

L'Hospital celebra amb el seu entorn els més de 90 anys de la institució

3 l'entrevista

A Mateu Aregay,
musicoterapeuta
impulsor del projecte
"Musicànim"

11 a cel obert

La cafeteria i el
menjador laboral
de l'Hospital reben
la certificació AMED

12 article mèdic

La cirurgia de
cataracta avui: un
vestit a mida

l'entrevista

- 3 Mateu Aregay,
musicoterapeuta

el tema

- 4 L'Hospital celebra amb
el seu entorn els més de
90 anys de la institució

a cel obert

- 8 Presentació del projecte
"Musicànim"
- 10 Es posa en marxa un
equip d'hospitalització
a domicili
- 11 L'Hospital renova les
xarxes socials

article mèdic

- 12 La cirurgia de cataracta

aula

- 13 Primera jornada de
lactància

la residència

- 14 Estimulació sensorial a la
residència

seguretat i salut laboral

- 14 Avaluació de riscos
psicosocials

la columna

- 16 Canvis a la Junta del
Patronat de la Fundació

La gestió del coneixement

La gestió del coneixement és una nova disciplina transversal establerta a la meitat de la dècada de 1990. El coneixement és el resultat de la de la informació que rep cada individu o col·lectiu. Es troba influenciat tant per les condicions històriques, culturals i socials com pel medi o el canal de comunicació en el que es transmet.

La gestió del coneixement és un concepte aplicat a les organitzacions que inclou el conjunt de mètodes, pràctiques i tecnologies que faciliten la generació i l'intercanvi de coneixements entre els membres d'una organització o col·lectiu. Implica el desenvolupament de les competències necessàries a l'interior de les organitzacions per compartir-lo i utilitzar-lo entre els seus membres, així com per valorar-lo i assimilar-lo.

És un procés en el que intervenen molt activament els professionals de la institució participant en el conjunt de fases que el configuren (identificació, desenvolupament i transferència).

El coneixement tàcit és el valor afegit que proporciona cada individu al si d'una organització o agrupació, que serà el fruit de l'aprenentatge i de les experiències viscudes, i estarà influenciat per l'entorn cultural, social i per la pròpia interpretació cognitiva de cadascú. És molt eficaç però difícil de transmetre.

Quan l'individu és capaç de transformar el coneixement tàcit en quelcom tangible, que es pot transmetre i emmagatzemar, ja que és entès i assumit pels altres individus per a la seva posterior aplicació, parlem de coneixement explícit.

Per coneixement cultural entenem l'argot o terminologia, nomenclatures i procediments

adoptats pels individus d'una organització per entendre's entre ells, que els serveix per comunicar-se més fàcilment, però que són aliens a altres persones que no pertanyen al grup.

El coneixement organitzacional comprèn el coneixement tàcit de tots els membres d'una organització, els mecanismes per transformar-lo en explícit i tot el coneixement cultural afí a la mateixa.

En el context de la gestió del coneixement en el nostre entorn, hi ha dos col·lectius principals: els professionals com a creadors i receptors del "coneixement" i els pacients com a receptors finals del "coneixement".

És rellevant la creació de les "comunitats d'aprenentatge": grups de treball creats amb la finalitat d'aportar, crear, adquirir, renovar i intercanviar coneixement per a l'organització. Pel que fa als pacients, el coneixement ha de revertir necessàriament en tres aspectes clau: en l'esfera de la seva atenció nuclear del diagnòstic, millora, curació o pal·liació; en oferir aquella informació i coneixement que l'ajudi a entendre millor la seva situació, la seva malaltia i el seu tractament.

També és molt important la informació i el coneixement invers, que ens ofereix el pacient quan opina, critica, suggereix i valora els nostres serveis. Així doncs, l'experiència i els coneixements personals dels nostres professionals s'han de fer accessibles a tota la resta. Hem de ser capaços d'aconseguir captar, emmagatzemar, transferir i difondre tots aquests coneixements, perquè és el capital intel·lectual de la nostra organització. Finalment, revertirà en la millora dels serveis i de la qualitat assistencial.

Dra. Eva Martín
Adjunta a la Direcció General

DE BAT A BAT. Revista de l'Hospital General de Granollers. Edició: Fundació Privada Hospital Asil de Granollers. Av. Francesc Ribas, s/n. Tel. 938 425 000. Director: Rafael Lledó Rodríguez. Consell de redacció: Jofre Balagué Bellido, Àgata Franco Carrera, Diana Navarro Llobet, Anna Padrós Mercadé, Carles Pardo Gracia, Carles Pla i Poveda, Vicky Remedios Roman, Josep Rifà Solsona, Josefina Sánchez Brustenga, Francesc Xavier Subirana. Disseny, maquetació i impressió: Edicions Gargot.





l'entrevista

"Els pacients reben els concerts del Musicànim com un regal, com una cura, com una carícia"

Nascut a Barcelona i veí de Llinars del Vallès. Casat, amb tres filles i dues nètes. Arquitecte per l'Escola Superior d'Arquitectura de Barcelona, màster en Musicoteràpia per la Universitat Musicoterapeuta, i musicoterapeuta professional acreditat per la Comisión Española de Musicoterapeutas (CAEMT).

Què és la musicoteràpia i en quins camps s'aplica?

La musicoteràpia és la utilització de la música per aconseguir objectius terapèutics encaminats a la restauració, manteniment i millora de la salut física, mental i social de les persones. En general tenim la percepció que la pràctica i el gaudi de la música necessita de determinades habilitats innates i una llarga formació. Classifiquem les persones en músics i no músics. Si bé és cert que no tothom té les condicions innates ni l'apetència per submergir-se en el món de la música, el fet de poder gaudir-ne terapèuticament no depèn d'aquestes condicions.

La música és pluridimensional i el musicoterapeuta ha de tenir l'habilitat per apropar-la a les persones aplicant el que en cada moment pot afavorir el seu procés de manteniment o superació. La música és universal, igual que el llenguatge, l'humor, el riure. És una capacitat natural que posseïm, perquè som ritme i vibració. Ens proporciona gran varietat d'experiències no solament auditives, sinó també vibracionals, visuals, perceptives, cognitives, emocionals, etc. La música és comunicació i té un gran poder sintonitzador, creatiu i, en definitiva, terapèutic.

