

quillos, que si no fuese por el pataleo fúnebre y cánticos chillones desentona- dos que desde sus órgano; se des- gañitan en proferir, repitiendo, en de- mostración de su impotencia y de su falta de cultura, aquellas tan traídas injurias de *¡ladrones! ¡vividores!* y por variar *¡criminales!*; cuyas palabras por lo gastadas, huecas é insubstanciales, ya no hay quien las escuche, diríase que esta vecindad está en sus mejores tiempos de sosiego, paz y bienestar.

Parece que estamos en el mejor de los mundos, porque no ocurre cosa alguna de particular, y ni en las Casas consistoriales, ni en el Juzgado, ni en los otros centros de información, no se encuentra una noticia digna de aprovechar. No ocurren otros sucesos que los que inventa la chismografía callejera, y ésta es poco apreciable casi siempre, por lo que, la misión del *reporter* en esta villa es comprometidísima y desesperante.

Será cierto, y no podemos negarlo, que *la professó va per dintre*; pero cuantos reconocen que de los escarmentados salen los avisados, van convencidos de que la marcha seguida hasta ahora en esta localidad, por republicanos unitarios y catalanistas bullangueros, es una marcha que únicamente conduce al descrédito de los ideales y al aniquilamiento de los incautos entusiastas que se proponen seguirla.

Las cosas formales, ó se hacen de acuerdo con los dictados de la sensatez y del raciocinio, ó hay que dejarlas y retirarse á casita.

No negaremos que en anteriores etapas no se consiguiese algo haciendo el *bu* y hablando desvergonzadamente; hoy, *tothom está curat de sus-tos*, y los independientes, más.

Deber es orientarse por mejores rumbos, más sanos y más correctos, de lo contrario, los turbos y fracasos serán interminables y las esperanzas siempre resultarán desengaños.

Teatros

Fué un exitazo la función que el sábado último se celebró en el teatro de *La Unión Liberal* de esta villa por la compañía de aficionados de dicha sociedad.

Esta compañía, lirico-dramática, dirigida por el profesor de música, Sr. Rodoreda, en la noche del espresado sábado hizo su *debut* poniendo en escena la zarza *ela Marina*.

El público que llenaba aquel coliseo, estaba animado de la mayor benevolencia hacia los noveles artistas, pero no hubo para que serles indul-

gente la concurrencia, porque la interpretación fué tan acertada que satisfizo á los espectadores más exigentes.

Representaciones muchísimo peores ha aplaudido el público granollense.

Todos los artistas que tomaron parte en la representación de la obra trabajaron con entusiasmo para lograr el éxito y lo consiguieron, siendo ovacionados y llamados varias veces á escena entre aplausos generales.

La labor de los jóvenes debutantes no pocos artistas de cartel la hubieran envidiado aquella feliz noche, porque todos estuvieron inimitables.

No hemos de hacer excepción de si tal artista sobresalió más que aquel otro; todos en conjunto demostraron mucho estudio y facilidad en sus respectivos papeles.

Una excepción nos permitimos hacer sin pecar de injustos. La tiple, señorita Sala, nos reveló admirables condiciones. Innecesario es extremar el elogio que todo el público supo muy bien apreciar tributándole repetidos aplausos.

Dijo y cantó con exquisito ingenio y encantadora gracia su difícil papel de protagonista, demostrando con todas sus moralidades, gracejo y exhuberantes manifestaciones, facultades de gentil artista.

La orquesta «Moderna Catalana» tuvo ocasión muy favorable de lucirse con su peculiar afinación y ajuete que tan merecido renombre dan á los profesores que de la misma forman parte.

El director de la obra nos confirmó su talento indiscutible y su poderoso genio, venciendo las muchas dificultades que siempre ofrece enseñar aficionados para una empresa propia de artistas consumados.

La enhorabuena á todas y á todos, deseándoles que, si como se proponen, en la nochebuena de Navidad hacen su segunda representación, no sean menos felices de lo que lo fueron el día del *debut*.

No deseamos más, y tenemos la seguridad de un nuevo éxito.

En el «Casino» se está organizando un extraordinario concierto instrumental que se celebrará seguramente el primer domingo del próximo mes, á cargo de los profesores Sr. Via, pianista y Srta. Bello, violinista.

Los muchos *dilettanti* de esta población podrán aprovechar la oportunidad para aplaudir á tan eminentes artistas.

TOMA DE POSESIÓN

El lunes último, día 20 del corriente tomó posesión del Curato de Sta. María de Llerona, el que hasta el presente ha sido Curapárraco de San Vicente de Vallromanas, Rdo. Dr. D. Pedro Bou y Savall, Pbro. por espacio de más de ocho años.

El acto resultó brillantísimo. Reuniéronse en Granollers los invitados al acto concurriendo ilustres personalidades pertenecientes al Clero, á la industria, comercio, á las artes, á la ciencia, á las letras y que quisieron dar al Dr. Bou una prueba de lo mucho que es apreciado por su virtud y todo en el cumplimiento de su deber. El punto de reunión fué el Centro Católico de Granollers cuyo local visitaron, quedando todos admirados del mismo.

Tuvimos el gusto de saludar á los Rdos. Párrocos de S. Ginés de Vilasar, de Teyá, Tiana, Castellar del Vallés, Sta. Olivá, La Roca, Vilanova de la Roca, Montornés, al Rdo, Ecónomo de Llerona, al Rdo. Dr. D. Agustín Miracle y Carbonell, Oficial primero de la Curia Eclesiástica de Barcelona y otros individuos del Clero; al M. I. Sr. José Barangé, Diputado Provincial por este distrito, al Alcalde de esta villa D. Miguel Blanxart; á las Autoridades de Montornés y Vallromanas: á los comerciantes D. Joaquín de Pol y D. Joaquín Layret. al hacendado D. Federico Esteve, á los Abogados D. Luis Estapá y D. Pedro Garriga y Folch, Catedrático de Derecho romano de la Universidad literaria de Barcelona, al Abogado de esta D. Esteban Riera á los industriales D. Andrés Monner y D. Eudaldo Torellas, y D. Francisco Puigoriól; la junta directiva de la «Liga de propietarios de Montornés-Vallromanas y selecta representación de vecinos y hacendados forasteros de la feligresia de Vallromanas.

Desde el Centro Católico, visitaron la Iglesia parroquial y desde ésta se dirigieron á la Fonda de Europa donde se sirvió un espléndido banquete. Al descorcharse el champany pronunciaron elocuentes brindis el Rdo. Dr. Miracle; D. Joaquín de Pol, el Rdo. D. Fernando Sellarés; D. Luis Estapá, el Dr. Pedro Garriga y Forch, pronunciando el Dr. Bou un discurso de gracias con la maestría que el sabe hacerlo.

Todos los concurrentes al banquete partieron luego en carruage para Llerona donde llegaron á las 3 de la tarde. Allí les aguardaban el Rdo. D. Juan Nadal, Beneficiado de Granollers, el clero de las parroquias vecinas, las Autoridades de Llerona, los Obreros y Administradores de la Iglesia, los niños y niñas de las escuelas públicas presididos por sus dignos Sres. Maestros, los propietarios de la parroquia entre ellos los Sres. Rovira del Villar y Margens y numerosísimos feligreses. La Iglesia presentaba sus adornos de fiesta, siendo la iluminación espléndida, entrando en ella el nuevo Párroco y sus acompañantes con repique general de campanas.

Se cumplimentaron todos los actos del

