

LA OPINION

Periódico democrático

Número suelto, 10 cénts.

Saldrá los domingos

Trimestre 1'50 ptas.

Los trabajos insertos en este periódico, se publican bajo la exclusiva responsabilidad de sus autores.

Redacción y Administración
PLAZA DEL GANADO, 37

No se devuelven los originales

GALLETAS Y BIZCOCHOS CUNILLERA

Plaza de la Constitución, 28. - GRANOLLERS

LA SOCIEDAD CORAL

“Amigos de la Unión”

En los números anteriores se ha intentado decir en este periódico algo de característico de las Sociedades Recreativas más significadas en esta villa, y, en ellos se ha acertado alguna vez y alguna que otra se ha exagerado; sí, seamos francos y sobre todo optimistas; no nos dejemos arrastrar por la pasión que, siempre, trae consigo prejuicios y calamidades; busquemos el bien, el mal olvidémosle, pues demasiado que se acerca sin intención siquiera de llamarle.

Amigos, seamos buenos, seamos optimistas y no miremos en nuestra juventud las cosas bajo el prisma de la vejez desengañada y triste.

Es verdad que estamos en el siglo XX, época de lucha, época en que todo está corrompido, en que nada está seguro, todo vacila bajo el imperio de esa fiebre de innovación, fiebre iconoclasta que sin cesar derrumba ídolos para levantar de nuevos, recreándose luego en romperlos y pisotearlos como a sus propios antecesores.

Aún que esto sea verdad no lo digamos; elogiemos sólo la hermosura, lo bello, lo bueno; no hablemos de lo feo y lo malo, pues si hay alguien que lo ignore, mejor, no le agostéis su inocencia y así vivirá feliz inadvertido de las miserias que nos rodean.

Si en verdad fuésemos buenos, si pudiésemos echar en cara los defectos a los demás sin que ellos igual hicieran con nosotros, si fuésemos perfectos, bien estaría eso de señalar la paja al ojo ajeno, más desgraciadamente ¿quién puede echar la primera piedra?

Hoy mencionaremos la Sociedad Coral «Amigos de la Unión» para honrar con su nombre las columnas de este periódico.

Esa Sociedad tiene mucho de bueno y por tanto de ignorado.

Esa masa coral es una de las varias amapolas que aparecieron en Cataluña cuando irradió calor de regeneración y de arte aquel sol que se llamó Clavé.

Por eso es buena la Sociedad de la cual hablamos, por eso es noble porque su base es el arte, porque no cobija en su seno fines ruines que puedan sonrojarla.

Cuando las inundaciones de San Feliu de Guixols, hará unos cinco años, ella fué la que puso al nombre de Granollers una aureola de civilidad y de progreso, concurriendo con más de mil pesetas a aminorar el infortunio de los hijos de aquella ciudad.

Ahora está preparando una gran fiesta literaria-musical en la que concurrirán varias de las primeras figuras de la literatura catalana, figurando también los coros y orfeones de la comarca.

Todo esto, lo gestiona esa Sociedad, sin preámbulos, sin ostentación y así no corre el peligro de ponerse en ridículo al ver fallida su empresa, como ha sucedi-

do a otras Sociedades de cuyo nombre no queremos acordarnos.

En «Amigos de la Unión» impera el principio de fraternidad bajo un punto de vista totalmente opuesto a las otras Sociedades; en ella, cuando un socio cae enfermo, por suscripción voluntaria le socorren cuanto pueden y espiritualmente le ayudan; prueba de ello es que le recuerdan.

Esta especie de socorro mutuo no es como el de aquellas *Hermandades cor* debe y haber; no es lo de la peseta mensual que paga cada hermano, desconocedor y desconocido; a veces, de los demás, con el calculado propósito de que un día puede enfermar y encontrar quien le socorra, es algo más íntimo, más familiar, menos comercial; es algo de espiritualidad que admira por ser quiénes son los hombres que la ostentan.

En esa Sociedad, de la cual, hoy, hemos dicho algo dejándonos tal vez lo mejor en el tintero, hay hombres, obreros como los demás que, trabajando con ahinco como verdaderos sacerdotes, van limando la aspereza del carácter de sus compañeros menos elevados, y esos hombres, cuyo nombre callaremos para no herir su modestia, obran satisfechos por el bien que inculcan, y unos y otros lo practican sin darse cuenta de ello, porque sus fines no son bastardos.