Per aconseguir un efecte terapèutic, funciona qualsevol tipus de música o ritme, o ha de ser d'un estil en concret?

Cada persona té el seu món musical i el seu moment emocional. Els estímuls sonors que ha patit o gaudit al llarg de la vida li han conferit un conjunt de preferències lligades a fets emocionals i culturals. No hi ha música relaxant, sinó música relaxada. La mateixa música pot relaxar o molestar depenent del moment i de la persona.

Però també és veritat que qualifiquem la música de ràpida, lenta, alegre, trista, violenta, misteriosa... perquè ens provoca determinades emocions comunes. Els compositors de bandes sonores, d'això en saben bastant, oi?

Fa poc va impulsar el projecte Musicànim a l'Hospital. En què consisteix exactament i qui hi participa?

El projecte consisteix a apropar la música en directe a diferents àmbits de l'Hospital. Per això es va signar un conveni de col·laboració entre la Fundació de l'Hospital i les Fundacions de la Orquestra de Cambra i del Teatre Auditori de Granollers. Amb una freqüència aproximada de quinze dies hi ha músics de l'Orquestra que vénen a tocar a l'Hospital, però el projecte també està obert a personal de la casa i a músics en general que hi vulguin participar. Des de l'inici del projecte, el 24 de març d'enguany, fins a tancar el mes de juliol, hem tingut 12 sessions amb la participació d'un total de 23 músics. La majoria d'intervencions s'han realitzat al vestíbul de consultes externes, a l'Hospital de Dia Medicoquirúrgic, a l'Hospital de Dia Oncohematològic, a la sala d'espera quirúrgica i a la Unitat de cirurgia sense ingrés.

Quina valoració podem fer fins ara del projecte? Té bona acceptació per part de pacients i professionals?

Amb el departament de Qualitat i la Direcció d'Infermeria estem realitzant un estudi de satisfacció tant d'usuaris com de personal assistencial i de músics. De moment només hem fet enquestes als pacients i podem dir que la majoria mostren molt bona acceptació del projecte. El personal assistencial ha mostrat una bona acollida, si bé sóc conscient que cal treballar el dia a dia per poder harmonitzar la seva tasca amb la presència dels músics.

Quines sensacions li transmeten els músics que han tingut l'experiència de poder participar al Musicànim?

Tots es mostren entusiasmats. D'una manera o altra, un conjunt de factors molt heterogenis com poden ser la situació emocional i d'estrès dels pacients, el context d'espai, l'espontaneïtat..., fan que la comunicació sigui molt fluïda i que els pacients visquin aquelles breus interpretacions, no com un

concert amb la distància tradicional entre músic i oïdor, sinó com un regal, com una "cura", com una carícia. La majoria de músics manifesten haver descobert una nova dimensió comunicativa de la seva música.

Té alguna anècdota curiosa per explicar?

De fet a cada sessió es produeix algun fet curiós. Varies persones, malgrat que jo vaig amb bata blanca i tarja identificativa, ens han volgut donar propina o s'han excusat dient que no tenien "suelto". En un parell d'ocasions ens han demanat el "Cumpleaños Feliz". En una ocasió, a la sala d'espera de quiròfan, una persona ens va dir: *"No estamos para músicas..."* Malgrat això la resta de persones van acceptar que toquéssim i ho vam fer durant uns vint minuts. Després, la mateixa persona ens va dir: *"Esto ha sido un regalo, he olvidado por un momento la angustia que tenía"* En una de les primeres sessions, les infermeres de l'Hospital de Dia Oncohematològic ens van explicar que no fa gaires mesos, un pacient els va demanar de portar la guitarra per poder tocar mentre rebia el tractament. L'experiència va ser tan bona que en les següents sessions els va acabar composant una cançó.

Algun projecte de futur?

Quant al Musicànim, comentar que a l'octubre vam presentar els resultats de l'estudi al XXXIII Congreso SECA de Calidad Asistencial a Gijón. I quant a la pràctica directa de musicoteràpia, actualment estic fent tallers de música amb malalts de Parkinson, que espero ampliar ja que els resultats són força satisfactoris. De cara al proper curs estic preparant tallers d'estimulació cognitiva per a gent gran, tallers de malalts de fibromiàlgia, de malalts oncològics i també de gestió de l'estrès a partir de la pràctica musical oberts al personal de la casa i al públic en general. Aprofito per agrair l'acollida que estan rebent tots aquests projectes, tant a la direcció del centre com a tot el personal que d'una manera o altra s'han vinculat amb les diferents iniciatives.

Caminant cap al centenari: més de 90 anys cuidant de tu

L'11 de juny passat l'Hospital va celebrar una diada festiva per finalitzar el projecte *Caminant cap al centenari: més de 90 anys cuidant de tu*, un esdeveniment que tenia

l'objectiu de celebrar i reforçar l'arrelament que té l'Hospital amb el seu entorn, amb l'organització de diferents activitats lúdiques, culturals i científiques.

La Marató científica

Les activitats van començar a les 9 del matí amb la 2a Marató científica de satisfacció de professionals i usuaris, on es van presentar més de 50 comunicacions. També es va organitzar una xerrada sobre aquesta temàtica, que va moderar Margarita Jordà, infermera referent del Programa Pacient Expert de Catalunya del SAP Vallès Oriental-ICS, i que va comptar amb la participació de diferents pacients experts.

