

# aigua i foc

## EL BESTIARI BLANC COMBINA AIGUA I FOC



### El basser

L'ofici de rajoler ha penetrat en la tradició popular granollerina i així queda palès quan es repassen els noms del bestiari festiu de la ciutat. Basser era el nom que rebia, a les bòbiles i als forns, l'encarregat de barrejar el fang amb l'aigua. En aquest cas, Basser també és el nom del drac de la colla dels Blancs, que llença aigua per dos punts situats a la boca i a la cua. Segurament el Basser és un dels pocs elements festius que juga amb l'aigua en comptes del foc. I és que Granollers ha estat pionera a introduir l'aigua a la festa. El correigua, també nascut de la colla blanca, ha estat un dels elements que ha convertit la festa en referència dins del folklore popular català. El Basser és present tant al correigua nocturn com en l'infantil, i ruixa des de 1993. Té música pròpia, composta per Jordi Mompart i estrenada l'any 2005 en l'acte *Inundem la Porxada*.

### Els Tritons

Els Blancs, l'any 2005, van estrenar els Tritons, elements que acompanyen el Basser llançant aigua. El seu origen és un capgròs de la colla blanca en forma de tritó, que animava el correigua infantil. Els Tritons, els primers dracs d'aigua de Granollers, són deu personatges que van equipats amb motxilles per ruixar i bastons musicals. Van tots negres, calcen espadenyes i porten una capa llarga.

### La Guspira

El foc és sens dubte un component importantíssim a tota festa major. Granollers no queda enrere: les colles de Blancs i Blaus, i de Diables reparteixen espurnes per tota la ciutat els vespres i les nits festives. Un dels elements de foc més clàssics de la colla dels Blancs és la Guspira, que té forma de gralla i cinc punts de foc dobles. Surt al carrer abans del correfoc de divendres i dissabte, i ofereix un ball, que alterna amb la Gralla de Foc dels Blaus. L'any 2003, Jordi Mompart en va compondre la música, per a gralla i timbal. El seu nom va ser escollit per votació popular entre tres propostes: Guspira, Morgana i Follia.

### La Cuca i les Cuquetes

La colla dels Blancs també ha dedicat una bèstia als més petits. Es tracta de la Cuca, que balla gràcies als moviments que des de dins fa la quitxalla blanca al ritme de la música. També pot actuar com a element de foc, amb dos punts col·locats a la boca. Xavier Pesas i Jordi Rodríguez van crear la Cuca l'any 1987, pensada per despertar la festa dels Blancs, el primer dia de Festa Major. Des de 1996, les Dames de Foc són les encarregades de desvetllar la Cuca. El 2005, la bèstia va tenir dues filles: les Cuquetes, que l'acompanyen en el seu despertar, portades per nens d'entre 2 i 5 anys a la cercavila infantil. Totes dues les va construir la Dolors Sans.

### La Neus blanca

Tot i que la Neusblanca es va crear l'any 2005, el seu origen es remunta als inicis de festa major. L'any 1983, la colla blanca va presentar la seva patrona, la Blanca Neus. Es tracta d'un gegant que als seus peus té la Pedra de l'Encant. És present a diverses actuacions i compta amb diferents facetes, la més innocent i la més atrevida, per adaptar-se al públic de cada moment.

### La Cabra

Originàriament la Cabra acompanyava les begudes de la Mala Llet i el Bon Rotllo, la primera per a adults i la segona, per a infants. Arnau Tintó i Gerard Serrano la construeixen l'any 1998 per substituir la cabra autèntica que va acompanyar l'aparició d'aquest refrescos. Actualment, la Cabra surt a les cercaviles obsequiant els més petits amb Bon Rotllo per beure. Els portadors van vestits de pastors amb faixa i sarró.

### El gegant Tirant i la gegantona Paula

Aquest gegant es va crear l'any 1993 i el seu nom fa referència al cavaller Tirant lo Blanc, de la novel·la de Joanot Martorell. El gegant Tirant vesteix com un rajoler, camisa de quadres i faldilla blava, tot i que canvia la indumentària en funció dels anys. Dos anys després de l'estrena del gegant Tirant, el 1995, es va construir la gegantona Paula, que l'acompanya. El Tirant i la Paula surten a les cercaviles i els portadors són els més petits de la colla blanca; els que no són portadors els acompanyen amb la música.