



- . La néta del Sol
- . Gotán
- . Vol Ras
- . Azaña

El temps anava passant i el TAC va anar enllestint tots els detalls que implicava l'organització del Cicle, sempre al voltant d'un pressupost de sis milions que s'esperava cobrir, a banda dels ingressos de taquillatge, amb les subvencions de dos milions i mig de la Generalitat i dos de l'Ajuntament de Granollers. La possibilitat d'un petit dèficit podia ser assumida per l'Associació Cultural o, en cas que la quantitat fos considerable, pel mateix Ajuntament.

LA SUSPENSÍO

La programació va quedar llesta i la data de començament es va fixar per al 28 d'abril, amb l'estrena a Catalunya de "La néta del Sol" per la companyia de Sílvia Munt; la resta del programa quedava format per "Azaña" de José Luis Gómez, l'espectacle "Gotán" del grup argentí "Objetiva" i havia de concloure amb l'estrena de l'última producció de la companyia "Vol ras" titulada "Insòlit".