Nosotros a todos os admiramos y aprovechamos esta ocasión para enviaros un cariñoso abrazo sintiendo gozo infinito al poder elogiar vuestra tarea.

N.

El octavo, no mentir

Desde el hombre más neo al más anticlerical y desde el chiquillo más inocente al más sagaz, saben perfectamente

que en la Doctrina Cristiana existen unos mandamientos titulados de la Ley de Dios, el octavo de los cuales prescribe de una manera clara y categórica, el cumplimiento de lo que encabezan estas líneas; esto es, no mentir.

Sin embargo, unos señores que alardean constantemente de llevar en su bolsillo la patente de «católicos verdad», de «cristianos acrisolados», de «moralistas intachables» y no sé cuantas más, haciendo caso omiso del contenido de dicho mandamiento, mintieron descaradamente el domingo último desde las *luminosas* columnas de un periódico, que tiene por norma tratar de *curros* de plaza y de *pus* de la sociedad a los que no sustentan las mismas creencias que ellos. Pues sí, los señores de referencia, a falta sin duda de prestigios propios, quisieron cobijarse bajo los de que disfrutaban en esta localidad las dignísimas personalidades de los señores Puig y Coma, y, al efecto, con todo desparpajo estamparon en las tétricas columnas de su órgano periodístico, la protesta de dichos señores contra el artículo que hablando del «Centro Católico» publicamos en nuestro penúltimo número, pero les salió mal la estratagema, pues tanto el Sr. Puig como el Sr. Coma, nos han autorizado para que hiciésemos constar rotundamente la inexactitud de tal noticia, la que, según palabras de los propios interesados, no sólo no llevaron a efecto, sino que ni siquiera pensaron hacerlo.

Vamos, señores del *pus*, que resulta poco serio y muy anticatólico eso de estampar en letras de molde nombres de personas ilustres como son los señores Puig y Coma, sin su venia ni previa consulta.

Una falsedad de esa naturaleza cuadraría muy bien, estaría en su puesto, si se tratase de un periódico *sectario-faccioso-archirrevolucionario*, etc., etc., pero en una hoja dominical como en realidad resulta ser su periódico y cuyo objeto no es otro que el de esparcer por doquier la santa semilla del catolicismo, la verdad, comparitos, no pega ni con kola.

* * *

No sabemos con certeza, quien será el *padre* del bilioso artículo titulado «Nuestra protesta», insertado en un colega local, pero suponemos será el autor de varios *esperpentos teatrales*.

A ese... señor que se las da de *literato* y de *periodista*, debemos manifestarle que falta a la verdad al afirmar, sin ton ni son, que nosotros insultamos a los señores socios de la muy respetada entidad «Centro Católico» (1), pues decir que

(1) Todas las entidades lo son de respetables, aun que tengan defectos.

«son hombres serios, fúnebres y tristes», no sabemos ver en estos calificativos insulto alguno contra determinada persona, y además, ¿a qué viene ahora hablar de dignidad y de protestas?

¿Es que ya no se acuerda el autor de tal artículo de sus campañas difamatorias contra ciertas personalidades de la localidad, desde las columnas del picante *Mosquit*?

¿Es que ya ha olvidado los insultos inferidos desde *El Vallés Nou* a los señores Torras, Carreras, Comas y otros, antes y después de las elecciones de diputados provinciales?

Nosotros no hemos personalizado nunca, y en cambio aquel infortunado *dramaturgo* ha empleado esa inicua arma más de una vez.

Nosotros, que ante todo tenemos buenos sentimientos y sabemos distinguir, no hemos nunca esgrimido el bastón como «ellos» que siempre están dispuestos a provocar luchas con aire matonesco.

¿Qué os importa, señores Vallesanos, si exponemos nuestras humildes opiniones en determinados asuntos?

¿Qué os importa si escribimos en castellano?

¿Qué autoridad tenéis vosotros sobre nosotros para criticarnos tan injustamente?

¿Dónde está la educación y la tolerancia de que tanto alardeáis?

Pese a quien pese continuaremos hablando de lo que se nos antoje, y siempre en la melodiosa lengua de Cervantes; y además, consideramos es preferible leer novelas del *Capitán Petroff* que no obras insípidas e insustanciales, que ni con argumento se entienden.

