

# La Veu

*del Camí Ral* - GRANOLLERS

BUTLLETI DE L'ASSOCIACIÓ DE VEINS, I DE  
L'ASSOCIACIÓ DE PARES C.N. VICTORIA



Esbart de L'Agrupació Folklòrica de  
Granollers

Any I - Novembre - 1980 - N° 0



## SUMARI

- Pag.1 - Presentació i aquest mes.  
Pag.2 - Editorial  
Pag.3 - 4 - Informació AA.VV.  
Pag.5 - 6 - Informació APA.  
Pag.7 - 8 - El tema del mes: El barri i el seu entorn.  
Pag.9 - Entrevista a un personaje.  
Pag.10- El veï parla i el mercadillo.  
Pag.11-12- Espai literari: Antonio Machado  
Pag. 13- Calaix: El precio del Siglo XX  
Pag. 14- Crucigrama

## PRESENTACIÓ

Bé, ja hem sortit per fi. Després de molts problemes, entrabancs i feines ja teniu a les vostres mans la primera VEU. La VEU intentarà precisament això, es a dir recollir tot el que ha succeït, succeïx o succeirà al nostre barri.

La revista ha sorgit de les inquietuds de l'Associació de Pa-res de l'escola Victoria i de l'Associació de Veïns, per donar a conèixer mensualment al barri totes les activitats que s'organitzen. D'ara en endavant ja és qüestió de tots. Cal dir també que com veureu, hem barrejat escrits en català i castellà. Pensem que reflexen la realitat del barri i donem peu a cadascú s'expressi amb tota naturalitat. I per últim donem les gràcies a tots els anunciants, ja que la seva col·laboració ha sigut i serà imprescindible per la marxa de la NOSTRA REVISTA.

## AQUEST MES

- Diumenge 14 desembre 4'30 cinema infantil. Local AA.VV.
- Tots els dimarts i dijous, Curset de guitarra. Local AA.VV.
- Tots els ~~dissabtes~~ a la tarda Grup d'Esplai. Local AA.VV.

PANADERIA — PASTELERIA

**BRETXA**

Roger de Flor, 107

**TOCINERIA**

**MEDALLA**

NAVARRA, 78



# editorial-

Querido Socio. Convecino.

La A.A.V.V. Sota el Camí Ral, en colaboración con la A.A.P.P. y de todo aquel que lo desee, pone a su disposición un boletín mensual, donde a parte de deleitarles, se intentará acoger todas aquellas inquietudes de cualquier persona o entidad que lo desee.

En el funcionamiento de la escuela, existen problemas, con la ayuda de todos, con su colaboración, poniendo todos nuestro granito de arena, obtendremos un mundo mejor para nuestros hijos, lograremos que los profesores no se limiten sólo a la impartición de sus clases, intentaremos que se integren más en el mundo que viven sus alumnos.

Refiriendonos al barrio, y pudiendo comprobar la cantidad de iniciativas e inquietudes que intentan llevar a cabo el grupo de jóvenes de la Asociación, que no son otros, que sus propios hijos y vecinos, no sólo los sábados con los chavales sino diariamente, impartiendo clases de guitarra, preparando una castañada para todos y que no salió todo lo positiva que hubiese sido de desear o preparando el próximo festival el día 19 de Marzo entre otras cosas.

No es ninguna respuesta aquella frase tan comentada de " Todo esto para los que tienen niños"; no se trata de los niños, se trata del barrio, del lugar en que todos vivimos y que todos desearíamos que fuese mejor.

¿No le parece que tenemos muchísimas cosas que arreglar, y no les parece que con la ayuda de todos, muchas de la cosas que usted piensa, se podrían solucionar?

ESPERAMOS SU COLABORACION.  
EL BARRIO SOMOS TODOS.

EL PRESIDENTE.

