

Nota teatral

El prop passat diumenge, a la tarde, tingué lloc, a L'Unió Lliberal, l'anunciat Festival Popular, que resultà un gros èxit per als seus iniciadors.

La sala d'espectacles d'aquesta Associació feia goig de veure, doncs que pot dir-se que materialment no hi cabia una persona més.

Començà'l festival representant els joves aficionats del cor «Amics de l'Unió», en Josep Quintana, en Antón Baliu i en Pere Pocurrull, ajudats per l'aventatjada aficionada d'aquesta vila na Lóla Compte, la comedia en un acte «La Criada Nova», éssent molt aplaudits.

L'agrupació de la casa, «Esbart Artístic», estrenà'l drama en dos actes de nostre compatrici en Francesc Bassas Palau, «Carnaça», obra que, tant per son argument, com per son desenrotll, commogué profundament a l'auditori, rebent-ne son autor mostres inequívokes, amb sorollosos aplaudiments amb que, apesar de voler-se excusar, se l'obligà a rebre'ls des del palc escènic.

«Carnaça» assolí un dels millors èxits i a nostre entendre n'és ben mereixedor.

L'interpretació per part dels joves aficionats força acurada, mereixent elogis de la nombrosa concurrència i no podem per menys que detallar el treball de cada un d'ells.

L'Antón Janer estigué acertadíssim en el personatge de «Ramón», car i amb tot de lo difícil de la pose, feu una verdadera creació.

En Frederic Capella, en el personatge de «Quirse», l'home atacat del vici de l'alcoholisme, amb tot i les insuperables dificultats que enclouen del personatge, se'n sortí força airós.

En Climent Fernández, en el personatge de «Pere», se sostingué força en situació, tenint moments del tot acertadíssims.

En Jaume Mora, en el personatge de «Joanet», li dongué bastant relleu.

L'actriu, Na Aurelia Borralleras, en el personatge de «Quima», a pesar de notar-se-li falta d'assaigs, tingué moments felços, encar que en tota l'obra anava bon xic desorientada.

El públic els feu objecte de ses demostracions d'agrado, devent sortir a rebre junt amb l'autor al final dels dos actes, dels seus xardorosos aplaudiments.

«L'Orfeó Granollerí», donà una audició de «La nostra bandera», «El mestre», «La gata i en Balitre», «L'hereu Riera», «Les festes d'Hebe», «Sota de l'olm» (que degué repetir davant l'insistència del públic) y «¡Oh, quin bon ecol!», que sorprengué per la naturalitat amb que fou executada, essent-ne fortament aplaudida, així com també ho foren totes les demés composicions del programa.

«L'Orfeó Granollerí» trionfà novament i d'això devem felicitar-nos per al bon nom de l'associació que l'aixopluga i pel relleu que dona a nostra estimada vila, essent-ne aquest el millor elogi que podem fer-ne de son digne i joye mestre en Martí Llobet.

Contribuí a la festa també la sempre aplaudida orquestra «La Moderna», executant varies peces musicals que foren del agrado de la concurrència.

Boi

LOCALES

Tenemos referencias ciertas que nos permiten asegurar la pronta reconstitución y reforma de la orquesta «La Moderna», de esta villa, con valiosos elementos, todos ellos concertistas de gran prestigio artístico.

Es muy probable que para el debut de los mismos se dará un gran concierto, próximamente, en el salón platea de la asociación «La Unión Liberal», bajo la experta batuta de su director, nuestro particular amigo, don Ricardo Albreda.

El producto íntegro de este concierto será destinado a beneficencia.

Durante el próximo pasado mes de febrero la Sucursal en esta Villa de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros ha recibido por imposiciones de ahorro la cantidad de pesetas 54.560'58 y ha pagado por reintegros 45.415'87 habiendo abierto 27 libretas nuevas.

Para esta tarde está anunciado, en el teatro de «La Unión Liberal», el debut de una compañía de zarzuela y opereta que dirige don Luis Casaseca. Se pondrán en escena las tres zarzuelas de gran éxito, «El bueno de Guzmán», «La niña de los besos» y «El Príncipe Casto».

En la función preparada para la noche se estrenará el sainete lírico, en dos actos, de ruidoso éxito en Madrid y Barcelona, «Serafín el Pinturero». Antes se representará la hermosa zarzuela «Amor ciego», en la cual raya a gran altura el primer actor don Enrique Torrijos.

