

tobogan fantàstic que ens permet baixar del primer pis a la pista del Palau d'una manera fàcil i divertida; eficaç i ràpida. Va ser una idea d'en Jordi i nosaltres estem molt satisfets d'haver-la pogut fer realitat.

Quan veurem la gent baixar pel tobogan, segurament més d'un pensarem amb en Jordi i compartirem amb

les famílies, amb els nens i nenes el record "del senyor del bigoti que ens posa l'arnés".

Una abraçada i ens trobem el PIN.

Associació Ciutadana per al Parc Infantil de Nadal de Granollers. (PINGRA)

## Les fotografies d'en Jordi



Liurament de la Placa d'Honor de l'Agrupació a Josep Sala, soci de l'entitat, i mestre de l'Esbart Dansaire de Granollers.

La relació d'en Jordi Icart amb l'Esbart va ser força puntual. La Carolina i la Núria de petites ballaven a l'Esbart. De fet la Núria encara hi balla. En Jordi, com a pare de balladores, les acompanyava a algun assaig i venia a alguna ballada. No gaire, és cert. Tenia força ocupacions i mai es va implicar massa en l'Esbart. No passava de ser un pare que, com molts pares, veies de tant en tant entre el públic, però sempre de manera molt discreta. Les seves afeccions estaven lluny de l'Esbart. Això sí, sempre ens animava a seguir endavant o ens ofería, com qui no vol la cosa, un suggeriment o una proposta.

Excepte en la fotografia. Li agradava la fotografia i en les ballades i actuacions de l'Esbart hi trobava un bon motiu per disparar la seva càmera.

Mai ens va avisar que ens faria un reportatge ni que ens faria fotografies, però de tant en tant ens sorprenia amb un àlbum de fotos o alguna ampliació. Donacions

que, amb agraïment, formen part de l'arxiu de l'Esbart. Algunes d'una qualitat destacable, amb una visió i un punt de vista molt particular, com correspon a algú que coneix i li agrada la fotografia. Aquestes imatges són testimonis que ens serveixen com a record de la ballada i com a material de divulgació. Eren donacions discretes que per a nosaltres són importants.

Entre d'altres, ens va obsequiar amb una ampliació emmarcada d'una actuació de l'Esbart, que tenim amb molta estima perquè per a nosaltres va ser important ballar a la Fira d'Espectacles d'Arrel Tradicional de Manresa. La fotografia és precisosa i, amb les altres que ens va fer arribar, tenim un record de les ballades fetes i un record també del seu autor, de la seva PERSONA. Fins sempre, Jordi.

Esbart Dansaire de Granollers