

Xavier Solanas



### MARINA GARRELL, NOVA PRESIDENTA D'AMICS DE LA UNIÓ.

**Marina Garrell Traveria**, de Granollers, és des del passat dia 30 de gener la nova presidenta de la Societat Coral Amics de la Unió, entitat carismàtica de la ciutat que va ser fundada el 1877 i que al llarg de tots aquests anys ha desenvolupat un seguit d'importants activitats corals, socials, culturals... Com ja és sabut, el passat 20 de desembre, en un acte que va tenir lloc al Teatre Auditori de Granollers, **Bonaventura Buixó** va ser objecte d'un emotiu homenatge en anunciar la seva renúncia després de 21 anys de ser president "per deixar pas a noves persones amb noves iniciatives...". L'elecció de la nova presidenta es va fer en el decurs de l'assemblea anual ordinària de la Societat Coral Amics de la Unió celebrada en la seva seu del carrer de les Travesseres. Es va aprofitar l'avinentesa per fer una revisió de les activitats de l'any 2009, que ha estat especialment bo per a l'entitat en fer-se realitat alguns importants projectes de l'Escola de Música, i presentar les previsions per a l'any que comença.

En aquesta ocasió -tal com ja es preveia des de fa unes setmanes- hi havia però, un punt destacat relatiu a l'elecció de la nova presidenta de l'entitat, en elegir els socis l'única candidatura presentada i que encapçalava la **Marina Garrell**. Després de les votacions es va aprovar per unanimitat la nova junta de l'entitat que estarà formada a més a més de la nova presidenta, per: **Eva Abellan Sánchez, Josep Vila Jover, Joan Vila Jover, Oriol Padró Cirera, Pasqual Moreno Costa, Nuria Vilalta Bufí, Dolores Isart Roca, Elisabet Navarro Condominas, Àlex Saborit Encomienda i Marta Baldé Quintana**.

Des de la Societat Coral Amics de la Unió assenyalen que "cal destacar en aquest equip l'esperit de continuïtat del projecte existent i un augment del nombre d'integrants per tal de garantir la representativitat de totes les seccions de l'entitat". Pel que fa a la nova presidenta cal dir, entre d'altres coses, que coneix a fons l'entitat, ja que el seu pare, **Josep Garrell**, va desenvolupar durant molts anys diverses tasques, entre les quals les de secretari, responsable del L'Estendard, Butlletí de la Societat Coral Amics de la Unió... **PM**

# Tot recordant Josep Escobar

**Granollers.** Divendres passat, dia 29 de gener al vespre, la sala d'actes de la Biblioteca Roca Umbert, acollí l'acte de lliurament de guardons del Premi Josep Escobar de Còmic i il·lustracions que organitzen els ajuntaments de Granollers i de Parets del Vallès.

Xavier Solanas



Alguns dels premiats en aquesta dècima edició dels premis.

## REDACCIÓ

El record del ninotaire Josep Escobar segueix ben present a Granollers, com ho demostra l'organització del premi de còmic i il·lustració que porta el seu nom i que enguany ha arribat a la seva 10a edició, una proposta organitzada pels ajuntaments de Granollers i de Parets del Vallès. A la foto de grup que presideix aquesta informació s'hi poden veure alguns dels guanyadors d'enguany a les diverses categories: millor obra

per a participants de 12 a 15 anys, **LIGHTS OUT**, d'**Era Beisly** i **Laura Sanmiquel**, de Sabadell; millor guió a **Quina calor!**, de **Jordi Ferrer Orri**, de l'Ametlla del Vallès; millor il·lustració, per **Lletjos i rodavons**, de **Marc Alcalá Ramos**, de Granollers. Categoria B, a partir de 16 anys: millor obra al còmic **La Balena Blanca**, d'**Albert Vendrell**, d'Igualada; millor il·lustració a **Descans etern!**, de **Carlos Moran Salgado**, de Canovelles; premi especial Foment a la Pau a **Tots a una!**, de **Pol Ferran Rada**,

de Barcelona; menció especial al guió **Franco no ha mort**, de **Raül de Amo Fajol**, de l'Hospitalet de Llobregat; accésit d'il·lustració, a l'obra **Respira**, de **Gemma Navidad Navarro**, de Breda.

