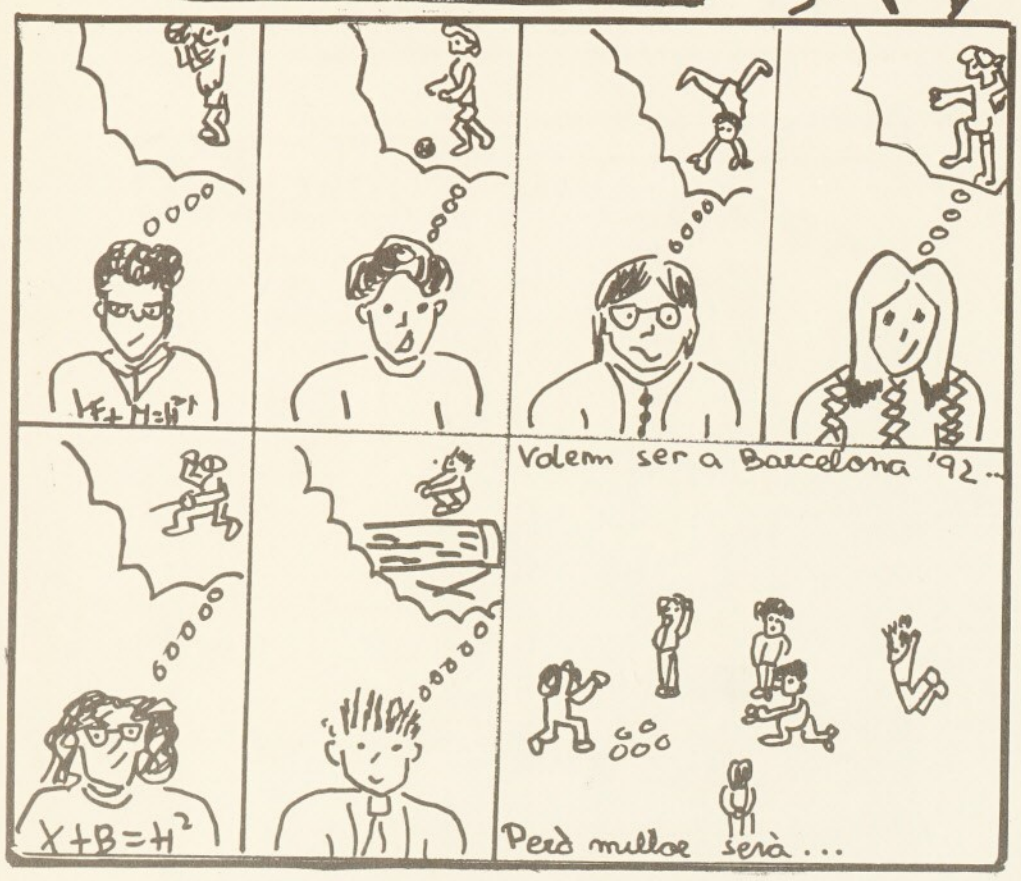
Temps d'HUMOR

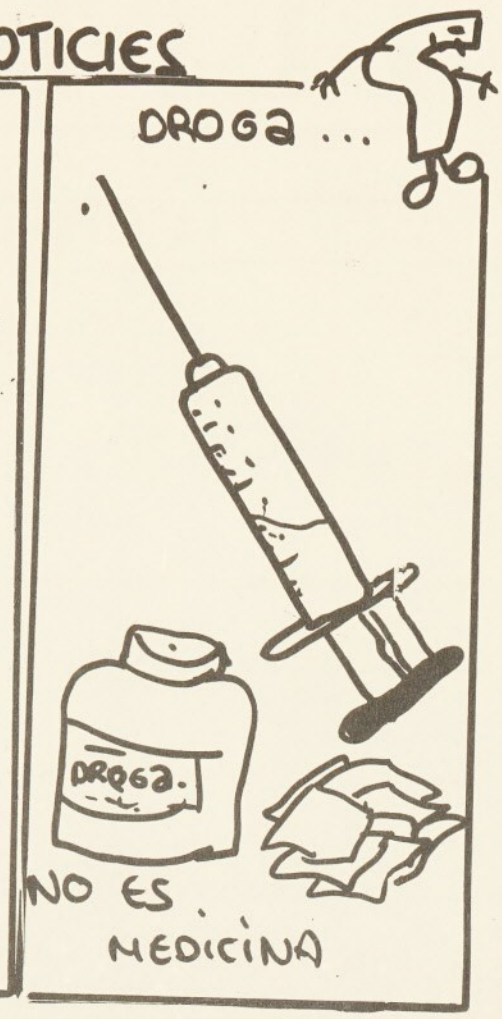


Temps de NOTICIES

LA DROGA

La interpretació dels ritus bruixerils ha donat origen a multitud d'hipòtesis. Per alguns estudiosos, les visions màgiques individuals i inclús els estats d'al-lucinacinació col-lectiva sols serien producte de la ingestió o aplicació de determinades substancies al-lucinógenes.

