

Charo García

presidenta del
 Centro Cultural Andaluz



gota a gota

De pequeña quería ser... Quería trabajar, montar una familia. Todo en esta vida lo he ido logrando a base de esfuerzo.

El carnet de coche se lo sacó... Con 22 años. Me lo saqué a la primera y me di cuenta de que podía conseguir más cosas.

El último regalo que ha hecho... Unas flores. Me gusta que me regalen y regalarlas.

No la veremos nunca... En una manifestación incívica, o con personas violentas. Y tampoco en lugares cerrados.

Se haría una foto con... El presidente de la Junta de Andalucía, Manuel Chaves.

¿Qué es para usted la Semana Santa?

Un tiempo religioso con unas costumbres muy arraigadas en mi familia y que vivo con mucha pasión e ilusión. Mi padre fue costalero, y cuando escucho una saeta y los tambores en las procesiones, siento un cúmulo de emociones...

Se vive de otra forma en Mollet...

La vivo aquí y luego voy a Andalucía también. La intensidad y la devoción son distintas, pero por eso promovemos en Mollet la procesión del sábado santo, para que la gente se contagie de la tradición.

¿Y lo consiguen?

El primer año que sacamos los pasos la calle estaba llena de gente. Fue sobrecogedor. Nos sentimos trasladados a cualquier

calle de Andalucía. Todo el mundo estaba encantado.

¿Un momento especial?

Vestir los santos, el ensayo con los costaleros y la fuerza que tienen para llevar los pasos, el entusiasmo de la gente y los voluntarios, los toques de trompeta, el salir a la calle...

Costaleros, pasos, nazarenos... ¿qué es cada cosa?

Los costaleros son los que llevan los pasos encima del hombro. Los nazarenos van de penitentes y se tapan con un gorro porque hacen una promesa y quieren ser anónimos. Luego están las mujeres de mantilla, que van de luto por la muerte de Cristo. Y los pasos son las imágenes de los santos, porque para recorrer la ciudad se necesitan dar muchos pasos.

¡Y pesan mucho!

La imagen sola unos 300 kilos. Pero si le sumamos las velas, el trono, la madera, las piezas de metal..., pueden pesar hasta 2.000 kilos.

¿Cuántos pasos sacan?

El Cristo del Gran Poder y la Virgen del Mayor Dolor, el sábado santo a las siete de la tarde.

¿La tradición sigue siendo cosa de los mayores?

Los costaleros de este año no pasan de los 44 años, y hay muchos de 18 a 30 años. Dependerá de la tradición familiar, pero la juventud sí que sigue las tradiciones. Nos gustaría que hubiese más participación cada año y que la Semana Santa no sea sólo del Centro Cultural Andaluz sino de toda la ciudad. ■

■ marc garcia b.