La orquesta «La Moderna» compuesta de doce profesores, es la contratada para estas funciones.

Anoche debutó en el «Mundial Cine», la cancionista Pilar Alonso, que obtuvo franco y merecido éxito.

Esta vez, en verdad que no ha desmerecido de la *réclame* hecha; pues, o mucho nos equivocamos, o la señorita Alonso habrá de escalar prontamente uno de los primeros lugares entre las artistas que cultivan el género trívolo en que anoche triunfó de nuestro público.

En el programa de cine, figuraba la película «Lágrimas», que interpreta la eminente actriz Francesca Bertini.

Hoy se inaugurará el cine que se ha instalado en el «Casino de Granollers».

Según referencias, en el mismo se proyectarán hermosas producciones no conocidas aun en España.

La importante Compañía de Seguros de vida «Reuniones Adriática de Seguridad» fundada en Trieste en 1838, cuya Dirección General para España está establecida en Barcelona, Rambla de Cataluña, n.º 1, que con buen éxito viene trabajando en esta nación desde algunos años, ha efectuado en el propio domicilio de D. Juan Casellas, calle St.ª Esperanza, 7, de nuestra Villa, viudo de la intortunada D.ª Joaquina Monteis y Durán, el pago del seguro de pesetas 10.000. que ésta tenía hecho en 1913 con dicha Compañía. Al efecto, se nos ha mostrado una carta de los Sres. D. Domingo Monteis, vecino de Montornés, y D. José Gorina, vecino de Granollers, tutor y protutor respectivamente de los hijos menores de la difunta, beneficiarios de la póliza, en la que expresan a la Compañía su agradecimiento por las muchas facilidades en la tramitación y por la prontitud con que se ha efectuado este pago. Nosotros también felicitamos a su activo representante de dicha Compañía en Granollers, nuestro querido amigo, D. José Fransí, quien intervino en el pago del siniestro.

SECCIÓN OFICIAL

Alcaldía de Granollers

Conforme a la R. O. de 12 de agosto de 1916, en el acto de la declaración de soldados del actual reemplazo, celebradero el día 4 del mes próximo, se procederá a la vacunación o revacunación de todos los mozos alistados. quienes deberán presentarse pasados ocho días al respectivo médico para comprobar si la vacunación ha dado resultado positivo.

Lo que se anuncia para conocimiento de dichos mozos, quienes incurrirán en la pena establecida, caso de incumplimiento.

Granollers, 23 febrero de 1917.

Efectuado ayer el sorteo de los vocales asociados para formar parte de la Junta municipal en este año, resultan los siguientes:

URBANA : Ramón Canudas Orriols : Isidro Parera Ribás : Francisco Soler Marsal : José Campmajor Fontanals.

RÚSTICA : José Gispert Pous.

INDUSTRIA : Pedro Pagés Blanch : Juan Macià Rocabayera : Francisco Torras Torras : Nicolás Valls Puig : Francisco Dalmau Donadeu : Esteban Tuset Agell.

PENSIONES : José Malpás Grau.

TRABAJO : Mateo Estapé Roura : Salvador Costa Torrents : José Dorsa Marsal.

Lo que se anuncia, cumpliendo lo prevenido.

Garnollers, 25 febrero de 1917.

Insiguiendo lo dispuesto en el artículo 26 de la ley de 8 de febrero de 1877, quedan de manifiesto al público las listas definitivas de los vecinos con derecho a elegir Compromisarios para Senadores.

Granollers, 28 febrero de 1917.

Desierta la subasta anunciada en la «Gaceta», de Madrid, de 24 de enero último para el empréstito de 90.000 pesetas, acordado por este ayuntamiento para unificación de sus deudas, insiguiendo lo resuelto en 22 del mes anterior, se anuncia la segunda subasta, cuyo acto se celebrará el día 2 de abril próximo, a las doce horas, bajo la presidencia de esta alcaldía o teniente de alcalde en quien delegue y concejal que al efecto se designe, rigiendo las mismas condiciones que para la primera subasta.

Granollers, 3 marzo de 1917.

El alcalde,
F. Torras Villà

Sabatería Riera
ABANS MARLET

Carrer d'en Prim, 7 Granollers

IMP. DE E. GARRELL : GRANOLLERS