

"L'excursionisme des dels inicis sempre ha usat el català. La consciència en l'ús de la pròpia llengua ha estat i és un veritable patrimoni de les nostres entitats excursionistes que cal preservar. Aquest patrimoni és el que portà a què l'any 1968 aprofitant les poques esclertes que el franquisme permetia, a impulsar aquest acte simbòlic de la Renovació de la Flama. És plaent veure que després de més de 40 anys es manté ben viu l'esperit que ens recorda l'encesa d'aquesta Flama.



Encesa de la llàntia. Foto: J. Castells.

Durant força anys per manca d'autoestima la figura de Pompeu Fabra va quedar tancada en el record. Això potser succeí perquè a les llibreries no es trobaven les obres que aquest havia publicat.

Sortosament aquesta mancança s'ha anat corregint. Fa més d'una dècada es creà la Universitat Pompeu Fabra i des d'aleshores s'ha vinculat el nom d'un lingüista a una universitat, això és positiu.

Fa cinc anys s'iniciaren les publicacions de les obres completes de Fabra, de les quals n'han sortit ja 6 volums i que arribaran a ser-ne 10 volums, tots amb més de 1000 pàgines que posaran a l'abast dels estudiosos l'obra de Fabra.

A La Universitat Catalana d'Estiu (UCE) en cada edició s'hi fa el dia Fabra, un encert que permet per mitjà de classes magistrals divulgar nous aspectes de la seva obra. Treballs que després es publiquen en noves monografies. També ens hem de felicitar perquè aquest any 2009 la prestigiosa editorial John Benjamins d'Amsterdam ha publicat "The architect of modern catalan. Pompeu Fabra (1868-1948). Fins ara no hi havia en anglès cap publicació que divulgés el seu pensament i la seva obra. N'ha donat l'impuls necessari el professor Joan Costa de la UPF i així s'ha pogut omplir aquest buit.

Aquest sentit de divulgació de l'obra de Fabra, el Centre Excursionista Montclar l'ha tingut ben present en els actes de la 41<sup>o</sup> Renovació de la Flama, especialment explicant la seva obra entre les escoles de Sant Feliu, i cal felicitar-los-en".

El següent parlament fou a càrrec de Anna Maria Geli, Rectora de la Universitat de Girona que explicà que: "Aquesta voluntat normalitzadora en l'ús de la llengua ja s'aplica a la Universitat de Girona on el 89% de les classes ja es fan en català. L'altre 11% contra el que es pot pensar es fan bàsicament en Anglès.

Per ella ha estat un autèntic privilegi passar a formar part d'una ja llarga tradició de defensa de la llengua catalana que va començar l'any 1968 dins el moviment excursionista. Aquest moviment que es fa lligat al territori a base de camins i corriols, a partir de la voluntat, que des d'aleshores va refent any rere any aquest tribut al mestre Fabra. Es fa des de Catalunya, aquest país nostre que malda per mantenir-se en el concert de les nacions.

Som en un moment d'expansió, cal aprofitar-ho, no hem de perdre les arrels, ni hem de cedir a les dificultats ni a les pressions. Cal seguir treballant dia a dia per tal que el català continuï present en el món acadèmic i universitari."

Seguidament el President de la FEEC Dani Planas digué que: "l'excursionisme és un dels trets més característics de la identitat catalana. Des de la Federació sempre s'ha defensat i s'ha donat suport a totes les iniciatives en favor de la nostra cultura. Hem fet cultura i hem fet País i sempre ho hem fet en català. Ara segurament caldria parlar del Catalanisme 2.0 per mostrar que tenim voluntat que el català sigui present a les noves tecnologies, que tingui una forta projecció internacional. Volem seleccions catalanes i no ens ho posen fàcil. Formem esportistes i tècnics com una manera de fer país. Hem impulsat el Congrés Excursionista Català, no se si podrà ser per aquest any. Voldria acabar felicitant el Centre Excursionista Montclar per l'organització d'aquesta 41<sup>o</sup> edició de la Renovació de la Flama".

Finalment les cançons de la secció coral Cypsella també del Centre Excursionista Montclar posaren una cloenda musical i emotiva als actes d'enguany de la Renovació.

Josep Castells i Gironès