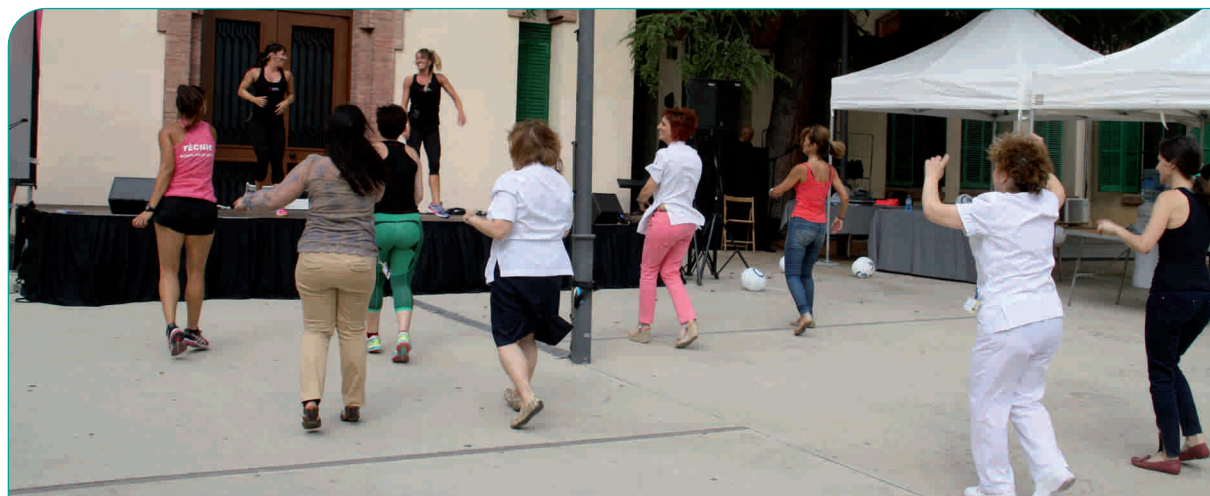


Activitats per a la ciutadania i promoció dels hàbits saludables

Tots els actes lúdics es van fer al jardí de l'edifici de històric. Hi havia diferents estands on es van presentar diverses activitats que

es realitzen a l'Hospital, des de la promoció de la salut i els hàbits saludables, com el projecte We Love Eating i la prevenció del tabaquisme, fins a la cooperació internacional, l'exposició de manualitats que realitzen els usuaris de l'Hospital de Dia Sant

Jordi i els residents del Centre Geriàtric Adolfo Montañá, la promoció de la lactància materna i de la higiene de mans, i diferents temes del Comitè d'Ètica Assistencial. També es va realitzar una activitat física conduïda per l'Espai Wellness.

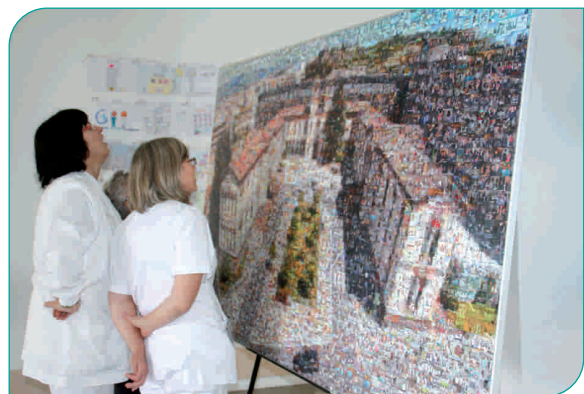


Exposicions

També es van poder veure les exposicions de fotografies que han realitzat professionals de la institució per al concurs *Fent feina*

i els dibuixos dels nens i nenes de Granollers que van participar en el concurs *El meu Hospital*. en total, 384 dibuixos. També es va exposar un quadre "pixelat" de

l'Hospital format per més de 2.000 imatges de professionals. Aquest quadre s'ha instal·lat a l'entrada de consultes externes de forma permanent.



Concursos i lliurament de premis

Al final de la tarda es van lliurar els premis dels diferents concursos realitzats i el de la millor comunicació de la Marató Científica.

1. Concurs de dibuix *El meu Hospital*.

- > **5è i 6è de primària:** Berta Garcia Garcia i Arnau Tie.
- > **3r i 4t de primària:** Paula Carmo-na Oliva i Joel Fernández Castro.
- > **1r i 2n de primària:** Elna Puig Burbaya i Bryan Saravia.



el tema

2. Concurs de fotografia *Fent feina*

> **Categoria *Vivències emocionals.***
Amor incondicional, Associació de voluntaris per l'Hospital (1).

> **Categoria *Fotografia artística.***
Emocionant tempesta al geriàtric, Montserrat Tura (2).

> **Categoria *Moments divertits.***
Professionalistes, Raul Blanco (3).

3. Millor comunicació de la 2a Marató científica de satisfacció de professionals i usuaris

Unitat de cures intensives. Valoració del grau de satisfacció de familiars del pacient ingressat a una Unitat de Cures Intensives (UCI).

Autores: Xènia Sist Viaplana, Lucía Vicente Martínez, Lluïsa Bancó Tura i Isabel Bellido Camuña.



professionalitzar tot el personal. També es va reconèixer la Comunitat Vedruna per la seva tasca de voluntariat, de servei assistencial i d'acompanyament

espiritual de les persones malaltes i de les capes socials més desfavorides, i per la seva cabdal aportació en la configuració i progrés de l'Hospital.

Fulls d'història

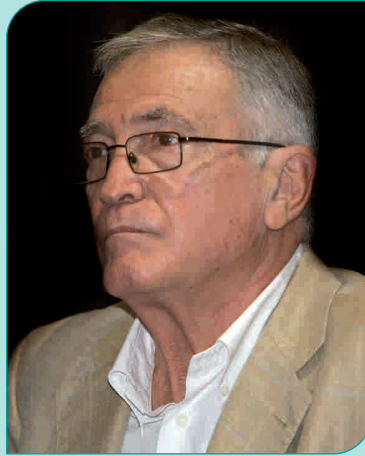
Finalment es van celebrar els actes més institucionals de la diada amb els reconeixements a persones que han estat importants per a l'Hospital al llarg de la seva història.

En aquesta ocasió es van homenatjar les persones del Dr. Josep M. Reixach, fundador del Servei de Ginecologia i Obstetrícia; el Sr. Daniel Pérez, el primer infermer que va tenir l'Hospital; el Dr. Josep M. Campos, fundador del Servei de Cirurgia General tal i com es coneix avui dia; i el Sr. Agustí Trullà, com a primer gerent que va realitzar la tasca de jerarquitzar els serveis de l'Hospital i de

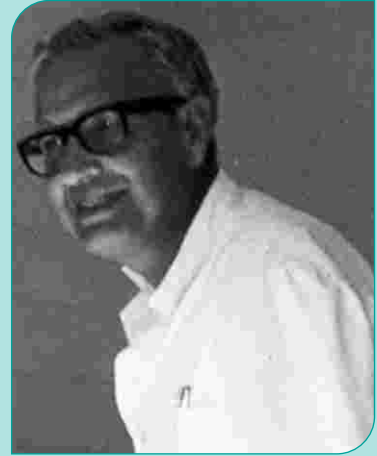




Daniel Pérez



Dr. Josep M. Campos



Dr. Josep M. Reixach



Agustí Trullà



Monges vedrunes



També es va presentar el llibre *Vivències*, elaborat per 26 professionals de la institució en què expliquen experiències personals que han viscut a l'Hospital.

