

LA OPINIÓN

PERIÓDICO DEMOCRÁTICO

Número suelto, 10 cént. : Saldrá los domingos : Trimestre, 1'50 ptas.

Los trabajos insertos en este periódico, se publican bajo la exclusiva responsabilidad de sus autores.

Redacción y Administración
PLAZA GANADO, 37

No se devuelven los originales

Política • Literatura • Artes • Ciencias • Teatros • Deportes • Anuncios

De nuestro homenaje a Dionisio Puig

Hoy, que ya la fiebre electoral ha cesado por completo, bien podremos decir algo del modesto homenaje que los jóvenes de LA OPINIÓN rendimos a Dionisio Puig, ofreciéndole un número extraordinario.

Los elogios que por ello hemos recibido nos enorgullecen en extremo, aun que los dábamos por descontados desde el momento que, atentos a nuestra demanda, hombres de alta significación y de gran talento, literatos consagrados por la crítica, ceretanos ilustres, granollerenses fervientes adoradores de todo noble ideal, nos prestaron su valiosa cooperación, nos honraron con su prestigio y autoridad para decirle a Puig, en forma bella, en brillante estilo, cual él se merece, todo aquello que, quizás por sentirlo demasiado nuestro corazón de jóvenes, el cerebro nuestro no hubiera sabido dictar. Aquel día creímos ya haber cumplido con nuestro deber: Granollers iba a pagar, en parte, por iniciativa nuestra, la deuda contraída con el noble ceretano; iba a prodigar, al esclarecido hombre que por hijo adoptara, las caricias de madre amantísima.

* *

A las muchas felicitaciones que recibimos de cuantos en Granollers son y representan algo, que todos, absolutamente todos, admiran y veneran al hombre ilustre a quien festejamos, debemos añadir las alabanzas de casi todos los diarios de Barcelona y muchos colegas que en importantes poblaciones de Cataluña ven la luz pública. "La Publicidad" nos honró, dando cabida en sus columnas a dos de los trabajos insertos en nuestro extraordinario, y de "Ceretania", semanario puigcerdanés, que irá reproduciendo

los artículos que publicamos, son las siguientes líneas que nos honramos en producir:

A "La Opinión"

¡Que'n fórem d'ingrats i malhonestos, si no dediquessim quatre ratlles a LA OPINIÓN, il·lustrat periòdic de Granollers, ja que s'ha dignat fer ressortir i enlairar la figura del nostre Nissi, d'aquesta gloria de la nostra terra, d'aquell Nissi qualificat de boig per mitja dotzena de savis (que mai ho seràn), i admirat i homenatjat per tots els que, sense voler-ho ni somniar-ho, se'ls té per quelcom entre-mig de les gents que saben i valen en el món de les lletres i de la ciència!...

Creieu, joves de LA OPINIÓN, que'ls bons fills de la noble Vila us donem les més corals mercès, per la delicada i hermosa idea que haveu tingut. Així s'encoratja a les gents humils i de vàlua que, per excés de modestia, moltes voltes queden ignorats per a la posteritat!...

Abrasseu forta i estretament, fins a mig ofegar-lo, al nostre benvolgut Nissi de part dels burros (sic) d'aquesta Redacció, i dieu-li que, en nom de tots els bons cerdans (tal vegada ens arroguem la representació d'algún talent ignorat (¡què hi farem!), ens sentim orgullosos de comptar-lo entre'ls fills d'aquesta terra. I a vosaltres, joves de la vila de Granollers, us enviem la més coral enhorabona, per haver-vos recordat d'obscurs fills de la nevada Cerdanya, i per haver posat de relleu que, del bell mig de les blanques congestes, n'ha eixit aquesta hermosa, resplendent i olorosa flor, coneguda ja de tot el món il·lustrat pel nom de Dionís Puig; el qual aquí, entre nosaltres, és i serà sempre en Nissi de cal Lluïset.

El Ferrer de Nyer

La sinceridad electoral

Siempre creí peor, el cacicato ejercido por la Lliga Regionalista, al en otros tiempos puesto en práctica por los Planas y Casals y Comas y Masterrer.

Pero después de los atropellos cometidos en las últimas elecciones, supongo no pondrá

nadie en duda lo que es y ha sido siempre firme convicción mía.

Y..... a las pruebas me remito.

Precisaba usara la Lliga de todas las armas, para no ver comprometida su candidatura, y así lo comprendería cuando decidió esgrimir las de todas suertes.

