

## Ens agradaria de saber...

...**QUAN** es posaran en pràctica «los fines sociales» que la Caixa d'Estalvis Provincial te anunciats des de fa temps en els rètols del solar de la seva propietat?

\* \* \*

...**QUI** ha d'arreglar la «zanja» oberta a la carretera, davant de Can Cladellas... i quan?

\* \* \*

...**PER QUÈ** es parla tan poc de les properes eleccions municipals del poble?

\* \* \*

...**PER QUÈ** no es comença a veure moviment i conèixer l'identitat de possibles candidats?

\* \* \*

...**PER QUÈ** és tan difícil, sinó impossible, telefonar des de fora al nostre poble, sobretot de Barcelona?

\* \* \*

...**PER QUÈ** l'autocar del transport escolar no recull en tots els viatges a la mateixa escola els infants per portar-los a casa seva, en comptes de fer-ho a la carretera (davant de Can Francès Nou) en alguns, provocant un greu perill d'accidents, quan tan fàcil seria evitar-ho?

\* \* \*

...**PER QUÈ** a l'escola del Rieral hi ha una nova aula construïda, però tancada, mentre els mestres han d'impartir l'ensenyament a dos cursos junts a cada aula i amb un nombre d'alumnes molt excessiu (48 a la classe de 5è i 6è)?

\* \* \*

Ens agradaria de saber-ho... però no ho sabem.

CURIÓS



Sovintment hem observat que existeix una gran confusió a l'hora d'escriure els mots compostos. A fi i efecte de no caure en cap incorrecció, recordarem avui que, en general, **els mots compostos s'han d'escriure amb un guionot entre els seus elements**, en els següents casos:

a) Quan el primer element o mot acaba en vocal i el segon comença en r, s o x. Exemples: **busca-raons; guarda-rodes; penja-robes; gira-sol; para-sol; punxa-sàrries; toca-son; escura-xeme-neies; barba-ros; cama-sec;** etc

b) Quan es tracta de dos adjectius del tipus diguem-ne científic. Exemples: **històric-arqueològic; físico-matemàtic; plano-convexa; còncavo-convexa;** etc.

c) Quan el primer element del mot compost és un dels prefixos **pseudo, sots, vice** i **ex**. Exemples: **pseudo-apòstol; sots-diaca; vice-president; ex-alcalde; ex-libris; ex-vot;** etc.

d) També, entre d'altres, en els següents mots compostos, els quals no obeeixen a cap regla fixa: **pèl-ras; pèl-blanc; cor-robot; sord-mut; no-res; poca-pena; poca-vergonya; cap-i-cua; plats-i-olles; vetes-i-fils; corre-cuita; suca-mulla; nord-est; nord-oest; adéusiau; bum-bum; gori-gori; gara-gara; cori-mori; tarit-tarot; baliga-balaga; trip-trap; mata-degolla; quasi-contracte;** etc.

M.

## Agrupació Folklorica Santa Eulàlia

### SARDANES

De mica en mica i donant temps al temps, ens anem acostumant a les Audicions de Sardanes al nostre poble.

Quan aquest exemplar de Ronsana arribi a les vostres mans, segurament haurà conclòs el II Curset per aprendre a ballar sardanes que s'ha fet en el nostre poble dedicat als infants. La gent jove (per desgràcia no la gent gran) continuarem uns dies més fent sessions de puntejar, repartir i airejar millor tan formosa dansa.

El passat dijous, dia 4, mentre esperàvem que arribessin tots els interessats en aquest curset per començar l'assaig de cada setmana, algú va dir: «Mira avui fa un any que vaig ballar la primera sardana». Feia exactament un any que aquell curset portat per joves de Granollers havia començat. Ara, els que aleshores n'apreníem, ens hem vist capaços d'ensenyar (almenys els primers passos) a ballar sardanes. I doncs sí, encara que no bons mestres, sí bons deixebles. I ja ho crec, tots els que han vingut han après el punteig, comptar i repartir. Ara falta pràctica.

És una llàstima que no hagin vingut més aprenents, perquè així la passada Audició del dia 23 de setembre, celebrada a l'alzinar de Can Burgués, a càrrec de la cobla «Bofills», de Torelló, hauria estat més concorreguda de balladors i possiblement un motiu per conèixer-nos més uns i altres.

De totes maneres gràcies per totes les ajudes que hem rebut, tant amb presència com econòmicament. I esperant que algú més s'animi a eixamplar la rotllana, farem una Audició el proper dia 28 d'octubre, a les 5 de la tarda i davant el restaurant Sta. Eulàlia.

Volem agrair des d'aquestes ratlles la col·laboració de la Caixa d'Estalvis del nostre poble. Gràcies a la seva forta ajuda econòmica ens és possible pagar l'Audició anunciada.

Jaume

Agente de Seguros

# Isidro Prat Bachs

Cies. d'Assurances Générales

Príncipe de Viana, 2, 1.º - Tel. 870 21 98

GRANOLLERS

Teléfono 5

RIELLS DEL FAY