L'acte va estar amenitzat per diferents actuacions realitzades per professionals del Centre, com ara el Dr. Tono Guilabert, que va cantar dues cançons dels Beatles, acompanyat a la guitarra per

Mateu Aregay; la Dra. Esther Nvé, que va versionar la cançó *Summertime*, de George Gershwin; i el Dr. Josep Montero, que va oferir un truc de màgia amb l'ajut del públic.

Per finalitzar, es va presentar el vídeo *Les persones de l'Hospital*, on han participat activament professionals del centre i alumnes de 5è de primària de l'Escola Pia de Granollers.



Presentació del projecte "Musicànim"



Un moment de la presentació del projecte a la premsa



Músics tocant a les instal·lacions de l'Hospital General de Granollers

El 24 de març es va presentar el projecte "Musicànim", una iniciativa impulsada per l'Orquestra de Cambra, el Teatre Auditori de Granollers i la Fundació Privada Hospital Asil de Granollers que té l'objectiu d'aconseguir un apropament i obertura de la música a diferents col·lectius i en diferents àmbits, ampliant la seva vessant comunicativa i les seves funcions socials, educatives i

teràpèutiques.

La presentació va anar a càrrec del Dr. Rafael Lledó, director general de l'Hospital General de Granollers; Corrado Bolsi, director de l'Orquestra de Cambra de Granollers; Mateu Aregay, musicoterapeuta; Josep Marquès, president de l'Orquestra de Cambra de Granollers; Alba Barnusell, regidora de Cultura de

l'Ajuntament de Granollers; i Josep Mayoral, alcalde de Granollers. Fins al moment han participat en el projecte diferents músics, tant de l'Orquestra de Cambra com d'altres formacions i també de l'hospital. Els pacients poden gaudir en directe del so de violins, violoncels, guitarres, contra-baixos, trompetes i de la veu de cantants en diferents espais de l'edifici de consultes externes.

Concedeixen un projecte europeu sobre robots intel·ligents a l'Hospital

L'Hospital General de Granollers és un dels socis del projecte europeu RADIO (Robots in Assisted Living Environments: Unobtrusive, efficient, reliable and modular solutions for independent aging), que ha estat concedit en la darrera convocatòria de projectes de recerca de l'àmbit de la salut del programa Horitzó 2020.

L'Hospital participa com a centre pilot, i és on es portaran a terme els estudis clínics amb pacients del centre i les solucions tecnològiques proposades i desenvolupades durant els tres anys que durà el projecte. Aquest es coordina des de la Unitat de Recerca i Innovació i hi participen el Servei de Geriatria i la Unitat de Neuropsicologia de la Institució.

El projecte RADIO té el seu àmbit d'actuació en el camp de l'envelliment actiu i saludable i ofereix solucions domòtiques per a persones de la tercera edat a través

d'un robot intel·ligent, que ahora serveix com a sistema no intrusiu de monitorització de la salut. El robot actua com a assistent domèstic, realitzant una sèrie de tasques, com buscar les ulleres o les claus de la persona per la casa, si aquesta ho demana a través d'una interfície intuïtiva i visual o mitjançant la veu. També segueix una rutina programada de tasques, com aspirar el terra o portar la medicació seguint la prescripció del metge, ja que també disposa d'un dispensador de pastilles. Aquestes accions les pot programar la pròpia persona, un familiar o el mateix metge. A més d'actuar com a assistent domèstic, aquesta tecnologia també actua com a sistema de monitorització de salut no intrusiu, recollint i

analitzant dades psicològiques i de comportament, ajudant d'aquesta manera el metge a diagnosticar símptomes i posar-hi remei de manera ràpida.

Aquest projecte, coordinat pel Centre Nacional d'Investigació Científica *Demokritos* de Grècia, està format per nou socis europeus, dos dels quals són PIMES espanyoles, i té un pressupost de gairebé 4 milions d'euros. D'aquests, l'Hospital General de Granollers en rebrà més de 300.000 €.



El Dr. Óscar Duems guanya el Premi Idea de Bayer

El Dr. Óscar Duems, metge del Servei de Geriatria de l'Hospital General de Granollers, ha obtingut el primer premi Idea de Bayer en la categoria de projectes individuals, d'entre més de 200 propostes rebudes. Aquests reconeixements tenen com a objectiu promoure la recerca de solucions que ajudin a millorar l'adherència dels pacients als tractaments anticoagulants orals directes.

El lliurament de premis va tenir lloc en el marc del Congrés de la Societat Espanyola d'Hipertensió-Lliga Espanyola per a la Lluita contra la Hipertensió Arterial, que es va celebrar a Oviedo de l'11 al

13 de març. El Dr. Duems va presentar-hi la iniciativa Arriva, una solució multidisciplinària dissenyada per informar, motivar i incentivar professionals sanitaris i pacients en el tractament tromboafilàctic amb nous anticoagulants.

El projecte inclou la realització de campanyes informatives i la monitorització periòdica amb l'objectiu d'afavorir l'adherència terapèutica. Entre altres eines, la proposta planteja la introducció d'elements innovadors, com un blister intel·ligent que permet comprovar si el pacient està seguint el tractament correctament,



El Dr. Óscar Duems, recollint el guardó

o un dispositiu dispensador de monodosi amb alarma que avisa del moment de la presa, dispensa la pastilla en complir l'horari prèviament definit segons prescripció farmacològica i es bloqueja automàticament fins a la pròpia dosi.

Els usuaris de l'Hospital valoren molt positivament l'atenció especialitzada ambulatoria

Els resultats del Pla d'Enquestes de Satisfacció 2014 del Servei Català de la Salut (PLAENSA) que s'han publicat recentment, mostren l'elevat grau de satisfacció dels usuaris de l'atenció especialitzada ambulatoria de l'Hospital i el situa per sobre de la mitjana catalana amb un 7.98% sobre 10 punts (7,81 a Catalunya).

El PLAENSA és un qüestionari de satisfacció de qualitat percebuda dels usuaris del sistema sanitari català que es subdivideix en 12 àrees de salut. Mitjançant enquestes telefòniques, es demana quantificar la satisfacció respecte diversos punts com les instal·lacions del centre, l'atenció o el tracte dels professionals entre

d'altres. Els resultats es comparen amb la mitjana de Catalunya i amb altres divisions territorials com poden ser les regions sanitàries.