## LECHERIA AVENIDA

Roger de Flor, 109  
GRANOLLERS

Tfno. 870 29 98



## INFORMACIO ASSOCIACIO DE VEINS: "SOTA EL CAMI RAL"

Dentro de las iniciativas y actividades que se están llevando a cabo por parte de la A.A.V.V., se disputará próximamente un campeonato de dominó que previamente se anunciará colocando carteles en los diferentes establecimientos del barrio y de la ciudad, para la inscripción de los participantes, así mismo y con anterioridad se establecieron las bases pertinentes.

Por otro lado y cómo línea inminente a seguir se pretenden reestructurar las diversas actividades, ya que hasta la presente las hechas no han obtenido los resultados apetecidos, ni por parte del barrio ni de los componentes más o menos activos de la Asociación; por lo que el cambio consistirá en una plena dedicación a los socios, hacerlos valer, darles prioridad al núcleo que al parecer se siente más identificado con la zona de Granollers que le ha tocado, por unas circunstancias u otras vivir.

Intentando llamar la atención del socio, estando para él y con él, creemos poder revitalizar un barrio muerto, porque sus habitantes lo hacen así, un barrio sin sentido, en el que solo se está de paso entre el trabajo y el sueño, entre la comida y la salida del fin de semana.

El barrio es nuestro, que no se quede en lo que es, levantémoslo, ayudémoslo, reivindicuemos lo que sea menester, luchemos por el barrio que todos quisieramos tener.

Asimismo se están impartiendo clases de guitarra para todo aquel que se quiera adentrar en el tan bonito arte de la guitarra, clases que empezaron el día 11 del presente mes; con ellas pretendemos no formar maestros, sino que cualquiera de los chavales pueda entonar, o tararear cualquier canción conocida disfrutando con sus amigos en su casa, o en el campo, allá donde quiera que esté.

Cuando estos chicos sepan tocar se pretende formar una comparsa o tuna con los que lo deseen. El curso continuará estando abierto para el que lo desee; las clases se imparten los martes y los jueves de 8 a 9 de la noche.

**tocineria - charcuteria -**

**Flora**

Roger  
de Flor. 75

**llibreria - papereria**

**BASSA**

Roger de Flor, 75 - Telèfon 870 63 48

**GRANOLLERS**



## UNA CASTANYADA PEL BARRI...?

El passat 1 de Novembre, el grup de joves de l'AA.VV. "Sota el camí Ral" va organitzar una Castanyada, al Tub. Persegüem dues finalitats: la primera, i més important, celebrar la festa de la Castanyada amb la gent del barri: joves i grans, amb els veïns de l'escala o els amics del bloc del davant... L'altre finalitat era aprofitar per recollir diners per cobrir despeses i treure algun benefici, de la festa, destinat a fer front a les despeses de l'AA.VV.- Per nosaltres aquesta Castanyada ha resultat un fracàs, perquè practicament no va venir ningú del barri, i menys encara, no va tenir el caràcter de festa entre veïns que li volíem donar. Per altra banda, la participació va ésser tan minsa que no vam recollir diners ni per pagar als músics ! El fet d'organitzar una Castanyada va ésser perquè volíem que la gent aprofités aquest fet per sortir al carrer i anar a la festa, on trobaria la gent amb qui diàriament es troba a l'escala, al carrer o a les botigues, en un ambient de festa i ball.

Ahora, celebrar la Castanyada amb els seus ingredients tradicionals: castanyes torrades o bullides, moniatos, moscattell, vi ranci, garnatxa.... Ens vam adonar, però que la gent va preferir quedar-se a casa, davant el televisor, o bé anar a discoteques on els preus eren molt més cars...!desaprofitant l'oportunitat que els hi oferíem.

Els nostres propòsits no son, malgrat aquesta "enganxada", els de deixar-ho tot, o tenir la sensació de fracàs al contrari, organitzarem les festes que calguin, i tota mena d'activitats, perquè volem aconseguir allò que tothom desitja: Aconseguir un millor clima de convivència i d'amistat entre els veïns del Barri.!

JORDI.

