

Una exposició mostra el valor de l'aigua a partir de l'evolució del riu Congost

Amb motiu del Dia Mundial de l'Aigua, divendres 21 de març, a les 7 de la tarda, s'inaugura l'exposició "L'aigua per viure!" al Museu de Ciències Naturals de Granollers. La mostra repassa imatges històriques del riu i la ciutat que evidencien el règim mediterrani del Congost amb sequeres i avingudes, i presenta l'evolució de la relació del riu i l'aigua amb la població de Granollers. Els estudis de biodiversitat sobre vegetació, peixos, ocells i d'altres es repassen en l'exposició juntament amb algunes de les actuacions que fomenten que el riu sigui un espai viu. A més de permetre'ns conèixer l'ecosistema fluvial i la biodiversitat, l'exposició ens ajuda a prendre consciència de la importància de l'aigua per viure, de tot el cicle de l'aigua, la seva depuració i la necessitat de fer-ne un ús més racional.

A més dels continguts de l'exposició, s'oferirà un recull d'activitats i dossiers pels grups visitants interessats a treballar la importància de l'aigua per viure, per l'equilibri de l'ecosistema, del medi. El recull de recursos educatius es podran consultar també des del web del Museu de Ciències Naturals.

L'exposició romandrà en el Museu de Ciències Naturals fins a principis del mes de juny i més endavant s'oferirà com a exposició itinerant que podran sol·licitar col·lectius interessats.

Podeu concertar visites guiades al telèfon 93 870 96 51 o a m.granollers.cn@diba.cat. Per a més informació: Museu de Ciències Naturals de Granollers (C. Paludàries, 102 "Jardins d'Antoni Jonch i Cuspinera") i www.museugranollersciencies.org.



L'antiga estació i el tren, nova exposició a l'Ajuntament



A la planta baixa de l'Ajuntament, plaça de la Porxada 6, podeu visitar la nova exposició de fotografies de l'Arxiu Municipal. Són 14 imatges que mostren el tren al seu pas pel carrer de Girona, l'estació del ferrocarril MZA, el Parc de l'Estació, la via del tren al carrer de l'Enginyer, el carrer del Pont (carrer de Josep Umbert) i l'avinguda de Sant Esteve amb la nova estació provisional de fusta, que, popularment, es va anomenar "estació de Kansas City". Es tracta d'imatges de finals del segle XIX fins als anys 60 de Joan Caballeria, Lucien Roisin, Tomàs Torrabadella, Joan Canal, Joan Font i Josep Comas, a més d'autors desconeguts. Aquesta exposició es podrà visitar fins al 16 de maig. Com és habitual, serà oberta a l'aportació d'imatges vinculades al tema de la mostra. Les fotografies que en pugui aportar la ciutadania s'incorporaran a la pantalla de l'inici de l'exposició.

Context històric

Fa 160 anys, el ferrocarril va arribar al mig de la ciutat. L'estació es van construir a escassos cent metres del portal de Santa Esperança. La via va creuar la ciutat de nord a sud en paral·lel al centre històric. La Companyia dels Camins de Ferro del Nord d'Espanya va portar la línia fèrria des de Barcelona a Granollers i va construir l'estació que es va inaugurar el 23 de juliol de 1854. Més endavant, la nova estació es va traslladar al sud-est de la ciutat. Provisionalment, es va construir un baixador de fusta, fins a la construcció de l'Estació de França, actual estació de Granollers Centre, que es va inaugurar el 21 de desembre de 1964.