En un llibre que parla de la mágia natural, llegim: "Agafaría per recolzar aquesta tesis el seguent relat: "Em vaig esforçar per conèixer més a fons tals coses quan vaig trobar certa vella, d'aquestes que anomenen bruixes i que xuclen sang dels nens. La vella em va prometre que en daria la resposta d'ell Va manar que sortissin amb mi tots els que estaven quí i poguessin ser testimonis i aixi es va fer, mirant per les escletxes de la porta, vam veure que es va untar ungüent tot el cos i es va caure per la virtut dels ungüents adormi i dors en un son molt profund. Vam obrir una altra vegada, i quan va ser menor la força dels ungüents ens va despertar i ens va contar mil disbarats: a saber, que havia crenat el mar i les muntanyes, i res ens responia que no va ser fals"



CONTE

LA CAPUTXA

En un país que no se sap on és hi vivia una noia molt temuda per tots que sempre portava una gavardina vermella i per això li deien la "Caputxa". Un dia, quan estava trenant el gronxador, la va cridar la seva mare :

- Caputxa ! Vine aquí ! Cerre !
- Vine tu ! No et dic, la tia...

Al final, la mare la va haver d'anar a buscar i portar-la per l'orelló fins a casa seva i li va dir:

- Ara mateix has d'anar a casa de la vella, vull dir la teva iaia, i portar-li les restes del menjar del gos.
- D'acord, però són cinc-centes; si no, res.
- Bé, aquí les tens.

La Caputxa es va anar endinsant en el bosc trepitjant tantes flors com podia i apedregant els animalets, quan, de sobte,

-Grrrrrrrrrr, va grunyir el llop.
- Bleeeeeeeeeeee!!!-va cridar la Caputxa al llop

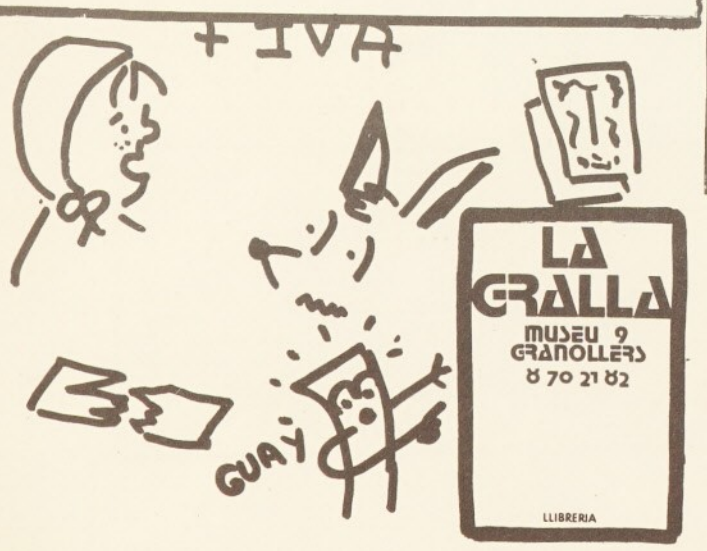
Al cap de cinc setmanes, va sortir el llop tremolant de darrere un arbre i la Caputxa va començar a clavar-li puntades de peu i a llençar-li pedres, cridant.

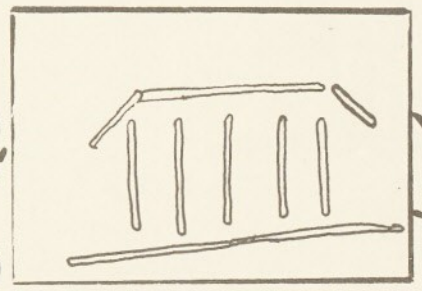
- Ai, ai, no em fotis òsties, tu !
- Bé, dóna'm mil peles i l' IVA si no vols que et clavi una queixalada
-Bé, bé, aquí les tens

La caputxa va seguir el seu viatge tan tranquil. la fins que va arribar a ca la seva iaia.

- Hola, vella xaruga -va dir la Caputxa. Aquí tens les teves restes.
- Gràcies Caputxa - va dir la iaia.
-Com que gràcies ? Són dues mil i l'IVA a part.
- Què ? Però si no tinc ni cinc !
- Donos, saps què ? Se't menjaré !

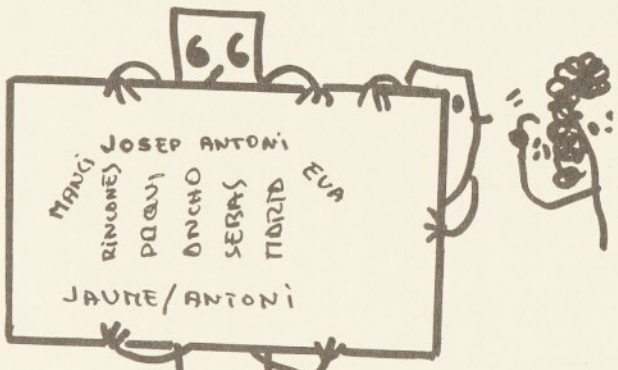
La Caputxa es va quedar amb les tres mil sis-centes pessetes i sense haver de sopar perquè s'havia cruspit la iaia.





Granollers VILA OBERTA

COLABORADORS:



LA MÚSICA

es una mùsica una mica especial ; a la gent gran li agrada però diu que li entra mal de cap i a moltes persones li entra angustia per els cabells que porten alguns cantanè .

Pero a els joves els agrada i aixo es el que conte .

3º -DURAN DURAN = I
4º = SPANDAU BALLET = I
5º = CHUNGUITOS = 2
6º = MADONNA = I
7º = TOLEROS MUERTOS = I
8º = SAMANTA FOX = I
9º = JEAN M. JARRET = I

Els joves amb votat mes a EUROPE per que es un grup " TOPE " .

A 29 joves que li en preguntar, amb votar a un grup molt bo i la lista a quedad aixá .

Temps Moderns. Col·legi Públic Pereanton, núm. 3, 3/1987, p. 2 / Col·lecció de premsa i butlletins / Arxiu Municipal de Granollers