



De Niels Arden Oplev. Con Colin Farrell, Noomi Rapace, Terence Howard, Isabelle Huppert. Intriga. Nord. 115 min. Un ayudante de un señor del crimen, al que un asesino tiene amenazado, un día conoce a una vecina francesa por la que rápidamente se siente atraído. Pronto descubrirá que la chica es la víctima de un crimen en busca de venganza. Pero él, tampoco es quien aparenta. El director de "Millennium I: Los hombres que no amaban a las mujeres", tras el éxito de la primera entrega fue tentado por los productores americanos. En este caso ha adaptado un guión de J.H. Wyman, coautor de la serie "Fringe". Repite con Noomi Rapace, intérprete de aquella entrega de la famosa trilogía. Acompañada de Colin Farrell.

traveling

"LA ESTRELLA"
De Alberto Aranda. Con Ingrid Rubio, Carmen Machi, Marc Clotet, Fele Martínez. Drama. Nord. 95 min.

Estrella es generosa y vital, tiene un novio aparentemente perfecto, pero un día se dará cuenta que esta felicidad

es tan sólo superflua.

Basada en una novela de Belen Carmona, que ha coescrito el guión en este primer largometraje del director, nos sirve para recuperar la otrora

brillante promesa Ingrid Rubio. El marco de la novela y la película está centrado en Santa Coloma de Gramenet.

"FAST & FURIOUS 6"

De Justin Lin. Con Vin Diesel, Michelle Rodriguez, Luke Evans. Acción. Nord. 128 min.

Sexta entrega de la saga que se inició con "A todo gas" y que al parecer depara buenos dividendos a productos y distribuidores.

Dirigida por Justin Lin, por cuarta ocasión, la historia nos cuenta una serie de persecuciones al volante con cualquier excusa para conferir velocidad. Para seguidores.

"BARBARA"

De Christian Petzold. Con Nina Hoss, Ronald Zehrfeld, Rasainer Bock. Drama. Esbarjo-Cardedeu. (V.

22.S.20-23h D.19h) Vose.105 min. Producción alemana que recrea los últimos tiempos de la desaparecida República Democrática Alemana (menudo eufemismo), en un film complejo y ciertamente interesante. No estrenado en Granollers.

"EL GRAN GATSBY"

De Baz Luhrmann. Con Leonardo DiCaprio, Tobey Maguire, Carey Mulligan, Joel Edgerton. Drama. Nord. 3D.135 min. (***)

Medios no han faltado en esta nueva versión de la novela de F. Scott Fitzgerald, que en la exhuberante imaginación y grandilocuencia de Luhrmann hay momentos que llega a apabullar. No obstante en mi opinión no es precisamente un film fallido, aunque eso si centrado en esa historia de amor entre el protagonista y Daisy. Quedando en el trasfondo el declive ya predecible de los años 20 con el inmediato crash. A destacar la interpretación de los seis protagonistas incluida Isla Fisher y Elizabeth Debicki.

"MAREA LETAL"

De John Stockwell. Aventuras. Nord. 110 min. (0)

Con la cantidad de buenas películas que no estrenan en Granollers clama casi al cielo que se proyecte ese engendro inaguantable, compueta de retales de otras películas y una historia dramática alucinante. Por no hablar de los *récords*. Ahórrense los 8,60 euros, nos lo agradecerán.

"STOKER"

De Park Chan-wook. Drama. Nord. 95 min. (***)

Salvo el final, la película atrae por sus poderosas imágenes, su pulcritud en la planificación y ritmo, acompañada por una excepcional Nicole Kidman y una magnífica Mia Wasikowska.

"BUSCANDO A NEMO 3D"

De Andrew Stanton. Animación. Nord. 3D. 94 min. (***)

Ahora se ofrece en tres dimensiones para aprovechar el filón ante la espera de la continuación de la misma prevista para 2015.

"LA MULA"

De Michael Redford y otros. Drama. Nord. 90 min. (**)

La película tras tres años de pleitos se ha montado con lo que había, se evidencian sus escasos medios y carencias técnicas, pero en las que destaca el paisaje (Andújar y Cazorla). Irregular, carente de ritmo, pero valía la pena recuperarla.

"OBJETIVO LA CASA BLANCA"

De Antoine Fuqua. Acción. Nord. 110 min (**)

Película de acción, con nordcoreanos de por medio, destinada al gran público.

"OBLIVION"

De Joseph Kosinski. Ciencia-ficción. Nord. 120 min. (**)

La cinta resulta confusa en desarrollo y desenlace.

"LA GRAN BODA"

De Justin Zackman Comedia. Nord. 85 min. (*)

Comedia con el fin de aprovechar el carisma de sus protagonistas. Destinada obviamente a públicos festivos.

"IRON MAN 3"

De Shane Black. Fantástico. Nord. 124 min (*)

Pese a la profusión de medios y su excesivo metraje, la cosa resulta confusa y un tanto aburrida. De cualquier forma un éxito de taquilla.

- ★★★★ Muy buena
- ★★★ Interesante
- ★★ Aceptable
- ★ Floja
- 0 Mala

Frederic Nadal

CINECLUB DE L'AC

THE DEEP BLUE SEA (2011)
de Terence Davies, en v.o.s.

Divendres 24 de maig - 7 i 10 del vespre
Diumenge 26 de maig - 7 de la tarda
Centre Cultural de Granollers

Producció britànica escrita pel mateix director a partir de l'obra de Terence Rattigan, amb fotografia de Florian Hoffmeister i interpretada per Rachel Weisz, Tom Hiddleston i Simon Russell Beale. "Londres, anys cinquanta. Hester porta una vida privilegiada com a esposa del jutge del Tribunal Suprem. Atrapada en un matrimoni infeliç, s'enamora apassionadament d'un expilot de la RAF, un amor impossible que escandalitzarà la societat britànica de la postguerra" (de la sinopsi).

