

fins a primeres hores de la matinada, sense decaure un sol moment.

Cap a la meitat de la primera part es presentà en el saló una comparsa de senyoretetes, artísticament habillades amb trajos representatius dels quatre asos del joc de cartes, la qual fou molt celebrada i obsequiada per la Junta Directiva amb un premi extraordinari, per cert molt merescut, puix la originalitat, tant com el bon gust d'aquesta comparsa, formada per les xamoses senyoretetes Pepeta Recolons, Margarida Mayol, Roseta Bages i Montserrat Estrany, diuen molt en favor de l'excel·lent modista senyora Dolors Colomer de Lleget i de la distingida senyoreta Neus Gòmez, qui pintà damunt de satí blanc les quatre cartes que representaven.

Dimarts a la tarda tingué lloc el tradicional Ball de donzelles, essent prop d'un miler els nens i nenes que hi varen concórrer, cridant fortament l'atenció l'habillament d'algunes de les infantils parelles, podent-se citar per la seva riquesa i perfecció els de les nenes Maria Rosa de Boét i Turu, que representava una deliciosa *Estudiantina*; Roseta Villà i Rovira, *Colombina* de «Las Golondrinas», i el dels nens Marius Lleget i Colomé, de «Joc de cartes» i en Manuel Oliva, de *Pierrot*. També cridà l'atenció una parella de *Baturros*, vestits amb molta justesa.

Com cada any, l'aristocràtica societat obsequià als petits dançaires amb el tradicional pà-de-pessic i amb joguines, que els menuts agrairien com és de suposar.

El mateix dia es celebraren balls, tarda i nit, que resultaren forsa animats; sobre tot l'últim, durant el qual la broma de bona mena fou continua, encomanant-se la gresca i l'alegria fins als més sèrios, que no varen tenir més remei que sumar-se a la xerinola general; que ni per un sol moment degenerà en incidències de gust dubtós.

Va ésser molt elogiada la labor de la notable orquestrina Casanovas, que amenitzà tots els balls; mereixent també els elogis de la distingida concurrència el

Bona camisera

Es necessita a la casa Eduard PUJOL
(Cal Gras)

treball artístic desenrotllat per l'expert jove en Pere Iglesias, secundat per l'electricista En Sebastià Garriga i el jove pintor En Miquel Soto, en l'adornament del saló, que presentava un bell aspecte.

Com és costum de cada any, el jovent del Casino es reuní en amical sopar, a la Fonda d'Europa, en la nit del dimarts, regnant durant l'àpat la més franca cordialitat i harmonia.

La Unió Lliberal

Pot ben dir-se que les festes d'enguany, en les diades bullangueres i alegres del Carnestoltes, en aquesta Societat han sigut un verdader devassall de gent i de bogeria. I, si bé és veritat que la casa s'ho porta, puix que es pot qualificar justament de verdadera «Casa del Poble», no havíem vist mai, com en les passades festes, tant bullici, tanta animació, tan esbogerrat entusiasme per part de tots els concurrents.

Molt hi va fer, per xó, que la Junta va organitzar les festes amb el seny que ja li és peculiar i, com se sol dir en aquests casos, va tirar la casa per la finestra.

Així vàrem poder admirar la bonica galanura de la sala, bellament guarnida pels intel·ligents pintors els germans Antoni i Ernest Villà, la qual, amb sa ben encertada combinació de llums de tres colors, molt ben instal·lada per l'a-

creditat especialista en aquests quefers, l'industrial senyor Garriga, donava a la decoració una variant de tonalitats que convidaven a llur contemplació i excitaven, per dir-ho així, al desenrotllament de l'alegria que s'encomanava.

Del programa de tots els dies, sobresortí, per sa esplendorositat, el ball de disfresses del dilluns, que amenitzà brillantment la Banda de la Bonanova, integrada per trenta professors.

Com hem dit al començament, la gentada s'hi apretava i apareixia el saló radiant de llum i de cares boniques. Les disfresses abundaren, encare que tinguem de consignar que va haver-n'hi poques de bon gust. Sobre tot, no podem passar per alt, en la nostra crítica, de senyalar la poca-solta que representa el gust (!) de quatre joves que comparexeren habillats de moros del Riff. La dolorosa actualitat dels esdeveniments en terres africanes, havia de fer desistir a aitals joves de fer semblant presentació.

De les demés disfresses resultaren premiades les següents:

1.^{er} premi.—Es concedí a la senyoreta Roser Recasens, qui lluía un original vestit representant un *Taronger*.

2.^{on} premi.—Fou adjudicat a la parella de noies Maria Melenchón i Teresa Canyellas, qui es presentaren vestides de *Jockey*, fent l'entrada a la sala a dalt de caball.

El 3.^{er} premi.—Fou guanyat per la senyoreta Emília Raurell, qui vestia amb gust un airós trajo de *Mosqueter del temps de Lluís XV*.

I el 4.^{art} premi se l'endugué la senyoreta Remei Flaquer, qui vestia un senzill i elegant trajo representant una *Obergínia*.

El premi per a comparsa no fou adjudicat.

Com a nota final, cal consignar que la batalla de paperets i bo'es de neu fou intensa i ubriagant, no parant-se en tota la nit fins que s'acabaren les existències de la taquilla de la Societat.

Acabà tant esplèndid ball ben entrada la matinada.

Es lloga una habitació completament moblada i independent

per a una sola persona

Raó: Doctor Robert, 8, 3.^{er}

DIPÓSIT I VENDA

de

CORRETGES
PER A TRANSMISIONS

de

CUIRO :: ВАРЯТА

i

PEL DE CAMEL

Tubos de goma per a conducció de tota classe de líquids

Vicenç Codina

Caputxins, 51 i 53 : Telèfon 41

F. Montaña i Guasch

Metge cirurgia

Especialista en Enfermetats de la Pell i Veneri

GRANOLLERS: Carrer Barcelona, 1, 2.^{on}

Dijous i diumenges, de 9 a 12

BARCELONA: Carrer Sant Pau, 28, pral.

Tarda, de les 3 a les 5