

Gráfico el dia que acabin els clixés del senyor Millán Astray,

....

A Figueres es prepara un homenatge popular al mestre Morera, organitzat per l'Orfeó Germanor Empordanesa.

Un poeta, l'Ignasi Iglesias, dirà un elogi del gloriós mestre; cantaran les seves seves obres els orfeonistes que dirigeix en Martí Llobet; les cobles faràn sentir les més belles sardanes que ha compost l'autor d'*Emporium*, i l'Ajuntament de la ciutat l'hostatjarà en sa Casa, per a fer-li ofrena de magnífic present.

Ens felicitem que sigui la ciutat empordanesa, bressol d'En Pep Ventura, la que primer retri homenatge d'admiració al músic eminent qui, millor que ningú, ha sentit i ha fet sentir a les multituds la gran transcendència de l'obra d'en Clavé.

Cap més músic de la nostra terra ha interpretat tant bellament com en Morera, l'obra que va llegar-nos l'immortal fundador dels chors de Catalunya. Les seves sardanes, les seves cançons, són el cant mateix del nostre poble; l'expressió justa dels nostres sentiments; la veu mateixa d'aquesta terra, que tan exalta amb ses harmonies. En un concert dels nostres orfeons, fixeu-vos sempre com vibren els cantants i els oients alhora, quan, entre mig de música sàbia i de tonades tristes que s'entenen en harmonitzar els qui no poden fer-ne d'alegres, esclata, plena de vida i joventut, una sardana d'en Morera.

Nosaltres, partidaris de dir als homes que valen tota la nostra admiració, sense esperar que es morin, havem pensat més d'una vegada que són tots els chors i tots els orfeons i tota la gent que fa música a Catalunya els qui han de fer l'acte de justícia que per al dia 20 projecta l'orfeó de Figueres.

El mestre Morera és dels que s'ho mereix.

....

L'art se sent.

Així sempre ho hem cregut nosaltres. No s'han de tenir estudis per a sentir-se sugestionat per la dolcesa d'una cançó, per la bellesa d'una dona, per l'harmonia del ritme, per la grandiositat del paisatge...

Ara de poc hem tingut ocasió d'afirmar-nos en la nostra creència.

S'anuncia un concert, una festa d'art, però en lloc d'artistes com s'anomenaven,

es presenten tres desgraciats. I el públic, que estava predisposat per a una audició sèria, esclata en rialles.

En el cine, ple totalment de gent que hom diria mancada de preparació per a fruit l'art, canta una noieta que comença i el públic mostra sa nerviositat, però surt una ballarina, i la quietut s'esfeta. Sense moure's tan sols, en ella la gent hi ha vist l'artista.

Al mateix cine, darrerament hi ha actuat una parella de balls. Ella, una dona esvelta, hermosa, ensenyava son cos gairebé nú. Però el misteri de la dansa, la religió del ritme, la unció del gest de son cos bell, s'imposava a tots els sentits; i per damunt de la gent senzilla i dels que es tenen per savis, triomfava l'art.

....

La suspensió de festeigs del carrer de Corró, en la diada de Sants Metges, va ocasionar una víctima.

Un granollerí, a qui la lluita per la vida el portà a viure a Badalona, podia triar entre la festa major i la de Sants Metges, el venir a la vila enyorada. I preferí la diada popular, perquè en servava el record de quan vivia al carrer de Corró.

L'endemà el veiérem marxar entristit. Ell que havia vingut en el primer tren, per a no faltar a la font, i que s'havia anat engrescant tot sol, pensant en la gatzara de la passada del vespre, s'havia hagut d'accontentar amb la festa íntima de la família.

Aquest bon granollerí que entre la festa *cosmopolita* i la de casa, prefereix aquesta última, és en Vicentó, aquell xicot tan trempat que mai faltava a les passades del carrer de Corró en la diada de Sants Metges, en les quals cada any s'hi destacava pel seu humorisme de bona mena.

## Notes locals

### Empresonaments

Per suposada complicitat en el delictes de deserció, hi ha tres detinguts, en la presó d'aquesta vila. Un d'ells és el nostre bon amic el regidor de l'Ajuntament de La Garriga, En Jaume Ventura, persona molt coneguda i estimada en la veïna població i a en aquesta vila.

—En la mateixa presó hi ha ingressat, des del passat diumenge, un subjecte nomenat Josep Vila Casamiquela, detingut amb motiu d'haver-se descobert a Llinàs

un establiment en el qual sembla que s'aprofitava la carn de tot el bestiar mort i malalt per a fer-ne embutits que eren venuts, amb greu perill de reventar els pobres que en menjaven.

Segons ha dit la premsa diària, s'ha comprovat que, per a fer-ne butifarres, fins s'ha arribat a desenterrar una vaca, morta feia dies de glossopeda.

I de la visita feta aquesta setmana pels inspectors designats pel governador civil per a aclarir aquest vergonyós cas, s'en ha tret la certesa de la denúncia i s'ha descobert a una pila de gent que traficava en el negoci indigne.

### Atropells d'automòbil

El prop-passat dimarts i en el carrer de la Riera, un auto que passava per allí a una regular velocitat, va atropellar al noi de 12 anys Pere Sala Quintana aprenent en l'obrador de manyeria de Janer i Canudas (Can Coixa) que es troba establert en el carrer de Corró.

El ferit, que presentava lesions de pronòstic reservat, va ésser traslladat a son domicili, després d'haver sigut curat de primera intenció.

El fet va devenir en eixir el vailet pel cantó del darrera de l'obrador, que dona al carrer de la Riera, i en travessar dit carrer.

— També abans d'ahir un altre automòbil atropellà una nena de sis anys, filla del nostre amic En Josep Estaper.

Sortosament, gràcies a haver-se'n adonat el conductor del cotxe, que era el senyor Planàs, gendre del pintor poeta Santiago Rusiñol, l'accident no tingué les tristes conseqüències que podia tenir.

La nena ferida i el senyor Planàs foren auxiliats en la farmàcia Marimón.

### Suicidi frustrat

El vespre del passat dilluns s'escampà la veu d'haver-se suïcidat un jove treballador, per motius que, de prompte, no es podien posar en clar. Efectivament, per desavinences de naturalesa amorosa, el jove, quins noms corresponen a les inicials F. G., d'ofici pintor, va ingerir una regular quantitat d'oli de vidriol, ocasionant-li immediatament greus signes d'emmetzinament. Assistit pels metges senyors Canal i Coma, i avisat del cas el jutge, l'intoxicat fou traslladat a l'Hospital.

Durant tota la setmana ha sigut el tema de les converses de veïnat.

# Banco de Préstamos y Descuentos

SUCURSAL DE GRANOLLERS

.Doctor Robert, 25 : Telèfon 191

Direcció telegràfica: "Descuentos"

**AVIS.** —Posem en coneixement de nostres clients que, a partir del dia 30 de Maig, deuen canviar-se, per ordre de la Direcció General del Deute i Classes Passives i en virtut de la R. O. de fetxa 30 Abril últim, els Títols de la DEUDA AMORTIZABLE 5 per 100 emissions de 1900, 1902 i 1906, per altres de nova creació de fetxa 26 de Febrer de 1920. Comuniquem als tenedors d'aquesta classe de valors i en particular a nostra distingida clientela que, a partir d'aquesta fetxa ens encarreguem d'efectuar la operació de referència, complaent-nos al efecte de posar nostres serveis a sa disposició Granollers, Maig de 1921.

LA DIRECCIÓ