

# Luis Serra y Guardia

Ricoma, 79 y 81

Banquero

GRANOLLERS

Ofrece al público toda clase de operaciones de Banca y Blosa

Descuento y negociación de letras y cheques : Pago de cupones : Compra y venta de toda clase de papel negociable en Banca y Bolsa

## XIRINOLES

La passada setmana, i en el cafè del Liceu, varen reunir-se els prohoms de la política *capitanjada* pels dos Peps més frescales de la província.

L'actuari Comas cridava desaforadament. Quin mal grà l'hi ha picat? Procurarem esbrinar-ho.

© ©

«El Vallès Nou» se *llama quietu* i per a res parla de l'article de fondo publicat en l'últim nombre d'EL DEMÒCRATA.

*Al buen callar le llaman Sancho.*  
*En boca cerrada no entran moscas.*  
*Quien calla, otorga.*

Aquests comentaris són del nostre director, el gran Brunet.

© ©

L'orquestra «La Catalana», també ha donat la callada per resposta, a l'escrit contestant a aquella *nota desafinada*, llençada el dia abans del en que va celebrar-se el Combregar General.

Deuen tenir por d'una altra *espifiada*.

© ©

Ens hem enterat per «El Vallès Nou», i per altre conducte, que en Tardà sab un xic més d'ortografia.

I aprofitant aquest *adelanto*, s'ha donat el *pisto* i ha tingut la pretensió de cartejar-se amb el nostre amic, senyor Torras.

Nosaltres no sabem si el senyor Torras descendirà a canviar correspondència amb semblant *tipo*.

No obstant, ens permetem aconsellar a nostre estimat amic, que li contesti.

Però, d'ofici.

© ©

En la societat de càl Batè, va celebrar-se, el dia de l'Ascensió, un ball d'*apaches*.

¡...?

© ©

Diu «La Comarca»:

«Sólo queremos indicar que el hecho de publicar periódicamente estados de cuentas no hace precisamente buena o mala la administración municipal».

No?... Doncs, *cómo se hace?*...

© ©

«La Comarca», encare destil·la la cera *por los cuatro costados*.

Què hi farem!...

Alabat sia *Corpus!*... Que fa el dia llarg i es gasta cera...

© ©

A «L'Alhambra», va celebrar-se una vetlla *da pró senyera*.

En Guñri parlà contra el Casíno contra els Garrells, i *contra...* puntat, per que aquella

societat no va desprendre's d'unes pessetes per al *pró*.

Total, que per sis rals li haurien tapat la boca.

I, francament, ja sabem on arriuen sis rals, i *vuitanta tres pessetes* també.

© ©

El pobre Met Xerraire encare té la monomania dels comptes.

Ens consta positivament que els séus amics més íntims, comencen a preocupar-se seriósament de l'estat nerviós de l'*home de la pipa*.

L'altre dia, un d'ells deia, tot tristor i compungit, encare que en un tò bon xic sentenciós:

— Rès, *cada loco con su tema...*

Pobre Met!...

© ©

¡Caramba, amigo Ventura!

Este fabricante de porrones; este Ligero de la Liga, nos ha salido peor que tí.

Lleva la panza llena de malas intenciones. ¡Figúrate las malas intenciones que llevará dentro la panza!...

¡Baya, baya, bayal!...

© ©

En Pep de la Cama Curta ha perdut la gana.

Aquestes quatre paraules són tot un poema... bucòlic.

Ni la guerra europea, ni els terremotos de la Martínica, ni les pestes de Bombai, han tingut la transcendència d'aquesta *escueta* notícia que ens ha facilitat nostra oficina d'informacions.

*Al Pep li ha fugit la gana...*

*No se sabe cuando vendrá,*

*Si será por la Pascua*

*O por la Navidad.*

© ©

Que dolça, que dolça és Catalunya!

Del Mar a Sans, tot ho pregona.

[ fins a la ciutat de Badalona,

El tant famós *llegat* se li *esmunya*.

© ©

Vamos, amigo Ventura, que aún no sé la tuya dirección ni lo que se ha hecho de tí.

Tus amigos de Llisán de Abajo siempre me preguntan por tu jacarandoso cuerpo, y yo no sé qué contestarles.

Vamos, hombre, esto no se hace con los amigos de debueno.

Mándame noticias, y así me pondré tranquilo.

Y tú hazte retratar y me envías una postal.

Así lo espero de tí.

© ©

En la reunió general celebrada a «La Unió Lliberal», amb motiu de l'expulsió d'en Bassas i en Llobet, un individu va dir que defraudar a una companyia de ferrocarrils o bé a l'Estat, no era cap robó

Aquest senyor, sustentant aquestes teories, quan viatja no deu comprar bitllet; com tampoc deu pagar contribució. Oi?...

Si així ho fa, que no ho creiem, perquè *una cosa es predicar* y otra cosa el defraudar,

que vagi en compte, puix l'Estat i les companyies de ferrocarrils tenen bromes un xic pesades pels que pensen com ell i *companys de causa*, que també sustenten la teoria de que qui roba al comú no roba a ningú.

I, ¡biba la moralitat!

© ©

En la mateixa reunió general, un *republicano de toda la vida* apuntà l'idea de que es perdonés a en Bassas el delicte que se li imputava, comparant-lo amb els compresos en l'amnistia donada últimament als que havien delinquit per raons polítiques; afegint que una societat que es titula lliberal no podia permetre que es castigés a ningú.

¡Biva la libertad!...

¡Bibaaaaa! ..

© ©

El divendres y en *rápido automóvil*, guillaren a la ciutat comtal els dos Peps més barruts de la vila: el Pep Baté i el Pep Valent.

Aquest, es tapava la clepsa per a que en Serra i Dachs no el conegués.

Anaven d'incògnit a Barcelona a fer unes visites que haurien escamat al *Hebreo de la pipa*.

## Pró Badalona

Hem seguit, pam a pam, la valenta i ferma campanya que els elements d'esquerres de la ciutat de Badalona han portat a cap en l'assumpte de l'arrendament dels terrenys i edificis del teatre Novetats de Barcelona, propietat del llegat Roca i Pí, de la primera de dites ciutats.

I ens sentim orgullosos de que l'adallil de aquesta patriòtica tasca sigui el digne representant que l'ajuntament de Badalona té en el Patronat, el nostre particular amic, en J. Comas Costa.

Es monstruós tot quant ha vingut succeint-se en aquest assumpte, i creiem poder oferir per a molt aviat, als nostres amics, tota mena de detalls per a convènce'ls de que tot el què s'ha publicat fins avui, combatent l'acord del Patronat, (amb el vot en contra del senyor Comas) és rigurosament cert, i inspirat per la pietat i l'altruisme, que tant malparat han deixat, a Badalona, els amics del diputat a Corts per aquest districte, senyor Lligé i Pagès.

Repetim que és monstruós el què ha succeït en aquest important assumpte, i per ar, ens reservem publicar significatius i edifican-