSCRIPCIÓ PÚBLICA

ab motiu del terrible foch del dia de S. Joan

	BLAT		Pts. Cs.
	Cuar.te.	Curt.	
Suma anterior.	29	2	996 70
Don Baldiri Armadás.,		2	
„ Navinés Govern.		3	
„ Joan Uñó.	1		
„ Joan Roviralta.		3	
„ March Giralt.		2	
„ Pau Navinés.		3	
„ Miquel Navinés Vila.. . . .		3	
„ Joseph Diviu.			1
„ Agustí Bayó.	1		
„ Salvador Mañosa.. . . .		6	
„ Ignaci Clos.		6	
„ Manel Sauló.	1		
„ Salvatella Gambús.		2	
„ Joan Curriols.			50
„ Ignaci Figueras.		3	
„ Pere Vila.		6	
„ J. Salvatella Casamitjana.		3	
„ Carlos Gasol.		6	
„ Ramon Ferrer.. . . .			10
„ Joseph Mimó.		4	
„ Ignaci Grau		3	
„ Joan Costa.. . . .		3	
„ Isidro Armadás		2	
„ Joseph Renom.			5
„ Miquel Roviralta.. . . .		2	
„ Antoni Font.		3	
„ Esteve Ricart.			5
„ Joan Gorchs Cusidó		3	
„ J. Bartalot Casas.		2	
„ Jaume Uñó.		3	
„ Pere Uñó.		3	
„ Joan Govern.		2	
„ Diego Selvas.			1
„ J. Mogas Ventayol		3	
„ Joseph Nin.. . . .		1	
„ Jaume Arús.			75
„ Eduart Dou.		3	
„ Bartomeu Corominas		3	
(Suma y seguirá) Total.	39	7	989 95



Sabadell.—En lo *Teatro de Euterpe* en la nit del passat diumenge la companyia catalana posà en escena lo drama *Lo Ferrer de tall*, de quin 'ns abstenim de parlarne ja que no'ns fou possible assistirhi.

Per aquesta nit está anunciada la aplaudida comedia en tres actes, *L'olla de grills* y la pessa en un acte *L'antiquari del Putxet*.

No hi farém falta.

—En lo *Teatro de los Campos*, aquesta nit tindrà lloch una extraordinaria funció, per una companyia d'òpera italiana, en la que hi forma part l'aplaudit tenor d'aquesta ciutat D. Joseph Puig Escursell.

Sant Feliu de Codinas.—*Teatro Cassino Feliuense.*—Lo diumenge passat á la nit tingué lloch en aquest elegant coliseu, lo debut de la companyia dramática que dirigeix D. Joseph Clarós Creixell, ab lo drama *Muralla de ferro*. L'amistat que 'ns uneix ab dit senyor y ab la companyia, 'ns priva de resenyar, com es nostre desitj, lo desempenyo. Unicament dirém que la companyia, rebé justos y merescuts aplausos, distingintse notablement los Srs. Clarós, Romeu y Saló ab los papers de *Esteve*, *D. Ramon* y *Carlos* respectivament, aixís com també la Sra. Sanllehi, que ab tot y trobarse un tant indisposada, sortí ayrosa del personatge que se li confiá.

Terminá la funció ab la bonica comedia *Enredos*, la qual se notá que estaban algo insegurs dels papers; gracias que l'animaren los Srs. Altarriba y Aldavert que 's vejeren obligats á fer forsas de flaquesa, á fi de salvar dita obreta.

Encomaném al Sr. director, que dé aquí en avant busqui senyoras mes apropiadas; ja que feren posar fins en ridicul; en la comedia, á la Sra. Prats; resultant que en lloch de animar las obras, las deixan decaurer.

Satisfeta quedá la concurrencia qu'era numerosa y dintingida, abundanti molts senyo-

retas qu' es trovan veranejant aquí, lluhint se elegants y vistosos trajos.

ÍRGELE (P.)

Sardanyola.—Lo dissapte de la anterior semana lo distinguit prestidigitador Sr. Vergara feu las delicias de la selecte y numerosa concurrencia que assisteix en lo *Teatro-Casino* de la colonia forastera ab l'execució de alguns delicats jochs de mans que li balguerent justos aplausos.

L' ESTISORAYRE.

Firas y Festas majors desde '1 dia al dia 12 del corrent

FIRAS.—6, 7 y 8 Sant Sadurn de Noya.—Calaf, Sant Cugat del Vallés.—11. Tona. 12. Castelltersol.

FESTAS MAJORS.—Dia 8. Caldas d'Estriach, Clariana, Espunyola, Estany, La Baells La Quart, Las Cabanyas, Llerona, Llinás, Martorellas, Masias de St. Hipólip de Voltregá, Olivella, Palau Solitar, Pujalt, St. Celoni, Sta. Maria de Besora, Tagamanent, Villadecans, Castelló de Aro y Piera.—12 Llíssa de Munt, Sant Gerbasi de Cassolas, Agramunt, Calaf, Calder Castellfolli de Boix, Horta, La Roca, Montmany, Puiggraciós, Sant Feliu Sasserra.

Santorale de la Setmana

SETEMBRE

Dilluns 6.—St. Onesiforo mr., St. Faurio mr. y St. Vicens pbr. mr.

Dimars 7.—St. Angustal b. y Sta. Regina mr.

Dimecres 8.—✕ LA NATIVITAT DE NTRA SRA. y St. Adriá.

Dijous 9.—St. Forçani mr. y St. Pere Claver cf.

Divendres 10.—St. Nicolau de Tolentí cl. Sta Pulgueria.

Dissapte 11. Sts. Proto y Jacinto german mrs. Iluna plena á la 1 h. 59 minuts de la mada, en Picis.

Diumenge 12.—XIV. LO SANTISSIM NO DE MARIA, St. Leonci y Teodulo mrs.

SOLUCIÓNS AL TRENCA CLOSCAS ANTERIOR

Geroglifich: *El pobre porfiado saca partido*

Imprempta de M. Ribera, Sant Domingo, 34.—Sabadell