

Esports

Relacions Hispano - Xineses de l'esport espectacle, a l'esport popular

Una Delegació Esportiva de la República Popular Xinesa, ha visitat el nostre país per tal de signar a Madrid un Conveni de col·laboració mútua entre ambdues parts.

En aquest conveni, convenen afirmar i augmentar els contactes directes en Educació Física, esports i medicina esportiva, com també intercanvi d'experiències en la introducció de l'educació física i l'esport a la vida de la població, així com un ampli intercanvi i cooperació en tot el relacionament.

En el transcurs d'aquesta visita, han manifestat que compten amb més de mig milió d'ensenyants de l'educació física a les escoles, i que vint mil graduats dirigeixen aquest professorat.

Seguirem amb dades sobre l'esport xinès, 150 milions de jugadors de Ping-pong, 100 milions de bàsquet, tot just es comença a jugar al futbol, i ja

passen dels 20 milions, que a la província de Canton, son més de cinc mil equips de voleiball, i que la majoria de la joventut xinera, practica algun esport.

Després del seu apartament del Comitè Olímpic Internacional, i en cas que es confirmi la seva inscripció, Xina pot ésser la gran «explosió» de l'esport mundial, oimés quan de la seva filosofia en cal remarcar, que no es practica l'esport com a espectacle, i que el més important, es dirigir-lo en benefici de la salut del poble xinès.

Pobre, es el bagatge que l'esport espanyol pot aportar a aquest intercanvi, sempre i quan tingui confirmació aquesta actuació, en canvi grans ensenyaments poden obtenir-se de l'esport xinès, com prou vegades hem d'acabar tot dient, que aquests ensenyaments no caiguin en el buit.

J. Comas

Cinema

Sobre bruixes i bruixots

Estats Units. Anys cinquanta. Guera Freda. Hi ha psicosis de comunisme per tot arreu. El «Comitè d'Activitats Antiamericanes» (House Un-American Activities Committee) vol comprovar «l'americanisme» i la «lleialtat» de la gent de Hollywood i de l'espectacle. El senador McCarthy és nomenat president del comitè. Comencen els interrogatoris a actors, directors, guionistes, productors... preguntant llur activitat política present i pretèrita. Molta gent refusa contestar emparant-se en la Constitució: el Comitè és anticonstitucional. Surten les «llestes negres» (les «blacklisteds»). Hi ha gent que és empresonada i n'hi ha que se'n va a Europa.

En aquest context (1) es desenvolupa «The front». (2), film nordamericà de l'any 1976 que ha estat fet per gent que va viure i patir aquesta veritable cacera de bruixes: el director Martín Ritt, el guionista Walter Bernstein i l'actor Zero Mostel (recentment mort) van estar a les llistes negres.

La pel·lícula compta amb la primera interpretació dramàtica, i ben aconsellada, del fins ara còmic Woody Allen fent d'home de palla que firma les obres d'un guionista anomenat a les llistes negres i el seu procés de conscienciació vers una situació definitivament feixista.

El que hom esperava del film queda des del primer moment desgavellat.

Així, el que podia ser un esclat o un crit de ràbia vers una situació, res-

ta diluït en formes de comèdia dramàtica, de bons sentiments dels protagonistes, d'impotència en llocs kafkians i de fantasmes personals deixats anar a poc a poc perquè ningú no s'esveri.

Aquest parer ve donat per unes declaracions del director Martín Ritt referent a les intencions del film (3) i que a l'hora de la veritat s'han vist fallides: «La meua pel·lícula és una pel·lícula sobre el nostre país, Amèrica, sobre el que hi ha de meravellós i de mercenari. Ambdues coses hi són a la vegada. «The Front» potser sigui el film més polític que s'hagi fet mai a Amèrica. Diu quelcom sobre els drets civils i sobre el país. Jo vaig estar a la llista negra i crec fermament que si aquells que vàrem patir les conseqüències d'aquell període no haguéssim estat conscients de la importància de prendre una postura aquells dies, no hi hauria hagut vint anys més tard qui hagués resistit el Watergate o el que Watergate representava».

Doncs, que bé!

Lluís Bauxell

(1) Sobre aquest període nefast de la història nordamericana, hi ha un opuscle excel·lent de Romà Gubern: «McCarthy contra Hollywood: «La caza de brujas» (Ed. Anagrama, 1970).

(2) Es projecta en el cinema Principal, fins el diumenge dia 26. Aquest film ja s'havia passat en el mateix cinema, solament el 28-8-78, per una fallença de la distribuïdora.

(3) A «Nuevo Fotogramas», 4-2-77.

Agenda

Teatre

Dissabte 25

10,30 nit al Teatre - Envelat

Diumenge 26

Tarda les 7

M 7 Catalònia

ELS JOGLARS

Cinema

ASTORIA

Las cálidas noches de Popea

Volvoreta

MAJESTIC

Por quien doblan las campanas

La última jugada

MUNDIAL

Hombres salvajes, bestias salvajes

El apolítico

PRINCIPAL

The Front

SALA SANT ESTEVE - club infantil

Vikings

Sardanes

Matí a les 12, a la Porxada

Cobla Genisenc

Exposicions

Museu de Granollers

Nines, vestits, instruments

Matí, de 11 a 2 - Tarda, 6,30 a 8,30

Casino-Club de Ritme

Exposició col·lectiva

Matí de 12 a 2 Tarda de 7 a 9

Sala Sant Jordi de la

Caixa d'Estalvis de Catalunya

Esmalts Mercè Gregori

Ceràmica Ribera

Mosaics Pere Roig

Matí, de 11 a 2 - Tarda, de 7 a 9

Caixa d'Estalvis de Sabadell

Olis Carbajo

Matí de 12 a 2 Tarda de 7 a 9

A B, Galeria d'Art

Sala A - Font Díaz, olis

Sala B - Siches, dibuixos i pintures

Matí de 11 a 2 Tarda de 6,30 a 9,30

Diumenge 26

Futbol

9 matí camp E C. Granollers

Granollers B - Cardedeu

A les 10

Granollers A - Cornellà

Handbol

11 matí - Pavelló Municipal

Granollers - Sant Joan Despí

12,15 - Primera Provincial

Granollers - Bidasoa