# AUTO-ESCUELA

# MAR-GU

HORARIO  
TEORICA { Mañanas 10 a 11  
Tardes 8 a 9

Roger de Flor, 93  
GRANOLLERS



# INFORMACIO

## associació de Pares de alumnes escola victoria

La AA. PP. del colegio Victoria a través de estas paginas que nos brinda "sota el camí ral" se cree en la obligación de informar a todas aquellas personas que tienen hijos en el colegio, de algunos de sus proyectos para fecha no muy lejana.

Esta junta como es habitual en sus reuniones, creó unos actos populares para los niños del "cole" que consistieron en una confrontación de ajedrez, todos los participantes tuvieron una medalla. Para los tres ultimos finalistas se les hizo entrega de sendas copas. Poco tiempo después organizamos unas pruebas de atletismo en las instalaciones del estadio municipal de Granollers. Es de lamentar la falta de asistencia de los padres, tanto el día de la clausura como, durante las eliminatorias, (ajedrez y atletismo).

Actualmente tenemos preparado una sección de teatro infantil y juvenil para los chavales, e incluso se llegó a recurrir a los asesoramientos de una persona competente y profesional dentro de la materia de teatro infantil, para que dicha persona pudiera decir cuales serian las obras más idoneas que pudieran representar los niños.

Pues bién, después de multiples reuniones, nos vimos obligados a suspender el día del estreno, ya que tropezamos con un sin fin de inconvenientes para poder llevar a cabo la creación de una sección de teatro.

Los responsables de este cuadro escénico, comunican a los padres de alumnos del "cole" de que no desistimos para continuar en nuestro empeño.... Para que podamos llevar a buen termino este proyecto falta la colaboración moral y economica de todos los padres.

JOSEP ANDREU  
Miembro de la AA. PP.



Se comunica a todos los padres y alumnos del C. N. Victoria, que a la entrada del Colegio se ha instalado un buzón, para que toda aquella persona que tenga alguna cosa que sugerirnos y no pueda hacerlo personalmente a la junta de la AA. PP., se sirva depositar una nota en dicho buzón. Así mismo todo aquel que te tenga algún trabajo que por su interés desea sea publicado en esta Revista, nos lo remita.

La AA. PP. les recuerda que desde el tercer domingo de este mes de Noviembre, se están proyectando películas de cine infantil en el local de la AA. VV. (bajos del Canguro). Dichas sesiones dan comienzo a las 16'30 horas.

Contamos con la colaboración de entrenadores para formar equipos de baloncesto, todos los interesados en tomar parte en dichos equipos permanezcan atentos a los carteles que se pondrán con instrucciones en la cartelera del Colegio.

Se pone en conocimiento de todos los Padres, que los recibos correspondientes al curso escolar 1.980-1.981, están a su disposición a partir del día 15 de Noviembre en las oficinas de la Caja de Ahorros de Catalunya, calle Roger de Flor nº 115.

Recordamos que todos los primer y tercer martes de cada mes, la Junta de la AA. PP. se reúne en los locales del Colegio a las 20 horas.



# EL TEMA DEL MES

## el barri i el seu entorn

El nostre, és un barri jove. Fins no fa gaires anys, tot el que avui son les nostres llars no eren mes que camps i horts.

Quan varem anar a la recerca d'una tradició per les Festes de Sant Josep ens trobàrem precisament amb aquest inconvenient. El nostre barri no te cap història. L'historia l, hem fet tota nosaltres.

Primer van ser algunes cases al carrer Navarra, més endavant va sorgir el Grup de Vivendes Primer de Maig, posteriorment els pisos de l,Alcalde i així de mica en mica, el barri va creixent. D,aquí i d,allà ve més gent a conviure amb nosaltres. Si escoltem les converses que fan les dones a les botigues, sentirem tota o quasi be tota la gama d,idiomes i dialectes de l,Estat. L,origen dels que habitem aquest barri es d,allò més divers, però malgrat tots els inconvenients que això comporta la convivència es bona.

