

Vieira. Dues pel·lícules, *Pulso a la vida* i *Separación*, fetes per actors, actrius i figurants locals.

■ **Cinemes Mollet**

Cinemes Mollet, fa 13 anys que ofereix servei a la nostra ciutat apropant el món del cinema als molletans i municipis veïns. Es presentava com una nova

alternativa d'oci que fins ara mancava a la nostra ciutat per fer arribar als ciutadans les estrenes més destacades sense necessitat d'haver de desplaçar-se a la ciutat comtal o d'altres. Ara, els propietaris es plantegen el tancament de les 6 sales, entre d'altres motius, per la disminució de públic i l'elevat cost que suposaria la reforma

que es requereix fer a les sales i la renovació de l'equip tècnic de les instal·lacions. No obstant, la intenció es poder donar servei fins l'arribada de l'estiu mentre si no es troba una solució viable per la supervivència de les multisales a la nostra ciutat. ■

Estreno de La Leyenda de la Sirenita

La leyenda de la Sirenita és l'última novel·la de Constante Calvo, la setena, de la qual se n'ha fet també una versió cinematogràfica i aquest divendres 4 d'abril s'estrenen ambdós, llibre i pel·lícula. La història, entre parapsicologia i la crítica social, explica com diferents artistes fan representacions d'una sirenetta fotografiada a la Costa Brava, mentre era pintada per un jove durant una transfiguració. La sirenetta es troba traumatitzada per un intent de violació per part d'un parapsicòleg, el qual vint anys enrera havia violat també la seva mare, provocant-li la mort. Aprofita una conferència del pederasta per enfrontar-se amb els seus poders paranormals. El mateix Constante, sense experiència en el sector, va encarregar-se d'escriure el guió, de triar els actors i de proposar al conegut cineasta molletà, Modest Vieira, la realització del projecte. El film s'ha produït sense pressupost

amb la col·laboració desinteressada tant de l'equip tècnic i artístic com d'entitats que hi ha volgut participar. Segons Calvo: *"l'espectador trobarà una pel·lícula juvenil, dramàtica, d'interès artístic i científic, musical i una venjança tardana"*. Pel que fa als actors, tots ells aficionats, es troben cares conegudes com la de César Torremocha, en el paper de parapsicòleg pederasta, el qual ja va treballar a les ordres de Vieira en el seu darrer film. La protagonista és Lorena Mercé, una jove de 19 anys, estudiant de química de l'IES Mollet sense experiència prèvia en món de la interpretació. Completen el repartiment Rocío Prados, Esperanza Pérez, Cristina Panadero i Cristian Morales. La música anirà a càrrec del guitarrista José Pastrana i la Banda de Joves Músics de Mollet. Entre d'altres projectes futurs,

el conegut conserge de l'IES Mollet, escriptor i ara també cineasta, prepara un espectacle audiovisual amb ball i música en que farà una crítica de l'art contemporani vers les arts clàssiques. Això serà al novembre al Teatre de Can Gomà. La Leyenda de la Sirenita se estrenarà este sàbado 5 de abril en la sala Fiveller, con sesiones a las 12, 16, 18 y 20 horas. ■

