

No parlis filla, no, per Deu no 't cansis,
prou veyem tot quant vols sense parlar;
¿Que preguntém á Aquell que per tot regna,
á Aquell qu' es font d' amor, y de bondat,

¿Quín mal has fet en aquest mon pobre angel?
¿quín mal ¡pobreta! has fet que sens pietat
ta angoixa fa durar terrible y dura,
allargante un patir qu' es tant fatal?

Si á ella que 'l mes pur alé la taca,
que ni sols te la sombra de pecat,
¡la mort s' hi gaudeix tant! ¿que farà ab naltres
que ni un moment pensém sense pecar?

Extén ¡oh mort! de un cop ta negra sombra.
Quant poch te costará ¡ay! de dallar,
la vida d' aquest angel de ventura;
sos pares t' ho demanan per pietat

-¡No hos puch ja dir res mes!-van ser las ultimas
paraulas que 't sentírem pronunciar,
¡tos ulls, si 'ns ne van dir ¡ay! d' amoretas
fins que feble la mort los ha tancat!

¡Oh no! no ets morta pas! pot esser fora
ton cos, com débil canya que 'l mestral
allá d' allá n' ha dut; lo qu' es ta imatge
als ulls de los teus pares restará
perque, no es pas posible que s' olvidin
tants recorts y esperansas barrejats;
¡Ja veurán tos estels en nit serena
de llagrimas un doll en lo fossar!

G.

Granollers 26 de Maig de 1884.

NOTICIAS Y ANUNCIS

S' estan fent los trevalls necesaris pera organisar
una altre vetllada literaria-musical en la que hi pen-
dran part alguns coristas de la Societat «Antigua» y
l' orquesta «La Catalana.»

Se admeteran pera esser insertats en aquest periò-
dich tots los trevalls que 's presentin.

Tots los Srs. Socis del Casino poden formar part
la Secció.

Se venen al preu de dos rals los tomos de las com-
posicions premiadas en los Certámens de 1881 y 1882.

Se rebrán ab molt gust todas las obras que 's rega-
lin pera 'l foment de la Biblioteca.

Tenim molt bonas noticias de la festa major d' en-
uany ja que á mes del Certámen que ha organísat

aquesta Secció s' ha llogat una bona orquesta d'
aquesta vila (cosa que aplaudim de tot cor) y 's pre-
paran varias funcions de Teatro.

Desde avuy hi haurá en la Biblioteca tres periò-
dichs nous que son: *L'aveu del Montserrat*, *La Revis-
te Literaria* y *L' Avens*, tenint le Junta interina
propost de posarnhi encare d' altres aixís qu' els fon-
dos ho permetin.

Un aplauso á la companyia que actua en nostre Tea-
tro, per lo bé que ha posat en escena las ultimas pro-
duccions; si volgués tenirho en compte 'ls demanariam
qu' entre las obras que falten encare, n' hi barréjje
alguna de catalana.

Es de dordre que la Junta Directiva del Casino
fasi pagar lo vint per cent á la empresa del Teatro
sobretot si tenim en compte lo poch sovint que po-
dem veurer obras tan ben executadas per un cuadro
de companyia com lo que are tenim. Si mal no re-
cordem la pasada Cuaresma 's rellevaba de dit imposi-
á la companyia que tantas mamarrachadas nos va
donar ¿Ab quanta més rahó ho podria fer avuy que
al menos l' art está de festa?

Una pregunta ¿De qué serveix la porta de la Biblio-
teca que hi ha en lo saló de descans? Voldriam que la
Junta Directiva 'ns contestés.

En la vetllada d' avuy, á mes de las poesias que 'ls
Srs. Matheu, Guimerá y Masriera, es probable vin-
guin á llegir ells mateixos. 's llegirán quadros en
prosa dels Socis Srs Vidal y Garrell, que tenen per
titol respectuosament, *Gelosia* é *Impresions*.

PASATEMPS

XARADA

*Prima molesta, segona nega,
tercera, es poble del Ampurdá,
tot, tu ho trapijas lector amable,
tothom qui vulgui m' encertará*

G.

LEMA: ESBIRRO TIRAN

Formeu ab aquestas lletras lo nom d' un escriptor
premiat en los Certámens fets per aquest Casino.

LLAVORS GENERAL D' ELLS

Formeu ab aquestas lletras lo nom d' una població
catalana.

Imprenta La Renaixensa, Xuclá 13, baixos