Tot i que, com hem dit el barri es nou, ja tenim alguna petita tradició que l, hem sabuda mantindre cada any. Les Festes de Sant Josep s, han convertit en l, autèntica Festa Major del Camí Ral.

Si parlem del barri no podem deixar de fer-ho sense fer esmena de l, Associació de Veïns, que actualment porta un bon nombre d, activitats. Desde l, organització de cursets, festes, activitats culturals etc. fins el Grup d, Esplai que continuament cada tarda del dissabte realitza activitats per a la mainada.

Cal però, i això si que es important que tots col·laborem, que ens afegim a l, Associació i que entre tots aconseguim un Barri cada dia més ferm.

A.S.F.

### A. BOSCH BASSI

MATERIAL CERAMIC  
**especialista**  
**projectes-decoració**  
BANYS, GUINES, FATXADES, PISCINES  
COL·LOCACIONS

Roger de Flor, 89  
Tfno. 870 18 17

GRANOLLERS



PROXIMO TEMA: Las obras en el grupo 1º de Mayo. (V.Sindic)  
Nuestra intención hubiera sido, dedicar este primer monográfico precisamente a éste tema tan polémico. Por falta de tiempo nos hemos visto obligados a aplazarlo para el próximo, dado a que pensamos dar una información amplia, con todos los problemas y personajes que han surgido de esta asunto.  
Pensamos que nadie se va a sentir molesto y que alguien hubiese, agradeceríamos profundamente su crítica y comentario en el espacio "El vei parla" (pero por favor, en la revista y a la luz de todo el barrio, no en rincones de puro cotilleo). Gracias.

## Hazte socio !!

La AA.VV. tiene actualmente 300 socios. Si tenemos en cuenta el número de familias que formamos el barrio es evidente que el número es sencillamente ínfimo. Por otra parte es necesario dejar claro que nuestro interes es el de que todos participemos activamente en todas las actividades que se programen.

La cuota es actualmente de 50 Ptas. mensuales. La cantidad es por lo tanto baja y a la medida de todos los bolsillos. 50 Ptas, no es mucho, pero 50 nuestras, 50 del vecino de enfrente, 50 de la señora del 3º, 50 del señor del 1º, hacen y configuran una suma, que aunque no muy cuantiosa puede llegar a ser importante, y conseguir por fin que no tengamos que depender de la loteria, el sorteo de cestas o la venta de chatarra. ESPERAMOS TU COLABORACION.

### RELLENA EL CUPON

El cupon lo puede enviar a: Asociación de Vecinos "Sota el Camí Ral, -Avda. Prat de la Riba, 82 Granollers-. O pueden pasarse cualquier día laborable (por la tarde) por el local de la Asociación donde podrán hacerlo personalmente.

DESEO SER SOCIO DE LA AA.VV. "SOTA EL CAMI RAL"

NOMBRE.....

APELLIDOS.....

DIRECCION.....

FIRMA



## ENTREVISTA A UN PERSONAJE



En ésta primera entrevista de la nueva revista de la Asociación de Vecinos, quisimos encontrar a una persona conocida y a su vez relacionada con el barrio.

En el pabellón 10, nos reunimos con la Sra. Trinidad Rueda (practicante, sacristana,....), más conocida por la Sra. "Trini", y le hicimos unas preguntas.

- Sra. Trinidad, ¿cuántos años tiene?

Nací en 1.900. Tengo 80 años, voy con el siglo.

- ¿De donde es vd.?

Soy de Somontín, provincia de Almería.

- ¿Cuántos años lleva en Catalunya? ¿Y en el barrio?

En Catalunya llevo 27 años y en este barrio 23.

- Sabemos que ha sido y sigue siendo la única practicante del barrio. ¿Es cierto?

Es mi oficio favorito. Las empecé a poner desde muy joven.

- ¿A cuanto cobró las primeras inyecciones?

A 3 pts. empecé a cobrarlas, una miseria.

- ¿Y ahora?

Ahora ya no pongo inyecciones.

- ¿Qué opina del barrio?

