

¡CARAMELOS!

LA BUENAVENTURA

¿Oye tu Resalaito?
¿Quieres que te la diga?
Que te voy adivinar
lo que te paza en la vida.
Alarga tu izquierda mano
y dázme una pesetilla,
porque quiero que tu zepas,
tu porvenir y tu dicha...

Veo que en tu casa hay
una grande escribania;
lo cual me dice que eres
abogao de rencillas.

La facha que haces de *pillo*,
con mucha expresión esplica
que los pleitos que tú aceptas
zolo son los que hay *guita*,
y el que cae en tuz manos
me lo dejas panza arriba
mas pelao que una rata
y ma fiaco que una anguila.

Tendrás con ezo diguztos
muchas penas y fatigas,
y siempre con sobresalto
andarás por eza Villa;
porque un hombre enletrao,
que vaya con la mentira
aunque zea muy gitano,
siempre hay quien le espavila.

Puez tu nariz nada engaña,
que erez avaro me indica,
y por más que ambiciones...
hay que tener calma chical

Porque ezto que tú haces
de cobrar buenas propinas
del cliente y del contrario,
sin encrúpulos ni miras,
y llevarlos al *sarao*
pa que luego allí se riñan,
y despuéz zolo quedarte
con el que zuelta ma guita,
y danle toa razón
aunque no tenga ni pizca.

No lo hagas resalao,
no lo hagas por tu vida,
porque te va a llevar
a presidio algún día.
Ahora tus ojos me dicen
por tus mojudas pupilas,
que tienez tu conciencia
un poco más de intranquila.

Ezto me dice muy bien
que haces bastante injusticia,
y que tienes mucho miedo
que tus *tarugos* respiren.

Deja a los republicanos,
déjate hazta de *vigas*,
quédate zolo en tu casa
a estudiar la doctrina.

Eza es tu buena ventura,
cree a la gitanilla,
porque si no te verás
a la cárcel algún día,
que un hombre así rebajao

llo de vicio y malicia
no sirve por gobernar,
ni para hacer de guindilla.

Por ezo el diputao,
el ministro y tu cuadrilla,
como conocen tu pelo
de tus obras desconfian;
porque todos tus trabajos
como eres egoista,
solo procuras por ti,
y los demás que ramilgan.

Ya lo ves mozito como
como ésta te adivina
tu pasado y tu presente,
y con otra pesetilla
te diré como te llamas
y en la calle que habitas...

Dios te lo pague, morena,
y el diablo, te bendiga.

Puez escucha, lechuguino:
Pepeillo, es de pila...
Y Paellas, es de apellio...
Y se encuentra tu casita
en la calle de los Lirios...
Y ¡Adios, currito pastila!

MÚSICA

de "El Rey que rabió"

Xerra, canta solo.

Yo que siempre del *Gobierno*, me burlé,
yo que tanto de *caciques* me reí,
yo que nunca sus consejos escuché
hoy en busca de una *acta* vengo aquí.

Quiero ver si alquilando un *orfeón*,
quiero ver si engañando a *Granollers*,
puedo entrar dentro la Diputación
y mi bolsa rellenarla de *calés*.

¡Ay de mí!

¡ay de mí!

Si acabaré llorando

yo que siempre reí

¡Ay de mí!

¡Ay de mí!

El *parné* voy acabando

y nadie me apoya a mí

¡¡Ay de mí!!

CORO DE DOCTORES

por los mosquitayres: Villá 18'50; Ferrán Escopetas, Comunas, Maldegollá y el Noyet de las Carbasas.

Juzgando por los síntomas
que tiene en Xerra y Draps
bien puede estar hidrófobo
bien no lo puede estar;
afirma el gran Hipócrates