Conocedores de que nuestro entrañable amigo señor Torras, contaba con el decidido apoyo de cierta entidad, la cual goza de relativa influencia en algunos pueblos del Distrito, no vacilaron en coaccionarla y con razones, de peso la obligaron a combatir denodadamente la candidatura que en un principio patrocinara.

El pago, digo, la solución pudo encontrarse el martes próximo pasado, leyendo los acuerdos de la Comisión Provincial.

Usaron y abusaron del favor oficial y así pudo darse el caso de que tres días antes de la elección se concediera — aunque interinamente — a unos falsificadores, patente de honradez, con el exclusivo objeto de que, explotando su carácter oficial, pusieran su fuerza a contribución de la candidatura carlo-regionalista-ministerial.

Echan mano de su poderío en la Diputación y, aún perjudicándola en sus intereses, conceden determinado servicio, — de pingües resultados — a cierto monterilla, pudiendo de tal suerte, hacer frente, sin perjuicio propio, a los gastos de elección.

A pesar de ello, los datos, en poder de la Lliga, el domingo por la noche arrojaban el siguiente resultado:

Prat de la Riba.	10.110 votos
Pericas	8.747 »
Fages	8.250 »
Bosch	5.982 »
Torras	5.382 »

(Faltan 3 secciones.)

Que se convirtieron al día siguiente en

Prat de la Riba .	9.735 votos
Fages	8.519 »
Bosch	7.625 »
Pericas	7.460 »

o sea,

Prat de la Riba .	375 votos menos
Pericas	1.287 » »
Fages	269 » más
Bosch	1.643 » »

Y todo, en 3 secciones (!!!)

¿Solución a tal geroglífico?

Cuentan que el candidato señor Torras reunió mayor número de sufragios que el de la coalición señor Bosch, y que en un pueblo de Vich reuniéronse en concejo los cuatro candidatos y, a más, dos diputados a Cortes.

Aguzaron el ingenio, buscando solución, y el candidato carlista señor Pericas demostró tener a mano el medio para que el señor Bosch saliera triunfante, y por mayoría.

Precisaba para ello un compromiso formal.

Aceptóse letra a pagar en Vich en las primeras elecciones a Cortes

Claudio de Boet

ELIXIR CALLOL. — Tomadlo dispépticos.

Un rosari

A la porta d'un antiquíssim temple que, com gegantina figura de tità, sobre-surt de les més cases que l'enrotllen, un vell artífex, venedor de rosaris, medalles i demás joies propies de semblants llocs, entretenia les estones que la manca de compradors li deixaven lliure en confeccionar un rosari per demás estrany, puix es diferenciava de tots els que hi havien penjats allí, a l'entorn de la barraca, per la varietat de grans que'l componien.

Aquell vellet, com si no's donés compte del què feia, anava, pacient, enfilant grans i més grans, que recollia a l'atzar, sense mirar si eren de fang, d'or o d'altres materies.

Passaren els anys, i el rosari, després de passar mil vegades pels dits tremolosos de l'apòstol, acabà per rompre's i esgarriar-se, no quedant de la pacienta obra, més que alguns grans dispersos, que'l temps escampà arreu, revelant de la materia que eren fets, per a que jamai més artífex algú podés unir-los.

* * *

Un home venerable, un apòstol, un màrtir, al qual nosaltres anomenavem, a seques, el mestre, tingué la sabiduría d'enllaçar les contes de tan diferents classes que componien el seu rosari, que, al passar per ses mans, a tots deixava per igual la mateixa quantitat de ciencia que de son benèfic conte es desprenia.

La cadena humana fou el rosari de l'artífex que, al desprendre's uns grans dels altres, vegeren amb horror que'ls més dúus, els que més es resistiren a deixar-se marcar pels dits del mestre, es varen riure, amb sarcasme, dels que, obedients i flonjos, deixaren emmotllar-se en el taller de l'ensenyament.

¡Pobres grans de fang! Per sempre més foren esclaus de's tontos grans d'or!

J. J.

SE VENDE

por 625 pesetas una mesa de billar, tres bolas marfil, ocho tacos, taquera, marcador, etc. en buen estado.

Razón: En esta Redaccion.

Espectáculos

La Unión Liberal

Con admirable conjunto fueron puestas en escena, el domingo último, en este teatro, por la compañía «Ciudad Condal», las anunciadas zarzuelas «Corpus Christi», «La Verbena de la Paloma» y «La guedeja rubia»

Tres obras son, las citadas, que indiscutiblemente forman uno de los programas más selectos con que dicha compañía nos ha deleitado durante la actual temporada de Cuaresma.