Sufro mucho al ver que os calentais la cabeza y el barrio no responde a vuestro esfuerzo.

- Cambiando de tema, también sabemos que vd. ha estado dentro de la anterior junta del barrio, ¿cuántos años ha estado?

14 años, una semana detrás de otra.

- ¿Que función desempeñó dentro de esa junta?

Sacristana, como en el centro se hacía misa cada domingo me cuidaba de todas las cosas que hacían falta.

- Para terminar esta corta pero agradable entrevista ¿que opina de esta nueva asociación?

Es muy buena idea y si fuera más joven os ayudaría en lo que pudiera.

Le agradecemos su colaboración.

A.R.G.





Con éste número 0 de LA VEU, nace éste pequeño espacio abierto. Aquí en cajaría perfectamente el slogan de los Ayuntamientos (democráticos, claro) para los carteles publicitarios: "Aquí pondremos los que usted quiera".

A la par que ésta revista, se han dado a luz muchas inquietudes de todo tipo: culturales, deportivas, etc. Nos interesa lo que Udes. piensan sobre cualquier tema.; sus sugerencias para mejorar el barrio, sus críticas, sus pequeños problemas de vecindad y todo aquello que piensen pueda ser interesante y tengan ganas de publicarlo.

¿Como hacerlo?. Nada más sencillo., escriba su redacción en un papel, con la letra más clara posible y dirijanse al Centro, entreguenlo allí a cualquiera de los allí presentes, indicandoles que es para esta sección de la revista y nosotros haremos el resto.

ANIMO Y A ESCRIBIR, que LA VEU es del Barrio y el Barrio somos todos.

TONO

## el mercadillo -

El nombre de ésta sección de la revista, viene determinado porque será, realmente, el espacio destinado a todo aquello que queráis vender, comprar, cambiar o, simplemente, regalar. Será por tanto un pequeño mercado, una pequeña bolsa de valores a la que siempre podremos recurrir para, por ejemplo, cambiar de coche, completar colecciones, vender el tocadiscos o todas aquellas cosas que os interesen anunciar.

El precio de los anuncios será de 50 pts. (por supuesto, no por palabra, sino por anuncio). Los anuncios los escribís con letra clara en un papel en blanco, reseñando siempre dirección e número de teléfono, a fin de que el posible interesado pueda ponerse en contacto con vosotros. Hecho esto, lo introducís en un sobre blanco (junto con los diez duros claros) y en la parte delantera del sobre indicáis: "Para la Veu - Sección El Mercadillo", y por último lo lleváis a la redacción de la revista que está en el Centro Social (Local de la A.A. V.V.)

HASTA PRONTO Y NO OLVIDEIS QUE ESPERAMOS VUESTROS ANUNCIOS

=====

TONO



# *espacio - literario*

"CAMINANTE NO HAY CAMINO....."

¿Quién no ha leído alguna vez a Antonio Machado?. El poeta de ayer de hoy y de siempre.

Muchas son las cosas que se han escrito sobre el poeta sevillano y muchas las que quedan por decir. Por lo pronto vamos a realizar un pequeño resumen de su vida y a citar algunas de sus obras.

Nace en Sevilla la noche del 26 de Julio de 1.875. A los 8 años se traslada a Madrid, donde ingresa en la Institución Libre de Enseñanza.

En 1.900 trabaja para la editorial Carnier en compañía de su hermano Manuel.

Machado cuenta ya 32 años, cuando en 1.907 gana la Cátedra de Francés, y se traslada a Soria, al Instituto General y Técnico donde impartirá clases.

Contrae matrimonio con Leonor Izquierdo en el año 1.909 unión que duraría solo 3 años debido al fallecimiento de su joven esposa.

Se traslada a Segovia en el año 1.919, donde da clases en el Instituto de la ciudad, encargandose poco después de la cátedra de literatura española; en 1.916 se había licenciado en Filosofía y Letras.

Machado se traslada nuevamente a Madrid en 1.931, donde sigue dando clases en el Instituto Calderón de la Barca y posteriormente en el Lope de Vega.

