

PIT i COLLONS

quilomètricament i que va aconseguir, en els metres finals, posar l'ai al cor dels presents, mentre el Cesc, el segon, va voler fer una demostració de les seves abdominals. La cosa estava més que controlada. L'única que no va estar controlada va ser la pujada de l'anxaneta i del terç, ja que cada any ens "fotem" la santa morrada amb el baix del balcó. En resum, unes actuacions prou profitoses i nombroses tant en membres de la colla, com en assistents. Unes actuacions que començaren a obrir nous horitzons a la tècnica i a noves actuacions.

Abans d'anar a l'actuació més important, quant a castells, parlarem de l'actuació a Santa Perpètua de la Mogoda. Abans d'anar-hi ja em va estranyar força que una actuació es fes a les 8 de la tarda, i més tenint en compte que hi havia una segona colla, Castellers de Cornellà. Però un cop vaig arribar ho vaig començar a veure bastant clar. Allò semblava un collage de les cultures que hi ha a la península ibèrica. A part dels castells hi havia sevillanas o flamenco, mai les sabré diferenciar, però hi van faltar les sardanes i la jota i molts altres balls (de fet no sé què hi va haver abans). Quant a l'actuació va servir per igualar-nos a una antiga colla rival nostra, els Castellers de Cornellà, ja que vam realitzar els mateixos castells. Vam començar amb un 4 de 7 molt treballat per la pinya, un 4 de 7 que haurà de ser el tronc del 4 de 7 amb agulla. A continuació venia un 3 de 7 i una torre de 6, i per acabar, el pilar de 5, que només aconseguírem carregar.

Finalment arribem a l'actuació estrella de la temporada. Estrella per dos aspectes: pel que va passar l'any passat en aquesta plaça quan aixecàvem un pilar de 4 per sota (tothom aplaudia al posar l'anxaneta) i pels resultats

obtinguts aquesta temporada. Haurem de recordar l'11 de setembre de 1994, com recordem l'11 de setembre de 1993, i és que apareix una nova teoria en el món casteller, i és que les Diades Nacionals se'ns posen molt bé. Les actuacions fetes en Diades Nacionals surten com oli en un llum; és a dir perfectes, i aquest any més que mai. De fet la previsió era 4 de 7, 5 de 7 i 3 de 7. El que passa, és que si seguim en la tradició de la nostra colla, no carreguem un castell nou fins al tercer intent. Però clar, el fet de ser 11 de Setembre, el va fer un xic especial. De fet, la meva nova teoria diu que els 11 de Setembre fan moure muntanyes (no castells); és a dir que l'actuació en 11 de Setembre, són exitoses només de sortida. Ara el que cal veure si es pot fer extensible a la resta de dies festius catalans com Sant Jordi. Així, doncs, seguint aquesta teoria vam aconseguir **CARREGAR I DESCARREGAR** el 4 de 7, el 3 de 7 i **EL 5 DE 7**. Sí, ho vam aconseguir, i al primer intent, cosa que ens va sorprendre gratament; encara que algunes colles van pensar que el vam fer de xurro, en actuacions posteriors ratificàrem que no fou així. Al final del castell tot eren crits i abraçades i algunes que d'altres paraules "simpàtiques". De fet aquest any no vam estar sols, ja que hi havia **Sitges** (els del segon amb gorra grana), que alhora van aconseguir el seu primer 3 de 7 (veieu com funciona la teoria!!!), als quals volem felicitar des d'aquestes línies. El públic, aquesta vegada semblava més expert en el tema, encara que hi havia algun novell. A la fi de l'actuació, trofeu per al record i fotografia de Família. Però aquí no va acabar tot, ja que a les 7 de la tarda (podrien ser a les 5 i 7), vam acudir a la **Vianda** a celebrar aquest gran castell. La

celebració fou un èxit i es començaren a sentir crits a favor del 3 de 7 per sota, de la torre de 7 i del 4 de 7 amb agulla, castells que es començaren a provar en l'assaig del dimarts 13 de Setembre.

Ens acostem al final de la temporada, amb una final castellera "**por todo lo alto**": EL CONCURS DE TARRAGONA. Qualsevol podia guanyar, el qui tenia més números era la Jove de Tarragona. Però qui finalment se l'endugué fou la Vella de Valls, amb un intent prou seriós de 2 de 9 amb folre i manilles (més que el de la Jove). Però deixant a part les anomenades "**colles grosses**", entre les quals ens hi podríem incloure nosaltres (250 persones, quina taca grana!!!) parlem de la nostra actuació. Novament els nervis van traïr-nos i si hi sumem el fet que vam haver d'aguantar més de 8 hores a la plaça i els repetits intents de 3 de 7 per sota i 4 de 8 de les ja famoses colles del Vendrell, van fer que les ganes de fer castells se'ns acabessin i només aconseguíem descarregar el 3 de 7 i carregar el 4 de 7 i el 5 de 7. Volíem reservar-nos forces pel gran derbi de la Trobada de Colles del Vallès, que enguany es celebrava a Granollers. A les 6 de la tarda estàvem tots entaulats menjant un gran tiberi i recuperant les forces de cara al final de temporada que ens esperava.

Seguint la temporada, ens trobem amb el gran derbi comarcal (mai millor dit): **LA TROBADA DE COLLES DEL VALLÈS**. Amb uns grans duels entre les dues colles de Terrassa, l'esperat duel de Montcada-Granollers, i Mollet que espera trobar algú amb qui aparellar-se, possiblement, i de cara a la nova temporada, podria ser la colla de Sabadell. Una actuació que per aspectes meteorològics va haver de

CASA FITÓ

EQUIPS D'OFICINA

Fundada l'any 1920

C/ Anselm Clavé, 63 - Tel. 870 02 75
08400 GRANOLLERS (Barcelona)

- ORDINADORS
- IMPRESSORES MATRICIALS
D'INJECCIÓ i LÀSER
- PROGRAMES
- CONSUMIBLES
- SERVEI TÈCNIC GARANTITZAT

