

cuentemente las diputaciones el recargo sobre aquellas cuotas, precipitando su ruína. Además, la solución de tal problema no debe separarse del de Hacienda nacional y provincial, sino que las tres deben solucionarse conjuntamente, previa una disgregación de sus valores, dotándose a cada una de vida propia e independiente. El Estado aun no ha sabido aprovechar la acción investigadora de los Municipios y, en vez de entregarles un recargo sobre las cuotas, recargo que percibe *nominalmente*, pues de su *efectividad* gozan las diputaciones, debiera seguir régimen distinto, para evitar que, de oculadores, se conviertan en denunciadores: entregarles el tributo íntegro, a cambio de renunciar otros recargos. Un estado de los actuales rendimientos y participaciones directas e indirectas, demostraría la morbosidad del actual sistema.

No puede olvidarse que nutriéndose los tres organismos de los mismos elementos, es evidente que toda reforma no puede ser fragmentaria como ahora sucede: al revés, debiera provocarse la disgregación de factores para enlazarlos bajo distinto régimen. La postergación de los municipios y el expoliarse paralelamente parte de sus ingresos, determinará la oposición a todo el plan presentado, mientras que, de despertarse su egoísmo, el apoyo hubiera sido unánime y decidido. Su adhesión sería valioso neutralizador de la contra que inician los intereses afectados y la misma tal vez decidiría la lucha que se avecina.

\*\*\*

No disponemos de espacio para un esbozo de todos los proyectos. Anotamos solamente la impresión causada por su lectura de corrido en la Gaceta. Completada por el señor Alba su obra financiera, con los proyectos cuya omisión observamos, tendrá España trazado su punto de partida para orientar acertadamente la futura política económica. Y como sentimos los ideales que palpitan en la labor reseñada y vemos factible su desarrollo, de saberla sostener con firmeza indeclinable, unimos nuestro modesto aplauso a los muchos que merecidamente recibe el señor Alba y que serán aún más sentidos, de descender al examen sintético de cada proyecto que, por nuestra parte, abordaremos oportunamente.

## Carnet de la setmana

**DILLUNS:** En el carrer d'en Clavé, s'hi celebra un ball castiç.

Sembla talment que'ns trobem a la Bombilla, de Madrid.

Els del carrer d'en Clavé gasten bon humor. Déu els el conservi.

◎ ◎

**DIMARTS:** Els d'«Acció», conspiren.

No hi hà més; volen una víctima; però la víctima se resisteix a ésser-ne.

Nosaltres; devant d'aquest plet — que coneixem de sobres — cantem..

Cantem allò de «Al butxí que s'hi atreueixí, que se li hosqui la destal.»

◎ ◎

**DIMECRES:** L'autor de «L'home funest», torna a rastrejar.

Are s'entreté en respallar a l'home que fa quatrè o cinc dies, discutía i difamava. ¡Quin àstic!

**DIJOURS:** «El desterrado de Montornés», se'n va a pendre les aigües.

¡Ja li convé ja, pobre home; perquè de disgustos no n'hi manquen!...

¡Són tant *tremendos* els seus satèlits!

◎ ◎

**DIVENDRES:** Rebem noves de que podem passar a recollir certa documentació que ha d'aclarir cert *affaire*, en el que hi intervingué cert ex *quefa* dels lliberals.

¡Hi... correm!

◎ ◎

**DISSABTE:** En Pepet Tardà se posa la levia i es creu que torna a ésser Batlle. (Les ganes.)

L'arcalde petit — llegeixi's Quico Tardà — balla un *fox-trot* espatarrant.

La gent, al veure l'alegria dels Tardà, pare i fill, murmuren:

Aquesta gent, han perdut... I un bromista contesta:

—¿Que n'han tingut mai, d'això que dieu?

◎ ◎

**RESUM**

Dilluns: Ballaruga *glauca*.

Dimarts: Rabia tremenda.

Dimecres: Servilisme.

Dijous: *Huyendo de la quema*.

Divendres: Bona-nova i Sant Gervasi.

Dissabte: Inconsciencia aguda.

Diumenge: Festa.

Kri-kri

## Rumor grave

Lo es, en verdad, el recogido en un centro oficial de Barcelona y que por afectar a esta villa, admitimos, si bien con toda suerte de reservas, hasta y tanto no obtengamos su autorizada comprobación.

Para entonces, todo comentario; hoy, nos limitaremos a hacernos eco de lo que es la comidilla en el aludido centro.

Parece que se están ultimando unas denuncias sobre ocultación de valores acaecida años ha, en virtud de la cual, aparte del procedimiento administrativo, instaríase otro de criminaloso, ya que, para favorecer la dicha ocultación, mediaron unas *cambiales* por valor de muchos miles de pesetas, constándole al tenedor de dichos documentos de crédito, de una manera clara y precisa, su falsedad.

## Un remitido y una carta

### REMITIT

Sr. Director d'EL DEMÓCRATA Present

Molt Sr. meu: L'hi agrahiria la inserció en el periòdic de sa digna direcció, de las següents ratlles.

Mercés per endevant de son affm. S. S.

MARTÍ LLOBET.

Granollers 5 Octubre del 1916.

El diari «Las Noticias», en una nota publicada per son corresponsal en aquesta vila, publicá en la edició del paset dimarts la noticia de que'l suscrit, havia anat a Reus per a preparar un homenatge, supusant-ho en forma que pot significá una intromisió meva en un assumpte del que'n soc ignorant per complert.

Si es que per anar de viatge per lo que a un l'hi acomodi te que donarsen compte al corresponsal al·ludit, en altre ocasió li comunicaré per ofici, pero si no es aixís, prego al diligent corresponsal, que no's fiqui ahont no li demanen, perquè'l cumpliment dels deures d'informació, está subjecte a certes reglas.

Y per acabar, prego al repetit corresponsal, que no posi son honrós carrec al servici de petites passións.

Martí Llobet.

\* \* \*

La coincidencia de confeccionarse este periódico en la imprenta Garrell, ha permitido a nuestro amigo Amador, enterarse, aún antes de su publicación, del precedente remitido.

A tal coincidencia, débese que demos publicidad en esta misma edición a las siguientes líneas, accediendo a ruegos del señor Garrell.

## Carta oberta a don Martí Llobet

En el diari «Las Noticias», i en una de les notes enviades per aquest corresponsal, el dia 2, s'hi llegeix la següent nova, completament verídica:

«Salió para Reus el maestro director del «Orfeó Granollerí», don Martín Llobet, con objeto de ultimar algunos detalles relacionados con el acto de homenaje que se prepara.»

Ella, sembla que l'ha molestat molt — no sabem veure'l perquè — a jutjar pel remitit enviat a EL DEMÓCRATA. Però, com que ni la serietat del diari que'ns honora amb tant delicat càrrec, ni la nostra propia dignitat de corresponsal, fidel complidor dels seus deures, ens permeten descendir a discussions de gust dubtós, per estar els nostres actes molt per demunt de les baixes passións que a algú — no pas a nosaltres — atormenten fortament, hem de significar al senyor Llobet que, si vol discutir amb nosaltres, ha de fer-ho en altre forma.

Granollers, 7 d'octubre de 1916.

Amador Garrell

(Corresponsal de «Las Noticias»)

L'Amador Garrell, — no'l corresponsal de «Las Noticias» — està disposat a tot hora a discutir amb el «preceptor» del senyor Llobet. Cansats de veure a aquest còm serveix de «paraigües», no hem de seguir per camins que desviessin l'acció colectiva que, en definitiva, ha d'acabar proclamant el fracàs de la gestió presidencial de l'aludit *preceptor*.