



Una de la fotografia del carrer de Santa Anna. Finestra del segle XVI. de transició al Renaixement, vista des d'altra finestra d'estil gòtic, del segle XV, al mateix carrer. Fot. Canal

cops, en contemplar la nostra església parroquial i el lloc del seu emplaçament, ens ha esperonat la imaginació el dubte de l'orientació de la primitiva esglésieta romànica, puix que cal dir que l'actual església, tal com orgullosa ens mostra la seva magnificència, és relativament de moderna configuració i construcció. I si aquest dubte ens ha sobrevingut, ha estat per motiu de dues raons fonamentals: una, per la situació del vell portal romànic que mira a ponent com quasi bé s'observa en totes les esglésies romàniques de Catalunya; l'altra, per l'intrinsec emplaçament i per l'existència, en temps no molt llunyans, del primitiu cementiri parroquial. ♦ Raonem ambdues circumstàncies, bo i relacionant els raonaments amb l'existència en els dies presents de vestigis de fàcil observació. ♦ L'emplaçament del portal romànic en el lloc en què avui es troba, és bon xic anormal, malgrat ço que fem constar de la seva tradicional orientació, puix que no podent dubtar de l'antigor del seu origen, no tant pel que hem consignat en la transcripció de les dades documentals trobades, com pel que fa a l'existència de l'ara i columnetes amb capitells existents en el lloc que avui fa de sagristia de la capella de la Mare-de-Dèu del Roser, capella que ja en sabem la data de construcció per ostentar-la a un costat de l'altar, àdhuc per confirmar-ho abastament també l'existència de la porta d'aquesta sagristia, d'un estil pur i per cert ben escaient moresc, ço que fa suposar que els elements d'aquesta dita sagristia correspondrien a l'altar principal de la primitiva església. L'orientació actual, com dèiem, no ens apar lògica, puix que si bé pot acceptar-se que l'església podia tenir dues naus, una frontal i orientada d'E. a O. i altra lateral en sentit perpendicular, l'emplaçament del vell cementiri mirant a migdia, no és ni escaient ni correspondria a la idea primitiva que presidia i justificava l'existència dels dits cementiris al redós de l'església, o sia que el motiu principal de la seva construcció al davant i a cada costat de la porta principal de l'església, era per a fer patent i no excusable l'ofertori d'una oració als difunts familiars a tots quants penetraven en el temple a complir les seves obligacions religioses. ♦ Ultra també si tenim en compte l'actual emplaçament, costa un xic de creure que els constructors de la vella església romànica l'orientessin d'espatlles al nucli principal de la població, que no hi ha el més petit dubte correspondria, si fa o no fa, al lloc actual on es troben les capelles de barri. I, malgrat ens imaginem un