

els veïns: l'ànima de la fira



a Nosa Galiza, el Centro Cultural Andaluz de Mollet i l'Esbart Dansaire de Mollet. Diumenge al matí, al carrer Gaietà Ventalló, hi haurà una trobada de puntaires. Galiot Teatre amenitzarà la tarda de diumenge amb titelles i una tronada clourà la fira dels 25 anys.

■ La història

Tot va començar el setembre de 1983, quan el grup d'amics Tertúlia va decidir muntar una petita fira d'artesanía al carrer Portugal. Aquell primer any les parades d'artesans es podien comptar amb els dits d'una mà. Tampoc els veïns van prendre part de l'activitat tal com ho fan ara. "Simplement vam veure moviment al carrer", explica Martí Turégano, president de l'Associació de Veïns de la Fira d'Artesans. A partir d'aquell primer experiment, els veïns van implicar-s'hi els anys següents, i en bona part gràcies a ells, la tradició s'ha mantingut fins avui. El 1984 va néixer l'emblema de la fira, el Sol, obra de Josep Nogué, a partir d'un mural que es va fer a les escales del carrer Portugal. La fira té també dues mascotes, els capgrossos Dinga i Tòfol, que enguany tornaran a sortir al carrer restaurats i amb vestits nous.

■ Carrers peatonals, un salt endavant

Als deu anys de Fira, es va optar per ampliar el nombre de parades i de carrers participants. Amb el temps, però, es va limitar la participació d'artesans ocupant un sol costat dels carrers. L'organització ha primat cada vegada més la



Foto de família dels veïns que fan possible aquesta fira

"La Fira d'Artesans és com la festa major del meu carrer!" exclama la Juanita, veïna del carrer Portugal. Com ella, molts dels veïns s'impliquen al màxim cada any perquè els carrers brillin amb llum pròpia. Des del segon any s'han encarregat de decorar els carrers de forma artesanal. Roba estesa, blat de moro, càntrics i cassoles, mantons, llaços, molinets, fitxes del parxís, ampolles de plàstic, caramels, gira-sols o vanos, entre molts d'altres, han estat alguns dels guarniments que s'han fet tots aquests anys. Per l'edició d'enguany, els veïns han treballat en l'elaboració de 612 cistells en una base de porexpan. "Ens hi hem passat més temps perquè era molt complicat de fer, però ja els tenim a punt de penjar", explica Ramon Pujol, veí del carrer Portugal. "La col·laboració dels veïns és clau a la Fira", afegeix. Però no només en la decoració, els veïns han estat uns fidels guardians de la mercaderia dels artesans, deixant obertes les portes de casa davant qualsevol necessitat. "A casa hi va dormir un artesà que feia espadenyes", recorda la Laieta, veïna del carrer Portugal. Anècdotes a l'entorn d'una Fira que per molts és un somni fet realitat. "Mai haguéssim imaginat el ressò que ha tingut, i els veïns n'estem molt orgullosos", explica Martí Turégano. I per molts anys. ■

qualitat dels artesans, que s'han de fer ells mateixos els productes que venen. La Fira va fer un salt endavant el 2006 amb la remodelació dels carrers del nucli antic. "És el millor que s'ha fet", diu Turégano, "la gent

pren la fresca al carrer i els nens hi juguen a pilota", afegeix. Un marc idoni perquè la Fira hi segueixi apropant gent 25 anys més. ■

■ marc garcia b.