

Sta. Eulàlia de Ronçana

De l'Arquebisbat de Barcelona s'ha rebut la carta que publiquem, gairebé en la seva totalitat i que ens serveix molt bé per encapçalar el que sobre la nostra parròquia de Santa Eulàlia serà publicat abans de no gaire:

ARQUEBISBAT DE BARCELONA

Barcelona, 29 de febrer de 1980

Belvolgut mossèn:

Darrerament, en diverses ocasions, la premsa i altres mitjans de comunicació social han informat de robatoris de peces i objectes d'art sagrat i de culte existents en esglésies i fins i tot en museus, d'algunes diòcesis espanyoles, malgrat les mesures que arreu es prenen per assegurar la seva custòdia.

Sortosament, la nostra diòcesi gairebé no ha sofert cap robatori d'aquest gènere.

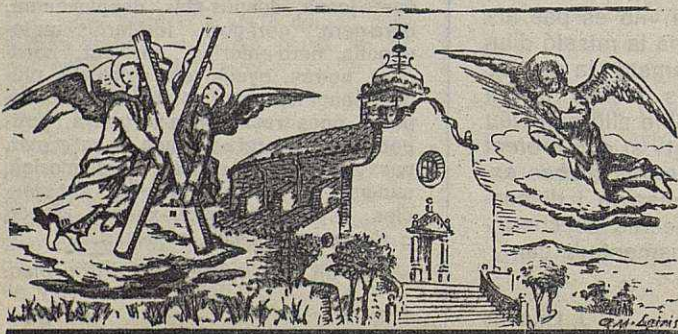
La Direcció General del Patrimoni Artístic, Arxius i Museus lliurà el mes de novembre de 1979 una circular als senyors bisbes en ordre a una major col·laboració per aconseguir l'eficàcia custòdia dels objectes de caràcter històrico-artístics.

Atenent el valor artístic i religiós que tenen aquestes obres i per evitar el descrèdit que ocasionen a l'Església aquests robatoris, em permeto pregar-li que si en la seva església o dependències parroquials disposa d'alguna peça o objecte que reuneixi aquelles qualitats, intensifiqui les mesures que consideri necessàries per a la seva conservació i seguretat.

En ordre a un millor coneixement de les obres d'art sagrat que hi ha a les parròquies de la nostra diòcesi, s'ha iniciat, amb encert i competència —sota direcció de l'Arxiu Diocesà— un catàleg monumental de l'arquebisbat. Ja estan impresos els dos primers volums que corresponen al Vallès Oriental....

Aprofito aquesta avinentesa per manifestar-li la meua salutació ben cordial,

Lluís Martínez Sistach
Vicari General



SANTA EULALIA DE RONÇANA

Municipi del Vallès Oriental, situat en una àmplia vall, travessat per la riera de Tenes, a 162 m. d'altitud, a 9 km. al nordoest de Granollers. Té 2.000 habitants (1).

LA PARRÒQUIA DE SANTA EULALIA DE RONÇANA

Ja es fa menció d'aquesta església i com a parroquial en un testament del 26 de juny del 1114, any VI de Lluís el Gros. Aquest document es troba transcrit l'any 1124 en l'arxiu de Santa Anna, custodiat actualment en l'arxiu diocesà. Segons aquest testament, «Pere Gibert donà a l'església de Santa Eulàlia de «Manzana» tres feixes de terra que tenia Berenguer Gibert com a penyora d'un jurament fet davant l'altar de Santa Leocàdia, que es troba a «Manzana», en l'església de Santa Eulàlia» (2). Malgrat aquesta denominació «Manzana», en els registres (Comuns i Visites pastorals) sempre es diu «Ronçana» (3).

En els registres de Collacions de l'arxiu diocesà trobem nomenaments episcopals: els anys 1327 (4), 1330 (5), 1383 (6); però l'any 1391, el papa Climent VIII va unir-la a la mensa capitular (7).

La patrona és actualment santa Eulàlia de Mèrida; tanmateix, Campillo diu, que en un principi la titular era santa Eulàlia de Barcelona (8).

En la visita pastoral de 1421 tenia 28 parroquians, el seu valor era de 50 lliures i les càrregues 3 lliures i 8 sous (9).

EL TEMPLE PARROQUIAL

La fàbrica: part exterior

L'església actual fou reedificada l'any 1880 (10), però la portada i gran part dels murs són del segle XVII.

És de paredat. L'absis és circular, sostingut com la nau principal per uns grans matxons.

La portada

Té dues mitges columnes adossades i sostingudes per unes pilastres decorades amb sengles medallons amb la creu de sant Andreu. Els capitells són dòrics. El frontó és triangular i decorat amb uns culs de llàntia. En els dos extrems i en el vèrtex hi ha sengles pilastres, coronades per unes boles. És del segle XVII. Al damunt hi ha un gran ull de bou. La teulada és d'estil català, rodona.

El campanar

Té un sol cos, esvelt, de carreu, per a les campanes. La part superior és de maó. Els quatre buits per a les campanes són arcs de mig punt. Hi ha una balustrada de pedra, amb columnes. Està coronat per merlets, tipus català, de maó. A dalt de tot, hi ha una estructura de ferro per a unes campanes petites.

La fàbrica: part interior

Té una sola nau, amb una volta sostinguda per pilastres, que a la vegada aguanten uns arcs de mig punt de la volta amb llunetes.

Les
corativ
L'ab
taronja
de Pau
Simpli
imatge
tats, u
(asso
l'escen
derna.
de ma

Els alt

En l
8 altar
la Man
Sebast
i Cand
cipal,
una in
en el
sant J
el ter
camp
Anton
cines.
sagris
nogue
tram
al Sag

NOTI

- (1) S
- (2) A
- (3) A
- (4) A
- (5) A
- (6) A
- (7) A
- (8) A
- (9) A
- (10) A

c
s
g
t
n
e
c
a
s
S
e
p