

cesa: Mi ejemplo, Señora, debe enseñar a vuestra Alteza que hay excelentes y admirables cosas que escapan a nuestra vista, pero que no son menos preciosas y *verdaderas* por más que que el hombre miserable y de corta inteligencia no alcance a verlas y comprenderlas, ni a imaginarlas siquiera.

Eso mismo debiera contestarse con mucha verdad a tantos descreídos de nuestros tiempos, quienes, filosofando a su manera, dicen: *No lo creo esto, lo otro y lo de más allá de la religión?... Pues, no lo creo.*

Y les parece ello un argumento contundente, como si hubiesen puesto una pica en Flandes—según reza el refrán.

¡Pobrecitos!.. Son de aquellos de quienes profetizó Jesucristo: Teniendo ojos, no ven; teniendo oídos, no oyen.

La ignorancia, la orgullosa presunción, las pasiones, el respeto humano: he ahí las *cataratas* que cubren los ojos de su inteligencia para no ver claro los motivos y razones que existen para creer firmemente: hélos ahí los *taponés* que cierran sus oídos para no querer oír la predicación de las doctrinas religiosas y admitirlas como verdad.

ALFA.

## AIGUA AVALL

Grans mercés, Sra. Prudencia, per les amables frases que'm dirigeix en la seva amable lletra. Creguim que no'n soc mereixedor.

Dues preguntes son les de vosté i abdues sobre'l mateix tema. La moda.

La moda, Sra. Prudencia, no vol dir en sí, llei d'estravagancies més o menys grotesques, no, senyora; la moda representa l'adaptació d'un formulari que, basat en un mateix patró, tingui modalitats diverses. Lo seu objecte es donar varietat a tot quan ens rodeja per a [fernos més atractivol el modo de viurer. Moda, vol dir novetat. Seria molt fastigós i aborrit veurer per un igual sempre la forma de vestir, d'edificar, etc., de cent anys enrera.

Les modes marquen el pas d'una época, tant en el vestir com en els diferents ordres del saber humá.

Les reialeses i classe noble d'altre temps eren les que donaven el sagell d'una moda. Avui, en mitg d'un gust estregat i lasciu, el donen les cases Paquin, Bertinette, i altres, de París.

Anglaterra, Alemanya i sobre tot América, s'han imposat voluntariament l'obligació de fer-se unes modes propies, desterrant els embrotits models parisiens dels quals tant emprendats n'estem en Espanya.

Lo vestir d'avui no es una moda, es sencillament un atac formidable a la moral. Tots els teixits destinats a vestir que's consideren com article de novetat, sedes, llanes, vellut, etc., tan d'home com de dona, no's cregui pas que'ls seus dibuixos i colors sien inventats aquí: cá, no sempre; lo mostuarí ve de l'extranjer, lo qual vol dir que, amb lo d'allá, es fabrica lo d'aquí.

Explicat aixó, que vosté volia saber en sa primera pregunta, li contestaré a la segona i última.

Vosté'm diu: ¿Qué li sembla d'una noya o dona d'aquestes que van pels carrers a l'última moda? Sencillament, a mi em sembla *una exposició ambulante de defectes físics.*

Lo que avui ne diuen moda, sembla un subterfugi, fet a posta per a posar en descobert moltes de les miseries personals humanes.

Una amiga meua em deia un día amb tó humorístic, que la moda del vestit curt i escotat era degut a que la roba anava cara. No ho cregui aixó, D.<sup>a</sup> Prudencia: lo que va car, empró molt car, es la... decencia.

Queda als seus peus affm. servidor.

PICAROL.

## BIBLIOGRAFIA

*Compendio de la vida del venerable siervo de Dios, P. Bienvenido Bambozzi, de la Orden de Frailes Menores Conventuales, por el Rdo. P. Fr. Miguel-Angel Salvador, de la misma Orden.*—Editada por la «Editorial Políglota», Barcelona, con grabados intercalados en el texto.—1920.

Habemos leído con la detención que se merece un libro con las precedentes rúbricas, habiendo sido para nosotros acicate poderoso que nos ha impelido a su preferente lectura, el nombre del P. Angel, sacerdote ejemplar muy conocido y apreciado en esta villa por su actividad sin límites en todo lo que concierne al cumplimiento de su apostólica misión, así como por su elegante pluma, siempre pronta y bien dispuesta al servicio de la justa causa.

Con gallardo estilo y fluída dicción, en los XX capítulos de que consta la obrita, logra el P. Angel presentarnos de gran relieve la intere-