

Bibí Andersen: «El público de Mollet es maravilloso»

Fue el personaje más conocido que pasó por Mollet durante la Festa Major. Una «Festa Major» que teóricamente es «la nuestra Festa Major», «la Festa de tots» y todas esas cosas que se dicen y escriben pero que pocas cosas se hacen realidad. Bibí Andersen actuó en la «sauna-envelat» el pasado 21 de agosto. Un día antes había actuado la pregonera Martirio, un personaje que para algunos era lo mejorcito y lo más representativo para hacer el pregón de las Festes de Mollet. Hay cosas que nunca las entenderé y una es ésta, qué relación tiene Martirio con Mollet para hacer el pregón de la «Festa que ha d'arribar a tots els racons del poble» y no sólo a la de unos cuantos, ¿9.000 quizás?

Y con la televisiva Bibí Andersen estuvimos durante el descanso del espectáculo que ella presenta. Con una amabilidad y una simpatía fuera de lo normal nos atendió una persona que resume su experiencia en TVE como «fantástica. Nunca había trabajado en este medio y en este tiempo he aprendido muchísimo. Carlos Herrera es un excelente profesional y también ha influido bastante lo que he aprendido de él.

No entiendo por qué en un medio de comunicación titularon que no volvería a trabajar nunca más con él, cuando el otro día fui a su programa en el canal autonómico andaluz a grabar una canción. En televisión he aprendido a adquirir unas «tablas» que des-



pués puedo aplicar en estos espectáculos».

Su futuro en TV

Después de un año y dos meses de trabajo en TVE, ha estado veinte días presentando el espectáculo de revista en el que participaron nombres tan conocidos en el mundo de la revista como son los de Joaquín Gasa y el transformista Pironello. Las vacaciones para Bibí «empezarán

dentro de veinte días cuando acabemos el espectáculo pero tan sólo serán de quince días. Durante estos días aprovecharé para arreglar los típicos problemillas que tienes en casa y nunca los puedes solventar y sobre todo para descansar, porque estos catorce meses en televisión han sido agotadores».

Tras el año y medio en televisión, los proyectos de Bibí Ander-

sen siguen relacionados con este medio, «efectivamente, tengo dos proyectos de programas en televisión. Se los presentaré a TVE o a las privadas —Antena 3, Tele 5 y Canal Plus— o a las autonómicas en lengua castellana».

Lo que nos sorprendió de Bibí Andersen es una de sus ilusiones: presentar un programa de deportes, «porque el deporte es el espectáculo, ahí tenemos el mundo del motociclismo con Sito Pons, Alex Crivillé, Champi Herreros, As-

par, etc. —al citar los nombres de Crivillé y Herreros, Bibí Andersen apostilló ¡ojalá sean campeones los dos el domingo!— tenemos al baloncesto, el boxeo con Poli Díaz. Siempre se había relacionado el mundo del periodismo deportivo con el hombre, pero estos cánones en televisión los ha roto totalmente Olga Viza presentando perfectamente cada sábado «Estadio 2»».

Por lo que se deduce de sus proyectos, su futuro está en televisión aunque ella afirmó «que mi futuro no está en TV, porque eso sólo lo saben los futurólogos».

Sobre Mollet opinó que «el público es maravilloso con un gran sentido del humor porque con el retraso que ha habido y con el calor que hace aquí dentro, es admirable de la manera que están riendo».

Bibí Andersen se definió como «una actriz presentando programas de TV».

JOSÉ M.^a ESPAÑOL



FOTO-ESTUDIO

MILA

Cayetano Ventalló, 120
Teléfono 593.45.40
08100 Mollet del Vallès

C. Ventalló

Foto Avila

Carmen

«REVELE SUS VACACIONES»

Por cada carrete revelado
le regalamos un álbum

CAIXA D'ESTALVIS DE SABADELL/MOLLET DEL VALLÈS

BALMES/Balmes, 5/ VINZIA/Cayetano Vinzia, 69

Caixa de Sabadell