

TULANE UNIVERSITY  
DELTA REGIONAL PRIMATE RESEARCH CENTER  
COVINGTON, LOUISIANA 70433

Abril 22, 1971

*Associated Universities*

UNIVERSITY OF ALABAMA  
UNIVERSITY OF ARKANSAS  
LOUISIANA STATE UNIVERSITY  
LOYOLA UNIVERSITY, NEW ORLEANS  
UNIVERSITY OF MISSISSIPPI  
UNIVERSITY OF TEXAS

Dr. Antonio Jonch  
Director  
Parque Zoológico  
Barcelona, España.

Querido Don Antonio :

En vista de la celebración del Congreso de la Unión Ibérica de Zoos y su importante intervención en dicho Congreso, es evidente que usted estará muy ocupado durante el tiempo de mi visita. Por muchas razones, ¡ojalá que yo pudiera cambiar la fecha! pero es obvio que ahora no existe alternativa alguna.

Aprecio con profundo agradecimiento su complacencia en darme la bienvenida de nuevo bajo estas difíciles circunstancias cuando usted se encuentra tan ocupado. También le estoy muy agradecido por su atención a las reservaciones en Palma y en Málaga para nosotros. ¡Usted es de lo más eficiente!

Resulta algo divertido pero no sorprendente que usted haya recibido una solicitud de alguno de la "National Geographic Society" relativa a películas de Copito. Precisamente, yo ya he tenido la misma experiencia. En la actualidad, la "National Geographic Society" está patrocinando una producción en televisión sobre investigación en primates. Ésto será manejado por el departamento de televisión. Mientras tanto, el departamento de libros está publicando un libro titulado "Maravillas del Mundo Animal", y se me ha pedido que contribuya escribiendo un capítulo sobre el conocimiento de los animales y, además, el editor me ha pedido específicamente que incluya algo sobre Copito. Ningún grupo está enterado en detalles de lo que el otro grupo estaba haciendo! Parece que ellos estaban comprometidos en competencia amistosa respectivamente. Para hacer los asuntos más complicados, otra corporación (Metro-Goldwyn-Mayer) está haciendo un documental en televisión sobre los grandes antropomorfos, y --usted lo adivinó-- ellos también quieren algo sobre Copito. Ambos grupos han sido bien informados que yo estaré en Barcelona, y ambos han expresado interés en hacer algunas películas de nuestros experimentos. Hasta ahora, les he indicado simplemente que, aunque yo estoy deseando tener películas de algunos de nuestros experimentos, la autorización debe ser obtenida de usted. Sospecho, por tanto, que una o más personas estén haciendo contacto con usted antes y durante mi visita. Quisiera conseguir al respecto, cualquier arreglo que usted estime apropiado. Es aún concebible que la compañía productora de la "National Geographic Society", es decir de sus películas, querrá hacer algunas adicionales durante el verano.

Estoy ciertamente apesadumbrado por no ser más específico con respecto al programa de la rebusca. Creo que le envié a usted copia de la solicitud a la "Na-

tional Geographic Society". Si inadvertidamente dejé de hacerlo antes, se lo estoy incluyendo ahora. Le he delineado, también, amplias sugerencias para cosas que pudieran ser hechas, a tenor de mi carta de enero 7. Al menos he promovido algunas preguntas cuyas respuestas podrían merecer nuestra atención. Yo no quise ser mucho más específico que éso, porque usted, la Sra. Nos y Sabater han estado llevando a cabo tan excelente trabajo, que yo mismo consideré impropio de mí el ser demasiado directivo. Estoy de acuerdo con usted, sin embargo, que cuando llegue a Barcelona debemos redactar un protocolo más detallado que el que tenemos al presente. Ustedes tres jugarán un papel muy importante en la preparación del referido protocolo.

Mary Jane y yo estamos, ciertamente, anticipándonos el placer de esta visita. Muchas gracias por su hospitalidad y bondades en el pasado, ya que para nosotros Barcelona es un segundo hogar.

Con los mejores saludos para Josefina y los niños, así como para todos los amigos.

Cordialmente,



Arthur J. Riopelle  
Director

AJR:mo-170

P.D. Confío en poder dedicar algún tiempo al libro que usted estaba planeando para la gente joven.