En resumen: que de *sabio a sabio* va el resto, y si pican, picamos,

CUENTOS DE «LA OPINIÓN»

(DE NUESTRO CONCURSO)

LA DEUDA

Aquel día, no se hablaba de otra cosa en todo el pueblo, donde se reunían dos o tres personas, era el tema obligado de la conversación; casi todos, execraban al criminal, diciendo que no hay temor de Dios y, a ese paso, pronto no habrá dique para las malas pasiones; otros, achacaban este estado de cosas a los propagadores de ideas modernas, no faltando quienes decían que la causa del actual desbarajuste, la tenían la gente de dinero que no reparan en producir víctimas en su desmedida ambición para saciar su codicia.

El caso fué como sigue: aquella noche, entre once y doce, gritos y lamentos desgarrado-

res, alarmaron a todo el pueblo; el primero en acudir al lugar del suceso, fué Vicente, el único sereno del pueblo, pero al llegar a la esquina que forman el pasaje de la Iglesia y la plaza Mayor, dióse de manos a boca con Cristóbal, el mozo de una Granja, el cual venía corriendo en dirección opuesta.

Como fuera que al toparse con Cristóbal la linterna de Vicente, diera de llano sobre aquél, pudo ver éste, su rostro desfigurado y pálido con las ropas ensangrentadas; le llamó la atención, pero con la presteza para socorrer a la víctima no lo detuvo cual era su deber, así es que llegado donde partían los jayes! contemplaron sus ojos en el suelo, a un hombre desangrándose, el cual fué transportado en casa del boticario para la primera cura.

Reconocido, resultó ser D. Manuel, como le llamaban todos con gran respeto, pues era el hacendado más rico del pueblo y de sus contornos.

Era D. Manuel, un solterón de vida disipada, que a la sazón tenía cuarenta años, y hacía uno escasamente que había vuelto de América con algunos miles de pesos, amontados no se sabe cómo, pero lo cierto era que siendo rico, de todos era bien visto y respetado.

No obstante, las malas lenguas, que nunca faltan, decían que dicho señor, entraba por las noches en casa de D.^a Leonor, viuda de un coronel retirado, que años atrás habíase establecido en aquellos pacíficos lugares, buscando la paz y sosiego que no lograra en los campos de batalla donde alcanzó sus entorchados.

Dicha señora, o bien D.^a Leonor, tenía una hija, preciosa criatura de veinte primaveras, de cabello como el oro y ojos azules como el cielo de Andalucía, este portento de gracia, respondía al nombre de Angela, pues haciendo honor a su nombre, no parecía otra cosa que un ser celestial.

Andaba locamente enamorado de esta bella criatura, Cristóbal, pero quizá previendo que jamás le sería concedida la posesión de aquel tesoro humano, ahogaba en su corazón, aquella pasión amorosa y sólo servíale de consuelo, el pasar por las noches frente a la casa donde moraba el ser humano, y contemplar las ventanas de sus habitaciones enviándole una cariñosa mirada llena de amor.

En casa de su amo extrañaban aquellas salidas nocturnas, más como no tenían queja alguna contra él, por el contrario estaban satisfechos de su comportamiento, le permitían este asueto.

Una de aquellas noches que Cristóbal retiraba por cierto, más tarde que de costumbre, al pasar cerca de la tapia del jardín de la casa de su amada, oyó rumor de voces en la parte interior del mismo y picado a la vez por la curiosidad y los celos escuchó atentamente, y pudo percibir la voz de Angela y de D. Manuel.

Ciego de coraje, decidió aguardar navaja en mano, a que saliera su afortunado rival; no tardó éste en aparecer por lo que reconocido por Cristóbal, ciego de ira, y rápido como el pensamiento, se abalanzó contra él asestándole varias cuchilladas, y huyendo como alma que lleva el diablo, más no tardó en ser detenido.

En el atestado que levantó la autoridad, resultó que Cristóbal, había dado muerte a su propio padre, pues antes de marchar a Amé-

rica, había éste abusado de una joven del pueblo llamada Isabel la cual fué a ocultar su vergüenza a la capital donde murió a los pocos años, a causa del peso de su deshonra, pero sin poderle revelar a su hijo, el nombre de su padre.

D. Manuel, en sus últimos instantes, reveló su vida pasada, incluso sus amores secretos con Isabel, más cuando supo que su asesino era su propio hijo, le perdonó en pago a la deuda que tenía contraída con su madre, y así mismo legó toda su fortuna a su hijo, a condición de que se casara con Angela, para así reparar su falta.

