

Club del Llibre

Amb el prec de donar-hi difusió, hem rebut de l'entitat Omnium Cultural uns escrits referents a l'anomenat «CLUB DEL LLIBRE». Per considerar-ho molt interessant, transcrivim a continuació el que conté les normes de la seva organització i funcionament i un comentari de l'esmentat Club escrit pel gran poeta català Salvador Espriu.

Ara som 2.500 (30-11-72) hem d'esser 10.000

El nostre propòsit és muntar un club d'edicions programades en català. Aquest sistema no és cap novetat, ja que d'aquests clubs n'existeixen molts arreu del món («Círculo de Lectores», «Guilde Internationale», «Literary Guild of America»...), i la seva viabilitat ha estat suficientment comprovada. El que sí que pot resultar una novetat interessant, és l'aparició d'una organització similar que editi en català i que, d'aquesta manera, **col·labori a l'esforç col·lectiu de conquesta de nous lectors i la normalització del nostre àmbit cultural.**

Ens proposem, doncs, d'agrupar el major nombre possible de lectors, a fi de promoure l'edició d'obres en català, amb tiratges importants.

L'agrupació d'una quantitat considerable de persones interessades en aquest assumpte, ha de permetre **la venda del volums a un preu molt econòmic.** Aquesta economia és conseqüència de:

- el tiratge mitjà dels títols, que serà important i que produirà un abaratiment del preu de cost unitari, ja que les despeses fixes d'edició, que són considerables aniran més repartides;
- l'edició dels títols amb uns tiratges ajustats a les preferències que hagin manifestat els adherents (evitant amb això l'existència de stocks que gravin l'economia de l'empresa);
- el fet que es produeix una reducció molt sensible de les despeses de distribució.

Editarem obres literàries i d'interès pràctic. El criteri de selecció editorial serà molt ampli, molt eclèctic, ja que volem donar satisfacció a una gamma de tipus de lectors molt variada. **Al nostre catàleg, la novella d'aventures farà costat a la novella literària, el llibre infantil a la novella d'amor, l'assaig sociològic al llibre de ciència-ficció, el manual de fotografia a un recull de poemes...**

No obstant això, dedicarem una especial atenció a uns sectors de l'edició en català que estan especialment desproveïts: la traducció d'obres d'autors de renom universal (per ex.: Goethe, Tolstoi, Balzac, Stendhal, Boccaccio, Víctor Hugo, Pauwels, Julien Green...) i l'edició d'obres pròpies per a la joventut (13-18 anys) (per ex.: obres de Walter Scott, James Oliver Curwood, Jack London, Salgari, Sienkiewicz...).

Aquesta diversitat d'obres serà inclosa en diverses col·leccions, i la seva presentació estarà en consonància amb els continguts. Per exemple: la col·lecció d'obres clàssiques podrà anar relligada en símil-pell; la col·lecció d'assaig i d'actualitats tindrà un format menor i serà enquadrada en rústica.

Els subscriptors cotitzaran una quantitat periòdica (de l'ordre de les 60 o 75 pessetes mensuals). Aquestes cotitzacions els serviran per a cobrir, totalment o parcialment, l'import de les obres que vagin demanant. **Periòdicament enviarem als membres del Club un catàleg de les obres publicades, on seran especialment presentades les obres en curs d'edició, per tal que cadascú pugui passar comanda dels títols que més l'interessin.** Les edicions del Club del Llibre seran exclusivament reservades als seus adherents.

Ja veieu que els nostres projectes són bonics, però no podem fer res sense vosaltres. Hem d'agrupar una quantitat important d'adhesions. Ens és necessària la vostra simpatia i la vostra col·laboració. **Necessitem la vostra subscripció, necessitem que parleu del Club del Llibre a coneixences, amics i parents, necessitem ésser molts per a poder engegar, amb una bona empena, el nostre Club.**

I, com diem a la publicitat, «per això us preguem de formalitzar, avui, la vostra adhesió de principi trametent-nos 100 pessetes que seran tingudes com a dret de subscripció».

Gràcies. Us saludem cordialment els vostres amics del

CLUB DEL LLIBRE

Notícia del Club del Llibre

He sabut amb una expectant curiositat que hi ha el seriós propòsit de crear, amb l'ambició de servir tot el nostre divers i complex àmbit cultural i lingüístic, un club d'edicions programades en català, que s'anomenarà el «Club del Llibre». Si la temptativa té èxit, fóra molt útil, em penso, d'estendre aquest tipus de publicacions, amb l'organització que comporta, als altres idiomes minoritaris peninsulars. Almenys als peninsulars.

Ens hem de limitar, tanmateix, en la nostra curta notícia, al previsible futur més immediat i al català. Existeixen, gairebé sempre amb una acceptació molt generalitzada, moltes edicions d'aquestes per totes bandes, a països de tradicions ben divergents. Ens agradaria que el projecte a què ens referim fos de seguida una realitat a la nostra terra i que hi arrelés. Això depèn de nosaltres, de la nostra capacitat d'il·lusionar-nos i d'admetre unes senzilles condicions a l'abast de tothom. Com que m'afiguro que aquestes normes, exposades en un escrit a part, són a la vista dels meus hipotètics lectors, no les he de repetir aquí.

Vull insistir, però, en la conveniència i en l'oportunitat, entre nosaltres, d'aquestes edicions programades. Hi veig un mitjà, no pas únic, ni de bon tros, però que pot arribar a ser molt eficaç, d'augmentar el reduït i precari nombre dels llegidors en català, de concórrer a mantenir l'habitud de llegir en la nostra llengua. Hem hagut de suportar al llarg del temps, i més en aquests darrers decennis, tantes adversitats, en molta part per la nostra covarda culpa, que qualsevol activitat que tendeixi a contrapesar les circumstàncies que ens envolten, desfavorables o negatives, ha de comptar tothora amb el meu petit estímulo i el meu aplaudiment. No crec, d'altra banda, que aquest pla, si s'acompleix, entrebanqui o lesioni mai, sinó al contrari, cap interès legítim. Tot és per fer entre nosaltres, tot està per fer entre nosaltres, sovint a punt, molta punt, però ens acontentem amb l'espera i ens quedem, amb massa freqüència, en una pura —o molt impura—, cofoia i ximple disponibilitat.

Que ara no sigui així. Que aquesta vegada un meditat projecte es converteixi en un fet positiu i durador. Des d'un punt de vista personal, jo no estic compromès, ni de lluny ni de prop, en aquest disseny, però m'importa com a català, com un simple català del carrer, que és el que sóc. Si el Club neix i és viable, hi haurà molta gent que accedirà amb facilitat a la nostra llengua, a través d'una pila de llibres, originals i traduïts, antics i moderns, presentats en col·leccions o sèries per a tots els gustos i totes les edats. Em complau, sobretot, de suposar que hi ha la probabilitat d'ofertir una lectura, continuada i responsable, als adolescents del nostre país, una empresa delicada i molt difícil però d'una gran urgència. Que els qui s'adhereixin al «Club del Llibre» la facin possible. Adreça aquesta i les altres meves observacions a tu, i a vós, i també a tots vosaltres. A tots els qui se sentin units pels vincles de la nostra llengua, de la nostra cultura i de la nostra història.

SALVADOR ESPRIU