De las dos primeras, «Corpus Christi» y «La Verbena de la Paloma», me abstendré de hacer comentarios, pues son sobradamente conocidas en esta villa las excelencias de ambas obras, habiendo hablado ya diferentes veces en su favor la elocuencia de los aplausos que en distintas ocasiones les ha tributado nuestro ilustrado público.

En cuanto a la interpretación, por lo que se refiere a «Corpus Christi», merece toda clase de elogios, pues así la compañía como la orquesta estuvieron acertadísimos, distinguiéndose las señoritas Morató y Del Campo y los señores Buenaventura y Sancerni, siendo secundados muy felizmente por las demás partes de la compañía.

De «La Verbena de la Paloma», atendido lo difícil que es la obra, también sacó muy buen partido la compañía, en conjunto, sobresaliendo las señoritas Del Campo y Morató y los señores Buenaventura e Iturmendi, aunque muy afónico este último. Lucióse muy singularmente la primera, que hizo una *Susana* graciosísima y el señor Buenaventura, que estuvo hecho un chulapo elegantísimo. La característica Sra. Mariné bailó el tango del segundo cuadro a toda vela, luciendo pomposamente su artificiosa arquitectura; que era una bendición. ¡Olé las hembras!

El estreno, en esta villa, de «La guedeja rubia», fué recibido con muestras de agrado por parte del respetable, quien no se cansó de reír los chistes que en forma tan picaresca tuvo el acierto de esmaltarla su autor.

Dicha obra está inspirada en un cuento de Bocaccio, y es de lo más sicalíptico que hemos presenciado, si bien he de hacer constar que es de lo mejorcito en su género, pues el libreto está escrito con notable maestría sicalíptica.

La interpretación, muy correcta, distinguiéndose muy singularmente la señorita Del Campo, la cual estuvo deliciosamente admirable en su papel de *Paje*, que lo dijo y lo cantó con gracia y picardía. Bien el señor Iturmendi y muy discretos los demás. La señorita Morató, espléndida de hermosura.

La orquesta, conducida por el señor Serra. — hemos de repetirlo — rayó a gran altura, estando muy acertada en las tres obras, especialmente en la primera, que debió repetir el intermedio del tercer cuadro, para complacer al auditorio, que al terminar dicho fragmento musical prorrumpió en una ovación bien merecida.

La presentación, muy aceptable.

Frú-Frú

Casino de Granollers

El domingo próximo pasado asistimos al Casino, *espectando* durante la representación de «El Conde de Luxemburgo» y, en verdad,

que no salimos descontentos del teatro, no porque nos presentasen la obra a la manera *carambaniana*, sino porque el conjunto pudo satisfacer a todos aquellos que no tienen sentimientos hiperbólicos respecto a las manifestaciones artísticas de que son capaces nuestros teatros.

Aplaudimos a los actores y demás, respecto a los trozos de la obra en los cuales se portaron como debieron y en cuanto a los lunares, si es que lunares hubo en la representación de «El Conde de Luxemburgo», nos los callaremos, pues la crítica, según un celebrado escritor, no ha de ser el microscopio que, aplicado al rostro de la hermosa, nos mostraría su grosera epidermis; ha de ser el telescopio que nos hace vislumbrar raudales de luz allí donde los ojos del vulgo sólo ven tinieblas, y por eso se nos antoja, por ahora, escribir cuatro palabras para la simpatiquísima

MORATÓ

Preciosa nena, que os llamáis María,
Que os movéis con gracejo y con soltura,
En vuestra áurea garganta, se asegura
Que mora el ruiseñor de la armonía;

Que en vuestro níveo cuello paró, un día,
Al descender de la celeste altura,
Eso que da placer o da tristura:
¡El alma de la dulce melodía!

Dicen que, a más de ser gran cantadora,
Tenéis una mirada soñadora
Y que, en fin, sois una gentil monada,

Biblot de estructura delicada,
Peregrino, hechicero, singular,
Que canta y ríe y llora y... sabe amar.

H.

* * *

Para hoy, tarde, hay anunciadas, en «La Unión Liberal», la opereta «La Generala» y el pasillo lírico de gran aparato «El arte de ser bonita» y por la noche, en el «Casino de Granollers», la opereta en tres actos «La viuda alegre».

Preparativos

Esta semana han empezado las obras para la total transformación del «Cine Marina». Según se nos ha dicho, abrigase el propósito de construir un local que reúna inmejorables condiciones, calculándose que en él tendrán cabida unos mil espectadores, cómodamente sentados.