Cal destacar sobretot el nivell de fidelització dels usuaris, és a dir, aquells que tornarien al centre per ser atesos, que obté valors d'excel·lència (94,9%), sent un 82,9% la mitjana catalana. També s'han millorat els temps d'espera a una 1a visita a l'especialista, sobretot en algunes especialitats concretes i assolint l'objectiu del Servei Català de la Salut (CatSalut) de temps mitjà d'espera inferior a 90 dies.

L'Hospital celebra la diada de Sant Jordi

Com cada any, els treballadors de l'Hospital General de Granollers van organitzar diverses activitats per commemorar la diada del llibre i de la rosa.

Entre les activitats culturals que es van dur a terme destaquen la tradicional lectura de poemes a càrrec dels professionals de l'Hospital, que també es recullen en un llibre en versió electrònica des de fa 3 anys.

Com a novetat d'aquest any també hi va haver l'actuació del grup Get Back, banda tribut dels Beatles, que va oferir el concert Beatles Unplugged. També, com cada Sant Jordi, es van instal·lar

els punts de venda de roses en benefici de la residència a les entrades principals d'hospitalització,

consultes externes i centre geriàtric i un punt de venda del llibre *Alegria amb Gamba*.



La cursa del Camí dels Íbers 2015 se solidaritza amb l'Hospital

Per segon any consecutiu, la cursa de muntanya Camí dels Íbers, que enguany es va fer el 19 d'abril, ha col·laborat amb l'Hospital General de Granollers fent una donació econòmica de més de 1.300 euros dels beneficis recaptats en la celebració d'aquest esdeveniment esportiu.

La donació va ser lliurada en el decurs de l'acte que es va realit-

zar el 6 de maig a l'ajuntament de la Roca del Vallès. En representació de la nostra institució van assistir-hi la Dra. Eva Martín, adjunta a la Direcció General de l'Hospital, i Anna Pareja, cap d'àrea del Servei de Pediatria, servei al que anirà destinat l'import de l'aportació.



La prova atlètica va donar 1.300 euros a l'Hospital



Acte de comiat dels nous especialistes en Formació Sanitària Especialitzada

El 8 de maig es va celebrar l'acte acadèmic de l'Àrea de Docència amb l'objectiu d'acomiar els metges, infermeres obstetrico-ginecològiques i farmacèutics especialistes en formació. En total van ser 23 els residents que van rebre el seu diploma. També cal destacar que, per segon any con-

secutiu, hi va haver una conferència magistral a càrrec del doctor Enric Macarulla, cap d'Estudis de Docència i Recerca i director del Centre 4D Health, del Consorci Sanitari de l'Anoia sota el títol *4D Health innovació en la seguretat del pacient. La simulació com a eina de qualitat.*

L'Hospital posa en marxa un equip d'hospitalització a domicili

L'HGG ha desplegat un equip d'hospitalització a domicili que contribueix a la millora de la gestió hospitalària i del Servei d'Urgències. Es tracta d'un dispositiu que permet a pacients que pateixen un problema puntual de salut evitar l'ingrés a l'Hospital, i fer la seva hospitalització al seu domicili amb la visita i seguiment d'equips especialitzats. L'equip assistencial està format per un metge de Medicina Interna i tres professionals d'Infermeria. El servei es realitza de 8 a 21 h de dl. a dv. i els caps de setmana i festius de 8 a 16.30 h. En cas que el pacient ho necessiti, també es disposa d'un telèfon mòbil per posar-se en contacte amb l'equip durant el dia i que es deriva durant la nit a la supervisió d'infermeria. Així es garanteix la continuïtat assistencial i es pot procedir a un ingrés convencional a l'hospital si fos necessari.

S'engega un espai virtual per compartir informació de proves de detecció precoç de càncer de mama

La Unitat de Diagnòstic per la Imatge del Vallès Oriental (UDIVOR) ha posat en marxa un projecte de telemamografia pel cribratge de mama de la comarca que permet als especialistes en radiologia compartir la informació de les proves de detecció precoç del càncer de mama en una sala d'informes virtual. Aquest projecte ha comportat la implicació dels Departaments de Sistemes d'Informació dels tres hospitals la comarca, els diferents professionals de les Oficines Tècniques de Cribratge i els radiòlegs.

Fins a la implantació del projecte, la valoració de les mamografies es feia enviant físicament les plaques radiològiques i els informes impresos als centres implicats. La recollida de resultats i la seva explotació es feia en un programa no integrat en les històries clíniques electròniques

(HIS) de cada centre, fet que no permetia poder compartir i consultar la informació virtualment. Aquest nou projecte ha permès:

- Eliminar de plaques radiològiques la impressió d'informes i la valisa per poder compartir la informació.
- Integrar els resultats en HIS de cada centre.
- Flexibilitzar les lectures de les mamografies segons les necessitats de cada centre.
- Disposar d'un espai únic per compartir la informació, els qüestionaris i els resultats.
- Facilitar la tasca dels professionals per utilitzar monitors d'alta resolució i eines informàtiques per a la valoració dels estudis.
- Així com millorar la seguretat i confidencialitat de les dades dels pacients.

La cafeteria i el menjador laboral de l'Hospital reben la certificació AMED

La cafeteria i el menjador laboral de l'Hospital General de Granollers, gestionats per l'empresa Coemco, han obtingut l'acreditació AMED, sigles que identifiquen els establiments promotors de l'alimentació mediterrània als menjadors col·lectius, i que reuneixen una sèrie de característiques basades en el model de dieta mediterrània per tal que els clients puguin menjar de manera saludable fora de casa.

L'objectiu del programa AMED, liderat per l'Agència de Salut Pública de Catalunya, és promoure l'alimentació mediterrània i l'oci actiu en els establiments de restauració, en especial els de menú diari, ja que un 31% de la població adulta catalana menja fora de casa més d'una vegada a la setmana.

Els restaurants acreditats estan senyalitzats amb un adhesiu a l'exterior que els identifica com a establiments AMED. Per aconseguir aquesta acreditació, els establiments han de complir una sèrie de requisits, que són, principalment, els següents:

- Garantir que un 25% de l'oferta de primers plats siguin a base de verdures, hortalisses o llegums.