RADIUM.

REMITIDO

Sr. Director de LA OPINIÓN.

Muy Sr. mío: Ruego a V. se sirva poner en las columnas de su digno periódico el siguiente escrito. Esperando verme complacido le anticipo las gracias suyo affmo. atento S. S.

q. b. s. m.

Manuel Girat.

El día 5 del corriente Junio, al salir con mi señora y mi hija en nuestra tartana se desbocó el caballo en un momento de confusión terrible y gracias que al pasar frente la fábrica de los Sres. Pío Anfres Martí, por milagro, tuvimos la suerte de encontrar el habitante y honrado obrero D. Enrique Pagés, que con una serenidad admirable nos salvó la vida y quizás de otras desgracias.

Con tal motivo, agradecería que el Ayuntamiento de este pueblo hiciera a tan humanitario acto una gratificación, y al propio tiempo tengo el gusto de remitirle desde estas columnas las mis muy y mil expresivas gracias.

DE CARDEDEU

Los primeros arrestos del rubicundo Febo o, dicho en términos más vulgares, las primeras cargas que nos propina el sol del verano, al cual vamos a entrar dentro de pocos días, hace que empiecen a llegar a esta villa veraneantes en gran número y que por las diferentes carreteras que la cruzan haya un *agradabilísimo* tránsito de autos que le ponen al pobre mortal que atrapan la ropa vieja como nueva, lo cual no deja de ser una ganga, sobre todo ahora que ya empiezan las fiestas mayores.

Convendría que los entoldados, con su *catifa*, que tuvieron en Llinás por la *Germandat* y en Cánoves por el pasado San Mus sufrieran un encuentro semejante, o sino una inspección de higiene.

A propósito de fiestas mayores, la que se celebra aquí el 15 de Agosto promete ser espléndida este año, a juzgar por los preparativos que están haciendo los dos Centros Recreativos. Según noticias ofi-

ciales y extra-oficiales hay ya contratadas dos acreditadísimas orquestas y nuevos y hermosos entoldados.

Nos abstenemos de dar ahora detalles porque es prematuro todavía, de modo que confiamos poderlos dar oportunamente.

La fiesta que los *paletas y manobras* celebran el día de San Antonio, su Patrón, resultó este año espléndida y simpática.

A las seis y media de la mañana, y después de haber llegado la notable orquesta de esa «La Catalana» salieron en grupo numerosísimo para la fresca fuente de «Vilalba» a *matar lo cuc*. Allí se dió buena cuenta de gran cantidad de *cocas ensucradas*, las que se rociaron con sendos tragos de *vi bo, barreixa y aiguardent de la bona*. Ah, y *aigua fresca*; diantre, me olvidaba *del aigua...*

Cuadro por demás pintoresco y original (digno del pincel de Fortuny) es el que se formó allí. Mientras la orquesta, entre trago y *caixalada*, tocaba alegres y matutinas piezas, los *paletas y manobras* (amos y obreros), confundidos en franca y fraternal amistad, llevaban la *gabeta* del estómago de *barreixa* y *tochos de coca* diseminados por el bosque y por ambas orillas del caudaloso manantial.

La fiesta transcurrió después como sigue: Celebración del solemne oficio a gran orquesta y luego las tradicionales sardanas. Por la tarde concierto y baile popular al aire libre, y por la noche gran sarao en el Casino, el que estuvo concurridísimo de elegantes y garbosos danzantes y familias.

La Comisión organizadora de tan amena y divertida fiesta merece unánimes aplausos de todos en general, y hasta el año próximo.

Cerrará esta crónica una nota triste: El apreciado dueño del café «El Casino», D. Agustín Morató, falleció hace algunos días, en cuyo entierro hubo mucha concurrencia que prueba las simpatías de que gozaba. Paz en su tumba y consuelo a la affigidísima familia.

EL CORRESPONSAL.

CRÓNICA LOCAL

IDEAL CINE. — Este cómodo y elegante Cine continua disfrutando de los favores de nuestro público, quien no se cansa de llenarlo de bote en bote en todas las sesiones. La empresa sigue mostrándose satisfecísima por ello, hasta tal extremo que, con el exclusivo objeto de complacer a sus favorecedores, pone todo su empeño para dar a conocer en esta villa la grandiosa película de im-

ponderable éxito en Barcelona, titulada «*Quo Vadis?*», la cual probablemente se exhibirá en dicho Cine los días 23 y 24 del corriente mes.