Nuevo traslado en la vida del poeta. Esta vez a Valencia en 1.936.

Pasa un tiempo en la Casa de Cultura y después se instala en Rocafort.

El 27 de Enero de 1.939 cruza la frontera hacia Francia junto con miles de españoles que caminan hacia el exilio, una vez terminada la guerra civil, muriendo el 22 de Febrero del mismo año en Collioure. Este sería su último y definitivo traslado.

Máximo exponente poético de la generación del 96, Machado nos ofrece con su poesía una visión de realidad y de vida que define su estilo, pues como el mismo dice "La pluma es la lengua del alma", y suponemos que esta fue la base de toda su obra.

Entre su producción más destacada podemos citar :

SOLEDADES.- Libro de poemas publicado en 1903.

CAMPOS DE CASTILLA.- Publicado en Madrid en 1912.

NUEVAS CANCIONES.- También publicado en Madrid en 1924.



POESIAS COMPLETAS.- Editado en 1917.

Entre sus últimas obras figuran : Canciones a Guiomar, Juan de Mairena, Sentencias y Donaires, entre otras. El último libro publicado en vida de Antonio Machado fué La Guerra, cuya primera edición se edita en 1937.

Todas ellas son un claro exponente de la sobriedad y el gran talento del poeta, cuyo legado se eleva por encima del tiempo y de las generaciones, para perdurar en la memoria y en el ejemplo de todos los que hemos tenido la oportunidad de leer, tanto en el pasado, en el presente, como los que leerán en el futuro, su poesía.

Con la muerte de Machado se cierra un capítulo de la Literatura Española y se abre un nuevo sendero para las nuevas generaciones de poetas que se propongan recorrer el inquietante mundo de la poesía, pues siguiendo la máxima de Machado.....

....SE HACE CAMINO AL ANDAR"

GLORIA

" ESTE AMOR QUE QUIERE SER  
ACASO PRONTO SERA;  
PERO ¿CUANDO HA DE VOLVER  
LO QUE ACABA DE PASAR?  
HOY DISTA MUCHO DE AYER.  
AYER ES NUNCA JAMAS. "

" NUESTRO ESPAÑOL BOSTEZA.  
¿ES HAMBRE? ¿SUEÑO? ¿HASTIO?  
DOCTOR, ¿TENDRA EL ESTOMAGO VACIO?  
- EL VACIO ES MAS BIEN EN LA  
CABEZA. "

**TOCINERIA  
PARERA**

NAVARRA, 78 TFNO. 870 13 73

GRANOLLERS

POLLERIA

**R. BRUNAT**



ESPECIALIDAD EN POLLOS A L'AST

Roger de Flor, 85 - Tel. 870 20 46

GRANOLLERS



El incesante avance en los actuales medios de comunicación, con su consiguiente progreso cultural, nos ha aportado una problemática, no por conocida, menos ardua de resolver.

Ante todo resumamos, a ser posible, en un aforismo, cuál es la denuncia principal del siguiente texto:

"El hombre actual se ve literalmente desbordado por la inagotable cantidad de información que recibe, determinante indudable de su habitual consciencia de pequeñez y desconcierto".

Esto es, que duda cabe, una denuncia ante la saturación de conocimientos que no permite al hombre actual comprender qué pasa en el mundo en el que vive.

Esto, veremos, acentúa su carácter pesimista e irreflexivo, ambos adjetivos sin consciencia de causalidad. Hace siglo y medio una corriente cultural podía ser "dirigida" por sus coetáneos, pues no era ni inmediata ni fácilmente perecedera. Ahora, por lo contrario, las dos últimas décadas nos han aportado una serie de movimientos culturales que han sido postulados, combatidos, aceptados y, posteriormente, olvidados en su mayoría.

Y es que el actual mundo avanza más deprisa de lo que el hombre puede aprehender; éste ser, pequeñito y astuto, (lo último no en la mayoría de los casos) no es otro que ese hombre ahogado por el tiempo en el que intenta vivir con tan desafortunado acierto como entendimiento.

