

Els Concursos

El dia de la Jornada a la tarda, foren entregats els premis dels següents concursos :

Concurs de contes — Premiat : « Retorn a la llar... », tres vots, del jove de Sant Antoni de Vilamajor, Amadeu Llobera.

Quedà finalista, amb dos vots, « El cuento de la cuenta cuentos ».

El jurat estava format per Mn. Josep Camps i els Srs. Pere Canal i Balleu, Ramon Munné i Coll, Esteve Sala i Cortès i Josep Verde i Aldea.

Concurs fotogràfic — (En col·laboració amb Foto-Film del Vallès). El jurat, constituït pels Srs. Joan Mas i Marquès, president de Foto-Film del Vallès, Rafael Casals i Cohí i Jordi Quincoces i Papiol, concedí els següents premis :

1.º A la fotografia « Monada », de Pere Riera i Vinyals, de Santa Perpètua de Moguda.

2.º A la fotografia « Detall de vida familiar », de Josep de la Viñeta, de Llíssà de Munt.

3.º A la fotografia « Mare, aquí

teniu al vostre fill », de Josep M.ª Palau, de Granollers.

4.º A la fotografia sense títol de Josep Rocabayera, de Palau de Plegamans.

5.º A la fotografia « Pessebre », d'Elisa Escobairó i Boix, de Santa Eulàlia de Ronsana.

Concurs de Sardanes — (En col·laboració amb l'Agrupació Sardanista de Granollers).

Els Srs. Joan Cervera, Alfons Ulldemolíns i Francesc Brichs, que formaven el jurat, concediren les puntuacions següents :

Primera colla, Corró de Vall, 39 punts ; segona colla, Parets, 35 punts ; tercera colla, Sant Celoni, 32 punts ; quarta colla, Santa Perpètua, 28 punts ; cinquena colla, Montmeló, 22 punts.

Concurs de Teatre — Els premis entregats fóren :

Quadre guanyador : Santa Eulàlia de Ronsana.

Millor interpretació masculina : Isidre Planas i Batlles, de Sant Antoni de Vilamajor.

Millor interpretació femenina : M.ª Teresa Ciurans, de Santa Eulàlia de Ronsana.

Millor presentació escènica : Quadre Escènic de l'Emisora de Granollers.

El jurat estava constituït pel Srs. Francesc Brichs, Francesc Canal, Josep Llobet, Ramon Munné i Esteve Sala.

Después de la Jornada

Algunos aspectos

Y el sol lució espléndido...

Y de todos los caminos que conducen a nuestra vieja « Porxada ». Llegaban numerosos grupos de alegres jóvenes y muchachas con las banderas y pancartas de sus respectivos pueblos. Venían llenos de optimismo a proclamar muy alto su ideal « Millorem les nostres llars ».

La misa comenzó exactamente a las 9,15. Una misa dialogada, participada intensamente por todos los asistentes con el gesto, el canto, el diálogo y sobre todo por la comunión, que fue masiva. La típica ofrenda de cada población estuvo este año muy bien organizada.

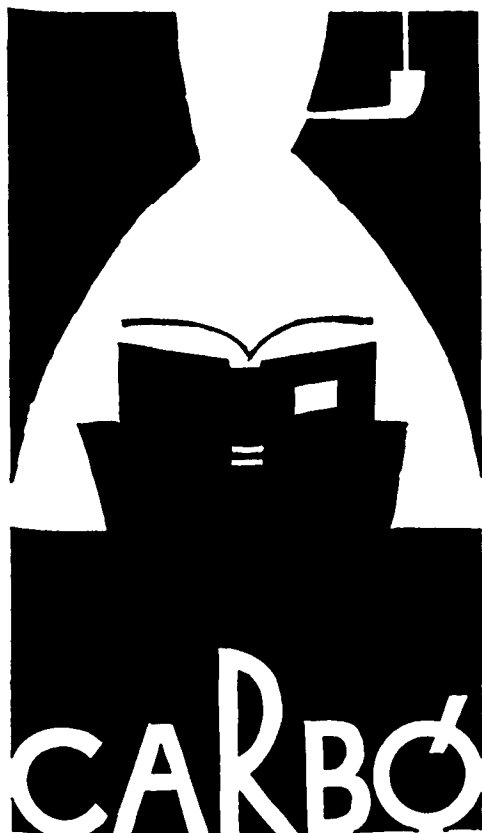
Exposiciones

Este año no ha habido exposición de « stands » propiamente dichos. Los ocho sectores de nuestra comarca han expuesto por medio de gráficas, fotografías, estadísticas, carteles murales, etc., todas las actividades de la presente campaña.

Lo que ha llamado poderosamente la atención ha sido la espléndida realidad de « La Llar Moderna » : una difícil conjunción de modernidad y economía de la cual se ha salido muy airoso el arquitecto Sr. Riera. Visitando « La Llar Moderna », pueden adquirir los jóvenes y muchachas unas normas elementales en la formación de su futuro hogar.

Ha de meterse muy adentro en la mentalidad de los jóvenes de hoy que no es menester mucho dinero para construir un hogar práctico, sobrio, actual, acogedor y agradable

(Continúa en la página siguiente)



La Campanya de la Llar es clausurarà amb una gran

Excursió de Joventut a Montserrat

el dia de Sant Joan

Informes i inscripcions :

Centre Catòlic (Tel. 791)

Agustí Lorenzo