ELIXIR CALLOL RÁPIDO EN LA CONVALESCENCIA

El lunes último tomó posesión de su cargo el nuevo Registrador de la Propiedad de este Partido, D. Juan Noguera y Vilalta.

El Registro quedará dentro breves días instalado al número 75 de la calle de Ricoma, habiéndose nombrado sustituto al Registrador excedente, D. José María del Pozo.

Tanto al Sr. Noguera como al Sr. Pozo, les deseamos que la estancia entre nosotros les sea agradable.

El siguiente día fué despedido por varios amigos, D. José Estévez Fernández por haber cesado en la interinidad de este Registro.

Buen viaje.

CURA FLEMONES DE LA BOCA, BOROCLOLORATAL GASSET

D. Antonio López Gamarra nos participa en atenta carta, haber tomado posesión de la Administración de Correos de esta villa.

Sea bien venido.

Pedid en todas partes las gaseosas especiales CLOTET.

La revista agrícola *En el Campo*, de Barcelona se ha fusionado a *El Cultivador Moderno*, notable ilustración agrícola, que dirige D. Raul M. Mir, habiendo entrado a formar parte de la última, el personal técnico que redactaba aquella.

Ha quedado cerrado el Concurso de cuentos con los trabajos, además de los publicados, «Alegémonos de haber nacido» y «Lin-clim».

Hemos recibido nuestros colegas *Libertad*, de Tortosa y *La Veu de Tarragona*.

En el párrafo 2.º de la segunda columna de nuestro primer artículo, faltan las letras «*dico.*», para completar la palabra periódico.

En el sorteo de la 2.ª serie de 24 calzados que la Zapatería Marlet, calle de Corró, 26, ha ofrecido en forma que da sobrada garantía al público, ha salido agraciado en el sorteo del domingo pasado, el número 6.



ESTEBAN CAMILLO

PRIM, 87
— GRANOLLERS — a provincias : :

Calidad superior
Especialidad
en pastas finas
Exportación

Tocinería, almacén de granos, comestibles y carbones de todas clases

Jabón Barangé, Aceites Regás, Arroces, Azúcares, etc.

VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR

JOSÉ TORRUELLA

Plaza de San Juan, 1.—CARDEDEU

Gran bazar
de sastrería

El Siglo XX

Ropas hechas para caballeros y niños

Hospital, 1 y 3.—BARCELONA

NEW-YORK :: Sastrería

CALLE DE FERNANDO, 42.—BARCELONA

Sastrería para caballeros, señoras y niños

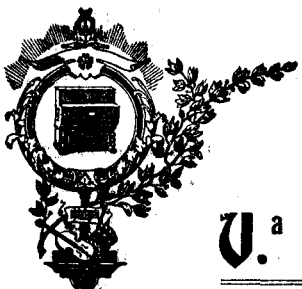
GÉNEROS GARANTIDOS ■ PRECIOS MÓDICOS

La Catalana

Borras -- Sombreros -- Paraguas

ESTEBAN BALLESCÀ

PLAZA DEL GANADO, 21.—GRANOLLERS



Pianos
de alquiler

U.^a ROURA

Palma, 41.—GRANOLLERS

La Agrícola Española

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS REUNIDOS
Autorizado por R. O de 25 Abril 1912

Capital social: 1.000,000 ptas.
Capital desembolsado: 325,000 ptas.

Seguro de cosechas contra el pedrisco.

Seguro contra la muerte y robo del ganado
caballar, mular, asnal, bovino, y especial de
cerda, lanar y cabrío y transporte del mismo.

REPRESENTANTE

CLAUDIO SOLANES
OBISPO GRIVER.—GRANOLLERS

(Autorizado por la Comisaría general de Seguros)

ACEITES
— Y —
JABONES

Hijos de E. Barangé

FÁBRICAS EN
Granollers, Gerona, Barcelona-Sans

RELOJERÍA Y PLATERÍA
DE

Joaquín Cumella

CASA ESPECIAL PARA TODA CALSE DE COMPOSTURAS
PRECIOS REDUCIDOS

Se compra oro, plata y platino.

Palma, 37, Estanco. — Granollers

CAMISERIA PUIG

: Pelayo, 32.—BARCELONA :