

Pasaron las Fiestas de la Ascensión 1977

Con algunas variaciones, suspensiones o cambios de escenario, motivado principalmente por la persistente lluvia, han sido celebrados los actos de las diez jornadas que llenaban el programa de las Fiestas de la Ascensión 77.

Generalmente, tuvo buena audiencia la diversidad de actos del Festival de Titeres, con su taller de construcción de «titelles», máscaras y cabezudos, que tiene su máximo exponente en la Exposición de Titeres, Máscaras, Gigantes y Cabezudos, que permanecerá abierta al público hasta el día 30 en el Museo.

Como 110 de los Concursos de Arroz, con buena participación fue celebrado el Concurso de Arroz a la Cazuela, en el centro del Parque Municipal, siendo confeccionada una monumental paella para 1.500 comensales para obsequiar a la concurrencia. Los premios del Concurso arroceril fueron otorgados a las damas Carmen Espinosa, María González y María Francesa y a los caballeros José Bruget, José Martí y Ramón Ortiz. También hubo concurso de Coktelería y de atracón de «mongetes amb botifarra».

Populares «ninotaires» hicieron gala de su destreza ante un buen auditorio infantil que participó en el Concurso de Dibujos celebrado en el Casino.

Destacado acto deportivo lo constituyó la inauguración del complejo atlético con sus flamantes ocho pistas de tartán —las segundas de España—, con su gimnasio, sala de Juntas y otras dependencias. Fue presidido por el Delegado Regional de Deportes señor Platón; alcalde de Granollers, señor Llobet; ponente de deportes de la Diputación Provincial de Barcelona, señor Ballester; presidente de la Federación Catalana de Atletismo, señor Garriga No-

gués, y el del Club Atlètic Granollers, señor Garriga Ambrós.

Falló César Pérez de Tudela, además del Pregonero de Fiestas, y el Mercado extraordinario del día de la Ascensión se vio malogrado por la lluvia. Pese a la buena climatología del domingo, la afluencia se desorientó con el desplazamiento del Concurso regional de «colles» sardanistas y el Aplec de corales claverianas al Folideportivo.

Bajo el patrocinio del Ayuntamiento de Granollers y organizado por la Delegación Canina Local de la Real Sociedad de Canes de Cataluña, debidamente autorizado por la Real Sociedad Central del Fomento de Razas Caninas de España, 180 canes ocuparon el recinto del Parque Municipal, distribuidos en especialidades: Perros de pastor, de guardia, de defensa y de utilidad; de caza y también de compañía. Ha causado extrañeza este acto que no permitía entrar al Parque sin abonar antes determinado importe —pese a estar patrocinado por el Ayuntamiento—, más aún por existir el precedente de hacer abandonar el Parque a un ciego que estaba sentado en un banco del mismo con su perro-lazarillo a los piés, «por no estar permitida la entrada de perros en el citado Parque granollerense».

Remate de las Fiestas de la Ascensión 77, fue el Concierto de Música de Cámara en el Museo de Granollers, que bajo la dirección de Gonçal Cumellas interpretó: «Concerto grosso op. 8 núm. 5 en re mayor», de Haendel; «Concierto para violín y orquesta en la menor», de Bach; «Concertino 1-13», de Montsalvatge; una obra de Mozart, substituyó a «Simple symphony», de Britten y «Vistas al mar», de Toldrá.

Fernando SALAMERO

El Hospital de Granollers

Precisa cubrir plazas de ATS para turnos de día y de noche

**Retribución bruta aproximada de
430.000 ptas. anuales**

Interesados llamar al tel. 870.24.00 y preguntar
por Srta. M.^a Victoria.