

Entitats Culturals molletanes- VI

Associació Musical Pau Casals

El dissabte 24 de novembre, celebrant la festivitat de Santa Cecília, patrona dels músics, aquesta associació, relativament nova a Mollet, donava un concert amb gran luxe de cartells, a la Sala Fiveller que, tot i la ferotge competència de la televisió (pràcticament a la mateixa hora es retransmetia un partit de futbol, Sevilla-Barcelona que convidava a quedar-se a casa) constituïu un èxit de públic i d'interpretació.

Aquesta circumstància és la que ens ha fet acostar al local social de l'entitat - carrer Burgos, número 11- i entaular conversació amb les persones que la sostenen.

D'aquesta entrevista en resulten les següents precisions, que oferim al lector per considerar-les d'interès ja que Mollet-si no ho tenim malentès!- si bé ha tingut un Orfeó en temps de Mn. Esteveordal, i en l'actualitat dues Corals, mai no s'havia embarcat en una Banda de Joves Músics, més pròpia de les terres valencianes o lleoneses que no pas de la nostra ciutat i poblacions de la comarca.

Els orígens

L'Associació Musical Pau Casals es constituïu la prima-

vera de l'any passat (els seus estatuts daten del 6 de maig de 1989) recollint persones procedents de la Plana Lladó, i de l'orquestrina de flautes de l'Escola Montseny.

Està regida per una Junta formada per alguns pares dels futurs músics, que presideix el senyor Serafín Garcia.

És director de la Banda el tortosí senyor Manuel Mañogil Lucas, i subdirectora la jove de Mollet Núria Moreno, professora de solfeig amb vuit cursos de piano i les assignatures complementàries de solfeig i armònia i (deixeu-m'ho dir) amb molta simpatia i santa paciència, per anar fent entrar els misteris de les notes als dos alumnes masculins i una femenina que estaven presents en el moment de formalitzar aquesta entrevista.

Compten també amb un professor per els instruments de metall, el senyor Ramon Mora, de Granollers.

Les actuacions

Varen debutar amb un concert a l'aire lliure, el mes de setembre de 1989, en ocasió de la Fira d'Artesans del carrer Portugal.

Després, han actuat diver-



La font de la plaça, de l'any 1921, i la Banda de Joves Músics del 1989: Dos símbols d'un passat i un present que es donen la mà, de cara a un venturós futur.

ses vegades al teatre municipal de "Can Gomà" i, fora de Mollet, a la Casa de València de Barcelona, i també a Platja d'Aro.

La Banda es compon actualment d'uns 45 actuant, amb lleugera majoria dels joves, per bé que les noies no es queden pas enrera.

M'interesso pel cost dels

instruments que toquen i em quedo com aquell que diu "garratibat": la cosa va des de les 70.000 que pot valdre una flauta, a les 400.000 que costa una tuba. Naturalment, per molta vocació musical que es tingui, si els pares no tenen una situació econòmica molt sòlida, són xifres que resulten prohibitives per una gran majoria de joves.

Les ajudes

M'assabento llavors que l'Ajuntament de Mollet, a través de la Conselleria de Joventut que presideix el senyor Joan Antoni Salom, presta una ajuda considerable a aquesta entitat, ja que s'ha establert un conveni entre ells, i l'Ajuntament propietari d'alguns dels instruments que utilitza la Banda, a més de fer-se càrrec dels honoraris del professorat.

Mentre la senyoreta Moreno va seguint amb les seves explicacions sobre la clau del sol i la clau de fa, sento sonar un oboe a l'altra habitació.

Els horaris de les classes, de dilluns a divendres -els

dijous són festius- comencen a partir de les cinc de la tarda, o sigui un cop acabat l'horari escolar.

Els dissabtes al matí hi ha l'assaig general. Per bé que la seu de l'Agrupació és una finca força aïllada per cada costat, i té al davant el Parc de Can Mulà, el soroll que organitzen és considerable. Suposo que això els deu ajudar a passar el fred perquè -tot i l'estufa elèctrica- l'aula és una nevera...

Em diuen que a partir del 1991 es traslladaran al carrer de La Pau, en un edifici municipal que reuneix millors condicions.

La finalitat

Pregunto quins són, a llarg plaç, els objectius que persegueixen i la resposta em sembla convincent: fomentar una cultura musical que a Mollet i a tantes altres poblacions està prou descuidada i, mitjançant aquesta passió per la música, apartar el jovent dels perills amb què, altrament, podrien to-

par'se. Perquè no n'hi ha prou de dir als més joves: "No facis això", o "No vagis allà", cal també donar-los sortides i estímuls que els atreguin o els ocupin. I el camí de la música, és sens mena de dubtes, un bon camí.

Per això em plau d'acabar aquestes ratlles amb la crida que l'associació fa a qualsevol estudiant o interessat en el tema, per tal que s'informi i, a ser possible, s'integri en aquesta Banda de Joves Músics que, a no dubtar, faran història a la nostra ciutat.

De moment, el dia 24 de novembre, ultra el concert que hem comentat, ja varen robar utilitat a la plataforma circular que s'aixeca davant del que era antigament l'Ateneu: hi col·locaren un gros violoncel que, ultra el que tenia d'homenatge a la persona de Pau Casals, fou sens cap mena de dubte, un bon reclam publicitari.

I és que la joventut, quan té vocació, tot ho pot.

J. Aliguer

Iberplan
VIATGES

VINE A LA NEU!!

Sortim des de Mollet tots els dissabtes i diumenges

SORTIDA D'UN DIA, 2.950 PTS.

(Transport i forfait)

SORTIDA DE CAP DE SETMANA, 9.000 PTS.

(Transport, hotel M.P. 2 forfaits)

Informa't:

Plaça Prat de la Riba, 15
Telèfon, 570 29 07
08100 Mollet del Vallès

FORTUNY ASSEGUANCES

C/ Berenguer III, n.º 74, 1.º pis
08100 MOLLET DEL VALLÈS

Li ofereix tot tipus d'assegurances:

- Automòbils
- Incendis
- Llar
- Robatori
- Fons de pensions
- Vida
- Accidents
- Responsabilitat civil

i, en especial, un **PLA DE JUBILACIÓ** amb una desgravació fiscal del 10% i una importantíssima rendabilitat.

Estem al seu servei, truqui'ns al NOU telèfon **570 50 97**