

LA CIUTAT, REFERENT ECONÒMIC SOCIAL

No faré una descripció ni una anàlisi exhaustiva del contingut de les Jornades, ja que la proposta que siguin publicades íntegrament totes les ponències i les intervencions, continua ferma i serà llavors quan millor es puguin analitzar les aportacions dels ponents; sobre la transcripció exacta del que es va dir, no pas a partir d'una referència que pot ser esbiaixada i personal.

Tan sols, de moment, recuperar la definició de ciutat, que va fer el geògraf Lluís Cassassas «Què és ciutat? Ciutat no es pot entendre un punt en el mapa. És una perspectiva, una visió de futur, i no com un punt, sinó com una àrea; àrees en expansió. Unes àrees característiques on hi ha una altra densitat de població, on es troben tots els serveis propis de la vida -de la vida moderna en cada moment- i on les activitats del sector primari passen a tenir un pes ínfim.»

Aquesta completa definició dóna les pautes de quines són les qüestions que s'han de debatre i analitzar per poder plantejar qualsevol reflexió sobre el futur de la ciutat. Les taxes descendents o estancades de creixement de la població, la disminució de les dimensions de la família i el canvi d'una economia industrial a una altra de serveis, són tendències demogràfiques i econòmiques que s'han de tenir, també, en compte.

Tota reflexió sobre el futur de la ciutat porta implícita la necessitat de plantejar les estratègies adients per a un correcte i millor desenvolupament de la ciutat. Les Jornades van abordar aquesta qüestió, però perquè pugui ser definida en profunditat calen contribucions i actuacions concretes i de llarg abast. Les inversions en telecomunicacions i comunicacions, com també el suport a l'activitat empresarial, són els eixos concrets de qualsevol actuació estratègica. La recerca d'una identitat que pugui mobilitzar els ciutadans en una línia comuna, és un altre aspecte sobre el qual ha de treballar la planificació estratègica; la vida, l'activitat pròpia de la ciutat serà el catalitzador necessari.

No aprofundiré aquesta línia de comentari perquè, com ja he dit, hi haurà una millor oportunitat per fer-ho, però valgui el que queda escrit com a referència concreta.

Si voldria no perdre l'oportunitat i intentar aportar impressions i reflexions pel que fa a la ciutat, en general, i a Granollers, en particular, el valor del que digui no s'ha d'entendre més enllà d'un cert exercici intel·lectual, si per això s'entén dirigir-se a l'intel·lecte dels altres, és a dir, l'interès d'establir un diàleg.

LA CIUTAT, REFERENT CULTURAL

Si retrobem el concepte de cultura reconegut pels grecs de l'antiguitat, haurem de parlar de l'antiguitat, haurem de parlar de l'oposició entre la cultura i la natura. Així, per a cínics i estoics, la raó universal fonamental consistia a «viure segons la natura» i tot allò que és cultural s'identificava amb allò que és artificial,