Ante tal incapacidad asimilativa, las únicas alternativas multitudinarias son la pedantería o la violencia, si no la ignorancia, ante aquello en lo que ni siquiera se puede participar. Porque reconozcámoslo, se valora mucho más lo que está en el presente que el pasado. Y atención !esto no es una reivindicación de "cualquier tiempo pasado fué mejor". Esto no es más que una denuncia de la falta de sensibilidad ante lo hecho, falta de sensibilidad que se ve compensada por la actual brutalidad competitiva en el vivir cotidiano, actualmente subsistencia en medio de una sociedad depredadora.

El sabor de lo pasado, de la voluntad, de las muchas cosas que hacer, de lo mucho que cambiar es totalmente ignorado por nuestros "Homo sapiens". Y es que, reivindicar por reivindicar, es preciso hacerlo en pro del "Homo ludens" aquel que además de ser capaz del juego, entiende a éste como una creación auténtica y cotidiana, por ello asimilable y capaz de motivar la cultura de participación, la más susceptible de no ser manipulada.

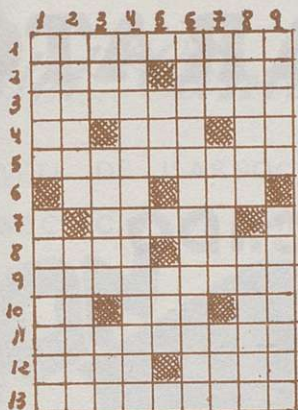
Ese es el precio del siglo XX:

El desconcierto que abrumba a todo ser, en cualquier momento, en cualquier lugar.

JORDI NADAL



# crucigrama



Horizontales. 1. Incluida en otra cosa sin ser expresado. 2. Tacha, defecte. Alero del tejado. 3. Planta que se poliniza por medio del viento. 4. Dinastia Vietnamita. Jugador de Baloncesto del Areslux. Existe. 5. Asolará. 6. Rio de Mongolia. Voz frecuentada en el telefono. 7. Pan sin levadura. 8. Pedazo de madera. Vivienda de madera. 9. Daré golpes. 10. Dativo del pronombre personal de tercera persona. Impar. Pueblo de Filipinas. 11. Que esta

hecho con gusto y arte, en femenino. 12. Indio que habitaba en la costa oriental del Uruguay. Rezan. 13. Apoyaselo, pegaselo, juntaselo.

Verticales. 1. Italiana. Torre en lugar alto. 2. Provincia de Turquia al Noroeste de Esmirna. Componer carros y aparejos para su acarreo. 3. Prefijo que significa antes. Que no deja pasar la luz. Al revés, Organización de Radio y Televisión. 4. Inseptos coleópteros que tienen las antenas divididas en laminillas. 5. Preposición inseparable que significa contra, desde, fuera de. Gorro militar. 6. De cafiza. 7. Números romanos. Al revés, devaste, arrasé. Caminaré. 8. Antigua moneda alemana. Antepecho de la boca del pozo. 9. Ria gallega. Natural de una ciudad de Granada.

(Las soluciones en el próximo nº)

**EXCLUSIVAS**  
**INEL**  
**ELECTRODOMESTICOS**

Roger de Flor, 77 - GRANOLLERS  
Tfno. 8 70 38 43

VENDEMOS CALIDAD. ATENDEMOS AL CLIENTE

**GELSMA PELL**

CALÇATS - BOSSES - JAQUETES

VENTA DIRECTA DE FABRICA

Carrer Girona, 9  
Galeries Policlinica  
Granollers

HORARI:  
de 4 1/2 a 8 1/2  
Dissabtes  
també matins de 9 a 1



**CERCA DE SU CASA  
Y MAS BARATO**

**SUPERMERCADO**

**SUPER** *Amma*

**GRANOLLERS**

**NAVARRA, 40**

**MOLLET**

**Y**

**TERRASSA**

BUT  
L'AS



A