- Ofertir algun producte integral a la carta.
- Incloure a l'oferta de segons plats un 50% de peix o carn magra.
- Disposar, entre les postres lactíques, de l'opció de baix contingut



Músics tocant a les instal·lacions de l'Hospital General de Granollers

en greix.

- Utilitzar oli d'oliva per amanir i preparar els plats (per amanir preferiblement oli d'oliva verge o verge extra).
- Fruita fresca com a postres en l'oferta.

Granollers celebra la jornada de cloenda del programa We Love Eating

El 5 de juny passat va tenir lloc al Museu de Granollers la jornada de cloenda del projecte We Love Eating (WLE, "Ens agrada menjar"), que fomenta i promou els estils de vida més saludables. Aquest projecte s'ha desenvolupat de forma conjunta amb sis ciutats europees més.

Les activitats del projecte WLE es van iniciar el setembre de 2014; des d'aleshores s'han dut a terme a Granollers més de 130 activitats, amb la participació

dels ciutadans i de divulgació a diferents àmbits: la dona embarassada, els infants i la gent gran.

Durant la jornada es va presentar un resum de les activitats dutes a terme en el projecte i després hi va haver una festa a la plaça de la Porxada on es va oferir berenar, es van poder visitar taules amb informació i material del projecte i també gaudir de diferents activitats físiques suaus acompanyades amb música.



L'Hospital renova les xarxes socials



Els darrers mesos l'Hospital ha renovat les seves xarxes socials (Facebook, Twitter, Youtube i Instagram) amb l'objectiu d'apropar les notícies i temes d'interès de la institució als ciutadans. L'empresa SocialMedia és l'encarregada de la seva gestió i el seu manteniment, i ha implantat una imatge més fresca a través de personatges de dibuixos que serveixen d'introducció a les diferents notícies. Us animem a seguir les nostres xarxes socials i a compartir les nostres notícies.

Avui dia, la tècnica de la cirurgia de cataracta ha arribat a estàndards molt elevats i ens permet adaptar-la a cada pacient.

La cirurgia de cataracta avui: un vestit a mida

Dins de l'ull tenim una lent natural que serveix per enfocar correctament les imatges que veiem a la retina. Aquesta lent ha de ser perfectament transparent i nítida per poder desenvolupar bé la seva funció. Amb el pas dels anys i l'efecte de la llum, aquesta lent va perdent lentament la seva transparència i es va tornant opaca. Quan això succeeix es va perdent visió i apareix la cataracta. Avui dia és una patologia molt freqüent, ja que ha augmentat l'esperança de vida i també les exigències visuals de les persones grans.

El tractament de la cataracta és la cirurgia. Actualment la tècnica que es fa servir per operar-la s'anomena facoemulsificació. És un procediment que utilitza la tecnologia dels ultrasons i té uns magnífics resultats. Aquest mètode ens permet extreure la part de la nostra lent natural que ha perdut transparència, respectant i deixant intactes aquelles estructures que ens permetran implantar una lent intraocular, coneguda pels pacients com "la lentilla", exactament en el mateix lloc on hi havia la lent natural, i això farà possible mantenir les funcions de

la lent natural que teniem, és a dir, enfocar adequadament les imatges a la retina.

Una pregunta freqüent és si les cataractes s'operen amb làser. La resposta era, fins fa molt poc, que no, ja que actualment està desenvolupada una nova tecnologia amb un nou làser de femtosegons que permet millorar encara més certs passos de la tècnica actual.

Un cop extreta la lent natural opacificada i substituïda per una lent intraocular artificial, la cataracta mai més tornarà a aparèixer. El que sí que sol passar de vegades és que la membrana que deixem durant la cirurgia i que serveix per mantenir la lent intraocular fixada en la mateixa posició que la lent natural de l'ull, amb el temps es pot fibrosar i enfosquir. En aquest cas, el pacient tornarà a notar una pèrdua de visió i visió borrosa que li recordarà a la situació d'abans d'operar-se de cataractes. Si això passa s'ha de treure aquesta fibrosi, i això es fa amb un tractament làser que es porta a terme en la mateixa consulta.

Avui dia, la tècnica de la cirurgia de cataracta ha arribat a estàndards molt elevats i ens permet adaptar-la a cada pacient de manera que aprofitem la cirurgia per poder corregir altres problemes refractius de l'ull com els astigmatismes, la vista cansada, etc., i és per això que podríem parlar de fer en cada cas un vestit a mida.

Les possibilitats que ens obren els nous materials i les noves tecnologies ens permet tenir lents intraoculars amb caracteris-



tiques molt diverses entre elles i que corregeixen aspectes diferents. Hi ha lents que corregeixen la visió de lluny però per veure-hi de prop necessitem ulleres, altres que corregiran visions de lluny i de prop a la vegada, conegudes com a lents multifocals, i és d'aquesta manera que podem corregir la vista cansada. Un altre grup de lents corregeixen l'astigmatisme o irregularitats de graduació que tenen alguns pacients abans de la cirurgia.

Amb això ens referim que les possibilitats són múltiples, però cada pacient té unes necessitats específiques, una anatomia determinada i l'existència o no d'altres patologies oculars, cosa que fa que a cada pacient se li pugui oferir una solució buscant el millor resultat possible.

És molt important explicar sempre al pacient quina és la millor solució per al seu cas concret i per què, tenint en compte que en certs casos ara podem incorporar un nou element com és la utilització d'un làser per poder ajustar encara millor aquest vestit.

Dra. Mercè Guarro



El model d'atenció oncològica a la comarca, a l'11a Jornada de Salut

El 20 de març l'Hospital va organitzar l'11a edició de la Jornada de Salut, un punt de trobada que té com a objectiu reunir professionals de la salut per fomentar el debat sobre aspectes rellevants en l'àmbit sanitari.

En aquesta edició el tema central era l'atenció al malalt oncològic. La importància en temes d'incidència i mortalitat de la malaltia oncològica exigeixen un maneig pluridisciplinari. És per això que és fonamental un treball en xarxa que abasti des de l'Atenció Primària (AP) fins a l'Hospitalització de tercer nivell. Amb aquesta jornada es va voler presentar com s'estructura aquesta atenció a la nostra comarca.