Para el jueves próximo, día 20, se está organizando una gran fiesta musical en esta villa, que sin duda será la primera de que habremos disfrutado los granollerenses. Las orquestas «La Moderna» y «Sendras», que, fusionadas, tanta brillantez han dado a las funciones de zarzuela y opereta de esta temporada, junto con distinguidos profesores de Barcelona, formando una masa orquestal de treinta profesores, darán un gran concierto en «La Unión Liberal», para el cual ya están ensayando com-

posiciones musicales de los más grandes maestros.

Según nuestras noticias, el programa lo integrarán obras de Beethoven, Grieg, Mendelssohn, Wagner, etc., y es de esperar que serán magníficamente interpretadas, ya que seguramente todos y cada uno de los profesores de las mencionadas orquestas, pondrán en ello toda su voluntad y su no escasa inteligencia.

Para la noche del lunes y la tarde del martes de la próxima Pascua, la compañía de alta comedia española dirigida por don Juan Torelló y de la cual forma parte la excelente actriz doña Emilia de la Vega, representará en el «Casino de Granollers» las obras «Demi-monde» y «Los hijos artificiales», respectivamente.

ELIXIR CALLOL : Preferido por los niños a las Emulsiones por su gusto agradable.

Ecos de la localidad

Brillante ha sido la votación alcanzada por nuestro amigo, señor Torras, en la pasada contienda electoral. A pesar de las coacciones de toda especie llevadas a cabo por los elementos que patrocinaban la candidatura carlo-monárquico-regionalista, el nombre prestigioso de nuestro convecino ha sumado en todo el distrito cerca de 7.000 votos, cantidad más que suficiente para obtener el acta a no haberse hecho ciertas combinaciones que en definitiva han hecho que se proclamara a sus cuatro contrincantes, coaligados a pesar de sus diferentes tendencias políticas.

Aquí, en nuestra villa, como era de esperar, la lucha del domingo no despertó el entusiasmo de otras veces. Aranscurrió el día tranquilamente y a no ser por el continuo ir y venir de automóviles, bicicletas y otros medios de locomoción de que se servían los que trabajaban en pro de una u otra de las dos candidaturas, no se hubiera notado nada anormal.

Hecho el escrutinio, el triunfo del señor Torras, por gran mayoría, se hizo público en seguida, haciéndose ya calendarios para las futuras elecciones municipales.

Granollers, el domingo pasado, al hacer triunfar la candidatura de nuestro amigo, hizo patente la protesta contra los que en 13 de julio pasado, escribieron una nueva página de nuestra historia con sangre liberal, pues su candidato, que al presentarse por primera vez obtuvo 300 votos, alcanzó el domingo la exigua suma de 74, a pesar de que podían votarle combinando su nombre con todos los demás que luchaban y a pesar de las recomendaciones hechas por los que, antes que la tranquilidad de nuestro pueblo, son sus ideas, ya caducas, por fortuna.

El Jefe de Telégrafos de esta villa don Blás Pallarés, nos comunica, en atento volante, haber sido destusionados los servicios postal y telegráfico y por cuyo motivo nos reitera el testimonio de su más distinguida consideración, a la vez nos ofrece su cooperación particular y

oficialmente en cuanto se relaciona al servicio que se le tiene coniado.

Agradecemos infinito al señor Pallarés la consideración y cooperación que nos brinda.

El martes próximo pasado llegó don José Escobar Hernández quien, acto seguido, tomó posesión del cargo de Administrador de Correos de esta villa.

Bien venido sea.

El jueves pasado tuvo lugar en el salón platea de «La Unión Liberal» un gran mitin organizado por los obreros ferroviarios para que el expresidente y el exsecretario de la «Unión Ferroviaria», señores Ribalta y Martínez, explicaran públicamente el proceso del último movimiento obrero promovido por dicha entidad.

En dicho acto, que no reseñaremos por haberlo hecho ya muy extensamente nuestro querido colega «La Publicidad» y otros diarios de Barcelona, tomaron parte, además de dichos señores, varios compañeros suyos de esta villa, que fueron entusiastamente aplaudidos por la concurrencia que llenaba el amplio local.

En sus discursos, el señor Martínez se nos reveló un orador de frase cálida; sus valientes apóstrofes a los que son un estorbo para la emancipación de los obreros, su fogosidad al atacar a las empresas explotadoras, le valieron entusiastas aplausos de la clase obrera que, en gran mayoría, estaba en «La Unión Liberal».

El señor Ribalta, muy al contrario, es un orador de palabra clara y sencilla. En su larga peroración no buscó un solo aplauso, aunque al terminar fué objeto de una calurosa ovación.