En aquest apartat s'hi van presentar 37 obres i 30 participants. Es va fer un premi dotat amb la publicació conjunta en el llibre commemoratiu del premi a les millors obres d'il·lustració: **La Balena Blanca**, d'**Albert Vendrell**, d'Igualada; **Descans etern**, de **Carlos Moran**, de Canovelles; **Franco no ha mort**, de **Raül de Amo Fajol**, de l'Hospitalet de Llobregat; **Respira**, de **Gemma Navidad** de Breda; **Escala**, de **Silvestre Santiago** de Santander; **Insert Coin**, d'**Ivan Garcia**, d'Aldaia, a València; **Tots a una**, de **Pol Ferran** de Barcelona; **Bang**, d'**Antonio G.R.** del Centre Penitenciari de Quatre Camins; **Love and Dinosaur**, de **Javi Fernández** d'Olesa de Montserrat i **David Muñoz** de Barcelona; **Absenta i Orxata**, de **Joaquim Carro** de Tarragona, i **Estimada Marta**, de **Gerard Marquès** de la Calva, d'Alella. L'acte fou presentat per l'escriptora **Marina Martori** i els membres del jurat foren: **Montserrat Bosch**, **Xavier Carrasco**, **Joseba Mendizábal**, **José Antonio Fernández** (FER) i **Xavier Vives**. ❖

**TEATRE DE PONENT: ELS CAL-LÍGRAFS, DE NÚRIA PERPINYÀ, PER LA CIA NUROSFERA AQUEST CAP DE SETMANA.** Aquest cap de setmana el Teatre de Ponent ofereix l'oportunitat de veure durant divendres, dissabte i diumenge, l'obra **Els Cal·lígrafs**, de **Núria Perpinyà**, per part de la Cia. Nurosfera, de Lleida. El director de l'obra és **Òscar Sánchez H.** i pel que fa als intèrprets destaquen **Imma Colomer**, **Ferran Farré**, **Núria Casado** i el granollerí **Pep Planas** (veure entrevista). L'obra va ser presentada fa uns 15 dies a Lleida. Es tracta d'una història que se situa en plena dècada dels anys vuitanta quan el Departament de Cal·ligrafia Antiga corria el risc de desaparèixer.

Els seus tres investigadors principals saben que tenen poc temps per deixar la seva empremta sobre l'alumne de doctorat, que pot continuar la tradició... **Els Cal·lígrafs** explora el món de les humanitats i de l'ensenyament des de la seva mateixa base: les lletres i els seus mestres. De l'obra diuen que "recrea un món que potser ja no existeixi, o que tal vegada no desaparegui mai; i l'obliga a revisar la nostra postura davant la vida, allò que en en volem extreure i allò a què volem aspirar". **RdV**

**CICLE L'UN? L'ALTRE? O TOTS DOS!: BIRTH OF THE COOL, GRANONET.** A les 7 i a les 8 d'aquest divendres a la Sala Petita del Teatre Auditori. "Ensemble" de jazz que vol retre un homenatge al mític trompetista **Miles Davis**. Intervenien: **Ivó Oller**, trompeta; **Francesc Vidal**, saxo alt; **Ferran Besalduch**, saxo bariton; **Martí Marsal**, trompa; **Pere Enguix**, trombó; **David Parras**, tuba; **Martí Ventura**, piano; **Jordi Gaspart**, contrabaix, i **Joan Vidal**, bateria. Concert organitzat per l'Escola Municipal de Música Josep M. Ruera, dins del Cicle L'Un? L'Altre? O tots dos!.

**MONTI & CIA. DIUMENGE, A LA SALA GRAN DEL TEATRE AUDITORI.** La Sala Gran del Teatre Auditori acollirà aquest diumenge dia 7, a les 6 de la tarda, l'espectacle **Classix-Klowns** per part de **Monti & Cia**. Intervenien: **Jordi Martínez**, **Joan Arque**, **Joan Montanyès "Monti"**, i **Pau Sarraute** al piano. Es tracta d'un espectacle per a tots els públics que té com a principal objectiu apropar, sensibilitzar i dignificar la figura del pallaso clàssic o tradicional. Entrades de pallaso no escrites en lloc, que el pare li explicava al seu fill, que a la vegada, aquest explicava al seu fill, que a la vegada..., i així de generació en generació. **RdV**