Per parlar d'aquests aspectes es

va comptar amb la presència del Dr. Josep M. Borràs, director del Pla Director d'Oncologia de l'Institut Català d'Oncologia (ICO); el Dr. Àlvaro Urbano, director de l'Institut Clínic de Malalties Hematològiques i Oncològiques (ICMHO) de l'Hospital Clínic de Barcelona; el Dr. Josep Porta, cap del Servei de Cures Pal·liatives de l'Institut Català d'Oncologia (ICO); la Dra. Judith Dalmau, directora de l'ABS Vall del Tenes de l'ICS; i Carme Grau, coordinadora de la Fundació Oncovallès.

La inauguració de la jornada va anar a càrrec del Dr. Rafael Lledó, director general de la Fundació Privada Hospital Asil de Granollers (FPHAG), i del Dr. Alfredo Garcia, gerent de l'àmbit metropolità de la Regió Sanitària de Barcelona del



L'alcalde de Granollers va cloure la jornada

Servei Català de la Salut (CatSalut), i va ser moderada pel Dr. Miquel Nogué, cap del Servei d'Oncologia de la FPHAG. La cloenda va anar a càrrec de Josep Mayoral, president del Patronat de la FPHAG i alcalde de Granollers.

L'Hospital organitza una primera jornada de lactància

El 3 de juny passat la Comissió de Lactància de l'Hospital va organitzar la I Jornada d'actualització en lactància materna del Vallès Oriental.

Aquesta jornada va aplegar més de 100 professionals de l'àmbit de la salut maternoinfantil, tant de l'àrea hospitalària com de

l'atenció primària, amb l'objectiu d'actualitzar i ampliar els seus coneixements amb els nous descobriments en el camp de l'al·letament matern, així com trobar un espai d'intercanvi i de debat entre els diferents professionals per tal de millorar el seguiment de la lactància materna a la nostra comarca.



En aquesta primera edició van assistir-hi més de cent professionals de l'àmbit de la salut maternoinfantil

L'Hospital acull una trobada informativa sobre la psoriasi

El 9 d'abril passat, Acció Psoriasi (l'Associació de Pacients de Psoriasi i Familiars) i l'Hospital van organitzar una jornada informativa per a pacients, familiars i personal sanitari amb l'objectiu de donar informació i respondre els dubtes que els pacients poguessin tenir sobre la malaltia que pateixen. Durant la jornada informativa, el Dr. Carlos Muñoz, adjunt del Servei de Dermatologia de l'HGG, va parlar de la importància del diagnòstic precoç de la psoriasi i en concret de l'artritis psoriàsica, i també va explicar el funcionament de la nova unitat conjunta de psoriasi-artritis psoriàsica de l'Hospital.

També hi va participar el Dr. Andrés Ponce, reumatòleg, amb la intervenció *Artritis Psoriàsica: de la pell a l'articulació*. La jornada va finalitzar amb el taller *Com enfrontar-me a la meua malaltia?*, de la psicòloga d'Acció Psoriasi, Susana Cantalejo. A més, l'entitat va instal·lar un punt d'atenció a l'entrada de consultes externes per informar pacients i usuaris.

Estimulació sensorial a la residència

La Residència Adolfo Montaña atén persones amb deteriorament cognitiu de diferents graus d'afectació. A la primera planta treballem amb el grup de residents amb demències avançades, amb els quals cada dia es porten a terme una sèrie d'activitats, tant de forma individual com en grup.

Una de les activitats que fem és l'estimulació sensorial. El concepte d'estimulació sensorial prové de la paraula holandesa *snoezelen*, que és una contracció de dues paraules que signifiquen "impregnar-se" i "somiar". Des del seu origen s'ha convertit en una altra forma d'abordar persones discapacitades psíquiques, persones que pateixen qualsevol tipus de demència, invidents, etc.

L'estimulació sensorial la treballem a través dels cinc sentits:

-Olfacte: els fem olorar diferents tipus de plantes com per exemple la farigola, la menta o el romaní, o la colònia que hagin fet servir en algun moment de la seva vida.

-Gust: proven aliments com llimona, cafè o xocolata.

-Tacte: deixem que la persona toqui diferents teixits (llana, pana, seda,...), cabdells de llana, papers de diferents textures, raspalls de diferents consistències, esponges, capses amb sorra seca o humida.

-Oïda: escoltem cantants de la seva època, fem sonar campanetes, sonalls, cascavells, sons d'animals, sons de la natura, música relaxant...

-Vista: es visualitzen imatges de paisatges diferents (nits estrellades, muntanyes, rius, vegetació, una posta de sol...), i utilitzem llums de diferents colors

reflectits a la sala, objectes lluminosos...

Què aconseguim amb aquesta activitat? Doncs augmentar el nivell d'atenció del resident, disminuir el risc d'aïllament social causat per la incapacitat de comunicació, i alhora aportar una sèrie de beneficis i/o sensacions tant a nivell físic i social, amb l'obtenció de plaer i benestar i amb canvis en el sistema nerviós central i en el sistema musculoesquelètic.



El tacte és un dels cinc sentits que es potencia amb els residents

seguretat i salut laboral

Avaluació de riscos psicosocials

Per tal de conèixer quins són els factors de risc psicosocials presents a la FPHAG, s'ha realitzat la seva avaluació mitjançant l'elaboració d'un qüestionari anònim lliurat a tota la plantilla. A través de la resposta de les persones treballadores a una sèrie de preguntes, s'analitzen aquells aspectes del disseny, organització del treball i el seu entorn social que poden causar danys a la seva salut mitjançant mecanismes psicològics o fisiològics als quals es denomina estrès.

Els riscos psicosocials en el treball es poden agrupar en:

-L'excés d'exigències psicològiques, és a dir, s'ha de treballar ràpid o de forma irregular, prendre decisions difícils i de manera ràpida...

-La falta de control, influència i desenvolupament, no hi ha marge d'autonomia en la forma

de realitzar les tasques, el treball no dóna possibilitats d'aplicar les nostres habilitats i coneixements, no podem decidir quan es fa un descans...

-La falta de suport social i la qualitat del lideratge, s'ha de treballar aïllat, sense suport de superiors i/o companys/es amb tasques mal definides o sense la informació adequada i temps...

-Les escasses compensacions, és a dir, hi ha inseguretat contractual, es donen canvis de lloc o de servei contra la nostra voluntat, no es reconeix el treball, el salari és molt baix...