A los que no conocíamos a dicho señor nos sorprendió agradablemente oírle, pues nos convenció de que es un hombre de inteligencia nada común y de palabra fácil que puede hacer mucho, pero mucho, trabajando en favor de los sufridos ferroviarios. Mucho habría de engañarnos, pero su talento y su voluntad, juntos al servicio de causa tan noble y justa, han de beneficiar grandemente a los que ha poco tan bravamente lucharon para conseguir unas mejoras reconocidas por todos de imprescindibles para la vida de los hombres.

En la sociedad «La Alhambra», tendrá lugar el día de Pascua, por la noche, un gran «Baile de la Crisantema», en el que será sorteado un magnífico objeto entre las parejas que integran el baile de referencia.

Bien por la Junta de dicha Sociedad.

Reina gran marejada entre todos los elementos avanzados de Granollers, a causa de que, al parecer, se abriga el propósito de ceder la Escuela de segunda enseñanza a los frailes de la plaza de la Montaña, que cada día van acaparando la instrucción (?) de nuestros pequeños.

Se nos ha dicho que en la última sesión celebrada por el Ayuntamiento los señores Ujá y Jonch ya se opusieron resueltamente a ello,

y que la digna actitud de estos celosos defensores de la cultura pública tendrá el apoyo decidido y entusiasta de «La Unión Liberal» y otras entidades locales de carácter progresivo, que, como es natural, se opondrán a que se consuma tal barrabasada.

Hasta el próximo mes de abril no llegará el escuadrón de caballería, destinado a la guarnición de esta villa.

Parece ya un hecho la construcción de la doble vía de Granollers a Barcelona, por la compañía de M. Z. A.

Es una vergüenza, señor alcalde para los granollerenses el estado en que se halla la entrada de esta villa por la carretera de Caldas, pues aquello está invadido de pestilentes microbios a causa de los enormes montones de basura que se hechan en aquel lugar y de la agua corrompida allí estancada.

Haber si V. lo notifica a los frescales señores de la Sanidad y de la Higiene o de lo contrario nos veremos obligados a denunciarlo a la Superioridad.

En el sorteo de un calzado que semanalmente se verifica en la Zapatería Marlet, calle de Corró n.º 28, ha salido premiado el número 14.

Dicho sorteo se verificará durante quince semanas consecutivas, debiendo pagar los 30 señores que tomen parte en él, 1'50 pesetas cada semana.

De modo que habrán 15 números con premios y otros 15 sin premio, pero estos últimos al terminar las quince semanas, tendrán también derecho a un calzado, sin haber de abonar ninguna cantidad.

Por falta de espacio no podemos publicar un escrito que un señor nos ha remitido desde Cardedeu, en el que se ponen de manifiesto los abusos y coacciones cometidas en aquella villa por un tal «Potas curtas» en la pasada lucha electoral en contra de nuestro buen amigo don Francisco Torras.

Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros

Mes del 1 al 28 de Febrero 1913

Imposiciones de Ahorros. 10.388'54 pesetas

Libretas abiertas : 19

Aprendiz

que sepa leer y escribir

Se necesita en la

IMPRESA GARRELL

Imp. Garrell : Granollers



Esteban Camillo

Prim, 87

Granollers

Calidad superior

Especialidad
en pastas finas

Exportación
a provincias

Fábrica de Gaseosas y Sifones

DE

Juan Clotet

Calle de Barcelona, 18 :: GRANOLLERS

DEPÓSITO
DE LA CERVEZA
DAMM

GRAN BAZAR
DE SASTRERÍA

La Serpentina

• Ropas hechas para Caballero y Niño •
Hospital, 97

BARCELONA

NEW-YORK : Sastrería

CALLE DE FERNANDO, 42

BARCELONA

Sastrería para Caballeros, Señoras y Niños

GENEROS GARANTIDOS :: PRECIOS MÓDICOS

LA CATALANA

Gorras Sombreros Paraguas

ESTEBAN BALLESCÀ

Plaza del Ganado, 21 : Granollers



**Pianos
de alquiler**

Vda. ROURA

Calle Palma, 41 : GRANOLLERS

**ALMACÉN
DE
ARROCES**

Venta al por mayor y menor

J. Cunillera e hijo

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN
GRANOLLERS

**El Jabón
BARANGE**

Es el mejor
No tiene rival

Fábricas en
Granollers Gerona Barcelona-Sans

Relojería y Platería

DE
JOAQUÍN CUMELLA

Casa especial para toda clase de composuras
PRECIOS REDUCIDOS

SE COMPRA ORO, PLATA Y PLATINO
Palma, 37, Estanco : Granollers

CAMISERÍA PUIG

Pelayo, 32 : BARCELONA