



De **Fernando Meirelles**. Con **Anthony Hopkins, Jude Law, Rachel Weisz, Ben Foster**. Drama. Nord. 102 min.

Cúmulo de historias paralelas y que en cierto modo está inspirada en "La Ronda" de Arthur Schnitzler, y como aquel relato también comienza en Viena. De Meirelles recordamos con agrado la dura e interesante "Ciudad de Dios" o la más reciente de "El jardinero fiel", aquí siguiendo las pautas escritas en el guión de Peter Morgan, autor entre otros de los libretos "El último rey de Escocia", "The Queen" y "Frost contra Nixon", etc. El realizador fiel a su cine de sugerimientos, logra al parecer una obra coordinada y expectante, arropada eso sí por un plantel artístico de primera línea.

travelling

"R3SACON"

De **Todd Phillips**. Con **Zach Galifianakis, Bradley Cooper, Ed Helms, Justin Bartha**. Comedia. Nord. 92 min.

Tercer entrega de la serie, que tras la primera arrolló sorprendentemente en las carteleras. Aquí el trío de protagonistas vuelve a la carretera con el fin de liberar al secuestrado Doug en las manos de un tipo peligroso. La peripecia les lleva a México para acabar cómo no en Las Vegas.

Estrenada hace escasas fechas en USA, el éxito de taquilla va disminuyendo a la par que la gracia original de la primera entrega.

"HIJO DE CAÍN"

De **Jesús Monllao**. Con **Julio Manrique, José Coronado, David Solans, María Molins**. Intriga. Nord. 79 min.

Los padres de un muchacho cargado de problemas contratan a un psicólogo que a través del ajedrez intentará desentrañar el extraño carácter del joven.

Premio a la mejor opera prima en el último festival de Málaga.

Thriller español filmado según parece con buen pulso y con sorpresa al final sobre quién es el culpable.

"LA CAZA"

De **Thomas Vinterberg**. Con **Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen**. Esbarjo-Cardedeu. Vose (V. 22h.S.20-23 h. D. 19h) 115 min.

Alejado ya del cine Dogma del que hiciera gala antaño, el realizador

aborda aquí una cinta de intriga con abundancia de crítica social.

"EL IMPOSTOR"

De **Bar Layton**. Documental. Alhambra-La Garriga. Vose. (V.S.D.L. 19-22,15h) 99 min.

Documental sobre la desaparición de un muchacho de 13 años que después reaparece pero con otro aspecto.

"DEAD MAN DOWN"

De **Niels Arden Oplev**. Intriga. Nord. 115 min. (**)

Mantiene el interés esta cinta de intriga que en su mitad es cuando mejor está desarrollada. Cuenta además con tres magníficos intérpretes en sus respectivos roles.

"LA ESTRELLA"

De **Alberto Aranda**. Drama. Nord. 95 min. (**)

El marco de la novela y la película está centrado en Santa Coloma de Gramenet. Cargada de estereotipos actuales, pese a su modestia la cinta se sigue con agrado contando con una recuperada Ingrid Rubio.

"FAST & FURIOUS 6"

De **Justin Lin**. Acción. Nord. 128 min. (*)

Arrasa en taquilla, aquí y en los países donde se ha estrenado. Destinada a un tipo de público, que por lo visto obtendrá más entregas.

"EL GRAN GATSBY"

De **Baz Luhrmann**. Drama. Nord. 3D. 135 min. (***)

Medios no han faltado a esta nueva versión de la novela de F. Scott Fitzgerald, que en la exhuberante imaginación y grandilocuencia de Luhrmann hay momentos que llega a apabullar. No obstante en mi opinión no es precisamente un film fallido, aunque eso sí, centrado en esa historia de amor entre el protagonista y Daisy. Quedando

en el trasfondo el declive ya predecible de los años 20 con el inmediato crash.

"STOKER"

De **Park Chan-wook**. Drama. Nord. 95 min. (***)

Salvo el final, la película atrae por sus poderosas imágenes, su pulcritud en la planificación y ritmo, acompañada por una excepcional Nicole Kidman y una magnífica Mia Wasikowska.

"MAREA LETAL"

De **John Stockwell**. Aventuras. Nord. 110 min. (0)

Engendro inaguantable, compuesta de retales de otras películas y una historia dramática alucinante.

"BUSCANDO A NEMO 3D"

De **Andrew Stanton**. Animación. Nord. 3D. 94 min. (***)

"OBJETIVO LA CASA BLANCA"

De **Antoine Fuqua**. Acción. Nord. 110 min (**)

"OBLIVION"

De **Joseph Kosinski**. Ciencia-ficción. Nord. 120 min. (**)

"LA GRAN BODA"

De **Justin Zackman** Comedia. Alhambra-La Garriga (V 20,45. S.D. 17,30-20,4 L. 20,45h) Nord. 85 min. (*)

"IRON MAN 3"

De **Shane Black**. Fantástico. Nord. 124 min (*)

"SCARY MOVIE 5"

De **Malcom D. Lee**. Comedia. Nord. 85 min (*)

★★★★ Muy buena
 ★★★ Interesante
 ★★ Aceptable
 ★ Floja
 0 Mala

CINECLUB DE L'AC

AMOR (Amour, 2012)
 de Michael Haneke, en v.o.s.

Divendres, 31 de maig - 7 de la tarda i 10 de la nit
 Diumenge, 2 de juny - 7 de la tarda
 Centre Cultural de Granollers

Coproducció francesa, alemanya i austríaca escrita pel mateix director, amb fotografia de Darius Khondji i interpretada per Jean-Louis Trintignant, Emmanuelle Riva i Isabelle Huppert. Palma d'Or al Festival de Canes 2012; Premis de l'Acadèmia de Cinema Europeu a la millor pel·lícula, millor director, millor actor i millor actriu; millor pel·lícula de parla no anglesa (representant a Àustria) als Globus d'Or i als Oscars. Sessió en col·laboració amb l'Alliance Française. "Georges i Anne, amb

vuitanta anys fets, són dos professors de música clàssica, jubilats i amb una gran cultura. La seva filla també es dedica a la música i viu fora de França amb la seva família. Un dia, Anne pateix un atac. En tornar de l'hospital, un costat del seu cos està paralytitzat. L'amor que ha unit la parella durant tant de temps es posarà a prova" (de la sinopsi).