Un cop realitzat el qüestionari, que té per objectiu la identificació, localització i valoració de l'exposició als riscos psicosocials i altres qüestions referents a les condicions de treball, s'analitzaran les dades i s'elaborarà un informe de resultats, on es veurà la situació

de l'organització i dels diferents llocs de treball o serveis.

D'aquesta manera, es disposarà d'una base tècnica objectiva per identificar aquelles condicions de treball que poden suposar un risc per a la salut de les persones treballadores, informació imprescindible per proposar, decidir i implementar les intervencions preventives que siguin necessàries per avançar en la millora de la salut laboral a l'empresa.

La taxa de resposta del qüestionari ha estat del 32,2%. Van contestar-lo 488 treballadors/es dels 1.517 a qui es va fer arribar el qüestionari. Actualment estem treballant en l'elaboració de l'informe per tal de poder definir les mesures d'intervenció sobre l'organització del treball necessàries per eliminar o reduir els riscos psicosocials detectats.

La recepta

Cassoleta de conill amb pèsols i farigola

Ingredients per a 4 persones

- 1 conill petit tallat a trossos
- 1 ceba
- 4 tomàquets madurs
- 400 g de pèsols
- 4 carxofes
- 4 grans d'all
- 1 got de vi blanc
- 1 fulla de llorer
- 1 brot de farigola
- 1 llimona
- 1 got d'aigua
- ½ cullerada sopera d'orenga
- 2 cullerades soperes d'oli d'oliva
- sal iodada i pebre

Elaboració

1. Es pela i es pica la ceba.
2. Es ratllen els tomàquets.
3. Es poleixen les carxofes traient les fulles externes i procurant de deixar-hi només les fulles més tendres. Se'n tallen els troncs i uns 2-3 cm de les puntes. Es tallen en forma de grills i es posen en remull amb aigua i el suc de la llimona.
4. En una cassola amb l'oli s'enrosseix el conill condimentat amb sal i pebre.
5. Es reserva, i en el mateix oli s'hi cou la ceba, el tomàquet i el vi, durant uns 10 minuts a foc suau.
6. S'hi afegeix el conill i un got d'aigua, i es deixa coure uns 15-20 minuts.

7. S'hi afegeixen les carxofes i els pèsols, la farigola i el llorer i es cou tot uns 8-10 minuts més.

Proposta de menú

- Sopa de brou vegetal amb galets.
- Cassoleta de conill amb pèsols, carxofes i farigola.
- Rodanxes de pinya natural amb crema catalana.

Comentari dietètic

El conill destaca, entre totes les carns, pel seu baix

7	9	2	6	1	5	3	8	4
5	8	3	7	4	2	6	9	1
1	6	4	3	9	8	5	2	7
9	4	8	2	6	3	7	1	5
2	7	5	4	8	1	9	6	3
6	3	1	9	5	7	2	4	8
8	5	7	1	2	9	4	3	6
3	2	6	8	7	4	1	5	9
4	1	9	5	3	6	8	7	2

Sudoku

Resultats sudoku anterior

	2		6			4		3
		5		2		6	7	9
3	6	4	5				8	
			7	9			3	6
			3				4	
7		3			1			2
	9			4			2	5
4				8				
	7				6	8		



contingut en greix i colesterol. Si es té cura amb la quantitat d'oli en l'elaboració del plat, aquesta recepta és ideal per fer més agradable el menú d'una dieta hipocalòrica, ja que aporta energia però poca quantitat de greix i molta fibra.

Maria Vila i M. Antònia Farrés

La vinyeta de...
Jaume Pàrera

CONSULTES INTERNES



Fundació Privada
Hospital Asil de Granollers

Atenció mutual i
privada

Assistència mèdica, quirúrgica
i obstètrica de primer nivell al
teu hospital

www.fphag.org

Diversos canvis a la Junta del Patronat de la Fundació Privada Hospital Asil de Granollers

El dia 30 de setembre de 2015 vam celebrar reunió de junta del Patronat de la Fundació Privada Hospital Asil de Granollers. Totes les juntes són especials perquè les reunions sempre són diferents. La del

dia 30, a més, va comportar un canvi substantiu en les persones que ocupen les vuit cadires representatives.

Fes-te voluntari!

Si teniu interès a formar part del col·lectiu de voluntaris del nostre Hospital, només heu d'enviar un correu electrònic a l'adreça voluntaris@fhag.es i la coordinadora del voluntariat, Anna Pareja, serà qui us informará i donarà resposta a les preguntes o dubtes que tingueu. Els voluntaris per l'Hospital són un grup de persones amb un bon tarannà, il·lusió i entusiasme.

És així perquè els darrers mesos ens han deixat Mn. Lluís Pou i el Dr. Carles Vallbona. D'altra banda, Jaume Sala tanca la seva etapa a la Junta del Patronat al mes de setembre. El Patronat perd, doncs, tres persones que hi han contribuït remarcablement per fer avançar l'Hospital els darrers anys. No és va el buit que deixen persones tan significades per al nostre centre. L'empremta humanística, la força del seu servei i la sensibilitat palesada ens han fet millors.

El nostre sentit record per aquests prohoms de la Fundació Privada Hospital Asil de Granollers. Entraran a cobrir els càrrecs vacants Mn. Josep Monfort, Germà Cequier i Josep Mur. A tots ells, el conjunt de la Junta de Patronat i en nom de tots els que servim l'hospital, els desitgem una etapa satisfactòria que s'acompanyi d'un sòlid avanç en el servei que prestem als ciutadans i en el posicionament de la nostra institució en l'entorn sanitari i social.

Rafael Lledó, director general de l'HGG

📞 Telèfons d'interès

- Hospital General de Granollers 93 842 50 00
- Urgències 93 842 50 31
- Urgències Centre 93 860 47 70
- Emergències 112
- Bombers de la Generalitat de Catalunya 085

L'Hospital ara al teu mòbil



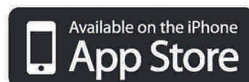
Consulta els temps d'espera aproximats del servei d'Urgències



Gestiona les teves visites i les dels teus familiars des del teu telèfon. Per activar aquesta opció adreça't als punts d'informació de l'Hospital per registrar-te



Descarrega-te-la gratuïtament per



TOP
20
2005

TOP
20
2006

TOP
20
2007

TOP
20
2008

TOP
20
2009
10 AÑOS

TOP
20
2011

TOP
20
2013